

أحد أكثر  
الكتب مبيعاً  
في العالم

# السلام مث يهين!

تصدير الدكتور ديفيد يونغி شو

شو ثوماس

# هل تؤمن بأن السماء موجهة لـّقاً؟

تروي شو ثوماس قصة شخصية مثيرة حول رؤيتها لل المسيح الحي و مشاهدتها للجحيم و تجوالها في السماء.

في ٩ كانون الثاني / يناير، استيقظت من النوم الساعة الثالثة صباحاً. كان جسدي يرتعش... استدرت برأسى على الوسادة في اتجاه مصدر الصوت، وإذا بي ألمح شكل شديد التوهُّج لشخص لابس ثياباً بيضاء... إنه الرب.

وفيما أخذت أرتجف وأبكي دموع المحبة والفرح، سالت نفسي: «كيف يمكن أن يحدث هذا لي؟» «يا ابني، أنا ربُك، وأريد أن أتكلم إليك. سأزورك مرات عديدة قبل أن يكتمل العمل.» «تأثير صوته وكلماته ورسالته ضربني بقوة فوق طبيعية.»

لم يظهر الرب بجانب سرير شو متكلماً معها مرة أو مرتين، بل عشر مرات في ذلك الشهر وبعد ذلك بدأت الرحلة...

شارك شو في روایتها المتواضعة، فيما يهئها كل زيارة إلى السماء لزيارة التالية.

• المس روعة محضر يسوع المتزايدة.

• أشعر بتقليل كلماته اللطيفة الوديعة.

• ارتحل عبر السماء بقيادة المخلص، وتعرف أفكاره المقدّسة.

• اسمع كلماته الخارقة لقلب التي يتكلم بها من العرش.

• أشرب من روح الله.

• اندهش بجمال إعلان السماء هذا.

## السماء لـّق يقين

**شو ثوماللر:** أمريكية من أصل كوري. ولدت وعاشت صبواتها في كوريا، وهي البنت الوحيدة لوالدين غير متدينين. منذ أن التقى بيسوع في شباط / فبراير ١٩٩٢، وهي تعيش مكرسة للرب بمحبة قوية حارة، ممضية كل لحظة استيقاظ في حضرته. بعد سنين، وفي كنيسة قريبة في مدينة تاكوما بولاية واشنطن، رأت يسوع أول مرة بصورة مرئية. وفي ١٩٩٥ بدأت تختبر اظهارات وتجلوات ملموسة للروح القدس فيما هي في الكنيسة. في كانون الثاني / يناير ١٩٩٦، غيرت سلسلة من الرحلات إلى السماء حياتها ومقصدها، مخرجة هذا الكتاب المهم والشهير. ولدت محبة شو للرب تقليلاً عميقاً بالنفس، مما أدى إلى خلاص كل عائلتها، وهو تقليل يؤثر بكل من تلقى به. ولثلاث سنوات، عمل الروح القدس على تدريب جسد شو على تسبیح تعبری سماوي، وقد كانت تقوم بهذا التسبیح في الكنيسة. تعيش شو وزوجها روجر في تاكوما بولاية واشنطن، ولهم ولدان وأربعة أحفاد.



صدر هذا الكتاب بالإنجليزية تحت عنوان:

Choo Thomas, *Heaven is So Real!*

Originally Published in English by Charisma House, Lake Mary, Florida, USA (a Strang Company) under the Title *Heaven is so Real*.

Translated and Published with permission of Charisma House, Lake Mary, Florida, USA; and Choo Thomas.

Available in other languages from Strang Communications, 500 Rinehart Road, Lake Mary, FL 32745 USA, Fax Number +1-407-232-7747 [www.charismahouse.com](http://www.charismahouse.com)

الشواهد الكتابية في هذا الكتاب مأخوذة من ترجمة فاندайл - البستاني، إلا إذا ذكر غير ذلك.

الكتاب: السماء حق يقين

المؤلف: شو ثوهاس

الناشر: خدمات شمس من الشرق الروحية (Sun From The East Misnistry)

رقم الإيداع بدار الكتب: ٢٠٤٠١ / ٢٠٠٦

ترجمة: نور الشرق

تحوير وإشراف: أقلام من ذهب خدمات الترجمة والنشر ([pensofgold@yahoo.com](mailto:pensofgold@yahoo.com))

تصميم الغلاف: سارة فاخوري

لا يجوز إعادة الطبع أو النشر أو التصوير أو الاقتباس إلا بإذن من خدمات "شمس الشرق الروحية". وإذا كان لديك أي استفسار أو سؤال بخصوص هذا الكتاب، أو أي موضع آخر،  
فرجو المراسلة على العنوان الإلكتروني [goodnews@swissmail.org](mailto:goodnews@swissmail.org)

## طلبات الجملة

**"دار ومكتبة الحرية"**

ت: ٤٩ ١٠ ٤٧ - ٥٧٨ ٥٧٨ ١٠ فاكس:

٤ ش محمد بك عاصم - أول شبرا - أمام مكتبة المحبة

Email:[alhorriyiea\\_house@yahoo.com](mailto:alhorriyiea_house@yahoo.com)

## إهداء

أهدى هذا الكتاب إلى ربنا يسوع الذي اختارني لتبليغ رسالته عن نهاية الأزمنة. لقد اهتم بكل ما يتطلبه نشر هذا الكتاب من البداية إلى النهاية، حيث أمضى معيآلاف الساعات على مدى سبع سنوات بعرض إعدادي لنشر الكتاب، وتدريبني على الخدمة.

إلهي الجليل، أسبحوك.أشكرك جزيل الشكر أيها الروح القدس لمساعدتي على تأليف كتاب "السماء حق يقين". فمن دون معونتك لم أكن لاستطيع شيئاً. لك كل الفضل يا رب.

إلى الآب والابن والروح القدس أرفع كل المجد والتسبيح لأجل هذا الكتاب. أصلحي يا رب لأجل أن يمجدك كل من يقرأه. أحبك وأسبح استمك.

# شكر وعرفان

أود أن أشكر السيد لويد هيلدبراند (Lloyd Hildebrand) لأجل الجميل الذي أسداه لي من خلال إيمانه بضرورة هذا الكتاب ومساعدتي على تأليفه.

فبعد أن كشف لي الرب الرؤى الإلهية التي دونتها في كتاب "السماء حق يقين"، شعرت بضرورة تبليغ هذه الاختبارات إلى الآخرين. لكنني كنت أفقد الثقة الكافية في قدراتي الخاصة للقيام بذلك. وبالإضافة إلى ذلك، كنت أسأءل عن سبل العثور على الشخص الذي يمكن أن يساعدني في كتابة الكتاب. كما كنت أسأءل هل سيصدقني أحد حين يسمع الإعلانات السماوية التي نلتها من الرب - على الرغم من أن الرب وعد بأن يهتم بكل التفاصيل التي تخص الكتاب.

ثم كان أن الرب جاء بالسيد لويد إلي. فطلب مني إرسال مخطوطة الكتاب إليه. وبمجرد أن قرأ مسودتها الأولى، قرر مساعدتي على الكتابة. أخبرني أنه صدق كل ما دونته في المخطوطة، وقال إن الكتاب سيكون مثيراً جداً. وقال إنه يتوقع أن الجزء المتعلق بالاختطاف سيكون الجزء الأكثر إثارة. إن لويد كاتب متميز ممتلىء بالروح القدس. أشكرك يا لويد، وأصلّي إلى الله أن يباركك.

أرفع شكرأ خاصاً لزوجي روجر، لأن اللغة الإنجليزية بالنسبة لي هي لغة ثانية، مما جعلني أعتمد عليه لمساعدتي في تصويب لغتي من حيث التهجئة والنحو نظراً لكونه معتاداً على خطى في الكتابة. كل ذلك ساعد لويد على فهم ما كتب أحاط قوله والتعبير عنه.

أقدر بصدق العمل الذي قام به. وأقدر على الأخص وقوفه إلى جانبي في كل ما يتعلق بالكتاب - مهما كانت الحاجات. كما أقدر مساندته لي في جميع نواحي خدمتي الروحية. فقد كان أيضاً صبوراً معي، ولم يشتكي طيلة السنوات السبع التي استغرقتها مدة إعدادي للخدمة... شكرأ يا عزيزي. لتكن نعمة الله عليك.

# المحتويات

٧ .....	تصدير .....
٩ .....	مدخل .....
١٣ .....	مقدمة .....

## الجزء الأول: زيارات ورؤى

١٩ .....	الفصل الأول: على طريق السماء .....
٢٣ .....	الفصل الثاني: كل قرة في السماء وعلى الأرض .....
٣٣ .....	الفصل الثالث: كل شيء مستطاع .....
٤١ .....	الفصل الرابع: أسرع مما تظن .....
٥١ .....	الفصل الخامس: ملکوتی جاهز .....
٦١ .....	الفصل السادس: مكان اسمه الجحيم .....
٧٣ .....	الفصل السابع: ماران آثا!
٨٥ .....	الفصل الثامن: الاستعداد للخدمة .....
٩٥ .....	الفصل التاسع: القلق خطيبة .....
١٠٥ .....	الفصل العاشر: أورشليم جاهزة .....
١١٣ .....	الفصل الحادي عشر: طعام سماوي، ملذات سماوية .....
١٢١ .....	الفصل الثاني عشر: انعم بالملكون .....
١٣١ .....	الفصل الثالث عشر: ملائكة السماء والأرض .....
١٤١ .....	الفصل الرابع عشر: السلوك حسب الكلمة .....
١٤٩ .....	الفصل الخامس عشر: بركات .....
١٦١ .....	الفصل السادس عشر: محبة الله العظيمة .....

## **الجزء الثاني: الأعداد والمسن**

١٧٥	الفصل السابع عشر: مسحات خاصة
١٨٧	الفصل الثامن عشر: نبية للأزمنة الأخيرة
١٩٣	الفصل التاسع عشر: الثقة المتنامية
١٩٩	الفصل العشرون: افتتاح السماوات
٢٠٧	الفصل الحادي والعشرون: جاهم لأجل الله

## **الجزء الثالث: ثلاثة سنوات من التدريب على الخدمة**

٢١٧	الفصل الثاني والعشرون: الوقت قصير
٢٢١	الفصل الثالث والعشرون: خدمة صنع المعجزات
٢٢٧	الفصل الرابع والعشرون: طاعة يتبارك بها رب
٢٣٣	الفصل الخامس والعشرون: التركيز على رب أولاً
٢٣٩	الفصل السادس والعشرون: الكرازة بالإنجيل والعطاء
٢٤٧	الفصل السابع والعشرون: انطلاق الخدمة
٢٥٧	الفصل الثامن والعشرون: الكتاب هو شهادتي

## تصدير

السماء! فقط التلفظ بهذه الكلمة يحرك شيئاً ما عميقاً في أفندة وعقول الناس. نرم عنها التراث، ونسمع عنها العظات، ولنا فيها بعض الأحياء. كما نتوقع يوماً ما أن نذهب نحن أنفسنا إلى هناك. فما مدى حقيقة السماء ويقينيتها؟

إن السماء حقيقة بالنسبة للكاتبة، وذلك بسبب لقاءاتها مع يسوع المسيح. فهذا الكتاب يروي القصة الشخصية للأخت شو ثوماس التي صعدت إلى السماء مرات عديدة بصحبة الرب يسوع المسيح، حيث زارت أماكن عدة وشاهدت أشياء كثيرة هناك. ستتعرفون في الكتاب على إيمانها القوي في السماء، ملوكوت الله، وهو إيمان سيساعد المؤمنين على إدراك أهمية اللقاء الشخصي مع الرب، وتلقّي إجاباته من خلال الصلاة. كما أن اختبارات الإيمان تلك ستجعل الناس يدركون أهمية الحياة بالإيمان.

قرأت هذا الكتاب ثلاث مرات في نسخته الإنجليزية ، وانكشفت لي حقائق كثيرة عن السماء، وباركني الرب من خلاله. في الحقيقة ترك في الكتاب انطباعاً عميقاً، فلهمني الله أن أعمل على ترجمته إلى اللغة الكورية ليتمكن الكوريون من قراءته فيتبادر كون به.وها قد أصبح اليوم الكتاب الأكثر مبيعاً بين الكتب الدينية في كوريا.

فرجاءً، لا تعتبروه بحثاً لاهوتياً، أو كتاباً عقائدياً. استمتعوا فقط بقراءته كاختبار شخصي للمؤلفة، وشهادة لها عما عاينته وسمعته في السماء.

وسواء كنت مسيحياً مؤمناً أم لا، ستجد أن كتاب "السماء حق يقين" حكاية مثيرة وشيقـة، وأنا أنسرك أن تقرأها بقلب منفتح، لأنها ستساعدك بصورة أفضل وأكمل على فهم البركات العظيمة التي أعدها رب لأولاده في السماء الأبدية الخالدة.

الدكتور ديفيد بونغهي شو  
داعي كنيسة يوئيدو فل غوبـيل  
سيـول، كـوريا

## مدخل

سوف أتحدث إليكم في صفحات هذا الكتاب عن اختباراتي في السماء بصحبة يسوع المسيح. وبداية التمس منكم فهم الظروف الخبيثة بكل زيارة من زياراتي إلى السماء.

سوف يتضح لكم ذلك من خلال المقطع التالي من رسالة بولس الأولى إلى مؤمني كورنثوس:

هُوَذَا سِرٌّ أَقُولُهُ لَكُمْ: لَا تَرْقُدْ كُلُّنَا، وَلَكِنَّا كُلُّنَا نَتَغَيِّرُ فِي لَحْظَةٍ فِي طُرْفَةٍ عَيْنٍ، عَنْدَ الْبُوقِ الْأَخِيرِ. فَإِنَّهُ سَيُبَوِّقُ فِي قَامِ الْأَمْوَاتِ عَدِيمِي فَسَادٍ، وَنَحْنُ نَتَغَيِّرُ، لَأَنَّ هَذَا الْفَاسِدُ لَا يُبَدِّلُ أَنْ يَلْبِسَ عَدِيمَ فَسَادٍ، وَهَذَا الْمَائِتَةُ يَلْبِسُ عَدِيمَ مَوْتٍ. وَمَتَى لَبِسَ هَذَا الْفَاسِدُ عَدِيمَ فَسَادٍ، وَلَبِسَ هَذَا الْمَائِتَةُ عَدِيمَ مَوْتٍ، فَجِئْنِي تَصِيرُ الْكَلِمَةُ الْمَكْتُوبَةُ: "ابْتُلِعَ الْمَوْتُ إِلَى غَلَبَةٍ" (١ كورنثوس ١٥: ٥٤-٥١).

يشير هذا المقطع إلى الأزمنة الأخيرة، عندما يذهب أولئك الذين يعرفون رب ليكونوا معه إلى الأبد. وحين يحدث ذلك سنأخذ أجساداً سماوية خالدة لا تفنى بدل أجسادنا الفانية.

كنت أختبر هذا التغيير في كل مرة أذهب فيها مع يسوع إلى السماء. كان الله يمنحني جسداً جديداً - جسداً أبدو فيه بصورة لافتة مثلما كنت في سن المراهقة. أحياناً كان هذا التحول يحدث فوق شاطئ ترابي كان رب يأخذني إليه. وأحياناً أخرى كنت ألبس جسدي الجديد داخل غرفة النوم في بيتي.

كثيراً ما يسألني الناس هذا السؤال: "هل كانت اختباراتك في السماء شبيهة بالرؤى والأحلام، أم أنك ذهبت إلى هناك بالفعل؟" جوابي الوحيد عن مثل هذه الأسئلة هو أنني متأكدة أنني رأيت السماء، وأيضاً أنني متأكدة أن السماء حق يقين. فسواء صنفت اختباراتي في خانة الأحلام والرؤى الخارجية، أو صنفت على أنها اختبارات فعلية، فسيبقى الحكم في ذلك لعلماء اللاهوت. كل ما أستطيع قوله هو أنها كانت اختبارات حقيقة وواقعية جداً بالنسبة إلي.

في كل زيارة من زياراته لي، كان رب يجدهي مدة على سريري تحت السيطرة الكاملة لسحة الروح القدس. كان جسدي يرتجف ويجهش لمدة عشرين دقيقة على الأقل قبل كل زيارة. لا أفهم كل شيء عن ذلك، أعرف فقط أنه كان يسبك قوته في كياني. أحياناً كانت تدور فترات الإعداد هذه نصف ساعة أو أكثر.

لا تسألي من فضلكم عن سبب ضرورة ذلك، لأنَّ الرب وحده يعلم العادة من كل اختبار.  
أخبرني الرب ببساطة مرات عديدة أنه يهيني للخدمة التي دعاني إليها.

عادة عندما يحدث ذلك يهتز جسدي وتقلص معدني، وتصاعد آنات عميقه من روحي، وأتصيب عرقاً كثيراً. أعتقد أنَّ الرسول بولس تحدث عن هذه الآنات في رسالته إلى مؤمني روما: "وَكَذَلِكَ الرُّوحُ أَيْضًا يُعِينُ ضَعَفَاتِنَا، لَأَنَّا لَسْتُمْ مَا نُصَلِّي لِأَجْلِهِ كَمَا يَنْبَغِي. وَلَكِنَّ الرُّوحُ نَفْسَهُ يَشْفَعُ فِينَا بِآناتٍ لَا يُنْطَقُ بِهَا" (رومية ٨: ٢٦).

أعتقد أنَّ إفراز العرق يتوج عن شدة ثقل حضور الرب. فالكتاب المقدس يصف حضوره من خلال صور النار والحرارة والجحود. وأنا اليوم أعرف معنى تلك الصور، إذ اخترت شخصياً شدة حرارة حضوره.

كثيراً ما كان يعقب هذه الإظهارات وبشكل سريع وفجائي اندفاع هائل في الداخل، وإحساس بالجذب والاهتزاز في الخارج. عندئذ أشاهد جسدي المتحول بصحة الرب على الشاطئ الترابي. ثم بعد أن يأخذني إلى السماء كما دائمًا نعود إلى الشاطئ نفسه الذي انطلقنا منه.

لكن خلال كل تلك الزيارات، أينما حدثت ومهما حدث خلاها، كان جسدي الأرضي المادي يظل ممدداً على الفراش. وهو الأمر الذي أترى أنه لا أفهمه كلية. كنت في الوقت نفسه داخل المشهد وخارجيه. فكنت قادرة على مراقبة كل ما يحدث سواء حين أذهب مع يسوع إلى الشاطئ، أو حين يتحول جسدي، أو حين يأخذني الرب إلى السماء.

كان جسدي الأرضي المادي ينفعل في معظم الأوقات استجابة لاختباراتي في السماء. فقد كان يشارك في الرقص والابتهاج والتسبيح والضحكة والبكاء، وفي كل ما يختبره جسدي المتحول.

وحين يكون جسدي المتحول سعيداً، يستجيب جسدي الأرضي لسعادته. وحين يكون جسدي السماوي حزينـاً، يذرف جسدي الأرضي الدموع. وحين يرثم جسدي المتحول، أرثم؛ وحين يرقص، أحرك يدي؛ وحين يضحك، أضحك. وحين أكلم الرب وأنا في صورة امرأة صغيرة داخل جسدي المتحول، يستجيب جسدي المادي بكلمات صادرة من القلب، ويتحرك فمي ورأسـي في تناغم مع تلك الكلمات.

أرافق جسدي المتحول وأنا أتنشى في السماء مع الرب. لذلك حين أصعد بترانيم الفرح والتمجيد، أرى انعكاس السعادة على وجهي. كما كان صوتي يصدر بطريقة معجزية عن جسدي الأرضي.

عندما أصعد بجسدي المتحول إلى السماء أو أنزل منها، أحس كأنما يُرفع جسدي الأرضي ويُخفض بلطف. وهذه الأحساس كانت تدوم لحظات قصيرة فقط. كنت أحياناً أصرخ من الخوف عندما أحس بارتفاع جسدي الأرضي عن الفراش.

ورغم أنني كنت أرى ملامح وجهي المتحول بوضوح تام، إلا أنني لم أكن أتمكن من رؤية وجه الرب. مع ذلك كنت أرى شعره ويديه وثيابه، وأستطيع القول إنه كان ذا بنية ضخمة. كان شعره المتوج مفترقاً في الوسط، ملتفاً على شكل دوانر في الأسفل، نازلاً حتى عنقه، أبيض كالحرير. كان جلد يديه بلون الزيتون، وأصابعه طويلة نحيلة.

كنت أرى فمه يتحرك وهو يتحدث إلي. وكانت قامته وبنيته تجعلانه يبدو مثل شاب بين الثلاثين والأربعين من العمر. كان طوله حوالي الستة أقدام.

لم أكن أتبين ملامح وجهه بوضوح، لكنني كنت أستطيع معرفة ما إذا كان غاضباً أو سعيداً أو حزيناً أو قلقاً. كنت أعرف أنه لطيف جداً، ومحب، ومرح. تذكروا أن ما كنت أشاهده هو الجسد الروحي للرب ( تماماً مثلما كنت أشاهد جسدي الروحي).

منذ ٢٧ أيار / مايو، ١٩٩٦، ظل الرب يأخذني إلى الشاطئ الترابي صبيحة كل يوم اثنين تحقيقاً لوعده أعطاني إياه. كنا نتمشى معاً على الرمل معظم الأوقات. وكان يحدث أن يمسكني من ذراعي ويدور بي حوله مثلما يفعل أبو طفلي الصغيرة. وخلال لحظات المرح تلك كنا نستمتع بعضنا بلقاء بعض، ونضحك ضحكة من القلب.

للرب شخصية إنسانية جداً مع أنه ابن الله. أحبه أكثر مما أحب حيائني. إنه قليل الكلام، وحين يتكلم لا يتكلم إلا بما هو هادف. لم يكن يتحدث معي إلا عن الأشياء ذات الأهمية بالنسبة إلينا.

وعندما يختفي بعد الزيارات الرائعة للسماء، يختفي جسدي المتحول أيضاً، ويستعيد جسدي الأرضي حرية الحركة حسب حاجاته ورغباته، وهنا يشعر جسدي بالاسترخاء والراحة.

كُتِّبَ أَسْتَطِعُ، بَعْدَ تِلْكَ الْأَخْتِبَارَاتِ الْمَذَهَلَةِ، مَغَادِرَةِ الْفَرَاشِ – عَلَى الْفَورِ إِذَا أَرَدْتُ – لِكُنْيَتِي  
كُنْتُ عَادَةً أَمْكَثْ هَنَاكَ أَفْكَرَ فِي الْأَمْوَرِ الرَّائِعَةِ الَّتِي رَأَيْتُهَا وَعَشَّتُهَا قَبْلَ قَلِيلٍ. ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ أَسْجَلَ تِلْكَ  
الْأَخْتِبَارَاتِ فِي دَفْرٍ يُومِيَّ.

إِنِّي مَنْدَهَشَةٌ لِكُونِ الرَّبِّ اخْتَارَنِي لِتَأْلِيفِ هَذَا الْكِتَابِ. فَأَنَا كُوْرِيَّةٌ أَمْيَرَكِيَّةٌ، وَاسْتَخْدَامِي لِلْلُّغَةِ  
الْإِنْجِليْزِيَّةِ مُحَدُّودٌ. وَمَعَ ذَلِكَ اخْتَارَنِي الرَّبُّ لِلْقِيَامِ بِهَذِهِ الْمَهْمَةِ. وَطَلَبَ مِنِّي أَنْ أَخْبُرَ بِكُلِّ مَا اخْتَبَرَتِ  
وَسَعَتِ، وَهَذَا هُوَ هُدْفُهُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ.

كَمْ أَشْعُرُ بِالشُّكْرِ وَالْأَمْتَانِ لِكُونِ اللَّهِ حِبَّانِي بِاِخْتِبَارِ بِسِيطٍ مُسْتِقِيقٍ لِلْمَجْدِ السَّمَاوِيِّ حَتَّى يَتَسَنى  
لِي أَنْ أَخْدُثَ عَنِ ذَلِكَ مَعْكُمْ. لَقَدْ أَرَادَنِي أَنْ أَخْبُرَكُمْ أَنَّهُ أَعْدَّ لَكُمْ مَكَانًا فِي السَّمَاءِ تَسْتَطِعُونَ  
الْحُصُولُ عَلَيْهِ لَوْ أَنْكُمْ فَقْطُ تَوْمَنُونَ بِأَبْنِيهِ، وَتَقْبِلُونَهُ رَبِّاً وَمُحْلِصًا.

