

Song of Songs

שיר השירים

הנך יפה עיניך יונים¹⁶ הנך^c יפה דודי אף
נעים אף ערשנו רעננה¹⁷ קרות בתינו
ארזים רחיטנו^c רהיטנו ברותים

2 אני חבצלת השרון שושנת
העמקים² כשושנה בין החוחים כן רעיתי
בין הבנות³ כתפוח בעצי היער כן דודי
בין הבנים בצלו חמדתי וישבתי ופריו
מתוק לחכי⁴ הביאני אל בית היין ודגלו
עלי אהבה⁵ סמכוני באשישות רפדוני
בתפוחים כי חולת אהבה אני⁶ שמאלו
תחת לראשי וימינו תחבקני⁷ השבעתי
אתכם בנות ירושלם בצבאות או באילות
השדה אם תעירו ואם תעוררו את
האהבה עד שתחפץ⁸ קול דודי
הנה זה בא מדלג על ההרים מקפץ על
הגבעות⁹ דומה דודי לצבי או לעפר
האילים הנה זה עומד אחר כתלנו משגיח
מן החלונות מציץ מן החרכים¹⁰ ענה דודי
ואמר לי קומי לך רעיתי יפתי ולכי
לך¹¹ כי הנה הסתו הסתיו עבר הגשם חלף
הלך לו¹² הנצנים נראו בארץ עת הזמיר
הגיע וקול התור נשמע בארצנו¹³ התאנה
חנטה פגיה והגפנים סמדר נתנו ריח
קומי לבי^c לך רעיתי יפתי ולכי
לך¹⁴ יונתי בחגוי הסלע בסתר

1 שיר השירים אשר לשלמה² ישקני
מנשיקות פיהו כי טובים דדיך מיין³ לריח
שמניך טובים שמן תורק שמך על כן
עלמות אהבוך⁴ משכני אחרוך נרוצה
הביאני המלך חדריו נגילה ונשמחה בך
נזכירה דדיך מיין מישרים
אהבוך⁵ שחורה אני ונאווה בנות
ירושלם כאהלי קדר כיריעות שלמה⁶ אל
תראוני שאני שחרחרת ששזפתני השמש
בני אמי נחרו בי שמני נטרה את הכרמים
כרמי שלי לא נטרתי⁷ הגידה לי שאהבה
נפשי איכה תרעה איכה תרביץ בצהרים
שלמה אהיה כעטיה על עדרי
חבריך⁸ אם לא תדעי לך היפה בנשים
צאי לך בעקבי הצאן ורעי את גדיתיך על
משכנות הרעים⁹ לססתי ברכבי
פרעה דמיתך רעיתי¹⁰ נאוו לחיך
בתרים צוארך בחרוזים¹¹ תורי זהב
נעשה לך עם נקדות הכסף¹² עד שהמלך
במסבו נרדי נתן ריחו¹³ צרור המר דודי
לי בין שדי ילין¹⁴ אשכל הכפר דודי לי
בכרמי עין גדי¹⁵ הנך יפה רעיתי

C We read one or more accents in L differently from BHQ.

c We read one or more accents in L differently than BHS. Often this notation indicates a typographical error in BHS.

3 על משכבי בלילות בקשתי את
 שאהבה נפשי בקשתי ולא
 מצאתיו² אקומה נא ואסובה בעיר
 בשוקים וברחבות אבקשה את שאהבה
 נפשי בקשתי ולא מצאתיו³ מצאוני
 השמרים הסבבים בעיר את שאהבה
 נפשי ראיתם⁴ כמעט שעברתי מהם עד
 שמצאתי את שאהבה נפשי אחזתי ולא
 ארפנו עד שהביאתי אל בית אמי ואל
 חדר הורתי⁵ השבעתי אתכם בנות
 ירושלם בצבאות או באילות השדה אם
 תעירו ואם תעוררו את האהבה עד
 שתחפץ⁶ ם מי זאת עלה מן המדבר
 כתימרות עשן מקטרת מור ולבונה מכל
 אבקת רוכל⁷ הנה מטתו שלשלמה
 ששים גברים סביב לה מגברי
 ישראל⁸ כלם אחזי חרב מלמדי מלחמה
 איש חרבו על ירכו מפחד בלילות^{pQ}
 ם אפריון עשה לו המלך שלמה
 מעצי הלבנון¹⁰ עמודיו עשה כסף רפידתו
 זהב מרכבו ארגמן תוכו רצוף אהבה
 מבנות ירושלם¹¹ צאינה וראינה בנות
 ציון במלך שלמה בעטרה שעטרה לו
 אמו ביום חתנתו וביום שמחת לבו ם