أَرِيدُ فَقْطَ أَنْ أَعْمَلَ مَشِينَةَ الرَّبِّ. لِذَلِكَ فَصَلَاتِي لِأَجْلِكُمْ وَأَنْتُمْ تَقْرَأُونَ هَذَا الْكِتَابَ هِيَ صَلَاةُ  
الرَّسُولِ بُولِسَ لِأَجْلِ أَحْبَابِهِ فِي أَفْسِسِ:

كَيْ يُعْطِيكُمُ اللَّهُ رَبُّنَا يَسُوعُ الْمَسِيحُ، أَبُو الْمَجْدِ، رُوحُ الْحُكْمَةِ وَالْإِعْلَانِ فِي مَعْرِفَتِهِ، مَسْتَبِرَةُ  
عَيْوَنِ أَذْهَانِكُمْ، لِتَعْلَمُوا مَا هُوَ رَجَاءُ دَعْوَتِهِ، وَمَا هُوَ غَنِيَّ مَجْدِ مِيرَاثِهِ فِي الْقَدِيسِينَ، وَمَا هِيَ عَظِيمَةُ  
قُدْرَتِهِ الْفَائِقَةُ تَحْوِلُنَا نَحْنُ الْمُؤْمِنِينَ، حَسَبَ عَمَلَ شَدَّةِ قُوَّتِهِ الَّذِي عَمَلَهُ فِي الْمَسِيحِ، إِذَا أَقَامَهُ مِنَ  
الْأَمْوَاتِ، وَأَجْلَسَهُ عَنْ يَمِينِهِ فِي السَّمَاوَيَّاتِ، فَوْقَ كُلِّ رِيَاسَةٍ وَسُلْطَانٍ وَقُوَّةٍ وَسِيَادَةٍ، وَكُلِّ اسْمٍ يُسَمِّي  
لَيْسَ فِي هَذَا الدَّهْرِ فَقْطُ بَلْ فِي الْمُسْتَقْبَلِ أَيْضًا (أَفْسِس١: ١٧-٢١).

أَتَعْنِي فَقْطَ أَنْ تَتَعَامِلُوا مَعَ هَذَا الْكِتَابِ بِالطَّرِيقَةِ نَفْسُهَا الَّتِي كُتِّبَ بِهَا – بِانْفَتَاحِ تَامٍ عَلَى الرَّبِّ  
وَمَشِينَتِهِ. احْكَمُوهَا عَلَى اخْتِبَارِي فِي ضَوْءِ كَلْمَةِ اللَّهِ. وَأَنَا وَاثِقَةٌ أَنَّكُمْ سُوفَ تَكْتَشِفُونَ أَنَّ الْأَشْيَاءِ الَّتِي  
أَخْدُثُ عَنْهَا إِلَيْكُمْ عَنِ السَّمَاءِ وَعَنِ الرَّبِّ هِيَ أَشْيَاءٌ كَتَابِيَّةٌ تَامَّاً.

شو ثوما سر

ناكوما، واشنطن

شباط / فبراير ١٩٩٧

## مقدمة

فِي بَيْتِ أَبِي مَنَازِلُ كَثِيرَةٌ وَإِلَّا فَإِنِّي كُنْتُ قَدْ قُلْتُ لَكُمْ:  
أَنَا أَمْضِي لَأَعْدُ لَكُمْ مَكَانًا.

يوحنا ١٤: ٢

في الثالث من كانون الأول / ديسمبر من سنة ١٩٩٥، كلمني الله بشكل مباشر عبر نبوءة نطق بها قس يدعى لاري راندولف (Larry Randolph). فقد تنبأ هذا الأخير قائلاً:

"رأيت بركة الرب في مجال الخدمة النبوية. رأيته يفتح روحك بطريقة عظيمة للخدمة النبوية، والأحلام، وكلام المعرفة ... رأيت الرب يخاطبك في فترات الليل، بين الساعة الحادية عشرة ليلاً والثالثة صباحاً ... سوف يشرع الرب في إيقاظك، وزيارتكم، ومنحك الأحلام، والرؤى، وال بصيرة ... أخبرني الله أنك واحدة من بناته اللواتي ملأهن بالروح لأجل النبوة."

خاطبني القس راندولف بهذه الكلمات خلال خدمة خاصة ذات يوم أحد بمركز "باجيت ساوند كريستشن سنتر" (Pueget Sound Christian Center) في تاكوما، واشنطن. وبينما هو يفعل ذلك، تدفقت مسحة الروح القدس المألوفة لدى في داخلي، وبدأ جسدي يرتعش ويهتز تحت قوة حضور الرب.

بدأت أبكي دموع الفرح والعرفان عندما عرفت أن الله اختارني لأكون إحدى حادماته في هذه الأيام الأخيرة. لقد غمرني دفء محبته، بينما جعلتني حرارة حضوره أشعر كما لو كنت مسخرة على فراش من ريش في أحد أيام الصيف.

وحضرتني كلمات النبي يوئيل:

وَيَكُونُ بَعْدَ ذَلِكَ أَنِّي أَسْكُبُ رُوحِي عَلَى كُلِّ بَشَرٍ، فَيَقْبَلُ بِنُوكُمْ وَبِنَائِكُمْ، وَيَحْلِمُ شَيْخَكُمْ أَحَلَاماً، وَيَرَى شَيَابِكُمْ رُؤْيَ. وَعَلَى الْعَبْدِ أَيْضًا وَعَلَى الْإِمَاءِ أَسْكُبُ رُوحِي فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ، وَأَعْطِي عَجَابَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ دَمًا وَنَارًا وَأَعْمِدَةَ دُخَانٍ (يوئيل ٢: ٢٨ - ٣٠).

تساءلت عما إذا كانت هذه النبوة بصدق التحقق هنا والآن؟ هل أكون واحدة من إماء الله المميزات اللوائي سيشهدن الآيات في السماء وعلى الأرض؟

يا له من شرف أن الله اختارني لأكون وعاءً لحبته، ونعمته، وقوته في هذه الأيام الأخيرة! لكن لو ترك لي الاختيار، من المؤكد أن نداء الله ذلك لم يكن ليعنيني، لأنني امرأة خجولة جداً في طبعي. إلا أنني انتبهت بسرعة إلى أن الخجل يفارقني عندما أختبر وأشعر بمسحة الروح القدس.

وتذكرت آيات أخرى تقول:

**لَيْسَ أَنْتُمْ اخْتَرْتُمُونِي بَلْ أَنَا اخْتَرْتُكُمْ وَأَقْمَتُكُمْ لِتَذَهَّبُوا وَتَأْثُرُوا بِشَمْرٍ وَيَدُومَ ثَمَرُكُمْ لِكِنِّي يَعْطِيكُمْ الْآبَ كُلُّ مَا طَلَبْتُمْ بِاسْمِي (يوحنا ١٥: ١٦).**

من الواضح أن الله عيني لأنطلق باسمه، وأثير ثمراً يدوم. فقد كان بصدق الكشف لي عن قوة الصلاة، وأهمية القرب منه.

**أَتَبْتُوا فِيْ وَأَنَا فِيْكُمْ.** كما أن الغصن لا يقدر أن يأتي بشمر من ذاته إن لم يثبت في الكرمة كذلك أنتم أيضاً إن لم تثبتوا في أنا الكرمة وأنتم الأغصان. الذي يثبت في وأنا فيه هذا يأتي بشمر كثير لأنكم بدلوني لا تقدرون أن تفعلوا شيئاً (يوحنا ١٥: ٤-٥).

استمر ابتهاج مسحة الروح القدس وحرارتها في الاشتداد، وشعرت كما لو كنت أشعّل، عندما كان القس راندولف يواصل نبوءته قائلاً:

"كان هنالك أحياناً سوء فهم في طريقة استجابتكم لله، أو طريقة تواصلك معه. يقول رب إنه سيزيل سوء الفهم ... لن يقولوا: إنها امرأة غامضة." لكنهم سيقولون: إنها مختلفة فقط." وهو اختلاف إلهي ... لقد جعلك الله فريدة. وسيتواصل معك بطريقة فريدة. سيقول لك أشياء لا يوح بها إلا الصديق لصديقه. وسيكشف لك أسراراً أثناء الليل."

لقد كانت أمنية قلبي منذ آمنت باليسوع أن أصبح صديقة حميمة لله مثل إبراهيم (الذي كان صديقاً لله). فأنا أؤمن لحظات الخلوة مع رب مثلكما أحافظ بكلّر. أعرف صوته، إذ عندما

تغمر السكينة قلبي في حضرته، كان يكلمني: "خِرَافِي تَسْمَعُ صَوْتِي، وَأَنَا أَعْرِفُهَا فَتَسْبِغُنِي" (يوحنا ١٠: ٢٧).

عرفت من خلال هذه الرسالة القوية من الله، أن الآب استجاب لصرحة قلبي – أن أعرفه أكثر بناءً علاقة حميمة مع يسوع المسيح. كان قلبي يخلق كنسراً وأننا أنصت إليه يكلمني من خلال القس راندولف.

"لن يعطيك الرب شيئاً للتباهي به، بل يعطيك أسراراً للحفظ. سيكشف لك أشياء عن أناس لا ينبغي أبداً أن تخبرني بما أحدها. ستصلين وتتشفعين لهم، وتستدينهم في صلاتك لأنك ستصبحين صديقة الله – أي نبية حقيقة. ما النبي سوى صديق الله. خليل الله."

سيكشف لك أسراراً عن حياة الآخرين، وأسراراً عن أمور يصنعها على الأرض. فاستعددي في سنة ١٩٩٦ حلول مسحة نبوية جديدة في حياتك. ففي السنة الجديدة، عندما تكونين أمام الرب، سيملاك بروح جديد، ثم تخل عليك مسحة النبوة.

عرفت أنها كلمات جميلة وذات دلالات عميقة رغم أنني لم أكن أفهم كل مضمونها. شعرت كما لو كنت طيناً في يد الخزاف الإلهي، يشكلني ويصيغني ويُعدّني لأجل المهمة الخاصة التي ستبدأ في المستقبل القريب. وتحت مسحة روح الله العظيمة، شعرت بتحول عميق في روحي.

أما ما تبقىُ داخلي من خوف، فقد ماح الروح الذي بدت قطراته تسيل في كل جزء من كياني. حاول عقلي الاحتماء بالأسنلة القديمة، لأنني كنت أشعر بعدم استحقاقي لتلقي تلك الرسالة والدعوة الرائعتين والشخصيتين.

فكرت: كيف يمكن أن يستخدموني الله؟ أنا كورية أميركية، ولغتي الإنجليزية ليست بالمستوى المطلوب. لم اختارني الله صديقة له؟ لماذا أنا؟

كان أمراً مقاجناً جداً، لكن رغم كوني مؤمنة جديدة، إلا أنني كنت أدرك عمق كلماته حين يقول: "لَا كُمْ بِدُونِي لَا تَقْدِرُونَ أَنْ تَفْعَلُوا شَيْئاً" (يوحنا ١٥: ٥). آنذاك قررت أن أتفقى بالإيمان

رسالة المسيح، فصلت في قلبي هذه الصلاة: أيها الآب، شكرًا على كلمتك التي أعطيتني. سوف أجيئك دائمًا بقولي "نعم."

كان ذلك التزاماً مني رغم أنني لم أفهم بشكل كامل ما كان يقوله الرب. مع ذلك كان هناك أمر واحد فهمته هو أنه سوف يقوم بإعدادي للخدمة التي كان يقودني إليها.

تذكرة كلمات إحدى الآيات المفضلة لدى: "تَوَكَّلْ عَلَى الرَّبِّ بِكُلِّ قُلُوبَ وَعَلَى فَهْمِكَ لَا تَعْتَمِدْ. فِي كُلِّ طُرُقِكَ اعْرِفْهُ وَهُوَ يَقُومُ سَبِيلَكَ" (أمثال ٣: ٦-٥).

لم أكن أعرف سوى القليل عن الوجهة التي كانت تقودني إليها تلك السبل، لكنني كنت عاقدة العزم على الثقة في الرب دونما اعتماد على فهمي الشخصي للأمور. ثم، أليس هذا هو جوهر الحياة الروحية؟ نحن كائنات روحية في رحلة بشرية. جوهرنا الحقيقي هو الروح. ووطني الحقيقي هو السماء، وكما اكتشفت، فإن "السماء حق يقين".

منذ أول لحظة دعاني الله فيها إلى الخدمة النبوية، عرفت أن العديد من المؤمنين لا يؤمنون حقاً. فبعضهم يبدو غير متأكد من وجود السماء، بينما البعض الآخر لا يهتم بالأمر. وكثيرون جداً يحيون كما لو أن هذا العالم هو وحده الموجود.

لكن الله أراني صورة مختلفة عن كل ذلك تماماً. فقد أخذني إلى السماء سبعة عشرة مرة. إنه يريدي أن أخبر الجميع بأن "السماء حق يقين!" وهي الحقيقة التي حين ندركها، يتغير كل شيء حولنا - دوافعنا وموافقنا وقيمنا وأحلامنا وخططنا ومنظورنا. صلاته لأجلكم وأنتم تقرؤون هذا الكتاب هي أن تأخذوا منه أكثر من مجرد نظرة عن السماء، وأن تتغيروا كما تغيرت، وتحتبروا السلام والأمان نتيجة معرفة أن يسوع المسيح أعد لكم ولاحبانكم مكاناً في السماء.

شو ثوماس

تاكوما، واشنطن

شباط/فبراير ١٩٩٧



**الجزء الأول**

**زيارات وردوى**

## الفصل الأول

# على طريق السماء

أَسْعَى نَحْوَ الْغَرَضِ لِأَجْلٍ جَعَالَهُ دَعْوَةُ اللَّهِ الْعَلِيِّ فِي الْمَسِيحِ يَسْوَعُ.

فيليبي ٣: ١٤

اسمي شو نام ثوماس، وأنا كورية أميركية. كنت الطفلة الوحيدة لأبوين توفيا، ولي أخوان، واحد أكبر مني سناً، والآخر أصغر مني. أنا متزوجة وأم لشاب وشابة متزوجين. كما أنني جدة لحفيدتين وحفيدتين.

لم تكن عائلتي في كوريا متدينة بأي شكل من الأشكال. فقبل أن أذهب إلى الكنيسة لم يسبق أن سمعت شيئاً عن يسوع المسيح. كنت فقط أسمع أشياء عن الكنيسة وعن الله.

آمنت بال المسيح في شباط / فبراير من سنة ١٩٩٢. وأصبحت متميزة حقاً بيسوع المسيح بعد ذهابي مرتين إلى الكنيسة. وعندما اكتشفت ما فعله من أجلي قررت أن أهبه كل كياني له لما تبقى من سني حيائني.

استجاب الله لكل صلواتي. وهذا ساعد إيماني على النمو يوماً بيوم. فبدأت سريعاً وبشكل يومي أخلص عن رغباتي القديمة. وانصب تفكيري على يسوع المسيح. كما أصبحت من خشية الله عازفة عن فعل أي شيء أعرف أنه يتعارض مع إرادته. كان همي الوحيد إرضاؤه ومعرفة كل صغيرة وكبيرة عنه حتى أتمكن من إخبار الآخرين بذلك.

## الرؤيا والنار

تلقيت نار الروح القدس في كانون الثاني / يناير ١٩٩٤ بينما كنت أصلني في منزل. وبعد شهر، رأيت حضور الرب عندما كنت أصلني في إحدى كنائس جماعات الله في تاكوما، واشنطن. كان جالساً

بمحاذاة المنبر، ورجلاه متشابكتان، وكنت أراه بكل وضوح كما لو كنت أرى شخصاً حقيقياً، إلا أنني لم أكن أستطيع رؤية وجهه.

لقد بدا لي ذا شعر حريري أبيض، كما كان يرتدي رداءً ناصع البياض. ظل شخصه بادياً لعيوني زهاء خمس دقائق. اشتغلت في جسدي عند رؤيته نارُ فرح لا نظير له، فكرستْ حياني بكل إخلاص ليسوع المسيح. فوراً بعد هذه التجربة التي غيرت حياتي، دأبت أنا وأسرتي على الخضور إلى كنيسة "باجيت ساوند كريستشن سنتر" (Puget Sound Christian Center) في تاكوما، واشنطن.

عشت تجربة عميقة أخرى في عيد الفصح سنة ١٩٩٥. في بينما كنت أحضر الاجتماعات في "باجيت ساوند كريستشن سنتر" بدأ جسدي يهتز بقوة، وكان علينا أن ننتظر الاجتماع التالي. كنت أعيش الاختبار المعروف لدى جماعة "الأصحاب" (Quakers)، وجماعة "الهزازين" (Shakers) والخمسينيين الأوائل.

منذ ذلك الحين، لم يعد جسدي يكف عن الاهتزاز سواء في الكنيسة أو خلال أوقات صلاته في المنزل. ثم بعد أسبوعين من تجربة عيد الفصح، نلتُ بمحاري موهبة التكلم بالألسنة، وبدأت أرمي في الروح. ومرة بينما كنت أشاهد اجتماعات اجتماعية لبني هن على التلفاز فمضت واقفة ورفعت يديّ أصلبي. ثم بعدها سقطت أرضاً وبقيت ثلاثة ساعات. كانت بركة الروح القدس وهو يمسحني ذات قوة عظيمة جعلتني لا أستطيع الوقوف، وكل ما استطعته هو الترنيم والتكلم بالألسنة والضحك.

بعد ذلك أصبحت أشاهد الرب في الكنيسة في كل اجتماع. لكن الرؤى التي أشاهدها الآن ليست بقوة الرؤيا الأولى وحيويتها، ولكنها حقيقة مثلها تماماً.

## وعاء مستعدٌ ومُعدٌ

لي اليقين أن هذه التجارب المثيرة والخارقة ليست سوى هدف الإعداد للمهمة التي كان الله يدعوني إليها. كما أن لدى رغبة قوية في نوال مواهب الشفاء وربح النفوس، لكنني لا أعرف سبيلاً لخدمة الله سوى التعريف بشخص يسوع المسيح.

في البداية رفض بعض أفراد أسرتي وأصدقائي ما أقوله، وكرهوني بسبب حديثي الدائم عن يسوع المسيح. لكن الأمور تغيرت بعد ذلك. فكان لساي مع الجميع لا يلهمح إلا بالرب، وقد منحني شرف قيادة كثرين إليه، ومن ضمنهم أقاربي وأصدقائي. كل أحبابي عرفوا الخلاص الآن.

يشغل يسوع المسيح في فكري ولساي كل الوقت. ففي الأوقات الصعبة أفكر بما فعله يسوع المسيح من أجلنا. وعندما أتذكر كل ما صنعه، أدرك أنه ليس هناك ما هو عسير على. حين يسبب أحد ما لي الأذى أتفكر فقط في كل ما صنعه يسوع المسيح على الجلجلة، فيغموري السلام على الفور. قبل زيارة الرب الأولى، حلمت بعض الأحلام المتميزة عن السحب. ذكرتني هذه الأحلام بأمر كان والدي قد حدثني بشأنه. فقد أخبرني أن والدي سبق أن حلمت حلماً متميزاً عن السحب. كان والدي كثيراً ما يذكر حلم أمي الطريف قبل أن تحبل بي. وقال إنها لم تنس أبداً ذلك الحلم الذي رأت فيه الجو صافياً قبل أن تتليد السماء فجأة بالسحب التي اقتربت حتى صارت أمام المترول، ثم دخلت منها سحابة إلى الغرفة التي كانت نائمة فيها وملائكة بنور متوجج البياض.

أمضت أمي أغلب أيام حياتها مريضة إلى أن توفيت وهي لم تتعذر الأربعين من عمرها. لم تتحدد إلى عن تلك الرؤى والأحلام، لكن أبي حدثني عنها كثيراً، خصوصاً عن السحب. ولم أكن أعيّن الأمر كبير اهتمام قبل اختباري الشخصي للأحلام والرؤى.

كان تفسير أبي لحلم أمي هو أنني لو كنت ولدت شيئاً لعنى ذلك تحقيق نجاح كبير في حياتي، لأن أهل الشرق كانوا في ذلك الزمن يؤمنون أن الذكور فقط باستطاعتهم النجاح في الحياة. لكنني أعتقد أن ذلك الحلم كان إشارة من الرب. فسييري القارئ من خلال هذا الكتاب كيف أن السحب لعبت دوراً هاماً في العمل التحضيري الذي قام الرب به وما يزال في حياتي.

منذ لقائي الأول بيسوع المسيح، تولدت لدى رغبة عارمة في الصلاة من أجل الآخرين. صرت مُحاربة صلاة حقيقة. وقد صارت الصلاة التشفعية أسلوب حياة بالنسبة لي. ومدة سنة تقريباً دامت على حضور دروس الكتاب المقدس بانتظام في كنيسة كورية أمريكية قبل أن يؤمن زوجي روجر ويخلص.

لم يسبق لي أن تفرغت للعمل في كنيسة ما، كما أني لا أعرف الكثير من كلام الله، لكنه مع ذلك اختارني للقيام بعمله المميز. فقد أحبَّ سيدِي المسيح أن أتعرف إليه أولاً، وأنعلم طاعته، وأركز فقط على شخصه. وهكذا، لم تكن مشاهدتي السماء وكل الرؤى الأخرى التي أنعم بها ربُّ عالي سوى مقدمة لتكريسي للخدمة التي دعاني إليها. وأنا الآن أتعلم الكثير عن شخصه من خلال الصلاة ودراسة كلمته.

## إعلان السماء

الفصول اللاحقة من هذا الكتاب تسجل، كما سلاحته القاري الكريم، الرحلات العلوية التميزة التي أخذني الرب فيها إلى السماء منذ أن أعطيتُ حياتي له. وهو الذي طلب مني تسجيل هذه الاختبارات في هذا الكتاب حتى يرى ويفهم الآخرون. أما لماذا اختارني أنا لأقوم بهذه المهمة فهذا سر لا أعرفه. أعرف فقط أنه يريدني أن أخبر الناس سواء خارج الكنيسة أو داخلها بضيق الوقت الذي تبقى لإتمام العمل الذي دعانا له.

يريد أبونا السماوي أن يعرف كل واحد منا كم هو يحبه، ويرغب في منحه بركته، إن وثق فيه وأطاع كلمته. وقد بين لي كيف أن العديد من المؤمنين هم عملياً ملحدون - لأنهم لا يؤمّنون بوجود السماء. ويمكنني القول عن افتتاح تام أنه يامكاننا هنا - في هذه الحياة - أن نعرف أن السماء أمرٌ يقينيٌّ أكيد. إضافة إلى ذلك، أعرف الآن أن الله قادر كما قال: "وَالْقَادِرُ أَنْ يَفْعَلَ فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ. أَكْثُرَ جِدًا مِمَّا نَطَّلُبُ أَوْ نَفْتَرِكُ، بِحَسَبِ الْقُوَّةِ الَّتِي تَعْمَلُ فِينَا" (أفسس ٣: ٢٠).

والهدف من هذا الكتاب هو تمجيد الرب: "لَهُ الْمَجْدُ فِي الْكَنِيسَةِ فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ إِلَى جَمِيعِ أَجْيَالِ دَهْرِ الدَّهْرِ. آمِنْ" (أفسس ٣: ٢١).

فمن فضلك، أيها القاري الكريم، أقرأ هذا الكتاب بذهنٍ وقلب متفتحين، ودع الرب يكلمك من خلاله. إن له خطة عجيبة وهدفاً لحياتك. وقد أعد لك مكاناً في السماء. فأنت تستطيع أن تكتشف مثلي روعة معرفة أنك قاصد للذهب إلى الأرض الموعودة - السماء.

## كل قوة في السماء وعلى الأرض

فَنَقْدَمْ يَسُوعَ وَكَلِمَهُمْ قَائِلاً:  
”دُفِعَ إِلَيْيَ كُلُّ سُلْطَانٍ فِي السَّمَاءِ وَعَلَى الْأَرْضِ.“  
متى ٢٨:١٨

كانت سنة ١٩٩٦، كما تنبأ القس لاري راندولف، أروع سنوات عمري وأكثرها إثارة ومعنى وقوة. كل شيء بدأ ليلة رأس سنة ١٩٩٥، حيث لمست خلال المساء كله وبشكل حقيقي جداً بركة الروح القدس وهو يمسعني. كانت حرارة حضوره عالية بشكل ملموس، حتى أصبحت أتنفس بصعوبة.

لقد سبق أن اختبرت حضور الروح القدس وقوته من قبل، لكن الذي حدث ذلك المساء كان مختلفاً جداً، حيث عشت لحظات حب وإثارة عارمة، وأحسست أن شيئاً ما رائعاً بشكل فريد وخفياً على وشك أن يحدث لي.

كان اختياراً يفوق العقل والمنطق، لكن حضور الرب كان ملماً بشكل قوي حتى أني شعرت أن يامكاني أن أبسط يدي وأمسك يده. رغم أن ذلك كان يحدث على مستوى الروح، إلا أن واقعية ذلك كانت تتعدي واقعية أي اختبار عشته في العالم المحسوس.

كان في قلبي إحساس ما بالتوقع. وبشكل ما أدركت أن كلَّ ما علىَ هو أن أظل متاهية في محضر الرب، آملة أن يكلمي ويطلعني على أمور عجيبة. خلال تلك الليلة الطويلة لكن الممتعة، ظللت أردد آية من سفر إرميا تتحدث عن وعد أبيينا السماوي لنا: "أَدْعُنِي فَأُجِيبُكَ وَأَخْبِرُكَ بِعَظَائِمٍ وَعَوَانِصٍ لَمْ تَعْرُفْهَا" (إرميا ٣٣: ٣).

خلال فترة انتظاري المفعمة بالترقب، كنت أسمع صوت المفرقعات النارية، وصاحب المخلفين يعلأ فضاء السنة الجديدة. ثم بعد انتهاء ١٩٩٥ ودخول ١٩٩٦ لم أكف عن الانتظار، بل ظللت أنتظر

حتى الساعات الأولى من الصباح إلى حين شروق الشمس. لكن شيئاً لم يحدث. مع ذلك بقيت مصممة على سماع صوت الرب.

كان الأول من كانون الثاني/ يناير ١٩٩٦ يوماً بارداً، كنيساً في تلك المنطقة من الشمال الشرقي، لكن قلبي كان مفعماً بدفع عميق لا يمكن لأية ريح شتاء أن تطفئ حرارته. وقد سمعت بقلبي كلمة الله: "انتظرِ الرَّبَّ، لِيَشَدَّدْ وَلَيَسْجُنْ قَلْبَكَ وَأَنْتَظِ الرَّبَّ" (مزמור ٢٧: ١٤).

الانتظار - العمل الأصعب في العالم، لكنه مع ذلك مفتاح قوة روحية عظيمة. فالرب يريدنا أن نستقر في محضره، لأننا بتلك الطريقة نتدرّب على التحلّي بالصبر الضروري للنمو والخدمة.

رغم أنني لم أنم طيلة الليلـة الفاتنة، إلا أنني خلال اليوم الأول من السنة الميلادية شعرت بالراحة والسعادة والحيوية وأنا أحفل بالعيد بصحبة عائلتي. ثم من الساعة التاسعة مساء إلى الساعة الخامسة عشرة مساء ذكرتني حرارة حضور الرب بالتأهب للسهر من جديد. فنمت لفترة قصيرة ثم استيقظت منتعشاً، توّاقة لسماع صوت الرب.

سلسلة الليالي الحالية من اليوم تلك استمرت طيلة النصف الأول من شهر كانون الثاني/ يناير مع ذلك لم أسمع صوت الرب. لكنني أحسست أنه يهيني اللقاء شخصي به.

### ارتفاع في الليل

في التاسع عشر من كانون الثاني/ يناير، استيقظت من النوم الساعة الثالثة صباحاً. كان جسدي يرتعش، وهو ما لم يسبق أن حدث معي خلال اليوم. فمنذ عيد الفصح لسنة ١٩٩٥ كان جسدي يرتعش خلال خدمات العبادة في الكنيسة أو في لحظات الصلاة الشخصية.

هنا لك شيء ما في الليل - زمن السكون وقلة الانشغالات - يجعله فترة فريدة لدنو الرب من شعبه. وكذلك كان الأمر معـي.

أحياناً كانت بركة مسح الرب لي من القوة بحيث أكاد يغشى عليـ. أحياناً كنتأشعر بالدوار والوهن. وغالباً ما كنت أتعدد على الفراش مشلولة الحركة تماماً تحت قوة حضور الرب. أمور يصعب وصفها من شدة روعتها، لكنني سأحاول مع ذلك وصفها للقارئ الكريم.

يحفل الكتاب المقدس بنماذج لأشخاص مروا بتجربة الاهتزاز والارتعاش تحت قوة حضور الرب وتكون تلك التجربة مصحوبة أحياناً بالخوف، لكنها في الغالب فترة إعداد للشخص؛ حيث يكون الله على وشك صنع شيء عظيم من خلال ذلك الشخص الذي يصبح عبارة عن وعاء جاهز. كان ذلك دون شك ما حدث مع النبي إرميا عندما سمع صوت الله يدعوه قائلاً: "أَيَّا يَ لَا تَخْشُونَ، يَقُولُ الرَّبُّ أَوَلَّا تَرْتَدِدُونَ مِنْ وَجْهِي؟" (إرميا ٥: ٢٢).

وقد لبى هذا النبي الذي سوف يُعرف فيما بعد بالنبي الباكي نداء الرب قائلاً: "اسْحَقْ قَلْبِي فِي وَسْطِي. ارْتَخَتْ كُلُّ عِظَامِي. صِرْتُ كَإِسَانٍ سَكَرْانَ وَمِثْلَ رَجُلٍ غَلَبَتْهُ الْخَمْرُ، مِنْ أَجْلِ الرَّبِّ وَمِنْ أَجْلِ كَلَامِ قُدْسِهِ" (إرميا ٢٣: ٩).

تبين لنا الكلمة الله أن الاهتزاز والارتعاش يمثلان رد فعل مناسب لقوة حضور الرب. هناك أمثلة أخرى في دانيال ١٠: ٧، والمزمير ٩٩: ١، ١١٤: ٧، وحقوق ٣: ١٦، ومتى ٢٨: ٤، وكذلك سفر أعمال الرسل ٤: ٣١، التي هي إحدى الآيات المفضلة لدى: "وَلَمَّا صَلُوا تَرَعَزَ الْمَكَانُ الَّذِي كَانُوا مُجْتَمِعِينَ فِيهِ، وَامْتَلَأَ الْجَمِيعُ مِنَ الرُّوحِ الْقُدُسِ، وَكَانُوا يَتَكَلَّمُونَ بِكَلَامِ اللهِ بِمُجَاهِرَةٍ".

### "أرغب في الحديث إليك"

في ليلة التاسع عشر من يناير (كانون الثاني)، كان حضور الرب في غرفة نومي من القوة بحيث اعتراقي ارتعاش، وعرق، وشعور شديد بالضعف لأكثر من ساعة. ثم سمعت صوتاً ما. هل كان ذلك صوت ربِّي وسديِّ؟

استدررت برأسِي على الوسادة في اتجاه مصدر الصوت، وإذا في الملح قامة شديدة التوهج لشخص لا يلبس ثياباً بيضاء. كان السطوع المنبعث من هذا الزائر المجهول شديداً بحيث لم أستطع تبین وجهه، لكنني عرفت في عمق أعماقي بأنَّ الرب قد باركتني بزيارة خاصة من لدنِه.

كيف أمكن حدوث ذلك معِي؟ هذا ما تسأَلتُ عنه، بينما زاد ارتعاشي حدة، وأنْهمرت دموع الحُبَّ والفرح على خدي. إنه الرب - رب السموات والأرض - شاء أن يزورني بهذه الطريقة الخاصة. أحسست بتواضع وتذلل شديد له بسبب حضوره وزيارتِه لي، فلم أستطع التوقف عن البكاء.

"ابنی، شو نام، أنا ربک، وأرغم في الحديث إليک. لقد كنت ابنی الخاصة مدةً طويلة." صوته، كلماته، خطابه، كل ذلك كان بمثابة ضربة خارقة تركتني أترنح. تزايدت حدة اهتزاز جسدي، وشعرت بروحی ترتفع داخلی. بدأت موهبة اللغات تتدفق على لساني تصاحبها ترجمة واضحة.

زحفت بجسدي إلى أقصى حافة السرير حتى لا أوقظ زوجي روجر الذي كان مستغرقاً في النوم بجانبي. وتساءلت للحظة كيف استطاعموا نومه مع كل اللمعان الذي كان يملأ الغرفة، ومع الاهتزاز المستمر الذي كان قوياً بما يكفي ليجعل السرير ينهار. لكن كانت تلك اللحظة هيءة في خاصة من الرب، لذلك واصل زوجي نومه.

كلمني الرب مرة أخرى قائلاً بصوته الهادئ الباعث على الاطمئنان والصارم في الآن نفسه: "ابنی، أنت ابنة مطيعة جداً. لذلك أريد أن أمنحك مواهب خاصة. هذه المواهب ستكون وسيلة عظيمة لخدمتي. أريدك أن تكوني سعيدة بها."

عرفت في تلك اللحظة أن الله اختارني للقيام بعمل عظيم، وأن هذا العمل ينبغي أن يصبح موضوع تفكيري الوحيد. كما عرفت أنني فيما عدا قلبي وحياتي لا أملك شيئاً أحبه إياها، وكانت راغبة أن أعطيه كل ما يشاء، وأذهب حيث يشاء. كانت ليالي تلك ليلة التزام وتحدد وتصمم. وكان ربي وسيدي العظيم على وشك أن يكشف مشيتي لي.

منذ ذلك الوقت بدأت أعرف أن اهتزاز جسدي من الداخل إلى الخارج علامة الرب لي عندما يكون على وشك التكلم معي. كما أدركت أن كلماته ستكون حياة وانتصار.

توقف جسدي عن الارتعاش، واستغرقت في نوم كله سلام وسکينة وراحة لم أذق مثله منذ سنين. وفي اليوم التالي شعرت بعمق بركة مسحة الرب لي، وغمرتني سعادة كبيرة لأنني قابلت الرب وجههاً لوجه. في ذلك الصباح سالت زوجي روجر إن كان أحس أو سمع شيئاً خاللاً الليل. لكنه هز رأسه قائلاً: "أظن أنني شخص ثقيل النوم."

لقد اختارني الله للقيام بعمل خاص. وهو أمر رائع لا يمكن تصوره، مثير لا يمكن التعبير عنه. فتحت الكتاب المقدس إلى إنجيل يوحنا، وقرأت الآية المثيرة التي تطابق نبوة القس راندولف: "ليس

أَتُّمُ اخْتَرُّكُمْ بِلْ أَنَا اخْتَرُّكُمْ، وَأَقْمِنُكُمْ لِتَذَهَّبُوا وَتَأْتُوا بِشَمْرٍ، وَيَدُومَ ثَمَرُكُمْ، لِكَيْ يُعْطِنِي كُمُ الْأَبُ كُلُّ مَا طَلَبْتُمْ بِاسْمِي" (يوحنا ١٥: ١٦).

لقد اختارني رب لأنطلق وأثر ثمراً يدوم. وهذا ما أحببت فعله أكثر من كل شيء آخر في العالم. كلمته، وحضوره، وتكريسه لي؛ كل ذلك أكد دعوته لي في حياتي. وأنا التزرت من قلبي بطاعته منذ تلك اللحظة مهما كانت العواقب.

بعد ذلك وقعت عيناي على الآيات السابقة من نفس الإصلاح: "أَتُّمُ أَحْبَانِي إِنْ فَعَلْتُمْ مَا أُوصِيكُمْ بِهِ، لَا أَغُوْدُ أَسْمِيكُمْ عَبِيدًا لِأَنَّ الْعَبْدَ لَا يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُ سَيِّدُهُ لِكَيْ قَدْ سَمِّيَّتُكُمْ أَحْبَاءَ لِأَنِّي أَعْلَمُتُكُمْ بِكُلِّ مَا سَمِعْتُهُ مِنْ أَبِي" (يوحنا ١٤: ١٥-١٦).

كان الله يؤكّد بذلك كلامه الحي الخاص لي (rhema) – بواسطة القس راندولف – عبر كلمته المكتوبة (logos)، الكتاب المقدس. فعاودتني كلمات القس من جديد: "سيخبرك الله أشياء عن أناس لن تستطعي قولها للناس. وستصلين وتتشفعين لهم، وترفعينهم في صلواتك لأنك ستتصبحين صديقة الله – وتلك عالمة النبي الحق الذي ليس سوى صديق الله، صديقة الله. سيكشف لك أسراراً عن حياة الآخرين، وأشياء يصنعها على الأرض. فاستعددي في سنة ١٩٩٦ لبركة المسحة النبوية لحياتك من عند رب".

كان ذلك يحدث آنذاك، وكنت أتوقّع لمعرفة ما سيخبرني به في المرحلة المقبلة.

## تحقيق نبوءة

في العشرين من كانون الثاني/ يناير استيقظت ما بين الساعة الثالثة والرابعة صباحاً. أيقظني حضور رب الذي كان مصحوباً مرة أخرى بحرارة شديدة. كنت شبه نائمة عندما فاجأني صوت رب الذي أيقظني تماماً وهو يقول: "ابنِي، سُوفَ أَزُورُكَ عدَّة مَرَاتٍ قَبْلَ أَنْ تَكْتُمَ هَذِهِ الْمَهْمَةَ. لَذِكْ عَلَيْكَ أَنْ تَأْخُذِي قَسْطاً مِنَ الرَّاحَةِ خَلَالِ سَاعَاتِ النَّهَارِ. عَنِّي خَطَطْتُ خَاصَّةً لَكَ، وَسَأُسْتَخدِمُكَ بِشَكْلٍ عَظِيمٍ، لَكِنْ سَيَسْتَغْرِقُ ذَلِكَ وَقْتاً قَبْلَ أَنْ تَكُونِي عَلَى اسْتِعْدَادٍ لِلْمَهْمَةِ الَّتِي أَدْعُوكَ لَهَا. يَجِبُ أَنْ تَدْوَيِي كُلَّ مَا تَسْمِعِينَهُ خَلَالِ كُلِّ زِيَارَةٍ."

أذهلني الاختبار كله، ووجدتني مشدوهة لفكرة أنّ رب سیزوري مرات عدّة متكرّرة. فزيارة واحدة من رب تكفي دون شك. لكنه قال إنه سيعود إلى شخصياً لكي يهيني للمهمة التي دعاني لها.

وَكَمَا دَخَلَ غُرْفَةً نُومِي فِجَاهًا، هَكَذَا غَادِرَهَا. لَمْ أُسْتَطِعْ سَمَاعَهُ وَلَا رُؤْيَتِهِ. انتَهَى الْاَهْتَازُ. كَلْمَاتِهِ الْبَاعِثَةُ عَلَى الْاَطْمَئْنَانَ، وَزِيَارَتِهِ الْعَجِيْبَةُ تَرَكَتَا لِدِي شَعُورًا غَامِرًا بِالسَّعَادَةِ، وَسَلَامًا، وَفَضْلًا أَكِيدًا.

كَنْتُ أَشْعُرُ كَمَا لو أَنِّي تَسْلَقْتُ جَبَلًا عَالِيًّا مِنْ جَبَلِيَّ بِلَادِيِّ، كُورِيَا، وَمِنْ قَمْتِهِ كَنْتُ أَبْصِرُ أَمَامِي بِوْضُوحٍ عَلَى بَعْدِ أَمْيَالٍ وَأَمْيَالٍ، أَوْ كَأَنِّي أَتَفْسِسُ هَوَاءً الْأَعْلَى النَّقِيِّ الْعَلِيلِ. كَنْتُ مِنْ كَزَّةِ الْفَكْرِ، مِسْرُورَةِ الْقَلْبِ، شَاعِرَةِ بِتَمَامِ الصَّحَّةِ وَالسَّعَادَةِ. فَعَقَدَتِ الْعَزْمُ عَلَى طَاعَةِ صَوْتِ الرَّبِّ بِالتَّقدِيمِ خَطْوَةً خَطْوَةً، لَأَنِّي أَدْرَكْتُ أَنَّهُ سَوْفَ يَقُودُ كُلَّ خَطْوَةٍ مِنْ خَطْوَاتِي عَلَى الدَّرَبِ.

## ساعة منح القوة

في صباح اليوم التالي حدث الشيء نفسه. استيقظت فجأة بين الساعة الثانية والثالثة صباحاً. كان جسدي يهتز بشكل لا يقاوم، والعرق يتصلب مني بكثرة. كانت مسحة حضور الرب على.

ثم قال الرب لي: "أنت ابني الغالية. سأكون معك أينما تكونين. أحبك كما أنت تماماً."

وبينما أنا ممددة هناك، أستمع بامتعان لكل كلمة من كلماته، غمرني شعور بالحب والافتتان. فتابع قائلًا: "أنا أمنحك القوة التي ستحتاجينها لأجل المهمة التي دعوتكم لها. إني أهينك لخدمتي. جسدي يهتز بسبب القوة التي تتدفق فيه. أنا الآن أمنحك كل الموهب الروحية، وأطلق روحك لتكوني حرّة تماماً في خدمتي."

قبل هذه الحادثة بأيام شاهدت نفسي في حلم أتسلق جبلًا. وعندما بلغت القمة صار باستطاعتي لمس السحب. ذكرني الرب بذلك الحلم، وشرح لي دلالته الروحية قائلًا: "سوف تبلغين تلك الأعلى عندما تخدمين باسمي".

ولأول مرة منذ بداية زياراته لي سأله: "سيدتي، ماذا تريدين أن افعل؟ أنا في الحقيقة لا أعرف أي شيء عن الخدمة."

"سأقودك وأبين لك ما أريدك أن تفعلي."

فسألته: "وماذا عن زوجي؟"

"لا تقلقي بشأنه. سأباركه وأهتم به كذلك."

مرة أخرى كانت كلماته باعثة بشكل رائع على الاطمئنان، غامرة نفسى بالحرية والقدرة. لقد شعرت حقاً بسلطان كلماته وهي تطلق عنان القوة داخل روحي. وحين توقف عن الكلام في ذلك الصباح، كفَّ جسدي أيضاً عن الاهتزاز.

### مشتعلة لأجل رب

كانت هذه الاختبارات الجديدة الرائعة تملأ جسدي فرحاً. كان قلبي يحلق عالياً، وعقلي يعتلى بالفضول وحب المعرفة كالطفل. لقد كنت فيما مضى أشعر بعدم الأمان، فأصبحت أشعر ب تمام الحرية. أدركت أن مستقبلي صار مختلفاً تماماً لأن كل آمالِ وأحلامي أصبحت متوقفة على رب. صرت حقاً مقعمَة بال神性، وكان نبض هذه الحياة داخلي نشطاً فوق كل توقع.

في الخامس والعشرين من كانون الثاني/ يناير كلميَّةُ رب بين الساعة الثالثة والرابعة صباحاً. استيقظت هذه المرة قبل وصوله. وبينما كنت مستلقية على سريري توقعت لقاء آخر مع ربي ومخلصي. بدأ الاهتزاز المعهود في الساعة الثالثة تماماً. صرت أدرك الآن أن ذلك إشارة إلى قرب حضور رب. لقد تعلمت استشعار حضوره، وحين استدرت إلى الجهة التي عادةً ما يقف فيها، رأيته. إشرافته، وصوته القوي، وحضوره المحب كانوا ينقلونني إلى عالم آخر مختلف. كنت على يقين أنها الأبدية حيث لا معنى للزمان والمكان، وحيث لا قيمة لعالم الجسد والمحسوسات. إنه عالم الروح - ساطع وفعم سلاماً - حيث تتحذَّل الحياة معنى وقصد آخر. كان ذلك العالم بمثابة جزء صغير من السماء على الأرض.

تواصل الاهتزاز لعشرين دقيقة. وبذا شبيهاً بعملية نقل دم روحية. كانت قوة الروح القدس تتدفق عبر كل عصب ووتر وعضلة وعضو في جسدي. كان الاهتزاز يشعلي بقوة الله.

حتىْماً كان ذلك ما اختبره التلاميذ في يوم الخمسين عندما عمدهم رب في الروح القدس والنار: "وَصَارَ بَعْتَهُ مِنِ السَّمَاءِ صَوْتٌ كَمَا مِنْ هُبُوبِ رِيحٍ عَاصِفَةٍ وَمَلَأَ كُلَّ الْبَيْتِ حَيْثُ كَانُوا جَالِسِينَ" (أعمال الرسل ٢: ٢). حين تخلَّ قوة الله، تحدث أمور رائعة جداً في حياتنا.

في تلك الليلة كلميَّةُ يسوع المسيح بطريقته التي لا مثيل لها: "أنا ربك يا ابنتي. أريدك أن تسمعني وتنذكري كل كلمة أقولها لك. وعندما تدونين ذلك، أكتبي كلماتي بشكل دقيق. إن العاس يداعب جفنيك، لكن لا تفوت أيَّاً من كلماتي التي أقولها لك. سأزورك عدة مرات في المستقبل لأن لي عملاً مهمَا ل تقومي به. أنت ابنتي التي سأستخدمها للقيام بـهذا العمل، فاستعدِي".

## صلوات مستجابة

بعد أيام قليلة، استيقظت يوم الثامن والعشرين من كانون الثاني/ يناير وأنا أهتز من جديد. كان ذلك بين الساعة الثانية والثالثة صباحاً. غمرتني قوة حضور الرب حتى شعرت بالوهن. تصبب جسدي عرقاً بسبب حرارته المرتفعة. وشعرت كأنني في حلم، لكنني أدركت بعد ذلك أنه لم يكن حلماً.

"أنا ربك يا ابني،" قال لي يسوع المسيح. فدنوت إلى النافذة باتجاه صوته الجليل، وهناك شاهدت هيئة المشرقة منتسبة.

"أعرف توقيك القديم إلى خدمتي، غير أنك لم تكوني تعرفين كيف تخدميني. أعرف أنك لا تريدين الشعور بالخرج عندما تكونين في حضرتي. أعرف كل أفكارك، وأنا أحب أفكارك."

هذه الرسالة من مخلصي كلمت قلبي بقدر كلام مجلدات. أدركت الآن ما كان ذات يوم موضوع اعتقاد فقط - أن يسوع المسيح يسمع ويستجيب للصلوة. كنت من قبل قد طلبت من الله في صلائي أن يساعدني حتى لا أقف محروجة في حضرته. لقد أخبرته كثيراً عن رغبتي في خدمته، غير أنني لم أكن أعرف كيف.

ولهذا السبب كنت أداوم على قراءة الكتاب المقدس باللغتين الإنجليزية والكوردية - حتى أتعمق بأكثر ما يمكن في فهم كلمة الله، وأشار إليها مع الآخرين. وبعد أن عرفت ما فعله الله من أجلي، صارت خدمته أسمى أمني ورغباتي.

"يا ابني، صلواتك قد استجابت، وستخدميني بشكل عظيم. سأكلفك بعمل كثير والذى ستفعلينه من أجلى سوف يرافقك. أنت ابني المخلص، وهذا أكلفك بهذا العمل الهام."

توقف الاهتزاز، وغادر الرب الغرفة. فانجذب فكري إلى كلمته: "وَهَذِهِ هِيَ الشَّفَّةُ الَّتِي لَنَا عِنْدَهُ: إِنْ طَلَبْنَا شَيْئاً حَسَبَ مَشِيتَهُ يَسْمَعُ لَنَا. وَإِنْ كُنَّا نَعْلَمُ أَنَّهُ مَهْمَا طَلَبْنَا يَسْمَعُ لَنَا، نَعْلَمُ أَنَّ لَنَا الْطَّلَبَاتِ الَّتِي طَلَبَنَا هَا مِنْهُ" (رسالة يوحنا الأولى ٥: ١٤-١٥).

أعرف الآن حقيقة وعد الصلاة هذا. فمن الأساسات المتينة لكلمة الله أنه حقاً يسمعنا عندما نصلى حسب مشيتنا، وأن مشيتنا معلنة في الكتاب المقدس.

مشيتنا لنا هي أن نتمر باسمه ثرأ يدوم. مشيتنا لنا هي أن نخدم الآخرين. مشيتنا لنا هي أن نشق به ونخوض نصلي. مشيتنا لنا هي أن نصرف الوقت في حضرته، وننتظره.

لذلك حين أصلي حسب هذه التواحي من مشيتيه، كما هي معنة في كلمته، أعرف أنه يسمعني. وهذه حقيقة لا يطأها أدنى شك بالنسبة لي.

لقد منحتني زيارات الرب الثقة المتنامية بسبب الوقت الذي أقضيه مع الله. فقد كان موجوداً ولا يزال دوماً موجوداً. أعرف أنه لن يتركني أو يتخلّى عني. هو صديقي ورفيقي الدائم، وربِّي وسدي. هو مخلصي المُحب.

أعرف الآن دون أدنى شك أن الله يحبني ويسمعني ويستجيب لصلاتي. إنه يعرف أفكاري ومشاعري، ويرعايني.

## زيارة كنائس

في اليوم التالي، الذي وافق التاسع والعشرين من كانون الثاني / يناير، نلتُ فكرة صغيرة جداً عن خطط الرب وأهدافه للخدمة التي كان يهيني لها. فقد جاءني باكراً قبل طلوع الفجر، وقال لي: "ابنی، أريدك أن تنظر إلى شيء ما".

ثم نقلني في الروح إلى كنيسة مجهلة - كنيسة فسيحة جداً خاصة برجال سهر. لم يكن من النساء في تلك الكنيسة. ثم شرح لي يسوع الأمر قائلاً: "سوف تزورين كنائس كثيرة وأنت تقومين بعملي".

لم يسبق أن شعرت بشيء مثل هذا من قبل. كنت كما لو أنه لا أستطيع التحلق مع الرب في زمانٍ ومكان مختلفين. كان شعوراً لا يصدق. ثم أخبرني المزيد من الأشياء.