4 הנך יפה רעיתי הנך יפה עיניך יונים
 מבעד לצמתך שערך כעדר העזים

Q Marks a place where we agree with BHQ against BHS in reading L.

p We read punctuation in L differently from BHS.

המדרגה הראיני את מראיך^{pQ} השמיעיני
 את קולך כי קולך ערב ומראיך
 נאוה ם¹⁵ אחזו לנו שועלים שועלים
 קטנים מחבלים כרמים וכרמינו
 סמדר¹⁶ דודי לי ואני לו הרעה
 בשושנים¹⁷ עד שיפוח היום ונסו הצללים
 סב דמה לך^{cC} דודי לצבי או לעפר
 האילים על הרי בתר ם

Q Marks a place where we agree with BHQ against BHS in reading L.

p We read punctuation in L differently from BHS.

C We read one or more accents in L differently from BHQ.

c We read one or more accents in L differently than BHS. Often this notation indicates a typographical error in BHS.

בשמי אכלתי יערי עם דבשי שתיתי ייני
 עם חלבי אכלו רעים שתו ושכרו
 דודים ׀ ² אני ישנה ולבי ער קול דודי
 דופק פתחי לי אחתי רעיתי יונתי תמתי
 שראשי נמלא טל קוצותי^U רסיסי
 לילה ³ פשטתי את כתנתי איככה
 אלבשנה רחצתי את רגלי איככה
 אטנפם ⁴ דודי שלח ידו מן החר ומעי המו
 עליו ⁵ קמתי אני לפתח לדודי וידי נטפו
 מור ואצבעתי מור עבר על כפות
 המנעול ⁶ פתחתי אני לדודי ודודי חמק
 עבר נפשי יצאה בדברו בקשתיהו ולא
 מצאתיהו קראתיו ולא ⁷ ענני מצאני
 השמרים הסבבים בעיר הכוני פצעוני
 נשאו את רדידי מעלי שמרי
 החמות ⁸ השבעתי אתכם בנות ירושלם
 אם תמצאו את דודי מה תגידו לו שחולת
 אהבה אני ⁹ מה דודך מדוד היפה בנשים
 מה דודך מדוד שככה השבעתנו ¹⁰ דודי
 צח ואדום דגול מרבבה ¹¹ ראשו כתם פז
 קוצותיו^U תלתלים שחרות כעורב ¹² עיניו
 כיונים על אפיקי מים רחצות בחלב
 ישבות על מלאת ¹³ לחיו כערוגת הבשם
 מגדלות מרקחים שפתותיו שושנים
 נטפות מור עבר ¹⁴ ידיו גלילי זהב
 ממלאים בתרשיש מעיו עשת שן מעלפת
 ספירים ¹⁵ שוקיו עמודי שש מיסדים על