قال لي: "ابنی، عندي لك مفاجآت كثيرة، فترقبها جميعها. سأكون معك في كل مكان. لن يعوزك شيء ما دمت على هذه الأرض. أريدك أن تكوني سعيدة كل يوم من أيام حياتك." ثم توارى عن النظر. وبعد هذه الزيارة أدركت أن كل زيارة مقبلة ستمنعني مفاتيح جديدة لفك أسرار المستقبل. عندما قال لي الرب إنه لن يعوزني شيء فيما بعد، همّلت فرحاً لأن القلق وانعدام الأمان لازماً من طفولتي الأولى. كان يسوع يشفى آلامي الباطنة فيما هو يهيني للخدمة.

لا يمكن وصف حلاوة حضور الرب إلا كلحظة سلام شامل. وهذه الحلاوة مكتنن من العيش والمضي قدماً في حقَّ كلمته: "سلاماً أثركُ لكم. سلامي أعطيكم. ليس كما يعطي العالمُ أغطيكم أنا. لا تضطرب قلوبكم ولا ترهب" (يوحنا ١٤: ٢٧).

## كل شيء مستطاع

فَنَظَرَ إِلَيْهِمْ بَوْغٌ وَقَالَ: "هَذَا عِنْدَ النَّاسِ غَيْرُ مُسْتَطَاعٍ، وَلَكِنْ عِنْدَ اللَّهِ كُلُّ شَيْءٍ مُسْتَطَاعٌ."\*

متى ١٩: ٢٦

في الأول من شباط/ فبراير، زارني الرب فور دخولي الفراش حوالي الساعة الحادية عشرة مساءً كان روجر قد أصبح ينام في غرفة الضيوف بسبب اهتزاز جسدي الذي كان يصاحب زيارات الرب. كان قراراً صائباً من جانبه، لأن الاهتزاز في ذلك المساء بالتحديد كان أشد من أي وقت مضى، كما كان مصحوباً بظواهر أخرى لحضور الرب.

كلماني الرب على الفور قائلاً: "علي أن أظهر لك حضوري، وأنحدث إليك قبل بداية هذا العمل".

لطالما كانت طلعته البهية مشرقة وبراقة، لكنه كان هذه المرة لا بسأ ثياباً بيضاء، ومتالقاً مثل قرص الشمس. كان شكله جيلاً للنظر، وآسراً للقلب.

تجاوبيت معه هذه المرة بالتكلم بالسنة، والترنيم في الروح. وبينما أنا أرتّم، ارتفعت يداي أمامي وببدأت تتحرّك على إيقاع الترنيم. كان الأمر أشبه برقصة مع أنني لم أغادر فراشي فقدت السيطرة على يدي، وصرت أراقبهما وهما تتارجحان للأمام والخلف، وكان رجحاً صامتة تحرّكهما. ريح الله هي التي كانت تفعل ذلك، وهو الأمر الذي غمرني فرحاً حين أدركته، فبدأت أضحك. ورغم أنني لم أتمكن من رؤية وجه الرب، إلا أنني سمعته يضحك هو أيضاً.

تعرف هذه الظاهرة لدى البعض بالضحك المقدس. وأستطيع القول دونها تحفظ إنها مظاهر من مظاهر حضور الرب، حيث يقول في كتابه المقدس:

اهتَنِي لِلرَّبِّ يَا كُلُّ الْأَرْضِ. اعْبُدُو الرَّبَّ بِفَرَحٍ. ادْخُلُوا إِلَى حُضُورِهِ بِتَرْتُمْ. اعْلَمُوا أَنَّ الرَّبَّ هُوَ اللَّهُ. هُوَ صَنَعْنَا وَلَهُ نَحْنُ شَعْبُهُ وَغَنْمُ مَرْعَاهُ. ادْخُلُوا أَبْوَابَهُ بِحَمْدٍ. دِيَارَهُ

بالتسبیح. احْمَدُوهُ، بَارِكُوا اسْمَهُ لَأَنَّ الرَّبَّ صَالِحٌ، إِلَى الأَبْدِ رَحْمَتُهُ وَإِلَى دَوْرِ فَدْوْرٍ أَمَانَتُهُ (مزמור ١٠٠ : ٥ - ٦).

لا ينبغي أن نفاجأ بنوبات الفرح أو الضحك التي تنتابنا خلال أوقات العبادة وتمجيد الرب. إنه أمر كنابي تماماً، وسوف نقضي كل الأبدية في حضرته نتعين ونتعبد ونختفل ونختبر سروره وملذاته. هو في الحقيقة يريد لنا هذا، لأننا أولاده. فاسم إسحاق - الذي هو ابن إبراهيم بواسطة معجزة الرب - معناه حرفياً "يُصْحِك". والرب يريدنا أن نستمتع بحضوره من خلال موهبة الضحك.

فرغم أن الكثير من المزامير هي ترانيم تعبر عن الحزن، إلا أن بعضها يعكس الفرح والضحك اللذين هما الميراث الحقيقي لأولاد الله. نقرأ مثلاً في المزمور ١٢٦ : ٣ - ١: "عِنْدَمَا رَدَ الرَّبُّ سَنِي صَهِيُونَ، صَرِّنَا مُثْلَ الْحَالَمِينَ. حِينَئِذٍ امْتَلَأْتُ أَفْوَاهُنَا ضَحْكًا وَالسَّنَنَاتَا ثَرَّمَ، حِينَئِذٍ قَالُوا بَيْنَ الْأَمْمَـ إِنَّ الرَّبَّ قَدْ عَظَمَ الْعَمَلَ مَعَ هَؤُلَاءِ، عَظَمَ الرَّبُّ الْعَمَلَ مَعَنَا، وَصَرِّنَا فِرَحِينَ".

عندما يتعرض الناس على الاهتزاز، والتغنى في الروح، والضحك المقدس، أو وجههم إلى هذه الآيات. كما يخبرنا سليمان كاتب سفر الجامعة أن "للبكاء وقت وللضحك وقت" (سفر الجامعة ٣ : ٤). إنه لأمر محجل أن نجد أشخاصاً يعتقدون أن المسيحية تتطلب الصرامة والشكليات، بينما الرب يريدنا أن نختبر فرحاً كاملاً. لقد صاح نحوميا معلناً: "اذْهَبُوا كُلُّوَا السَّمِينَ، وَاشْرُبُوا الْحَلُولَ، وَابْعُثُوا أُنْصَبَةَ لِسْنٍ لَمْ يُعَدَّ لَهُ، لَأَنَّ الْيَوْمَ إِنَّمَا هُوَ مُقَدَّسٌ لِسَيِّدِنَا. وَلَا تَحْزُنُوا، لَأَنَّ فَرَحَ الرَّبِّ هُوَ قُوَّتُكُمْ" (نحوميا ٨ : ١٠). كما نقرأ في سفر الأمثال: "الْقَلْبُ الْفَرْخَانُ يُطَيِّبُ الْجِسمَ، وَالرُّوحُ الْمُنْسَحَقَةُ تُجَفِّفُ الْعَظَمَ" (الأمثال ١٧ : ٢٢). وأنا أدرك اليوم مغزى هذه الكلمات الشافية.

شجعني حقاً ضحك الرب عندما زارني تلك الليلة، حيث بدا شديد الرضى عنى. وبينما كنت أغنى وأترئم في الروح، اعتربت صوتي رنة مختلفة. كان هو صوتي، وكنت أعرف ذلك، لكنه كان يأتيني مختلفاً جداً، وجميلاً جداً، وواضحاً وذا رنينٍ وصدى.

حوالي منتصف الليل قال الرب لي: "أَحْبَكِ يَا ابْنِي، وَسَأَظْلِلُ أَزُورَكِ". وعندما غادر أحسست نفسي أكثر خفة وحرية، وأثارتني فكرة زيارته القريبة لي.

## ترقبي مفاجآت كثيرة

ابتدأ اليوم التالي، الذي وافق الثاني من شباط / فبراير، بزيارة خاصة من رب، حيث طفت بخبرني بعدة أشياء كما وعد: "ها أنا أطلق كل القوة التي تحتاج إليها للعمل الذي اخترت له". وكما حدث في الليلة السابقة بدأت أهتز وأرتج في الروح.

وأصل الرب حديثه قائلاً: "ابنِي، ستكون الطريقة التي سأستخدمك بها مختلفة جداً. وسيفاجأ العديد من أبنائي. فعندِي مواهب كثيرة لكل أبني، لكنني ساعطي كل واحد مواهب مختلفة. ابني، أريدك أن تفرحي بما سوف أعطيك".

كان وعداً يجيئ، لأنَّ الرب أكد أنه يهيني لخدمة مميزة. وأنا لم أكن أسعى إلا لنيل مرضاته. عاد الرب إلى غرفتي من الساعة الثانية والثلث إلى الساعة الرابعة والثلث صباحاً ليخبرني بأشياء أكثر عن قوة الصلاة. وقف أمامي في ثيابه البيضاء المتوجحة وقال: "ابنِي، لا تخشِي أن تصلي من أجل الآخرين، لأنَّ من تحرك موهبة الشفاء وكلِّ المَوَاهِب الروحية الأخرى. أعرف أنك تحبين دانِماً الصلاة لأجل الآخرين، وجعلهم يشعرون بالسعادة. لهذا السبب من تحرك هذه المَوَاهِب الروحية".

لم أتمكن في البداية من فهم كلماته، وشعرت بعدم جداري لاستحقاق كل تلك الهبات من لدن ربِّي وسيدي.

ثم تابع قائلاً: "تملكين قلباً فريداً، وهذا السبب أستجيب لصلواتك. الاحظ قلبك الظاهر. وطاعتُك يا ابنِي، وأنتمنَك على أمور كثيرة. وهذا اخترتُك لهذا العمل المهم. إيمانك يسعدني. وكذا قوة إرادتك. قلبك راسخ، ومتتحرر، وذلك يرضيَّني".

كانت طاعة الرب ذات أهمية بالغة بالنسبة لي كمؤمنة باليسوع. وكان إرضاؤه هو هدفي دائمًا. فكان رائعاً أن أنصت إليه وهو يخبرني عن رضاه عني، وعن تطهيره قلبي، وعن معرفته بطاعتي. حديثه معنِّي في تلك الليلة جعلني أكثر تصميماً على اتباعه في كل نواحي حياتي.

وتابع يسوع قائلاً: "هذا هو سبب النمو القوي لإيمانك، وتخليك عن كل أشياء العالم لأجلِي. لو لم تكوني كما أنت، لما اخترتَ للمهمة التي أعدك لها. سوف تفاجئك الأمور التي سأصنعها بك يا ابنِي. أنا ربُك. تذكري أن لا شيء يستحيل على في الأرض ولا في السماء. سأطلق قوتي داخلك حتى أستطيع استخدامك".

طريقة مناداته لي بكلمة "ابنني" المرة تلو المرة كانت تجعل دانماً دموع الخيبة تفيض من عيني. كان الرَّب مختلفاً كثيراً عن أبي الأرضي حيث أنه كان وديعاً، بادي الاحترام، مشجعاً وحساساً في كل معاملته لي. عرفت علمه باحتياجاته حتى قبل أن أطرحها أمامه. عرفت أنه حصني - صخرة ملحمي - وكل ملاذ عداه لم يكن سوى رمل متحرك.

ثم شرح لي الاهتزاز الذي كان يعتري جسدي. "جسمك يهتز منذ وقت طويلاً لأنك في حاجة إلى القوة حتى تقومي بهذه المهمة. أريدك أن تتوقعني مفاجآت كثيرة".

المزيد من المفاجآت؟ تساءلت بفرح. شعرت أنني أخذت إلى ذلك الحين ما يكفي منها لعمر كامل. زيارات الرب، والوقت الذي أصرفه في الصلاة ودراسة الكلمة، وأوقات العبادة الرائعة في كنيستي - كل هذه الأمور أحدثت ثورات عميقه في حياتي.

كان إيماني في الرب ينمو بشكل متتسارع. عرفت أنه قادر دون شك على "أن يفعل فوق كل شيء، أكثر جداً مما نطلب أو نفتكر، بحسب القوّة التي تعمل فيها" (أفسس ٣: ٢٠). اهتزاز جسدي كان علامه قوته العاملة بداخلي. فقد كان يهيئني للوقت الذي يثبت فيه من خلالي قدرته على صنع أمور كثيرة جداً في.

## لا خوف!

خلال ليلة الثاني عشر من شباط / فبراير بدأ جسدي يهتز بشدة أكثر من ذي قبل حتى أني كدت من شدة الاهتزاز أرتمي خارج فراشي. حاولت أن أمسك بالأغطية لأحفظ توازني، لكن دون جدوى لأنني فقدت السيطرة على جسدي. ظل الاهتزاز قوياً بلا توقف، فشعرت بالخوف.

بدأت الأفكار تتقاذف بسرعة في رأسي. لا يكون كل هذا مكرراً وخداعاً من الشيطان؟ ما هذا الذي يحدث معى؟ أجنت؟ هكذا كنت أتساءل.

ثم تذكرت ما قاله لي أحدهم مرة: "عندما يكون المرء على وشك نيل بركة الله، يحاول الشيطان الحيلولة دون ذلك." هل كان هذا الاهتزاز الشديد من الله أم من الشيطان؟ اعتتقدت أن الشيطان كان يحاول إيذائي، فبدأت أنتهر العدو. عندئذ تدخل الرب قائلاً: "لا تخزعني يا ابني، أنا ربك."

كان ذلك كافياً، حيث أحال صوته العذب خوفي ضحكة. كما سمعت صدى ضحكة الرحمن قرب النافذة. وبصوت ممتلىء سلاماً ولطفاً قال لي: "لا أحد يستطيع إيذاءك لأنني سأكون دوماً معك، وسأحفظك من كل شرور هذا العالم. أنت ابني الغالية".

في تلك اللحظة خطر بيالي مقطع من الكتاب يكمل كلماته. "لا خوف في المحبة، بل المحبة الكاملة تُطرح الخوف إلى خارج لأن الخوف له عذاب. وأما من خاف فلم يتكمّل في المحبة. نحن نحبه لأن الله هو أحبنا أولاً" (رسالة يوحنا الأولى ٤: ١٨-١٩).

كانت محبة الرب في حياتي أكثر حقيقة من أي وقت مضى. فقد عرفت أنه يحبني. كيف يستطيع الخوف أن يدخل قط حياتي في ضوء هذه الخبرة المذهلة. لقد علمني اختبار ذلك المساء إلا أخاف الشيطان ولا الشر ولا نفسي لأن الرب وعدني أن يكون دوماً معي.

وقد أكدت كلمته هذا الوعد: "لا أهْمُلُكُكَ، وَلَا أُثْرُكُكَ" (عبرانيين ١٣: ٥).

عرفت أنه دعاني للمساعدة في إتمام مأموريته العظيمة: "فَادْهُبُوا وَتَلْمِذُوا جَمِيعَ الْأَمَمِ وَعَمَدُوهُمْ بِاسْمِ الْأَبِ وَالْإِنْسَنِ وَالرُّوحِ الْقُدْسِ. وَعَلَمُوهُمْ أَنْ يَحْفَظُوا جَمِيعَ مَا أُوصَيْتُكُمْ بِهِ. وَهَا أَنَا مَعَكُمْ كُلَّ الْأَيَّامِ إِلَى النِّصَاءِ الدَّهْرِ" (متى ٢٨: ١٩-٢٠)

والآية التي قبل هذه تبين كيفية حدوث ذلك: "دُفِعَ إِلَيَّ كُلُّ سُلْطَانٍ فِي السَّمَاءِ وَعَلَى الْأَرْضِ" (متى ٢٨: ١٨). فقوته وسلطته واسعة وعظمته ستعلو كل موقف وتسود فيه عندما نسلم إليه أنفسنا.

زادني الرب اطمئناناً بخصوص مشيتي ومحبته عندما قال: "أَعْطِيلَكَ كُلُّ الْمَوَاهِبِ الَّتِي تَحْاجِبُهَا لمساعدتك على الشروع في الخدمة التي دعوتك إليها. فسجّلي الأيام والأوقات التي ألتقيك فيها. سيتلقى زوجك روجر مواهب للخدمة أيضاً. فلا ينبغي أن تقلقي أبداً بخصوص أي شيء لأنني وعدت أن أهتم بكل حاجياتك فيما أنت على الأرض."

عميقاً في قلبي عرفت أنه لا ينبغي لي أن أفلق بخصوص أي شيء أبداً. لأن الرب كان يهتم بكل شيء ليس فقط في هذه الحياة فحسب، ولكن في الحياة الأخرى أيضاً. وعوده الحرجية ذكرتني بالزمور ٢٣، فركزت ذهني على الآية الأخيرة من هذا المزمور المثير: "إِنَّمَا خَيْرٌ وَرَحْمَةٌ يَتَبَعَّانِي كُلُّ أَيَّامِ حَيَايِي وَأَسْكُنُ فِي بَيْتِ الرَّبِّ إِلَى مُدْى الْأَيَّامِ" (مزמור ٢٣: ٦).

على وقع هذه الأفكار الحادنة بدا التوم يداعبني، فقال الرب لي: "أعرّف أنك متّعة. فاذهي لتنامي." الرب يعطي حقاً أحباءه نوماً فريداً هاماً.

## جسد جديد

من الساعة الحادية عشرة مساء إلى الساعة الواحدة وثلاثين دقيقة صباحاً من يومي التاسع عشر والعشرين من شباط/ فبراير أحذني الرب لأنتشى معه. مرة أخرى نهضي الاهتزاز القوي المألوف

والحرارة المرتفعة إلى مجده الوشيك. كان حضوره أكثر قوة من ذي قبل. وجاءني صوته: "أنا ربك. يا ابني الغالي، وأنا على وشك كشف المهمة التي دعوتك إليها." كان يقف قرب النافذة، وكانت هيئته الجيدة أكثر وضوحاً منها في أي وقت مضى.

"ابني، لا بد أن أطلعك على بعض الأمور"، قال هذا، ماداً يده في اتجاهي. بعد ذلك شعرت بشيء غريب، وكأن جسدي يرتفع من على السرير. ودون أن أعي ما كان يحدث لي، بدأت أصرخ وألوح بعنف ذراعي. كنت أشعر كما لو أن دواخلي تنفصل عن باقي جسدي. كان اختباراً يصعب وصفه. لقد تحسست جسدي لأنّا كدمن أنه لم يتغير، وتساءلت هل كنت أحضر.

كان ذهني صافياً، وكنت أتن في الروح. ثم انتبهت إلى أنني كنت بصحة الرب، لابسة رداء أبيض يشبه رداءه. كان جسدي جديداً، وكنت طفلة صغيرة من جديد. حتى شعري كان طويلاً مسترسلأ.

ادركت أنني كنت أتشمّى مع الرب على شاطئ خال. ولكلّم أن تتصوروا وقع المفاجأة علىي. فقد نقلني من فراشي، ومتّلي، وجسدي وأعطياني جسداً جديداً لأتمكن من التحليق والمشي معه. رب السموات والأرض علّق قوانين الجاذبية، والحياة، والزمان، والمكان ليطلعني على أمور لن أنساها أبداً. يقول الكتاب المقدس، "فَأَقُولُ هَذَا أَيّْهَا الْإِخْرَوَةُ: إِنْ لَحْمًا وَدَمًا لَا يَقْدِرُانَ أَنْ يَرَثَا مَلَكُوتَ اللهِ وَلَا يَرِثُ الْفَسَادُ عَدَمَ الْفَسَادِ" (كورنثوس ١٥: ٥٠). كنت في الطريق إلى اكتشاف المعنى الحقيقي لكلمات الرسول بولس هذه.

بدأت أتأمل جسدي الجديد، فشعرت أنه كان يشبهني لكنه لم يكن أنا. لقد سمعت من قبل عن تجارب السفر خارج الجسد، وأنا كنت بالفعل خارج جسدي، لكنني كنت موعدة في جسد آخر يشبهني ولا يشبهني في آن واحد.

كان ذلك جسدي حين كنت شابة مراهقة، بالشعر نفسه الذي كان لي وأنا فتاة يافعة. لم أستطع تبيّن ملامح وجهي بوضوح، لكنني شعرت أنه بلا شك وجه الفتاة المرتبكة التي كانت تعيش بلا إيمان ولا رجاء. لكن الفتاة الصغيرة كانت هذه المرة ممثلة إيماناً ورجاء. كان أمراً رائعاً. فماذا كان يعني كل ذلك يا ترى؟

## نفق مشرق وجدران حجرية

إلى أين أخذني الرب؟ ولمَّا أخذني معه؟ ولمَّا أتحمل انتظار ردوده على كل هذه الأسئلة، لأنما كانت تهمي مثلما كانت تهم أولئك الذين سوف يقودني إليهم؟

قصدنا أولاً الجانب الأيمن من تل مفعم بالخضرة. وشاهدت طريقاً ضيقاً يسير في التواء نحو القمة. ثم سرنا على صفة نهر صغير يتدفق فيه ماء صاف كالبلور لم أر في حياتي قط مثل صفاته. قادنا مجرى النهر إلى مدخل نفق مشرق بدا بلا نهاية. كان عالياً وفسيحاً، وكانت والرب نبدو ضئيلين داخله. مشينا داخل النفق الغامض إلى أن بلغنا الجهة الأخرى، وببدأنا ننزل من جديد نحو صفة النهر.

قال الرب: "نحن الآن نقصد مكاناً عالياً جداً".

عندما نطق هذه الكلمات أمسك يدي، فبدأ جسدي يرتفع عن مستوى الصفة. ووقت حدوث ذلك، كان جسدي الأرضي يهتز بشدة فوق الفراش. صارت يداي وذراعاي تتصرّفان في كل اتجاه كما لو كنت أسبح بشكل مستميت حتى لا أغرق. وازدادت الأنات الصاعدة من روحي علواً وقوه. كنا فعلاً نسبح في الهواء. ثم هبطنا في مكان مملي شجراً وعشباً، ووجدنا أنفسنا على طريق ضيق متعرج.

مشيت أنا والرب على طول الطريق النازل من قمة التل. وبلغنا في النهاية بوابة عظيمة بيضاء تنتصب أمام بناء ضخم أبيض. عبرنا البوابة وواصلنا السير نحو البناء الأبيض.

دخلنا البناء، ومشينا عبر ممر طويل قادنا إلى قاعة فسيحة جداً، دخلناها. ثم إذ نظرت حولي. انتبهت لأول مرة أنني كنت أرتدي رداءً مختلفاً عن الذي كنت أرتديه فوق الصفة، كما شعرت بوجود شيء ما ثقيل على رأسي. مدلت يدي إلى رأسي، فوجدت أن تاجاً جيلاً قد وضع على رأسي دون أن أنتبه إلى ذلك.

ثم نظرت مباشرة إلى الرب. كان جالساً على العرش، وهو يرتدي ثوباً متوجهاً وتاجاً من الذهب. كان معه هناك أيضاً أشخاص آخرون، جاثين على الأرض، راكعين أمامه.

كانت حيطان القاعة مصنوعة من حجارة كبيرة لامعة تتوهج. وقد أضفت عليها الصخور المتعددة الألوان دفناً، وسعادة، وغموضاً أيضاً.

## مكان خاص بأنقياء القلب

ثم بالسرعة نفسها التي أصعدت بها الجبل، وأدخلت القاعة، وجدتني على الشاطئ من جديد. وكما كان يحدث معي خلال كل هذا الوقت، وجدت نفسي أضحك وأصرخ وأبكي وأهتز وألوح ذراعي وأتصبب عرقاً. كان فرحي من الشدة بحيث شعرت أنني أستطيع لمسه. أدركت أنني انتقلت إلى عالم مختلف، لكن ماذا يكون هذا العالم؟ لم حدث هذا؟ وما معنى كل ذلك؟

رد الرب على أسئلتي بوضوح وتأكيد قائلاً: "ابنِي، لقد قمنا بزيارة الملائكة."

ثم انتبه بسرعة إلى السؤال الذي كان يتكون في قلبي: كيف ذهبنا إلى هناك؟

"فقط المطίعون وأنقياء القلب من أولادي هم الذين سيدّهبون إلى هناك."

توقف السيد الرب قليلاً ثم تابع: "قولي لأولادي أن يبشروا بالإنجيل، لأنني قريباً آتي إلى الذين يتظرون مجني، المستعدين له."

في تلك اللحظة عرفت رسالتى الأساسية. فقد رأيت ملائكة السماء، وكم كان حقيقياً جداً! لن أنسى ما حبيت الأشياء العجيبة التي شاهدتها هناك.

ثم أضاف الرب: "الذين لا يدفعون العُشر هم أولاد عصاة."

"هل أخبرهم هذا يا رب؟"

"أريدك أن تخبرني كل واحد بذلك."

ثم كرر علي شيئاً كان أمرني بفعله مراراً: "ذَوَيْ كُلِّ شَيْءٍ أُرِيكَ إِيَاهُ وَأُخْبِرُكَ بِهِ."

"قل لي المزيد يا رب."

"مرة أخرى يا ابنِي. أعرف أنك متتبعة. اذهبِي لتنامي."

عندما غادر الرب، اختفى جسدي المتحول أيضاً. مددت يدي إلى المنضدة وتناولت مذكرة وقائماً وبدأت أدون كل ما اختبرته من أحداث خلال رحلتي المثيرة في ملائكة الله. داهمني إحساس بالعجز والضآللة لأنني وجدت صعوبة في التعبير عن شعوري. أحسست أنني لم أعد من هذا العالم بعد.

منذ ذلك الحين، لم أعد أفكِر إلا في الرب وفي السماء. وأصبحت أشتاق للعودة إلى الملائكة.

وهذا الشوق كان بمثابة صلاة سمعها الرب، فأخذني معه بعد ذلك عدة مرات كما سترون.

## أسرع مما تظن

يَقُولُ الشَّاهِدُ بِهَذَا: "نَعَمْ! أَنَا آتَى سَرِيعًا". آمِنْ. تَعَالَ أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعُ.

روبيا ٢٢: ٢٠

"ابني شو نام، أنا ربك." كان هذا صوت سيدى المؤلف لدى وهو يكلمني في فراشي بحنو وثقة خلال ساعات الصباح الأولى من يوم الرابع والعشرين من شباط / فبراير.

كان اهتزاز جسدي قد أيقظني أولاً حوالي منتصف الليل. هذه المرة راقت الساعة لأرى كم من الوقت سيستغرق الاهتزاز. بعد حوالي عشرين دقيقة، بدأ الأنين المتضاعف من أعماق الروح. وفيما تواصل الاهتزاز جعلتني حرارة مسحة الرب تصيب عرقاً. بعد هذه اللحظات التمهيدية سمعت الرب يكلمني.

كنت قد بدأت أعتاد بعض الشيء على حضوره. وغالباً ما كنت أستمتع جداً بزياراته. كان شكل حضوره واضحاً جداً هذه المرة. هيئته كانت مغمورة بالتوهج العذب الدافئ لبياض طاهر. ثم مدد يده نحو我 فيما ازدادت قوة اهتزازي، وبدأت ذراعاي تلوّحان بعنف في كل اتجاه.

ومثلما حدث في الأسبوع الماضي، بدأت أنفصل في الروح عن جسدي، ورأيتني فتاة صغيرة بشعر الطويل المسترسل. مرة أخرى رأيتها أتشوى مع الرب على الشاطئ. مشينا ومشينا ومشينا كانت لحظات صمت. وبدا الرب مستغرقاً في التفكير، حيث لم ينبع بنت شفة خلال فترة كانت هي الأطول منذ بدأ يزورني.

شيء واحد ظل يردد في النهاية عدة مرات: "أمامنا عمل كثير."

## "إننا ذاهبان إلى السماء"

قادني الرب من جديد عبر نفق ضخم. مرة أخرى، كان نفقاً لاماً مضيناً على عكس أغلب الأنفاق. انتبهت على الفور إلى أنه النفق نفسه الذي قادني عبره أول مرة. وخلصت إلى أنه حتماً النفق الذي يتحدث عنه أولئك الذين أوشكوا على الموت، كمعبراً فاصل بين هذه الحياة والأبدية.

في أغلب حالات السفر خارج الجسد، يتحدث الأشخاص الذين عاشوا تلك التجربة، عن اندفاعهم بسرعة عالية عبر نفق مظلم طويلاً. وفي أقصى النفق كانوا يشاهدون نور النساء البيضاء. فكرت أن ذلك لن يكون سوى مدخل ملوكوت الله الرائع الذي يسمى عن الوصف. والآن ها هو ربي وسيدي يأخذني هناك ثانيةً.

مشينا بمحاذة النهر الجميل، ذي الماء الصافي كالبلور، ثم عدنا إلى الشاطئ، وهناك قال لي يسوع: "إننا ذاهبان إلى السماء".

بدأ قلبي يتراقص فرحاً في صدرِي، وجاشت روحِي شوقاً عندما أدركت أنني في الطريق إلى السماء. كنت قاصدة موطنِي، وقد تفضل يسوع بمنحي جولة في الحياة الأبدية حتى أكتب عنها وأخبر الآخرين. كان اختياري لهذه المهمة الشريفة أمراً مثيراً ومفرحاً بحيث لم أستطع كبح فرح الذي كان يغمرني.

فور إعلان يسوع عن وجهتنا، شرعت في التحليق. سبق أن ركبت الطائرة عدة مرات من قبل، وكانت تجارب الطيران تلك مداعاة ابتهاج وإثارة. لكن جسدي هذه المرأة كان يخلق مثل طائر. تذكرت ذلك المقطع من سفر إشعيا: "وَأَمَّا مُنْتَظِرُونَ الرَّبَّ فَيُجَدِّدُونَ قُوَّةَ يَرْفَعُونَ أَجْنَحَةَ كَالنَّسُورِ. يَرْكُضُونَ وَلَا يَنْعَزُونَ يَمْسُونَ وَلَا يَعْيُونَ" (إشعيا ٤٠: ٣١).

كنت أفسر دوماً ذلك المقطع من منظور روحي، لكنه كان الآن واقعاً معاشاً. كنت أطير وأحلق عالياً مثل نسر، ولم يساوري أي خوف لأنني كنت أعرف أن يسوع معِي.

بالرغم من ذلك لم تدم تجربة الطيران طويلاً. بدا أنها لم تستغرق أكثر من ثانية. هبطنا على الفور بعدها فوق طريق ضيق منعرج، تحفه بشكل جميل أشجار طويلة وعشب كثيف أخضر. أمامنا مباشرةً خط بوابة عظيمة وسط سياج أبيض. وإذا اقتربنا من البوابة لاحظت أن الطريق بدت بيضاء تماماً على

الطرف الآخر من السياج، ثم لاحت على جانبي الممر زهور من كل نوع وشكل فائقة الجمال، متباعدة بألوانها المختلفة، وتوردها الجميل اللطيف.

لم أر جحلاً مثل هذا من قبل، فتذكرت مقطعاً آخر:

وَلِمَاذَا تَهْتَمُونَ بِاللَّبَاسِ؟ تَأْمِلُوا رَنَاقَ الْحَقْلِ كَيْفَ تَسْمُوْ! لَا تَتَعَبُ وَلَا تَغْرِلُ. وَلَكِنْ أَقُولُ لَكُمْ إِنَّهُ وَلَا سُلَيْمَانٌ فِي كُلِّ مَجْدِهِ كَانَ يَلْبِسُ كَوْاحِدَةَ مِنْهَا. فَإِنْ كَانَ عَشْبُ الْحَقْلِ الَّذِي يُوجَدُ الْيَوْمَ وَيُطْرَخُ غَدًا فِي التَّثْوِيرِ يُلْبِسُ اللَّهُ هَكُذا أَفْلَيْسُ بِالْحَرِيْرِ جَدًا يُلْبِسُكُمْ أَتُّسْمِيْ يَا قَلِيلِيِّ الْإِيمَانِ؟ فَلَا تَهْتَمُونَ قَانِلِينَ: مَاذَا تَأْكُلُ أَوْ مَاذَا تَشْرَبُ أَوْ مَاذَا يَلْبِسُ؟ فَإِنْ هَذِهِ كُلُّهَا تَطْلُبُهَا الْأَمْمُ. لَأَنَّ أَبَاكُمُ السَّمَاوِيَّ يَعْلَمُ أَنَّكُمْ تَحْتَاجُونَ إِلَى هَذِهِ كُلُّهَا. لَكِنَّ اطْلَبُوا أَوْلَأَ مَلْكُوتَ اللَّهِ وَبِرَّهُ وَهَذِهِ كُلُّهَا تَرَادُ لَكُمْ (متى ٦: ٢٨-٣٣).

ثم بدأت أدرك بوضوح أكثر سبب سماح الله لي بزيارة ملكته. أدركت في تلك اللحظة أن البشر الفانين لو رأوا ما رأيت لکفوا عن القلق تماماً. وفهمت أن علي إخبار كل الذين سألتهم بما حدث معي حق لا ينتابكم القلق بخصوص أي شيء بعد.

فالله حقاً يهتم بكل صغيرة وكبيرة في حياتنا. الله يحقق كل أهدافه، ومحبته لأولاده لا تضعف، وكلمته هي الحق. إن رغبة قلبي الملحة الآن هي مساعدة الناس على فهم الحقيقة، ورؤيتها، والإيمان بالحق. فالآمور التي حدثت لي علمتني: "وَتَحْنُّ نَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ الْأَشْيَاءِ تَعْمَلُ مَعًا لِلْخَيْرِ لِلَّذِينَ يُحِبُّونَ اللَّهَ الَّذِينَ هُمْ مَدْعُوُونَ حَسَبَ قَصْدِهِ" (رومية ٨: ٢٨).

## السماء أفضل

كان تناسق الزهور أكثر إبهاء مما شاهدت في أية حديقة. ووجدتني أقول: أنا سعيدة لأن هناك زهوراً في السماء. كانت رائعة الإزهار بشكل لا نظير له. وكانت تبدو أكثر إشراقاً وحيوية كلما اقتربنا من القصر الأبيض الكبير الذي كنا متوجهين نحوه.

قادني يسوع صعوداً إلى الأبواب الثانية الموجودة في الواجهة. لاحظت أنها كانت محاطة بإطار من الذهب، وعلى جانبيها ألواح جميلة من الزجاج الملون. دخلنا عبر الأبواب، ومشينا فوق بلاط من

ال Roxham الأبيض. حيطان الممر ذات الأحجار المشعة ذكرتني مرة أخرى بافتراضي من قاعة عرش الله، فازدادت شدة خفقان قلبي مع كل خطوة.

دخلنا القاعة، فبدت أكثر رهبة من ذي قبل. كان عرش الرب الذهبي اللامع منتصبًا فوق منصة عالية بيضاوية الشكل. وكانت أشعة المجد المتألقه اللامعة تنبئ من وسط القاعة حيث المنصة، أرشدني ملاك إلى غرفة جانبية، وهناك فوجئت بوجود حجرة للتزيين. كانت هناك مراة بالطول الطبيعي تغطي جدار الحجرة الأيسر بشكل كامل، كما كانت هناك كراسي مخملية مرتبة ياتقان أمام المراة.

رأيتُ كانناً جيلاً أمامي، وللتو أدركت أنه ملاك. ففتح الكائن خزانةٌ ضخمةٌ تحتوي أثواباً وفساتين وتيجاناً. ثم اختار لي فستانًا، ووضع على رأسي تاجاً. كان كل فستان باهي التطريز. كما كانت الأثواب كلها مصنوعة من أغلى وأعجب أنواع القماش التي رأيت في حياتي.

بعد أن غيرت ثيابي، رافقني الملاك إلى القاعة الرئيسية. كان الرب بانتظاري هناك. لاحظت أنه كان يلبس ثوباً وتاجاً شبّهين بالثوب والتاج اللذين كانا علي.

أخذني إلى مبنى آخر يشبه قصور أوروبا في القرون الوسطى كما شاهدتها مراراً في الصور. كان هناك سور صخري يحيط بالقصر من الجانبين. كما غرسَت زهور بدعة حوله. وإذا كنت أتأمل المشهد، شعرت كأنني في بلاد العجائب حيث الجمال والسلام والسعادة. لم أعد أرغب في العودة إلى الأرض.

يخبرنا الكتاب المقدس أننا جميعاً سنعبد الرب سجوداً أمام عرشه: "كُلُّ الْأَمْمَ الَّذِينَ صنَعْتَهُمْ يَأْتُونَ وَيَسْجُدُونَ أَمَامَكَ يَا رَبُّ وَيُمَجَّدُونَ اسْمَكَ لَأَنَّكَ عَظِيمٌ أَنْتَ وَصَانِعُ عَجَائِبٍ أَنْتَ اللَّهُ وَحْدَكَ" (مزמור ٨٦: ٩-١٠). ويعلن المنشد في مزمور آخر: "الرَّبُّ فِي السَّمَاوَاتِ ثَبَّتْ كُرْسِيَّهُ وَمَمْلَكَتَهُ عَلَى الْكُلِّ تَسْوُدُ بَارِكُوا الرَّبَّ يَا مَلَائِكَتَهُ الْمُقْتَدِرِينَ قُوَّةً، الْفَاعِلِينَ أَمْرَةً عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ كَلَامِهِ" (مزמור ١٠٣: ١٩-٢٠). كما يقول النبي إشعيا: "هَكَذَا قَالَ الرَّبُّ: 'السَّمَاوَاتُ كُرْسِيٌّ، وَالْأَرْضُ مَوْطِئٌ قَدَمِيٌّ. أَئِنَّ الْبَيْتُ الَّذِي تَبَيَّنَ لِي؟ وَأَئِنَّ مَكَانًا رَاحِتِي؟'" (إشعيا ٦٦: ١). فالسماء مكان جليل سوف ننعم فيه بعبادة الله طوال الأبدية.

مرة سمعت مقطعاً من ترنيمة يتغنى بالكلمات التالية عن السماء: "السماء أفضل من هذا / مجد الله / يا للفرح والسعادة / وأنت تسير في شوارعها التي من ذهب سميك / ستدخل أرضاً لن تعرف فيها الشيخوخة أبداً" (مصدر مجهول). الآن تتحقق من صحة ما تقوله هذه الترنيمة. السماء أفضل كثيراً من الأرض، ولا مجال حقاً للمقارنة بينهما.

دخلنا القصر، فلاحظت للتو أن البهلو كان مفروشاً بسجاد زاهي الألوان. كان الآثار الراقي مناسباً لأنواع السجاد وأناقته. وكانت الجدران تلمع، مشرقة - كانت شديدة اللمعان إلى درجة الإيهار. في أقصى البهلو إلى الأمام لاحظت باباً انزلاقياً، فتساءلت عما يخبئ وراءه.

## البركة الفريدة

اكتشفت على الفور أن الباب الزجاجي المترافق لا يؤدي إلى غرفة أخرى، بل يفتح على حديقة القصر. كانت هناك بركة وسط ذلك المكان الجليل. كما كانت الباحة الخلفية محاطة كلها بسور صخري. كانت الزهور التي من كل نوع وشكل بمثابة بحر من الجمال حينما نظرت.

لاحظت وجود مجموعة منأشجار الفاكهة بمحاذاة السور الصخري. كانت مثقلة بأضخم وأشهى الفواكه التي رأت عيني. كما نبتت حولها على شكل دائرة زهور بدعة رائعة الكثافة. ووسط هذه الحديقة العجيبة انتشرت صخور رمادية كبيرة بدا أنها وُضعت بعناية لعرض الجلوس والراحة.

لقد سحرتني البركة، إذ بمجرد رؤيتها بدأت أتغنى في الروح وأرقص من الفرح. لم أعرف سبب انفعالي أمام ذلك المشهد، لكن شيئاً خارقاً دفعني للتعبير بذلك الطريقة الملمسة عن عرفاني بالفضل وسعادي وسلامي. كان الرب جالساً على صخرة يراقبني وأنا أسبحه وأرقص من الفرح.

تذكرت آية من العهد القديم: "وَكَانَ دَاؤُدُّ يَرْفُصُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ أَمَامَ الرَّبِّ. وَكَانَ دَاؤُدُّ مُنْتَطَقًا بِأَفُودِ مِنْ كَتَانٍ" (صمونيل الثاني ٦: ١٤). كما ذكرتني البركة بآية أخرى من سفر الرؤيا: "وَالرُّوحُ وَالْعَرُوسُ يَقُولَانِ: 'تَعَالَ، وَمَنْ يَسْمَعُ فَلْيَقْلُ'؛ 'تَعَالَ'. وَمَنْ يَعْطَشُ فَلْيَأْتِ. وَمَنْ يُرِدُ فَلْيَأْخُذْ مَاءَ حَيَاةَ مَجَانًا" (رؤيا ٢٢: ١٧). هناك وفرة من المياه في السماء، وماء تلك البركة كان صافياً ورائقاً. كان لاماً كالبلور.

ثم كلامي الرب قائلًا: "هذه البركة فريدة."

عرفت أنها كانت كذلك، لكنني لم أعرف السبب. لم يشرح لي الرب قوله في تلك اللحظة، لكنني حنت أن البركة تحتوي أسراراً روحية سأعرفها واحدة واحدة فيما بعد. ثم تساءلت: هل هذا هو المكان الذي دفت فيه خطاياي وخطايا باقي المؤمنين؟ أ تكون البركة رمزاً ماء كلمة الله؟

إن الماء يرمز بلا شك إلى الطهارة التي أنعم الرب بها علينا من الخطيئة. تخبرنا كلمته أننا: "إن اعترفنا بخطايانا فهو أمين وعادل، حتى يغفر لنا خطاياانا ويُطهّرنا من كل إثم" (يوحنا 1: 9). كما قال يسوع: "الحق الحق أقول لك: إن كان أحد لا يولد من الماء والروح لا يقدر أن يدخل ملكوت الله" (يوحنا 3: 5).

### يسوع جاهز... وينتظر

بعد لحظات من المتعة الحالصة تسبيحاً ورقصًا وترنيماً بالقرب من البركة، عاد بي الرب إلى القصر الأبيض حيث ارتديت الثوب الذي كنت ألبسه عندما أخذني الرب إلى السماء. عدنا بعدها إلى الجبل المكسو بالأشجار والعشب الأخضر الذي كنا نزلنا فوقه من قبل.

قال الرب لي: "نحن عائدون إلى الأرض."

أمسك يدي من جديد، وحلقنا نحو الأرض. عدنا إلى المكان الذي انطلقنا منه في هذه الرحلة الفريدة - الشاطئ الجميل الهدى الذي تمشينا فوقه من قبل.

قال لي يسوع: "يا ابنتي، أنت الآن تعرفيين مكانتك الخاصة لدى. أريدك أن تذكري أنني صرفت وقتاً طويلاً في إعدادك لزيارة ملكوتى، حتى ترى هذه الأشياء وتخبرى بها العالم."

فهزّت رأسي بالموافقة على ما قاله.

ثم واصل الرب قائلًا: "أريدك أن تذكري كل ما أخبرك به وأطلعك عليه. دوني كل شيء. سأعمل على أن يفهم الجميع كل الأشياء التي أطلعتك عليها وأخبرتك بها."

قوله الأخير أزاح عن كاهلي ثقل مسؤولية ظلت ترهقني منذ أخبرني عن اختياره لي للقيام بعملي. الآن أدركت أنه ببساطة سيتكلم من خلالي ويتوصل مع الآخرين. وكل ما عليّ هو أن أكون طوع إرادته لاستخدامي. لم يكن في الأمر من صعوبة بعد الذي عشتُه ورأيته.

تابع يسوع قائلاً: "كثيرون يظنون أنني لن آتي إليهم، لكنني أخبرك أنني آتِ بأسرع مما يظنون".

عندما قال هذا شعرت بتغير نبرة صوته. بدا غاضباً تقربياً، أو على الأقل شعرت بدرجة إلحاد عالية في كلماته. كان ذلك إنذاراً، رسالة وجب علي إبلاغها.وها أنا أبلغها. نهاية الأزمة وشيكه، ويسوع قادم قريباً.

أنا واثقة أن الرب مستعد لشعبه، لكن شعبه غير مستعد له. لقد بدا كثير الإلحاد. وعلى لهذا السبب أن أبلغكم رسالته. لا خيار لدى - علي فقط طاعة الرب. ينبغي أن يُنذر الناس بعودة يسوع القريبة. ينبغي للناس أن يستعدوا لجيئه الثاني بالتوبة عن خططيتهم وقوله في حيائهم.

والكتاب المقدس واضح بهذا الشأن:

وَأَمَّا كُلُّ الَّذِينَ قَبْلُوهُ فَاعْطَاهُمْ سُلْطَانًا أَنْ يَصِرُّوا أَوْلَادَ اللَّهِ، أَيِّ الْمُؤْمِنُونَ بِاسْمِهِ الَّذِينَ وُلَدُوا لَيْسَ مِنْ دَمٍ، وَلَا مِنْ مَشِيشَةٍ جَسَدٍ، وَلَا مِنْ مَشِيشَةٍ رَجُلٍ، بَلْ مِنْ اللَّهِ. وَالْكَلِمَةُ صَارَ جَسَدًا وَحَلَّ بَيْنَنَا، وَرَأَيْنَا مَجْدَهُ مَجْدًا كَمَا لَوْهِيدٌ مِنَ الْأَبِ، مَمْلُوءًا نِعْمَةً وَحْقًا (يوحنا ١: ١٢-١٤).

يسوع المسيح - كلمة الله الحي - أمرني بالذهب سريعاً، وإعلان عودته القريبة. هذا ما عنده عندما قال لي: "أمامنا عمل كبير."

## سلطان الدم

كانت نهاية شهر شباط / فبراير ١٩٩٦ أكثر إثارة من بدايته. فقد بقي الرب بصحبتي يوم الثامن والعشرين من شباط / فبراير من الرابعة إلى الخامسة والنصف صباحاً. جاءني وقال: "شو نام، أنا ربك." مد يده إلي وامسك يدي، ثم بطريقة خارقة وجدنا أنفسنا فوق الشاطئ الجميل. كان يمسك يدي ونحن نتمشى على الشاطئ، وقد بدا هذه المرة أكثر حرضاً على التحدث إلي. بدت عنده رغبة ملحة لتبادل كلام كثير معي.

جلسنا على رمل المحيط. وبينما الأمواج تتد وتنحسر أمام أعيننا، حدث شيء عجيب. تحولت حافة الماء إلى دم. وأمواج رغوة حمراء قاتمة اندفعت بقوة أمامنا. بدا كما لو كان ذلك دماً قدراً، فسألت: "لم الدم بهذه القذارة؟"

فأجاب: "إنه دمي يا شو نام، وقد غسل كل خطايا أولادي."

بدأت أبكي عند سماع كلامه. لقد سفك دمه لأجلني، لتطهيري من خطايائي. هو الذي كان بلا خطيئة صار خطينة لأجلني حتى أكتسي بر الله. دم حمل الله الكامل طهري وحرري. ودمه هو المعين لي على هزيمة الشر في حياتي. كانت الدموع تنهمر كما من خزان عميق في روحي عرفاناً بما فعله يسوع المسيح لأجلني.

فقال: "لا تبكي، يا ابنتي."

أمسك يدي وحلقنا من جديد. وبينما كنا نرتفع في الجو، أدركت أنه سوف يكشف لي حقائق أكثر. فغمري شوق عارم وتوقع.

قال: "نحن ذاهبان إلى السماء."

كان جسدي المتحول حالياً من أي إحساس مادي عندما أقلعنا من الشاطئ. إحساس جسدي الجديد بالطيران لم يختلف لدى دوحة أو دوراناً لأن جسدي المتحول لم يكن يتاثر مثل جسدي الأرضي في ظروف مماثلة.

## المحيط الأرجواني

عند وصولنا إلى ملوكوت السماء، أخذنا الطريق المعتمد، ووصلنا البوابة المعتادة، ثم دخلنا القصر الأبيض. لبسنا الثياب البيضاء، وقصدنا البركة من جديد.

البركة - يا للمكان العجيب الفريد. مرة أخرى غنيت ترانيم الروح، وسبحتَ تعبيرياً أمام الرب. أما هو، فجلس بكل بساطة على الصخرة، وظل يراقبني وأنا ألتقط. كان يبدو فرحاً وهو يرايني أسبح تعبيرياً وأرم وأسبح الله.

"هل تخين هذا المكان يا ابني؟"

فقلت مبتسمة: "نعم يا رب."

"سأقودك إلى هنا كلما أتيت إلى السماء."

أبكيتني هذا القول كثيراً لسببين - أحببت أن أعود باستمرار، وعشقت هذا الموقع الفريد العجيب بالقرب من البركة. كان واحة بعيدة عن مشاغل الدنيا، ومكاناً للانتعاش والاكتشاف والفرح.

بعد ذلك بقليل، تركنا البركة، ومشينا نحو القصر الأبيض حيث لبسنا ثيابنا المعتادة. ثم حلقنا نازلين نحو الشاطئ على الأرض. تسائلت لم لم يطلعني على أي جديد عندما أخذني هذه المرة إلى السماء. مشينا بمحاذاة النهر حيث النفق، وهناك شاهدت ماء النهر يصير دماً. فأشار يسوع المسيح قائلاً: "ذاك دمي. دمي المسفوک لأجل أولادي".

جعلتني كلماته أجهش بالبكاء. فاحتني رأسي وطفقت أنتصب.

لمس الرب رأسي وقال: "لا تبكي يا ابني."