שגלשו מהר גלעד ² שניך כעדר הקצובות
 שעלו מן הרחצה שכלם מתאימות
 ושכלה אין בהם ³ כחוט השני שפתתיך
 ומדבריך נאווה כפלח הרמון רקתך מבעד
 לצמתך ⁴ כמגדל דויד צוארך בנוי
 לתלפיות אלף המגן תלוי עליו כל שלטי
 הגבורים ⁵ שני שדיך כשני עפרים תאומי
 צביה הרועים בשושנים ⁶ עד שיפוח היום
 ונסו הצללים אלך לי אל הר המור ואל
 גבעת הלבונה ⁷ כלך יפה רעיתי ומום אין
 בדך ׀ ⁸ אתי מלבנון כלה אתי מלבנון
 תבואי תשורי מראש אמנה מראש שניר
 וחרמון ממענות אריות מהררי
 נמרים ⁹ לבבתני אחתי כלה לבבתני באחד
 באחת מעיניך באחד ענק מצורניך ¹⁰ מה
 יפו דדיך אחתי כלה מה טבו דדיך מיין
 וריח שמניך מכל בשמים ¹¹ נפת תטפנה
 שפתותיך כלה דבש וחלב תחת לשונך
 וריח שלמתך כריח לבנון ׀ ¹² גן נעול
 אחתי כלה גל נעול מעין חתום ¹³ שלחך
 פרדס רמונים עם פרי מגדים כפרים עם
 נרדים ¹⁴ נרד וכרכם קנה וקנמון עם כל
 עצי לבונה מר ואהללות עם כל ראשי
 בשמים ¹⁵ מעין גנים באר מים חיים
 ונזלים מן לבנון ¹⁶ עורי צפון ובואי תימן
 הפיחי גני יזלו בשמיו יבא דודי לגנו
 ויאכל פרי מגדיו

U We agree with both BHS 1997 and BHQ on an unexpected reading.

U We agree with both BHS 1997 and BHQ on an unexpected reading.

5 באתי לגני אחתי כלה אריתי מורי עם

אגוז ירדתי לראות באבי הנחל לראות
הפרחה הגפן הנצו הרמנים¹² לא ידעתי
נפשי שמתני מרכבות עמי נדיב

7 שובי שובי שובי השולמית שובי שובי
ונחזה בך מה תחזו בשולמית כמחלת
המחנים² מה יפו פעמיך בנעלים בת נדיב
חמוקי ירכיך כמו חלאים מעשה ידי
אמן³ שררך אגן הסהר אל יחסר המזג
בטנך ערמת חטים סוגה בשושנים⁴ שני
שדיך כשני עפרים תאמי צביה⁵ צוארך
כמגדל השן עיניך ברכות בחשבון על
שער בת רבים אפך כמגדל הלבנון צופה
פני דמשק⁶ ראשך עליך ככרמל ודלת
ראשך כארגמן מלך אסור ברהטים⁷ מה
יפית ומה נעמת אהבה בתענוגים⁸ זאת
קומתך דמתה לתמר ושדיך
לאשכלות⁹ אמרתי אעלה בתמר אחזה
בסנסניו ויהיו נא שדיך כאשכלות הגפן
וריה אפך כתפוחים¹⁰ וחכך כיון הטוב
הולך לדודי למישרים דובב שפתי
ישנים¹¹ אני לדודי ועלי
תשוקתו¹² לכה דודי נצא השדה
נלינה בכפרים¹³ נשכימה לכרמים נראה
אם פרחה הגפן פתח הסמדר הנצו
הרמונים שם אתן את דדי לך¹⁴ הדודאים
נתנו ריח ועל פתחינו כל מגדים חדשים
גם ישנים דודי צפנתי לך

אדני פז מראהו כלבנון בחור
כארזים¹⁶ חכו ממתקים וכלו מחמדים^{pQ}
זה דודי וזה רעי בנות ירושלים

6 אנה הלך דודך היפה בנשים אנה פנה
דודך ונבקשנו עמך² דודי ירד לגנו
לערוגות הבשם לרעות בגנים וללקט
שושנים³ אני לדודי ודודי לי הרעה
בשושנים^{pQ} יפה⁴ את רעיתי
כתרצה נאוה כירושלם אימה
כנדגלות⁵ הסבי עיניך מנגדי שהם^c
הרהיבני שערך כעדר העזים שגלשו מן
הגלעד⁶ שניך כעדר הרחלים שעלו מן
הרחצה שכלם מתאימות ושכלה אין
בהם⁷ כפלח הרמון רקתך מבעד
לצמתך⁸ ששים המה מלכות ושמינים
פילגשים ועלמות אין מספר⁹ אחת היא
יונתי תמתי אחת היא לאמה ברה היא
ליולדתה ראוה בנות ויאשרוה מלכות
ופילגשים ויהללוה¹⁰ מי זאת
הנשקפה כמו שחר יפה כלבנה ברה
כחמה אימה כנדגלות¹¹ אל גנת

Q Marks a place where we agree with BHQ against BHS in reading L.

p We read punctuation in L differently from BHS.

Q Marks a place where we agree with BHQ against BHS in reading L.

p We read punctuation in L differently from BHS.

C We read one or more accents in L differently from BHQ.

c We read one or more accents in L differently than BHS. Often this notation indicates a typographical error in BHS.

ומאתים לנטרים את פרו¹³ היושבת^{pQ}
 בגנים חברים מקשיבים לקולך
 השמיעיני¹⁴ ברח דודי ודמה לך לצבי או
 לעפר האילים על הרי בשמים

End of Song of Songs

8 מי יתנד כאח לי יונק שדי אמי
 אמצאך בחוץ אשקד^{pQ} גם לא יבוזו
 לי² אנהגך אביאך אל בית אמי תלמדני
 אשקד מיין הרקח מעסיס רמני³ שמאלו
 תחת ראשי וימינו תחבקני⁴ השבעתי
 אתכם בנות ירושלם מה תעירו ומה
 תעררו את האהבה עד
 שתחפץ⁵ מי זאת עלה מן המדבר
 מתרפקת על דודה תחת התפוח
 עוררתיך שמה חבלתך אמך שמה חבלה
 ילדתך⁶ שימיני כחותם על לבך כחותם
 על זרועך כי עזה כמות אהבה קשה
 כשאול קנאה רשפיה רשפי אש
 שלהבתיה⁷ מים רבים לא יוכלו לכבות
 את האהבה ונהרות לא ישטפוה אם יתן
 איש את כל הון ביתו באהבה בוז יבוזו
 לו⁸ אחות לנו קטנה ושדים אין לה
 מה נעשה לאחתנו ביום שידבר בה⁹ אם
 חומה היא נבנה עליה טירת כסף ואם
 דלת היא נצור עליה לוח ארז¹⁰ אני
 חומה ושדי כמגדלות אז הייתי בעיניו
 כמוצאת שלום פ
¹¹ כרם היה לשלמה בבעל המון נתן את
 הכרם לנטרים איש יבא בפריו אלף
 כסף¹² כרמי^{vQ} שלי לפני האלף לך שלמה

Q Marks a place where we agree with BHQ against BHS in reading L.

p We read punctuation in L differently from BHS.

Q Marks a place where we agree with BHQ against BHS in reading L.

v We read one or more vowels in L differently from

BHS.

Q Marks a place where we agree with BHQ against BHS in reading L.

p We read punctuation in L differently from BHS.

The Westminster Leningrad Codex
Version 4.16

Song of Songs

Attributed to:

Shemu'el ben Ya'akov
Aharon ben-Mosheh ben-Asher
ca 1008

Active maintenance of machine-readable version:

Stephen K. Salisbury, Editor
steve@grovescenter.org

Kirk E. Lowery, Senior editor
kirk@grovescenter.org

Transcription to Unicode/XML:

Christopher V. Kimball
transcriber@tanach.us

Edition:

Unicode/XML Westminster Leningrad Codex
<http://www.tanach.us/Tanach.xml>

Transcribed by WLC2XML of 6 Jun 2010 at 01 Jun 2012 @ 10:24.08. Build number:
23.0. Converted to ODT by XML2ODT.xml dated 22 Dec 2010 on 2012.06.01-10.27.
Build number: 23.0 . 6 pages. Layout: Full; Content: Consonants.

This document is in the public domain.