نبرة صوته المنادى في حزن جعلتني أستمر في البكاء. كان يريد أن يعرف أولاده أنه سفك دمه طواعية لأجلهم، لكن الكثيرين منهم فشلوا في إدراك هذه الهبة العظيمة في حياتهم. مرة أخرى ارتفع صدى الحقيقة الكتابية صاحباً في رأسي: "إلى خاصته جاء، وخاصته لم تقبله" (يوحنا 1: 11). رأيت كيف أن هذا الأمر سبب ألماً وحزناً في قلب ربى، لكن مشاعر الشرف والشكر غمرتني لأنه اختارني لكي يشارك هذه الأحساس معه.

قال: "لقد فعلت كل شيء لأجل أولادي. مع ذلك لم يؤمن بعضهم، وحتى بعض الذين آمنوا منهم لا يحيون حسب كلماتي."

كان صوت ربى جريحاً حقاً. تذكرت كيف أجهش مراراً بالبكاء حزناً على مدينة أورشليم لأن أهلها تركوه. تذكرت كيف شعر بالحزن لأن تلاميذه لم يفهموا كلامه. كما انزعج حقاً عندما خلد بعض تلاميذه للنوم عوض السهر والصلوة في ليلة تسليمه.

ما كان أشد ألمه عندما أنكر بطرس أنه يعرفه، وما أعمق معاناته عندما خانه يهوذا الأسخريوطى. مع ذلك لا زال أولاده، كما أخبرني، يتخللون عنه، ويختونونه، ويسونه، ولا يرون حقيقة قوة دمه الذي سفكه لأجلهم. استشعرت الحزن العميق الذي كان يعاني.

عرفت سبب ضرورة إكمال دعوتي. فالناس جميعاً - سواء الذين آمنوا منهم أو الذين لم يؤمّنوا بعد - يحتاجون إلى أن يدركوا قوة دم يسوع المسيح. إنهم يحتاجون أن يفهموا ما فعله من أجلهم على الجلجلة.

شعب الله مثلهم في ذلك مثل أبناء العالم، فهم في حاجة لمعرفة أن يسوع المسيح دبر لأجلهم سبيل الغلبة على العالم والظلمة والشر وكل أفعال إبليس. دم المسيح - الخيط الأرجواني الممتد عبر نسيج الكتاب المقدس - هيأ السبيل لهم.

يتبغي أن يعرفوا أن ما قاله يسوع المسيح في سفر الرؤيا وشيك الحدوث:

لأنك حفظتَ كلمةَ صَرِي، أنا أَيُضَأْ سَاحَفَظُكَ مِنْ سَاعَةِ التَّجْرِيَةِ الْعَتِيدَةِ أَنْ تَأْتِي  
عَلَى الْعَالَمِ كُلِّهِ لِتَجْرِبَ السَّاكِنَيْنِ عَلَى الْأَرْضِ. هَا أَنَا آتِي سَرِيعًا. تَمَسَّكْ بِمَا عَنْدَكَ  
لَنَلَّا يَأْخُذَ أَحَدٌ إِكْلِيلَكَ. مَنْ يَعْلَمْ فَسَاجَعَلَهُ عَمُودًا فِي هَيْكَلِ إِلَهِي، وَلَا يَعُودُ يَخْرُجُ  
إِلَى خَارِجِ، وَأَكْتُبُ عَلَيْهِ اسْمَ إِلَهِي، وَاسْمَ مَدِينَةِ إِلَهِي أُورْشَلِيمَ الْجَدِيدَةِ النَّازِلَةِ مِنَ  
السَّمَاءِ مِنْ عِنْدِ إِلَهِي، وَاسْمِي الْجَدِيدَةِ. مَنْ لَهُ أَذْنٌ فَلْيَسْمَعْ مَا يَقُولُهُ الرُّوحُ لِلْكَنَانِسِ  
(رؤيا ٣: ١٠-١٣).

ماران آثا! (يا ربنا تعال!)

## ملكوني جاهز

مِنْ أَجْلِ الرُّجَاءِ الْمَوْضُوعُ لَكُمْ فِي السَّمَاوَاتِ، الَّذِي سَمِعْتُمْ بِهِ قَبْلًا فِي كَلِمَةِ حَقٍّ الْإِنْجِيلِ.

كولوسي 1: 5

"لا يأتي إلى هنا إلا من كان قلبه صاف كالماء." هذا ما أكدته لي يسوع المسيح بعد أن بلغنا السماء في الساعات الباكرة من صباح التاسع والعشرين من شباط / فبراير. "ابني شو نام، العمل الذي اخترتك لأجله مهم جداً بالنسبة إلي، وعليك إقامته سريعاً."

وقفت مشدوهة في حضرته الجيدة. فقد جاء إلى غرفتي في الساعة الرابعة والربع صباحاً. ومن هناك قصدنا النفق الذي سبق أن رأيته. هذه المرة كان النفق أكثر لمعاناً وإشراقاً، والجدران متألقة بالألوان الزاهية. كان يشبه منجماً مليئاً بالجواهر والزمرد والياقوت الأزرق والأحمر. كان مدهشاً. انتقلنا إلى الشاطئ حيث الماء القدره الأحمر كالدم. وكانت حافة الشاطئ التي تضربيها الأمواج قدرة حمراء كذلك.

وقال لي الرب ثانيةً: "هذا دمي."

كان الرب بالنسبة لي معلماً ذا صدر رحب للغاية، يكرر باستمرار عبارات خطابه الأكثر أهمية للتأكد من استيعابي للدور الذي كان يهيئني له. وكنت أجده بالبكاء كلما أشار إلى الدم الذي سفكه من أجل أولاده، ومن ضمهم أنا.

وحين كان يراني أبكي، كان يواسيني قائلاً: "ملكوني جاهز لاستقبال أولاده، فمن كان على استعداد وأراد الدخول فله ذلك."

## "لا أستحق ذلك"

عبرنا بوابة جبليّة بيضاء مرصعة بالعاج الخالص واللآلئ الرقيقة. ثم دخلنا القصر الأبيض. هناك رافقني ملاك إلى غرفة التزيين حيث لبست الفستان الجميل الذي أعد لي.

بعد ذلك أحذني يسوع إلى جدول ماء. كان هناك سور من حجارة رمادية على طول الجدول، وأشجار ضخمة دائمة الخضرة شكلت خلفيته. لاحظت كم كان الماء هادئاً وصافياً. كان يلمع مثل البلور الصافي.

كررَ الرب دعوته الموجّهة إلى كلِّ الذين يريدون أن يتبعوه، فيحصلوا على مسكن لهم في السماء: "لا يأتي إلى هنا إلا من كان قلبه صافياً كالماء."

بعد ذلك لاحظت وجود منازل بيضاء أخرى بالقرب من الجدول الحلال، مباشرة خلف الأشجار العالية. أحذني يسوع إلى أحدها. فوجدته عبارة عن قصر مصمّم بشكل باذخ وقد أحاطت به الزهور البديعة والأشجار الخضراء. كانت أروع زهور شاهدتها في حياتي تزين المدخل. كما كانت الأبواب بدبيعة مزخرفة بألوان زجاج ملون.

كل شيء داخل القصر كان زاهياً ومشرقاً. كانت القاعة الكبيرة غاصبة بأناس يلبسون ثياباً بيضاء، وعلى رأس كل واحد منهم تاج مرصع بجوهر من كل نوع. شعرت بأني كالحسناة سندريلا في الحفل الراقص.

كان هناك رجال كثُر، فيما كان عدد النساء قليلاً. لم يخبرني الرب عن هوية أولئك الأشخاص ولا عن سبب وجودهم هناك، فقط قال لي: "ستصبحين مثلهم."

انهمرت الدموع من عيني على إثر ذلك القول النبوى. إذ كلما كشف الرب لي أمراً كنت أجهش بالبكاء بسبب شعوري بالضالة أمام كرمه ونعمته. وقد شعرت فعلاً آنذاك بالضالة لدرجة أنني قلت: "لا أستحق ذلك."

لمست نبرة غضب في صوت الرب وهو يوبخني قائلاً: "لا تقولي ذلك مرة أخرى يا ابني."

## نبع السعادة

بعد أن لبستنا ثيابنا السماوية وتأجينا مشينا معاً أنا والرب نتحدث بجانب البركة التي سبق أن زرها من قبل. كانت تلك زيارة الثالثة لذلك المكان الفريد حيث حظيت بالعلاقة الحميمة مع الرب. تعلقت بذراع الرب وقلت: "لا أريد أن أغادر هذا المكان. أريد أن أقيم هنا إلى الأبد."

"ليس بعد يا ابني. هناك عمل كثير عليك أولاً القيام به لأجلني. أريدك أن ترى أماكن كثيرة في السماء، وسأتي بك إلى هنا مراراً. أريدك أن تكوني سعيدة يا ابني الغاليه."

رجعنا إلى القصر ولبستنا ثيابنا المعتادة. ثم عدنا إلى الشاطئ الأرضي حيث جلسنا. أمسك الرب يدي وقال: "أمنحك سلطان الشفاء وكل الموهوب الآخرى. وحيثما تكونين فسأرشدك. وستخدميني في كل العالم".

كان حريراً أن يلأني كلام مثل هذا بشوق عارم، ولكنه في الحقيقة أربكني. "يا رب، أنا لا أعرف شيئاً".

"ليس عليك أن تعرفي أي شيء. سأقوم بكل شيء. وسيكون زوجك معك. وسيخدم معك." منحني هذا الجزء من كلامه بعض الراحة. فقد شعرت بالاطمئنان عندما عرفت أن روجر سيكون جزءاً من الخدمة التي كان الله يُعدّني لها. غالباً ما كنت أستند على روجر مستمدّة منه القوة والتشجيع، لذلك استرحت لمعرفة أنه سيكون شريك في الخدمة. في الوقت نفسه، شعرت أن الرب كان يريدني مع ذلك أن أعتمد كليّاً عليه هو - وليس على روجر أو على نفسي أو على أي واحد سواه.

وتذكرت مقطعاً من الكتاب: "توكل على الله بكل قلبك وعلى فهمك لا تعتمد. في كل طرفة اغفره، وهو يقوم سبلك" (أمثال ٣: ٥-٦). قررت أن أتشبث بهذا الوعيد منذ تلك اللحظة. وعرفت أن الرب سيقودني خطوة خطوة. أدركت كذلك حقيقة قوله: "سراج لرجلين كلامك ونور لسبيلي" (مزמור ١١٩: ١٠٥). والتزمت منذ ذلك الوقت بالتحرك في ضوء كلمته.

و ثقت أن يسوع المسيح سيكون دائمًا معي. لذلك لم أكن لأخشى أحدًا أو شيئاً. لقد أمسك يدي، و تحدث إلي، و واسألي، و أعطاني وعوداً شخصية. فكيف لي أن أشك أبداً في حضوره و حقيقته و حقه؟

لن أعود كما كنت من قبل. فقد أحذني يسوع، ربى و مخلصي، إلى السماء حتى يهيني للخدمة التي بواسطتها أعلن لآخرين حقيقة الأبدية. لقد دعاني و اختارني لهذا العمل الهام.

وبينما كنت أتفكر في تلك الأمور العجيبة، شعرت حقاً بالسعادة لأول مرة في حياتي. لقد وجدت في الرب هدفي و اكتمالي. وكان ذلك رائعاً بكل ما في الكلمة من معنى.

ومع أن ثقتي في الرب وإيماني كانا ينموا بقوة، إلا أنني لم أكن راضية عن درجة طاعتي لكلماته.  
"يا رب، أنا خجولة جداً، ولا أعرف كيف أصلي لأجل الآخرين علينا."

فأجاب: "سوف أهتم بكل شيء. سأكون دوماً معك. أريدك أن تخبري الناس جميعاً ما أطلعك عليه وأعلنه لك. قريباً جداً سيعرف كل العالم هذه الأمور."

### "ستكتبين كتاباً"

رغم حالة التردد التي كانت تنتابني من آن لآخر، إلا أن يسوع المسيح ظل دائمًا وفياً. فبطول أناة ومحبة كان يذكرني على الدوام بقوة حضوره التي كنت قد لمستها بشكل مباشر.

وأصل الرب قائلاً: "يا ابني شو نام، أريدك أن تتحلى بالصبر. فسيمر وقت طويل قبل أن يتم إطلاعك والكشف لك عن كل ما أريد إعلانه لك. هناك عمل كثير يتطلب، لأنك ستكتبين كتاباً لأجلني".

صدقني هذا الإعلان بحق. لم أعبر عن فكري جهراً، لكنني فكرت: "كيف لي أن أكتب كتاباً أنا الذي لا تعرف شيئاً."

علمتني تجاري السابقة ألا أخالف للرب رأياً. تعلمته أنه إذا أمرني أن أفعل شيئاً، فهو يساعدني على إتمامه. لم أطلب منه أبداً العطايا والمواهب التي كان يغدقها بسخاء وكرم علي. أتذكر فقط أنني

صليت لأجل موهبة الشفاء والخدمة تسهيلًا لقيادة الآخرين إليه. وقد استجاب لتلك الصلوات بطرق فاقت توقعاتي! هذا هو رب الذي نعبد.

أوحى رب إلى إرميا قائلاً: "أذعني فأجيئك وأخبرك بعظامهم وعواصم لم تعرفها" (إرميا ٣٣: ٣). وهذا وعد خاص بالصلة لمست في حياني حقيقته وإمكانية الاعتماد عليه. فقد أكرمني رب مراراً ببركات روحية كثيرة لم أكن لأستحقها مطلقاً.

قال رب لي: "لا أريدك أن تنسى شيئاً مما أطلعك عليه أو أخبرك به. لا تزيفي ولا تنقصي شيئاً من ذلك. يجب أن يكون كل شيء مثلما أعلنته."

## جسر من الذهب

مع اقتراب فصل الربيع في حلقة بمانه، أدركت أن لا شيء على الأرض يعادل جمال السماء. فباكراً في الأول من آذار / مارس، زارني رب من جديد بطريقته المعتادة، وقال لي: "ابنتي الغالية، لدينا عمل علينا القيام به." ثم ذكرني بأشياء كثيرة سبق أن كلامي عنها: "لقد اخترتك يا ابنتي بسبب طاعتك لي. أحب قوة إرادتك وإيمانك."

لم يتزرع إيماني بشكل جدي في رب مرة منذ أن أصبحت مؤمنة به. خشبي المزروحة محبتى الكبيرة له جعلتني أتجنب عدم التسبب أبداً في إثارة استيائه وعدم رضاه. وهذه الأمور أبقيتني سائرة على درب طاعته.

ثم قال لي: "أريد أن أكشف لك المزيد من أمور ملكتي." وعندئذ، أمسك يدي وذهبني إلى الشاطئ. بدأ جسدي يرتفع في السموات، وانتبهت هذه المرة إلى أن رحلة الصعود أشبه بالطفو منها بالتحليق. كنت أرتفع برفق من على الأرض.

كثيراً ما تسأله عن سبب إقلاعنا من الشاطئ، وليس من مكان آخر، وخلصت إلى أن ذلك حتماً بسبب خلو المكان عادة في ذلك الصباح الباكر. كتمنت صحفكتي حين فكرت بما قد يحدث لو شاهدنا أحداً نصعد إلى السماء. غالباً ما ستخطر بياله قصص الاختطاف الفضائي أو يحسب الأمر هلوسة. لكن من المختتم أنه لن يخبر أحداً خوفاً من أن يُنعت بالجنون.

ثم خطر لي أن البعض سوف ينتوني أنا أيضاً بالجنون عندما سأبدأ في سرد قصتي. لكن الفكرة تلاشت بعد أن غمرني شعور عجيب بالسلام عندما أدركت أن هذه الانشغالات غير ذات أهمية لأنني عرفت أن الرب قبلني بشكل كلي لديه. لذلك لم يعد يهمني ما يفكّر به الآخرون.

## عرش من الذهب

أمسك يسوع المسيح يدي ونحن نغادر الكوكب الأرضي صعوداً. ثم نزلنا في المكان المعاد. هناك قادني إلى بستان أشجار مثمرة. كان بستاننا كبيراً صفت فيه أشجار الفواكه على شكل خطوط مستقيمة تماماً. كانت كل شجرة مثقلة بفواكه يانعة شهية. وكانت الأشجار مختلفة الشجر. أما البستان فقد بدا بلا نهاية.

قطف الرب ثمرة أرجوانية اللون، بيضاوية الشكل وناولني إياها. ثم ناولني أخرى مستديرة قانية الحمرة. أكلت الشمرتين، لكنني لم أستطع تذوقهما جيداً.

وفعلت مثل ذلك، فقطفت ثمرة صغيرة وردية ومستديرة وناولتها الرب. ومع أنني لم أستطع رؤية وجهه بوضوح، إلا أنني أحسست أنه كان يبتسم، وأدركت فرحة الكبير بما فعلته.

بعد ذلك اتجهنا إلى القصر الأبيض المعاد حيث ارتدينا ثيابنا السماوية. ثم جلس الرب على عرشه الذهبي. وامتلأت القاعة من جديد بالناس الالبسين الثياب البيضاء والتبigan مثلـي.

كان السلام والعبادة يخيمان على القاعة. وكان الناس يسجدون أمام الرب. حاولت أن أنضم إليهم لكن الدهشة والذهول منعتاني من التركيز في العبادة بالسرعة التي كنت أريد.

قبل أن أتمكن من استيعاب ما حدث كان الرب قد ارتدى ثوبه المعاد. مدد يده نحوـي، وأمسك يدي ثم قادني إلى الخارج. كانت لحظات وجودي في الملائكة خاطفة مثل شريط فيديو يمرّ بسرعة إلى الأمام.

أخذني الرب عبر جسر ذهبي يمتد مثل قوس فوق نهر سريع الجريان. كانت صفتـا النهر شديدـي الخصوبة، وقد نبتت أشجار وزهور بدـيعة على الجانـبين. لكن أشجار وزهور السماء تختلف في مناخـها.

عديدة عن أشجار وزهور الأرض. فهناك أنواع كثيرة، إلا أنها أكبر وأصنى وأزهى وأجمل من أية نباتات رأيتها على الأرض.

شعرت كأنني في أرض الأحلام التي ترويها قصص الأطفال المchorة كما كنت أقرأها لأطفالي - لكن الفرق هو أن هذا لم يكن خيالاً.

### "سأحتفظ بهؤلاء الأطفال"

بعد أن عبرنا الجسر الذهبي قادني الرب إلى مكان يغص بالرضع والأطفال الصغار. بدا الكثير منهم كأنهم قد ولدوا للتو. كان المكان عبارة عن غرفة فسيحة تشبه مستودعاً لا رونق فيه ولا جمال، يغص بالأطفال الرضع عراةً مدددين جنباً إلى جنب.

"ما سبب وجود كل هؤلاء الأطفال الرضع هنا؟" سألت.

فأجاب الرب: "هؤلاء هم الأطفال الرضع الذين لم ترغب فيهم أمهاتهم. سأحتفظ بهم هنا."

"وماذا ستفعل بهم يا رب؟"

"الأمهات اللواتي يتلقن الخلاص ستسترجعن رضعهن."

"وماذا عن الأمهات اللواتي لن يخلصن؟"

"سأسلم أطفالهن إلى أمهات آخريات عندما يأتي كل أولادي إلى الملائكة."

عندئذ فهمت أن هؤلاء الأطفال الرضع قد أحظموا من أرحام أمهاتهم، فأجهشت بالبكاء. ثم صاح يسوع المسيح: "أنا لا أحب الإجهاض!" اعترض صوته وهبته مشاعر غضب وفسدة فادركت آنذاك أن تلك كانت رسالة علي تبلغيها لكل من شاء أن يسمع.

لا يحب الرب الإجهاض. إنه يعتبر الإجهاض إحدى أردا الخطايا وأبغضها. فهو الذي قال: "دعوا الأولاد يأتون إلىّ ولا تمنعونهم، لأنّ لمثل هؤلاء ملائكة الله" (مرقس ١٠: ١٤). الرب يحب الأطفال الصغار، وقد لمست حنوه وإشفاقه على أولئك الأطفال الرضع وأنا أنظر إليه وأسمعه.

ففي الولايات المتحدة الأميركية ينتهي ربع حالات الحمل بالإجهاض. وهذا يحزن الرب. فاكثر القوانين إباحة للإجهاض موجودة في الولايات المتحدة، ومعدل الإجهاض في ارتفاع مستمر. لن أنسى أبداً ما رأيته في السماء ذلك الصباح، ولن أصمت أبداً عن فضاعة خطيئة الإجهاض وبشاعتها.

منذ ذلك الوقت داومت على الصلاة من أجل نساء هذا البلد، طالبة من الله أن يفتح عيونهن على حقيقة الإجهاض، ويخفظهن من اتخاذ القرار الخطأ. أعرف الآن أن لقرار الإجهاض عواقب أبدية. وأصلني أن يستيقظ الضمير الأميركي وكل الضمائر على حقيقة جريمة القتل المقنعة هذه.

لا زال صوت الرب الغاضب المهدج بالانفعال والغضب يتردد في رأسي: "أنا لا أحب الإجهاض!" السماء أفضل من هذا! مجدًا لله! يا للفرح والسعادة!! وأنت تسير في شوارعها التي من ذهب سميك، ستدخل أرضاً لن تعرف فيها الشيوخوخة أبداً.

## مكان الأمناء

أخذني الرب إلى مكان مجدب خارج بوابة الملائكة، وأرأي أشخاصاً كثيرين يلبسون ثياباً بلون الرمل ويقيمون في ذلك المكان. كانوا يقفون قريبين بعضهم من بعض، ويفدون بائسين وحيدين رغم وجود الكثيرين حولهم.

لم أعرف شيئاً عن هؤلاء الأشخاص، لكنني توقعت من الرب أن يحبيب عن أسلتي عندما يرى استعدادي لذلك. أصعدني الرب على منحدر تل صغير تنتشر على جانبيه بنايات بيضاء، وكانت هناك بحيرة ماء تفصل الجانبين، فيما نبتت أشجار حول البحيرة.

لاحظت أمام البناء وجود كثيرين كبارٍ وصغارٍ يلبسون الثياب البيضاء، وعلى رؤوس بعضهم تيجان. كانوا يقفون فقط، وقد بدت على وجوههم ملامح السعادة. أحسست أن الرب كان يريديني أن أرى التعارض الصارخ بين السعادة والحزان. فافتراضت أن السعداء هم الأشخاص الذين أعطوا قلوبهم وحياتهم للسيد المسيح.

كانت اخطة التالية في جولتنا السماوية هي القصر الكبير الأبيض الذي أخذني إليه يسوع المسيح من قبل. ومرة أخرى، لاحظت أن القاعة الكبيرة تقع بالرجال، بينما النساء قليلات. فسألت: "من هؤلاء؟"

"هؤلاء هم الذين صحووا من أجلني."

تساءلت كم كان بينهم من آباء وقدسي الكتاب المقدس، وتذكرت الفصل الحادي عشر من الرسالة إلى العبرانيين الذي يسرد أسماء رجال إيمان ونساء إيمان مثل هابيل وأخنوخ ونوح وإبراهيم وسارة، وما حرقوه بالإيمان. ثم استحضرت هذه الآية: "ولكنْ بِدُونِ إِيمَانٍ لَا يُمْكِنُ إِرْضَاؤُهُ، لَأَنَّهُ يَجِبُ أَنَّ الَّذِي يَأْتِي إِلَى اللَّهِ يُؤْمِنُ بِأَنَّهُ مَوْجُودٌ، وَأَنَّهُ يُجَازِي الَّذِينَ يَطْلُبُونَهُ" (عبرانيين ١١: ٦).

كانت تقدمة هابيل أفضل من تقدمة قابين، فقبلت لأنها قدّمت بالإيمان والطاعة. كما أن استعداد إبراهيم للتضحية بابنه أكد إيمانه ورغبته في إرضاء رب. وأنا الآن عرفت أن الله يكرّم هذه التقدّمات والتضحيات، ويحثنا حقاً على وضع كل شيء رهن مشيتي.

وقد أتى بي يسوع المسيح إلى هذه القاعة المحتشدة بالأشخاص ذوي الشاب البيضاء والتبّان المرصعة بالياقوت ليبيّن لي مدى أهمية التضحية. فتذكرة كلمات بولس الرسول:

فَأَطْلُبُ إِلَيْكُمْ أَيْمَانَ الْإِخْرَوَةِ بِرَأْفَةِ اللَّهِ أَنْ تُقْدِمُوا أَجْسَادَكُمْ ذِيَحَّةً حَيَّةً مُقَدَّسَةً مَرْضِيَّةً  
عِنْدَ اللَّهِ عِبَادَتِكُمُ الْعُقْلِيَّةِ. وَلَا تُشَاكِلُوا هَذَا الدَّهْرَ بِلْ تَغْيِرُوا عَنْ شَكْلِكُمْ بِتَجَدِيدِ  
أَذْهَانِكُمْ لِتَخْتَبِرُوا مَا هِيَ إِرَادَةُ اللَّهِ الصَّالِحَةُ الْمَرْضِيَّةُ الْكَامِلَةُ (رومية ١٢: ٢-١).

## مدعو لإخبار العالم

اماًلاً قلبي فرحاً عندما فوضت أمر كل شيء في حياتي للرب. وأدركت أن تلك هي التضحية التي كان ينتظرها مني.

بعد هذه المشاهد، سرنا إلى القصر الأبيض، وارتدينا الشاب الجميلة والتبّان. ثم أخذني الرب إلى البركة الماءئية حيث كنا أمضينا أوّقاتاً رائعةً معاً. هذه المرة جلسنا فقط نتجاذب أطراف الحديث.

ثم حظر لي أن الأماكن الوحيدة التي يفتح لي الرب فيها قلبه ويشاركتي أفكاره هي الشاطئ الأرضي وهذه البركة السماوية. في المرات الأخرى، عندما يأخذني إلى أماكن مختلفة من الملوك، لا يكاد يتكلم. لكنني أحببت الأوقات الأكثر سكينة عندما يخبرني الأشياء التي تهم حياتي.

وأصل الرب كلامه لتدكري: "أخبرك كل هذا، وأطلعك على كل هذه الأمور حتى تخبرني بما كل العالم." ثم أكد على أهمية كل الأشياء التي قد رأيتها قائلًا لي: "أعرف أن كثيراً من أبنائي يظلون أني لن آتي قبل وقت طويل. بل إن بعضهم يظن أنني لن آتي أبداً، لكنني أريدك أن تخبرهم أن ملكوتى جاهز للمستعدين الذين يتذودونني. سأبي قريباً جداً".

مرة أخرى، لمست نبرة إلحاح في صوته. في السماء، كان الرب وحده يتكلم. وكانت كلماته حية جداً. وحتى الملائكة الذي يساعدني في ارتداء ثيابي هناك، كان لا يتكلم. فقط يبتسם باستمرار على سبيل الطمأنة.

وأشار الرب إلى بحر الدم القذر مرة أخرى، وختم زيارتي إلى السماء بهذه الكلمات: "لن أخلّي عنك أبداً. سأكون دوماً معك. وسأرشدك في كل ما تعملين. لا تقلقي بخصوص أي شيء، لأنني سأقوم عنك بكل شيء. إنني أمنحك قوى وأملاك بها. ستشفين المرضى، وتتعالين الأشياء نفسها التي فعلت على الأرض. ومفتاح كل هذه العطاءات هو إيمانك يا ابنتي."

كلماته الرقيقة المشجعة فجرت ينابيع الدمع في أعماق روحي. فتابع قائلًا: "لا تبكي يا ابنتي. أريدك أن تتذكري دائمًا كم أنت غالبة لدى. سأكلمك ثانية."

بداية من ذلك اليوم شعرت أنني أعيش في السماء أكثر مما أعيش على الأرض. فزياراتي إلى السماء أحذثت تحولات عميقة دائمة في حياتي. بل لم أعد أحتاج إلى قسط كبير من النوم كما كنت أحتاج، لأنني أشعر بطاقة غير عادية تأتي من فوق. حقاً، أعرف أن السماء حق يقين. وهذا أمر مهم جداً.

## مكان اسمه الجحيم

فَرَقَعَ عَيْنِيهِ فِي الْجَحِيمِ وَهُوَ فِي الْعَذَابِ وَرَأَى إِبْرَاهِيمَ مِنْ بَعْدِهِ وَلِعَازَرَ فِي حِضْنِهِ، فَنَادَى وَقَالَ: يَا أَبِي إِبْرَاهِيمُ، ارْحَمْنِي، وَأَرْسِلْ لِعَازَرَ لِتَبَلُّ طَرَفَ إِصْبَاعِهِ بِمَاءٍ وَبَرَدَ لِسَانِي، لَأَنِّي مُعَذَّبٌ فِي هَذَا الْهَبِيبِ.

لوقا ٢٣: ٢٤

في الثاني من شهر آذار / مارس أيقظني الرب الساعة الثالثة صباحاً. استمرت زيارته لي ثلاثة ساعات. انطلقت رحلتنا كالعادة من الشاطئ. هذه المرة تمشيت أنا والرب لبعض الوقت. ثم تساءلت عن المكان الذي كان يأخذني إليه.

لاحظت أنا تركاً للتل ذا الشجر والنباتات عن يميننا. كانت هناك صخور كثيرة مختلفة الأحجام أسفل التل بالقرب من الرمل. جلسنا على صخرة كبيرة، فانتبهت إلى أن الماء الصافي تحول فجأة إلى دم. كان يقلقني دائماً هذا التذكير بتضحية الرب، فبدأت أنظر إلى فوق محولة نظري عن البحر.

في تلك اللحظة تماماً لاحظت الجبال القريبة تشتعل بالسنن لهب حراء مشعة. فاجأني كثيراً هذا المشهد. ثم فجأة حجبت غيمة دخان قاتم أشعة اللهب مخيّمة على المشهد بكامله.

شاهدت أناساً يهربون من مكان مجهول، ويتجهون صوب الشاطئ. كان بعضهم عراة كانوا أجبروا على مغادرة أسرة نومهم بسرعة لم يتمكنوا معها من ارتداء ثيابهم. بدا الهلع على وجوههم، وكانوا يركضون بأسرع ما يمكنهم. كان بعضهم يتعرّض ويسقط، فيodos عليه الحشد. كانوا كانوا يهربون من قبضة وحش رهيب.

على الفور امتلاً الشاطئ حولنا بمئلاء الناس المفروعين. وانتشرت النار التي كانوا يهربون من وجهها في لمنطقة المحيطة. لكن ما أدهشني أكثر هو أن السنن اللهب بدأت تتفاوت وسط بحر الدم. كنت كمن يشهد نهاية العالم.

كانت حمم اللهب تندفع من البحر كما من براكين صغيرة، فيما بدأت النار تزحف نحو الشاطئ.  
كان مشهداً مخيفاً جداً جعلني أبكي بقوة وأنا أسمع صراخ الجماهير من حولي.

كنا من قبل نجلس سكينة على رمل الشاطئ. لكن المشهد أمامنا بدا رهباً مرعباً. عرفت أن للرب هدفاً من استعراض هذه الأشياء أمامي. وفجأة استرجع الشاطئ سكينته.

"لم أرِيتني هذا يا رب؟"

"كل الأمور التي شاهدت ستحدث قريباً جداً. كثير من الناس لا يصدقون كلمتي، لذلك اخترتكم لمساعدتكم على رؤية الحقيقة. أريدك أن تخبري العالم بما رأيت."

لمست نبرة غضب في صوته.

تركنا الصخرة التي كنا نجلس فوقها وسرنا على رمل الشاطئ. فتكلم يسوع مرة أخرى.  
قال: "علي أن أريك المزيد من الملائكة".

اتبعنا المسار المعهود للوصول إلى هناك. وكان لي شرف الوقوف مرة أخرى أمام عرش الله بصحبة كثرين آخرين كانوا ساجدين في حضرته. انضممت إليهم في العبادة التي كانوا يعيشونها، وقضينا وقتاً رائعـاً كلـه سكينة وتمجيد وفرح وبركات.

زياراتي ل بلاط عرش الرب فتحت عيني على أهمية العبادة في حياتنا. هذا ما خلقنا لأجله – أن نعبد الله، ونجد راحتنا فيه على الدوام. وهكذا سنقضي الأبدية كلها.

مشهد العرش تماماً كما هو مذكور في سفر الرؤيا، حيث يكتب يوحنا: "وللوقت صرـتُ في الرُّوح، وإذا عرْشٌ مَوْضُوعٌ في السَّمَاءِ، وَعَلَى العَرْشِ جَالِسٌ. وَكَانَ الْجَالِسُ فِي الْمَنْظَرِ شِبْهَ حَجَرِ الْيَشْبِ وَالْعَقِيقِ، وَقَوْسٌ قُرْحَ حَوْلَ الْعَرْشِ فِي الْمَنْظَرِ شِبْهَ الزُّمْرُدِ" (رؤيا ٤: ٣-٢). ما أروع ما شعرت به من أحاسيس حين عرفت أنني أمر باختبار الرسول يوحنا الذي دونه في آخر أسفار الكتاب المقدس. لقد كلامه الرب بالطريقة نفسها التي كلامي بها: "اصعد إلى هنا فاريـكـ ما لا بدـ أنـ يصـيرـ بـعـدـ هـذـا" (سفر الرؤيا ٤: ١).

من خلال ما أخبرني الرب به فهمـتـ أنـ النـاسـ لاـ يـعـيـرونـ اهـتمـاماـ لـماـ هوـ مـكـتـوبـ فيـ سـفـرـ الرـؤـياـ،ـ وهوـ الآـنـ يـرـيدـنـيـ أنـ أـهـلـ منـ جـدـيدـ الرـسـالـةـ نـفـسـهـاـ حتـىـ يـؤـمـنـ أـكـبـرـ عـدـدـ مـمـكـنـ مـنـهـمـ بـكـلـمـةـ الـربـ.

## زهور ومنازل وقصور

أمسك الرب يدي وقادني خارج القاعة نحو حديقة زهور واسعة وجميلة. وعلى عكس الرعب الذي خيم في الشاطئ، ملأتني هذه الحديقة الفسيحة المملوءة سكينة بمشاعر الخبطة. فبدأت أرمي من الفرح ولم أتمالك نفسي من الابتسام. وقطف الرب زهرة تشبه الوردة، وأعطها لي. فتمسكت بها طيلة زيارة لملوك السماء.

كانت الحديقة فسيحة إلى حد أنني لم أستطع رؤية طرفها الآخر. كانت فردوساً حقيقياً من الجمال والمحبة والفرح والسكينة. أما شذاها فكان أطيب شذى تنشقته في حياتي. تلك هي السماء، وقد كانت أحبل مما كنت أتصور.

ذهبنا نتجول خارج الحديقة عبر طريق منعرج ضيق يؤدي إلى فجوة بين الجبال تشرف على وادٍ خصيب أخضر. ومن ثم شاهدت حيوانات من كل نوع تقفز وتلعب بين الأشجار. لاحظت على الخصوص وعلاً بدا قوياً جداً وذا صحة ممتازة.

كما لاحظت أن الحيوانات التي تعتبر مفترسة كانت تلاعب بعضها البعض. كان الأمر أشبه بمشاهدة من شريط برامج " والت ديزني"، التي تظهر الحيوانات المختلفة وهي تلعب معاً.

عندما نظرت في الجهة الأخرى، رأيت هرآ جميلاً. كان ثمة سور صخري يمتد على طول النهر، ومنازل بد菊花ة تنتشر على ضفافه اليسرى. بدا الكثير من هذه المنازل مثل قصور لا يسكنها إلا الميسوروون.

فقال الرب: "هذه منازل أولادي المميزين."

اهتمامت جداً بهذا المكان، لكن الرب لم يتركني أقترب كثيراً ناحيته. فقط أشار إليه من أعلى التل بعيداً.

حين شاهدت ذلك، أدركت حقيقة كلامه: "لَا تَضُطِّرُّنَّ قُلُوبَكُمْ. أَتُّمُّثُرُّنَّ بِاللهِ فَأَمْتُوا بِي. فِي بَيْتِ أَبِي مَنَازِلٍ كَثِيرَةٍ، وَإِلَّا فَإِنِّي كُنْتُ قَدْ قُلْتُ لَكُمْ. أَنَا أَمْضِي لِأَعْدَّ لَكُمْ مَكَانًا. وَإِنْ مَضَيْتُ وَأَغْدَدْتُ لَكُمْ مَكَانًا آتِي أَيْضًا وَأَخْدُكُمْ إِلَيَّ حَتَّىٰ حَيْثُ أَكُونُ أَنَا تَكُونُونَ أَتُّمُّثُرُّنَّ أَيْضًا" (يوحنا ١: ٤).

كتت فيما مضى أظن أن كلامه ذاك كلام مجازي فقط، مشيراً إلى أمور السماء. لكنني الآن أعرف أن تلك المنازل والقصور حقيقة واقعة، وأن الرب أعدّها مسبقاً لنا. وأهم من ذلك أنه يريد أن تكون معه هناك إلى الأبد.

## هوة الجحيم

أخذني الرب إلى مكان آخر خارج أبواب الملوك. واصلنا صعود الجبل، وكان الطريق يصبح أكثر وعورة كلما تقدمنا في الصعود.مضينا وقتاً طويلاً في عبور ذلك الطريق الضيق، وفي النهاية بلغنا نفقاً مظلماً. عندما عبرنا النفق، لاحظت أننا ارتفعنا أكثر. وبدا غريباً أن يوجد في السماء مثل هذا النفق المظلم والطريق المترعرع الوعر.

عندما بلغنا القمة، ونظرت من فوق، رأيت أخيرة، ودخاناً قاتماً ينبعث من هوة عميقة تشبه فوهة بركان. داخل الهوة رأيت ألسنة اللهب تحرق أجساد حشد من الناس وهم يصرخون ويبيكون من الألم الذي لا يمكن أن يشعر به حقاً إلا الذين تعرضوا لحرق شديد.

كانوا عراة، بلا شعر، واقفين جنباً إلى جنب، يتحركون كالديدان، بينما ألسنة النار تحرق أجسادهم. لم يكن لهم من مفر، فالهوة كانت أعمق من أن يستطيع أحد تسلقها، فيما كان شفيرها محاطاً بالجمر الحترق.

عرفت أين كنت أقف على حافة الجحيم رغم أن الرب لم يقل لي شيئاً عن ذلك. وكان الأمر أفعى مما صوره الكتاب: "وَسَلَمَ الْبَحْرُ الْأَمْوَاتَ الَّذِينَ فِيهِ، وَسَلَمَ الْمَوْتُ وَالْهَاوِيَةُ الْأَمْوَاتَ الَّذِينَ فِيهِمَا. وَدَيْنُوا كُلُّ وَاحِدٍ بِحَسْبِ أَعْمَالِهِ، وَطَرَحَ الْمَوْتُ وَالْهَاوِيَةُ فِي بُحِيرَةِ النَّارِ. هَذَا هُوَ الْمَوْتُ الثَّانِي. وَكُلُّ مَنْ لَمْ يُوجَدْ مَكْتُوبًا فِي سِفْرِ الْحَيَاةِ طُرِحَ فِي بُحِيرَةِ النَّارِ" (رؤيا ٢٠: ١٣-١٥). حرص يسوع المسيح على إخبارنا بفظائع الجحيم، سواء في الإنجيل أو سفر الرؤيا.

كانت ألسنة النار تتطاير من كل جهة دون سابق إنذار. فكان الناس كلما نفروا إلى جهة وظنوها آنهم في مأمن فاجأهم حم أخرى من حيث لا يشعرون. لم يكن هؤلاء المذنبين التعبس من راحة، فقد كتبت عليهم عذاب الجحيم إلى أبد الآبدين.

سأله: "من هؤلاء الناس؟"

"ابنی، هؤلاء الناس لم يعرفوني."

قال هذا بصوت مثقل حزناً. فقد لاحظت أن الرب لم يكن مسؤولاً بالمشهد الذي كان أمامنا. لقد أزعجه ذلك كثيراً. كما عرفت أن لا سيطرة له على مصائر أولئك الذين اختاروا طوعاً أن يرفضوه. وها هم يتذمرون من الألم داخل المخوا.

فهمت أن ثمة حقيقتين أساسيتين على إخبار الآخرين بهما. إحداهما أن السماء حق، والأخرى أن الجحيم حق أيضاً. فانا أعرف كثيراً من الناس لا يؤمنون بوجود هذين المكانين، وأوجب واجب إعلان حقيقة الحياة الآخرة هؤلاء.

كنت أعرف أن والدي لم يفتحا أبداً قلباًهما ليسوع، فبدأت أتساءل عن مصيرهما.

سأله: "يا رب، ماذا عن أبي؟ أعرف أنهما لم ينالا خلاصك، لكنهما كانا شخصين صالحين." "آسف، يا ابنی. لا أستطيع أن أفعل شيئاً لأولئك الذين لا يعرفونني." كان صوت الرب حزيناً جداً وهو يقول ذلك.

وخررتني كلماته حين أدركت أن أبي وأمي كانوا حتماً ضمن أولئك الذين كنت أنظر إليهم في المخوا. فصرت أنتصب أمام تلك المشاهد.

لمس الرب رأسي، وأمسك يدي، ثم قادني نزولاً عبر نفق مظلم. ومنه خرجنا إلى طريق وعر آخر يمتد بعيداً على طول شفير المخوا. كان الطريق الجبلي يمر عبر أشجار عالية وصخور ضخمة. وعندما بلغنا القمة أشرفنا على واد أسود يخلو من الحياة. كان السواد سمة عامة، والعشب الميت يملأ المنطقة بأسرها.

لاحظت حشوداً من الناس يلبسون ثياباً بلون الرمل ويطوفون بلا هدف بالقرب من المخوا الفاغرة الفم. كانت رؤوسهم منكسة، وترتسم عليهم إمارات الكآبة واليأس.

سأله: "من هؤلاء الناس يا رب؟"

"هؤلاء هم 'المؤمنون' العصاة."

"كم من الوقت سيمكثون في هذا المكان القفر المخدب؟"

"إلى أبد الآبدية يا ابني. فلن يدخل ملکوتي سوى مُخلصي القلب، أولادي المطعون."

ثم واصل كلامه موضحاً: "كثيرون من يحسبون أنفسهم 'مسيحيين' لا يتزمون بكلماتي، وبعضهم يظن أن الذهاب مرة أو مرتين في الأسبوع إلى الكنيسة كاف. لا يقرأون كلماتي، وينغمضون في شؤونهم الدنيوية. كما أن بعض من يعرفون كلماتي لا تكون قلوبهم لي."

بدأت تتضح في ذهني بشكل شمولي معالم خطة الله وأهدافه. وتذكرت كيف أن يسوع المسيح أخبرنا عن صعوبة دخول الملائكة. وبدأت الآن أفهم شيئاً من معنى ذلك.

وقال لي: "يا ابني، تقول كلماتي إن دخول ملکوتي صعب، لكن القليلين يصدقون ذلك، ويدركون أهميته. وأنا أكشف لك هذا حقاً تتدري بهم."

وعلى سبيل تأكيد أهمية قوله أخذني إلى القصور البدعة التي أراني إليها من قبل، حتى إذا اقتربنا من تلك المنازل، رأيت الشوارع مرصوفة بالذهب البراق، بينما كل منزل مرصع بالأحجار الكريمة على نحو باذخ. إن الأمر حقيقة - شوارع السماء مرصوفة بالذهب الصرف!

رغبت بزيارة أحد تلك القصور، لكن الرب أوقفني قائلاً: "ساخذك فيما بعد." شعرت بخيبة أمل، ولكنني اعتبرت نفسي محظوظة لزيارة تلك المدينة التي سيقطنها سوية قديسو كل العصور.

## كل من شاء

عدنا إلى حجرة تغيير الملابس، وارتدينا أجمل ما يمكن تصوره من الثياب والتجان. ثم ذهبنا إلى البركة وجلستنا على صخرة. لم أستطع تقدير سكون المشهد أمامي، لأن فكري كان منشغلًا بمشاهد الجحيم المرعبة.

لم أستطع طرد صورة والدي من ذهني - فقد آلمني بعمق أن أعرف أنهما يتعدبان في الجحيم. غمرني شعور بالحزن. لقد تيقنت أنهما لم يعرفا يسوع لأن أحداً لم يخبرهما عنه.

أدرك يسوع ما يجول بخاطري فقال: "لست سعيدة."

أجبت مدركة أنه يعلم سبب كآبتي: "نعم يا رب."

أعقبت ذلك لحظات هدوء بدعة، ثم قلت: "يا رب، لا أريد فراقك." كان حضوره يوفر لي الشعور الحقيقي الوحيد الذي اختبرته في حياتي بالأمان.

"يا ابني، أمراك عمل كثير. أريدك أن تكتبي كتاباً. وهذا الكتاب سيكون مهماً بالنسبة للأزمنة الأخيرة، وسيترجم إلى لغات شتى."

"لقد اخترك لهذه المهمة من قبل أن تولدي، وهذا السبب يهز روحى القدس جسدى على الدوام - حتى أسكب قوى فيك. فلو لم تكن لديك قوة الروح القدس لما استطعت استخدامك."

"تذكري دائماً أن قوي أصبحت عاملة فيك منذ اللحظة التي فتحت فيها قلبك لي. فأنت الابنة التي أنتمنها على القيام بـهذا العمل لأجلني."

"أنا لا أعرف شيئاً يا رب."

"ليس عليك أن تعرفي، سأعلمك وأرشدك بخصوص كل شيء. أخبري الجميع أنني جاهز لك الذين استعدوا لي وهم بانتظارى. أحبك يا ابني."

بدأت أبكي، فأمسك الرب يدي وقال: "سأعيده."

بعد أن استبدلنا ثيابنا عدنا إلى الشاطئ، وهناك جلسنا معاً برهة. فقال الرب لي: "الذي المزيد لأطلعك عليه. أريدك أن تنتظريني."

"لكنني خططت أنا وزوجي للذهاب في زيارة لابنتنا في الأسبوع المقبل."

"امكثي في بيتك يا ابني. أريدك ألا تغادرني الآن إلى أي مكان. فما نفعله سوية مهم جداً بالنسبة لي ولكل أولادي. لذا، أريدك أن تركزي ذهنك على كل ما أطلعك عليه وأخبرك به حتى يتم كل شيء. تحلى بالصبر."

قلت: "سأفعل كل ما تطلبه مني. فلا شيء أهم عندي من العمل الذي دعوتني إليه."

"شكراً يا ابني. لا زال عندي عمل كثير لك. أعرف أنك تعبت، فاستريح."

تركني ورحل، فكف جسدي عن الاهتزاز. ثم كالعادة دونت كل ما رأيت وسمعت.

إن الإيمان المسيحي بسيط جداً لدرجة أن الكثيرين أساءوا فهمه. فالناس يميلون عادة إلى تعقيد كل شيء، بما في ذلك أمور الإيمان. لكن يسوع المسيح يريد فقط أن يأتي إليه الناس بالإيمان حتى يرشدهم ويساعدهم.

وإني أعرف الآن أكثر من أي وقت مضى أن كل من شاء يستطيع الخروء إليه ونوال الحياة الأبدية، كما تعلن ذلك كلمته: "لَا إِلَهَ هُكْدًا أَحَبُّ اللَّهَ الْعَالَمَ حَتَّىٰ يَذَلَّ ابْنَهُ الْوَحِيدُ، لِكَيْ لَا يَهُلِكَ كُلُّ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ، بَلْ تَكُونُ لَهُ الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ" (يوحنا ٣: ١٦).

## هوة الدخان

كان اليوم التالي، الثالث من آذار / مارس، حافلاً بالاختبارات الإلهية الجديدة. كان رب معي ما بين الثانية والنصف والرابعة وخمسين دقيقة صباحاً. بدأ زيارته لي بالقول: "يا ابنتي، أنا ربك. أعرف أنك متوبة، لكن علي أن أعلن لك المزيد من الأمور." كان جسدي يهتز بقوة حسن عشرة دقيقة قبل زيارته.

أمسك يدي، وتمشينا على طول شاطئ رملي. كان شاطئنا جديداً لم نزره من قبل: مليئاً بالأشجار والشجيرات. صعدنا طريقاً ضيقاً محفوفاً بالشجر، ومشينا منعطفين معه حول الجبل حتى بلغنا القمة بسرعة. حين اقتربنا من القمة جلسنا نستريح على صخرة ضخمة بدت شبيهة بدب عملاق.

نظرت باتجاه البحر فاكتشفت أن مياهه تحولت مرة أخرى إلى دم. ومن جديد رأيت أناساً يركضون على الشاطئ. لم يكونوا هواة عدو، بل كانوا يركضون خائفين مرعوبين. وبنظرة شاملة حولي أدركت سبب ركضهم.

فمن اليسار كانت كل الجبال والبنيات المنتشرة على السفوح تشتعل ناراً. وكان جحيم الحرائق أهول من النيران الكثيفة التي تضرب كل سنة جنوب كاليفورنيا.

بعد ذلك لاحظت نيراناً عظيمة تندلع من كل جهة، والناس يخترقون. كان البعض يهربون إلى البحر طلباً للنجاة، ولكن ما إن يدخلوا الماء حتى يسقطوا بسبب النار. صار كل شخص بمثابة شعلة نار متقدة. فبدأت أصرخ رعاً وشفقة على من كنت أشاهدهم.

تحول بحر الدم إلى مرجل مشتعل كبريتاً، أما رمل الشاطئ فتحول إلى سرير حارق من الجمر الملتهب. كان الناس يركضون هاربين من النار التي كانت تلاحقهم، وتحيط بهم من كل جانب، وتلسع أجسادهم. وكان بعضهم عراة لا يقيهم شيءٌ حرّ النار.

لا شيءٌ كان يجديهم على أية حال، إذ لم يكن لهم مفر من النار التي كانت تحاول التهامهم. لم يكن بوسعهم الهرب إلى الجبال لأن النيران كانت تطوفهم من كل جهة. كنت طوال الوقت أصرخ، ثم بدأت أشهم بالبكاء: "ما الذي يحدث يا رب؟"

"ينبغي أن تذكرني يا ابني أنني أريك هذه الأمور حتى تستطعي إخبار الجميع بما سيحدث قريباً."

"متى سيحدث ذلك يا رب؟"

"عندما أجمع أولادي إلي، لكن كثريين لا يصدقون كلمتي. هذا السبب أريدك أن تكتبي كتاباً يصف ما دار بيننا من أمور. أريد للعالم بأكمله أن يرى هذا الكتاب، فيتحقق الجميع من تأهبي واستعدادي لهم. أحب جميع أولادي، ولكنني لا أستطيع التخيّل لهم إلى الملائكة إذا لم يكونوا مستعدين تجاهي. لن أرغم أولادي أبداً على فعل أي شيءٍ إذا لم تكن قلوبكم تدفعكم إلى ذلك. لقد اخترتك منذ زمن طويل للقيام بهذه المهمة، فملكوتني جاهز تماماً الآن."

لقد ظلَّ الرب يذكري بخطبه على سبيل الطمأنة، لأنني كنت لا أزال مذهولة بسبب اختياره لي لتلك المهمة التي تجاوزت جسامتها حدود إدراكي.

كانت لكلمات الرب أهمية عظيمة. فقد كان جزءاً مني يتضاءل ويرتد أمام تلك المهمة التي ستستغرق كل قواي ووقتي، لكن التزامي بطاقة الرب في كل شيء زادني إصراراً وطاقة للاستمرار. كان الرب يهيني لمهمة ملحمة الأبعاد تخص نهاية الزمن، وكانت متحمسة وخائفة في الوقت ذاته. عرفت أن الرب سيعمل أشياء كثيرة أخرى في حياتي.

"سآخذك إلى السماء مرة أخرى."

عندما وصلنا السماء، لم نصرف وقتاً طويلاً في الإجراءات المعتادة. أخذني الرب على الفور إلى الهوة التي رأيناها في اليوم السابق خارج أبواب الملائكة. لم تغير ثيابنا هذه المرة. كان علينا لكي نصل

إلى هناك أن نتسلق جبلًا، ونعبر نفقاً مظلماً إلى قمة الجبل. عند القمة، أطللنا على هوة فاغرة بدت لا نهاية لعمقها وسعتها.

كان مشهداً مخيماً ومؤرقاً. ثم قال الرب "أريدك أن ترى هذا مرة أخرى".

كان النظر إلى المفهوم أمرًا بالغ الصعوبة، لكن آثار انتباхи على الفور شخص ما كان يومئـ لـي. فتبينـ ليـ من خـلال الدخـان أـنـها اـمـرـأـةـ. ثـمـ سـمعـتـ صـوـتهاـ. كـانـتـ تـتـكـلـمـ لـغـيـ الكـورـيـةـ الـأـمـ، عـنـدـماـ بـدـأـتـ تصـرـخـ: "يـاـ لـلـحـرـارـةـ! يـاـ لـلـحـرـارـةـ!"

عرفت ذلك الصوت. ثم بعد أن انجلى الدخان نظرت مباشرة في عيني المرأة المعدبة. فعرفت وجه أمي على الفور! مدت يدها اليمنى وأشارت إلى قائلة: "حرارة شديدة! حرارة شديدة!" أذكّر بوضوح قاس التقاء عيوننا، والطريقة التي ناشدتنـي بها المساعدة.

إنها أمي، كانت تصرخ طالبة مني انتشالها من هوة الجحيم الفاغرة الفم. توقف قلبي عن跳动. وغمري شعور باليأس كما لو أن حنجرأ بارداً انغرز في قلبي. إنها أمي في الجحيم! أحسست كما لو أن الصخرة التي أجلس عليها كانت تجثم على صدري. وبحركة يائسة مددت يدي لأمسك يد أمي عسلي أنتشلها من بين ألسنة اللهب اللاذعة الممتدة كدوامة حولها. كانت تلك أسوأ لحظات حياتي.

ليس من الكلمة في المعجم يمكن أن تصف حقيقة شعوري في تلك اللحظة. كان مزيجاً من الخوف واليأس والألم والرعب والحزن والعجز. ثم أدركت أن تلك الأحاسيس هي بالضبط ما مستشعر به أمري طيلة الأبدية.

ماتت أمي في الأربعين من عمرها، وبذا لي وجهها مثلما كنت أذكره. كانت المرأة الجميلة نفسها، لكن ملامحها كانت تعكس العذاب الذي كانت تقاسيه في الحياة. أردت أن أمسها، آخذها في حضني، أقول لها إن كل شيء سينتهي، لكنني عرفت أن كل هذا أصبح مستحيلاً بسبب ما اختارته وقررتها في الحياة. عرفت أنني لا أستطيع مساعدتها، وأن الرب نفسه لا يستطيع ذلك لأنها لم تعرفه.

لم تعرف شيئاً عن الرب لأن أحداً لم يخبرها عنه. فعدم معرفة الرب هو الذي يقود المرأة إلى الجحيم. لهذا السبب أريد أن أخبر العالم قاطبة عن الهوة التي رأيت وعن ملوكوت السماء العجيب.

بعد ذلك رأيت أبي، وزوجة أبي، وصديقة حميمة لي ماتت وعمرها تسع عشرة سنة فقط. كانوا جميعاً في الجحيم! وكلهم بدوا لي كما كنت أذكرهم، غير أن ملامح وجوههم كانت متاثرة بالعذاب الذي كانوا يقاسونه. لم أستطع الاستمرار في النظر، فحولت وجهي عن المشهد المرعب أمامي.

ثم سمعت صوتاً آخر أليفاً يصرخ إلي من الهوة. كان صوت صديقة ماتت قبل عشر سنين. بجانبها كان ابن أخي الذي مات وعمره عشرون سنة. آخر مرة رأيته كان عمره عشر سنوات، لكنه بدا كما كنت أذكره، لكنه كان أطول.

بدأتُ أبكي بشدة. كنت طوال الوقت أبكي متحجّبة كطفلة صغيرة. كثير من أحبابي وأصدقائي قاموا باختيارات وقرارات قادتهم إلى النار الأبدية! كان الأمر يفوق احتمالي.

أنا على يقين أن بعضهم سمع عن الرب، لكنني متأكدة أن لا أحد عرفهم على شخص يسوء. فلو عرّفوا حقيقته لما اختاروا غيره بالتأكيد. كم تمنيت لو أتيحت لي فرصة إخبارهم عنه، هو القائل: "أَنَا هُوَ الْطَّرِيقُ وَالْحَقُّ وَالْحَيَاةُ. لَيْسَ أَحَدٌ يَأْتِي إِلَى الْآبِ إِلَّا بِي" (يوحنا ۱۴: ۶).

كانت هوة الجحيم بعيدة جداً عن المكان الذي كنا فيه، لكنني كنت كمن ينظر عبر عدسة منظار جعل مشهد الناس قريباً جداً. لم أستطع التوقف عن البكاء، فمسح الرب دموعي، وداعب شعري. وفي تلك اللحظة أدركت أنه كان حزيناً أيضاً، وأحسست أنه كان يبكي معي طوال الوقت. ثم كسر الصمت قائلاً: "سبب إطلاعك على هذا المشهد، يا ابنتي، هو رغبتي أن تدركى تماماً أن أحداً من الناس لن يستطيع النجاة من العذاب مهما فعل من خير، إن هو لم يقبلني."

فهزّت رأسي موافقة.

"أعرف أن والديك وأصدقائك كانوا أشخاصاً طيبين من نواحٍ شتى، لكنهم لم يخلصوا. لذلك هذا هو المكان الوحيد المناسب لهم، وفيه سيمكثون إلى الأبد. يا ابنتي، أعرف أن روبيتهم آمنت، وعليك أن تذكري هذا الأمر في الكتاب الذي ستكتتبينه. لهذا السبب أريتك والديك والآخرين بالصورة التي تتذكرياتهم بها. عليك أن تندري الناس بحقيقة الجحيم، لأنني أريد نجاة أكثر ما يمكن من الأرواح قبل أن أعود لأجمع كنيستي إلى أبي يحب أولاده، لكنه أعطاهم وصايا يحيون بها. وعندما رأيت أحبابك، شعرت بألم أعمق من آلمك، لكن علي أن التزم بكلمة أبي. فلا نجاة بعد لمن دخل الجحيم. هذا ما أحب أن يعرفه الضالون - الجحيم مصير أبدى. أحب كل واحد من أولادي، لكنني

لا أستطيع إجبار أي منهم على محبتي أو طاعتي. إن فتحوا قلوبهم لي أستطيع مساعدتهم على الثقة في ومحبتي. أنا أريد نجاة أكبر عدد ممكن من الأرواح. وعلى المؤمنين أن يبشروا في كل مكان بالإنجيل. هذا هو الأمر الأهم بالنسبة إلي.

كان ذلك كافياً. ما سمعته ورأيته كان كافياً للدفع بي بحماس لا يفتر على درب التبشير بال المسيح. كيف أستطيع البقاء صامتة بعد كل الذي رأيت وسمعت؟

قررت أن أخبر كل من أقابله عن المسيح حتى ينال الحياة الأبدية في السماء. فما من أمر أصبح أهم من هذا الأمر في حياتي. والدai، وكثير من أفراد عائلتي، وأصدقائي في الجحيم. لذلك لا أستطيع الوقوف والتفرج على أي شخص آخر يذهب إلى هناك. فرحت كثيراً حين عرفت أن كتابي سيجد سبيلاً إلى أيدي كثير من الناس الذين هم في حاجة لمعرفة أن الجحيم حق تماماً كما أن السماء حق.

لقد أثارت أعصابي كثيراً الأمور التي شاهدتها في الجحيم، إلا أنها زرعت في روحي عزماً لا يحيد. فقد عقدت العزم حيثما كنت ألا أترك أحداً من الموجودين حولي ينكر حقيقة الجحيم والسماء. السماء حق، وأريد أن يصبح في مستطاع الجميع مرافقتى إلى هناك. كما أعرف أن هذه رغبة الرب أيضاً. تقول كلمته:

لَا يَتَبَاطِئُ الرَّبُّ عَنْ وَعْدِهِ كَمَا يَحْسُبُ قَوْمُ التَّبَاطُؤِ، لَكَنَّهُ يَتَائِي عَلَيْنَا، وَهُوَ لَا يَشَاءُ أَنْ يَهْلِكَ أَنَاسٌ، بَلْ أَنْ يُقْبِلَ الْجَمِيعُ إِلَى التَّوْبَةِ. وَلَكِنْ سَيَأْتِي كَلِصٌ فِي اللَّيْلِ، يَوْمُ الرَّبِّ، الَّذِي فِيهِ تَزُولُ السَّمَاوَاتُ بِضَجْجِعٍ، وَتَنْحَلُّ الْعَنَاصِرُ مُخْتَرِقَةً، وَتَحْتَرِقُ الْأَرْضُ وَالْمَصْنُوعَاتُ الَّتِي فِيهَا (٢ بطرس الثانية ٣: ٩ - ١٠).

لقد اقتربت نهاية الزمان. وصبر الرب كان جيلاً معنا إلى الآن، لكنه يستعد في هذه الساعة للمجيء من جديد حتى يجمع أولاده إليه. أما الذين يبقون في ذلك الوقت على الأرض، فسوف يختبرون جحيم الدنيا قبل أن يصلوا جحيم النار الأبدية. لذلك صار هدفي إنذار العالم أجمع بشأن هذه الأمور التي باتت وشيكة.

## الفصل السابع

# ماران آشا!

نعم! أنا آتي سريعاً.

سفر الرؤيا ٢٢: ٢٠

بعد رؤيا الجحيم المرعبة، نزلنا أنا والرب من على الجبل، وعبرنا النفق المظلم، ثم عدنا إلى المكان الذي صرت أدعوه "جبل الحيوان". إنه المكان العجيب الذي وصفته من قبل في الفصل السابق - مكان كله سلام وفرح حيث الحيوانات تعيش معاً في تناغم بديع.

يصور الكتاب المقدس هذا المكان الهدى في سفر إشعياء، حيث نقرأ:

وَيَكُونُ أَنِّي قَبْلًا يَدْعُونَ أَنَا أُجِيبُ، وَفِيمَا هُمْ يَتَكَلَّمُونَ بَعْدَ أَنَا أَسْمَعُ. الظَّبَابُ  
وَالْحَمْلُ يَرْعَيَانَ مَعًا، وَالْأَسَدُ يَأْكُلُ التَّبَنَ كَالْبَقَرِ. أَمَّا الْحَيَّةُ فَالثَّرَابُ طَعَامُهَا. لَا يُؤْذُونَ  
وَلَا يُهْلِكُونَ فِي كُلِّ جَبَلٍ قُدْسِيٍّ، قَالَ الرَّبُّ (إشعياء ٦٥: ٢٤-٢٥).

بعد رؤية نيران الجحيم الموجعة، بدا مشهد الجبل الهدى باعثاً على السكينة. فالسماء مكان سكينة وفرح عكس رعب الجحيم وكابته. و"جبل الحيوان" ذاك هو مكان فرح وسعادة أبديين.

من دواعي الاطمئنان أن نعرف أن الحيوانات ستعيش معنا في السماء. فكثير من الناس يتساءلون إن كانت ستذهب حيواناتهم الأليفة إلى السماء، وأنا سعيدة أن أخبرهم أن السماء مكان تملأه الزهور الجميلة، والحيوانات الهدامة المسالمة، والأنوار البهية، حيث الناس والحيوانات لا يعرفون أبداً الألم ولا العناء ولا الموت ولا العذاب.

## قصور من الذهب

بعد زيارتنا القصيرة لفردوس الحيوان، عدنا أنا والرب إلى الشاطئ حيث المنازل والقصور اللامعة، وشوارع الذهب الخالص. اقتربنا من أحد القصور، ففتح لي الرب بابه لأدخل. ليت اللغة

تسعفني لأصف داخل المقام الجديـر بالملوكـ. كانت الجدران مبنية من الجوـاهـر الـكـريـمةـ المـخـتـلـفةـ الأـلوـانـ التي تـنـالـأـ وـتـلـمـعـ عـلـىـ نـحـوـ سـحـرـيـ.

فـغـرـتـ فـمـيـ مـنـ الـدـهـشـةـ وـلـمـ أـسـطـعـ إـغـلاـقـهـ لـبـرـهـ لـأـنـيـ لـمـ أـتـوقـعـ أـبـدـاـ رـؤـيـةـ كـلـ ذـلـكـ الـجـمـالـ. ولـلـحـظـةـ قـصـيـرـةـ حـسـبـ ذـلـكـ حـلـمـاـ، إـلـاـ أـنـ ذـلـكـ القـصـرـ كـانـ حـقـيقـيـاـ دـوـنـ أـدـنـ شـكـ.

جلس الـربـ عـلـىـ كـرـسـيـ بـيـنـمـاـ صـعـدـتـ أـنـاـ السـلـمـ الـمـتـعـرـجـ الـذـيـ كـانـ أـكـثـرـ سـمـكاـ وـفـخـاماـ مـنـ ذـلـكـ الـذـيـ ظـهـرـ فـيـ شـرـيطـ "ـذـهـبـ مـعـ الـرـيـحـ"ـ (Gone With the Wind)ـ فـيـ مـزـرـعـةـ تـارـاـ (Tara)ـ. كـانـتـ مشـاعـرـ الـدـهـشـةـ تـمـلـأـيـ وـأـنـاـ أـتـصـورـ بـهـاءـ الـغـرـفـ فـيـ الطـابـقـ الـعـلـويـ.

فيـ أـعـلـىـ السـلـمـ، لـاحـظـتـ الـأـرـضـيـةـ مـغـطـاةـ بـالـسـجـادـ الـأـبـيـضـ الـفـاخـرـ. ثـمـ دـخـلـتـ حـجـرـةـ فـسـيـحةـ للـتـزـيـنـ؛ـ فـيـهـاـ مـرـايـاـ كـبـيرـةـ تـنـالـقـ فـيـ كـلـ جـانـبـ. كـانـتـ المـرـايـاـ تـعـكـسـ أـصـوـاءـ الـحـجـرـةـ وـأـلـواـنـاـ الـمـخـتـلـفةـ الـمـوـجـودـةـ عـلـىـ الـجـدـرـانـ بـشـكـلـ مـذـهـلـ. كـانـ الـمـكـانـ أـعـجـبـ وـأـرـوـعـ مـنـ أـيـ قـصـرـ خـيـالـيـ يـمـكـنـ تـصـورـهـ.

لـكـنـ هـذـاـ الـفـرـحـ الـبـاهـرـ وـالـفـتـنـةـ سـرـعـانـ مـاـ تـرـاجـعـتـاـ أـمـامـ ذـكـرـىـ مـوجـعةـ جـداـ. فـمـشـهـدـ أـمـيـ خـطـرـ أـمـامـيـ، فـأـصـابـنـيـ بـالـكـآـبـةـ وـالـخـزـنـ. سـقـطـتـ عـلـىـ السـجـادـ وـبـدـأـتـ أـشـهـقـ.

عـنـدـئـذـ نـادـيـ الـرـبـ مـنـ تـحـتـ، فـقـمـتـ مـتـجـاهـلـةـ أـلـيـ، ثـمـ نـزـلـتـ السـلـمـ. نـصـرـ الـرـبـ، وـمـشـيـتـ نـحـوـهـ. فـمـدـ يـدـيـهـ إـلـيـ وـسـائـلـيـ:ـ "ـكـيـفـ تـرـيـنـ هـذـاـ المـرـلـ؟ـ"

"ـإـنـهـ جـيـلـ يـاـ رـبـ. لـكـنـيـ لـسـتـ سـعـيـدةـ حـقـاـ. عـنـدـمـاـ كـنـتـ أـزـوـرـ السـمـاءـ مـنـ قـبـلـ كـنـتـ أـمـتـلـيـ فـرـحاـ، وـأـنـشـدـتـ تـرـانـيمـ روـحـيـةـ. لـكـنـيـ لـاـ أـسـطـعـ ذـلـكـ الـآنــ."

هـنـ الـرـبـ رـأـسـهـ عـلـامـةـ عـلـىـ تـفـهـمـهـ خـالـتـيـ، ثـمـ أـمـسـكـ يـدـيـ وـقـادـيـ خـارـجـ المـرـلـ. عـبـرـنـاـ جـسـرـ الـذـهـبـيـ قـاصـدـيـنـ الـبـيـنـ الـأـبـيـضـ حـيـثـ نـغـيـرـ ثـيـابـنـاـ عـادـةـ. هـنـالـكـ قـدـمـنـيـ إـلـىـ شـخـصـ رـانـعـ جـداـ. قـالـ:ـ "ـأـرـيدـكـ أـنـ تـعـرـفـيـ يـاـ بـراـهـيـمـ.ـ"

## مدينة بالانتظار

إـبـراهـيـمـ!ـ أـبـ الـإـيمـانـ وـالـطـاعـةـ الـعـظـيمــ.ـ الرـجـلـ الـذـيـ تـحدـىـ الـعـالـمـ أـجـمـعـ يـاعـلـانـهـ وـحـدـانـيـةـ اللهـ.ـ الـقـانـدـ الـعـظـيمـ الـذـيـ أـسـسـ الـيهـودـيـةـ،ـ وـأـعـدـ الـطـرـيقـ لـلـمـسـيـحـ.ـ حـقـاـ!ـ يـاـ لـشـرـفـ لـقـاءـ هـذـاـ الرـجـلـ الصـالـحـ الـذـيـ كـتـبـ عـنـهـ صـاحـبـ الرـسـالـةـ إـلـىـ الـعـبرـانـيـنـ قـائـلـاـ:

بالإيمان إبراهيم لما دعى أطاع أن يخرج إلى المكان الذي كان عتيداً أن يأخذة ميراثاً، فخرج وهو لا يعلم إلى أين يأتي. بالإيمان تغرب في أرض المؤعد كأنها غريبة، ساكناً في حيام مع إسحاق ويعقوب الوارثين معه لهذا المؤعد عينه. لأنك كان ينتظر المدينة التي لها الأساسات، التي صانعها وبارتها الله (عبرانيين ١١: ٨-١٠).

أعرف الآن أن أبا إبراهيم نال المكافأة التي استحقها بسبب إيمانه الذي بره. كان إلى الأبد يسكن "المدينة التي لها الأساسات، التي صانعها وبارتها الله" و كنت هنا لك معه! أمر أكثر روعة من أن يصدقه المرء.

كان إبراهيم رجلاً ذا وقار شديد، ذو شعر أبيض طويل، وحيدة مسترسلة بيضاء. ورغم أنه بدا طاعناً في السن، إلا أن عينيه كانتا تلمعان شباباً وفرحاً. وضع يده على كتفي، وقال ببساطة: "يا ابني".

عرفت من خلال الابتسامة التي بدت على محياه أن بركته كانت علي، فغمرتني على الفور مشاعر الخيبة تجاه هذا الرجل العظيم الذي أدين له، مثلما يدين له العالم أجمع، بالكثير. فإبراهيم هو الذي علمنا ربما أكثر من أي شخص آخر أنه: "بدون إيمان لا يمكن إرضاؤه، لأنك يجب أن الذي يأتي إلى الله يؤمن بأنه موجود، وأنه يجازي الذين يطلبونه" (عبرانيين ١١: ٦).

لقد كان واحداً من جمهور الآباء والأنبياء الذين قيل عنهم:

ولكن الآن يتبعون وطناً أفضل، أي سماوياً. لذلك لا يستحي بهم الله أن يدعى إليهم، لأنك أعد لهم مدينة. بالإيمان قدم إبراهيم إسحاق وهو مجرّب، قدم الذي قبل الموعيد، وحيدة الذي قيل له: "إله يا إسحاق يدعى لك نسل". إذ حسب أن الله قادر على الإقامة من الأموات أيضاً، الذين منهم أحده أيضاً في مثال (عبرانيين ١١: ١٦-١٩).

لأول مرة في حياتي تحلت أمامي حقائق هذا المقطع الكنائي بوضوح تام. لقد أعد الله مدينة سماوية لإبراهيم، ولكل من آمن وأطاع. فإبراهيم وهب ابنه وحيدة للموت مقتضاً قام الاقتناع أن الله سيقيمها حياً إن دعت الحاجة لذلك.

بنفس الطريقة وهب أبونا السماوي ابنه الوحيد - يسوع المسيح - فدية خطايانا. فصلب ودفن، ثم في اليوم الثالث قام من الموت، وبقيامته حررنا إلى الأبد من خوف الموت.

بعد ذلك نادى إبراهيم على ملاك ليرافقني. فأخذني هذا الآخر إلى حجرة التزيين حيث ارتديت الشياطين السماوية والتأج. ثم عاد بي الرب إلى البركة.

كنت كلما أخذني الرب إلى البركة، أبدأ في الترنيم والتسبيح التعبيري لحظة وصولي إلى هناك، لكنني هذه المرة رغبت فقط في البكاء. عرف الرب مدى حزني، فأجلستني بالقرب منه، وبدأ يتكلم.

## وادي ظلال الموت

أحس الرب بالحزن الذي كان يملأ قلبي من جراء رؤية والدي وأحبائي في الجحيم.

قال لي: "يا ابني، أعرف شعورك تجاه أحبابك الذين رأيتهم في هوة الجحيم. وكم وددت لو لم أطلعك على تلك الأمور، لكن هدفي ألا يذهب أحد من أبنائي بعد إلى حيث رأيت أحبابك. لقد أریتك تلك الأشياء حتى ينجو جميع الذين يأخذون تحذيراتي وأخذ الجد."

بعد ذلك أمسك الرب يدي، وعاد بي إلى حيث كان إبراهيم. هناك بدئلاً ثيابنا مرة أخرى، ثم قادني إلى جبل آخر عال أطلقت منه على وادٍ آخر لا نهاية له يملأه حشد من الناس لا يسعين الشياطين الرمادية، وعليهم سيماء الكآبة واضحة. ذكرتني ثيابهم بثياب مرضى المستشفيات.

كانوا يبدون ضعافاً يائسين، وكانت وجوههم الشاحبة توافق لون ثيابهم الرمادي. كما كانوا يحدقون في الأرض أمام أرجلهم، ويسيرون في دوائر، دونما غاية أو رجاء. كان معظمهم رجالاً، ولم يكن بينهم سوى نساء قليلات.

"من هؤلاء يا رب؟"

"هؤلاء هم 'المؤمنون' الخطاة."

وتساءلت بصوت مرتفع: "ماذا سيحدث لهم؟"

"أغلبهم سيؤخذون إلى بحيرة النار بعد الدينونة."

تساءلت عن علة وجودهم هناك، ثم تذكرت أن الوادي يقود إلى هوة النار. إن أولئك الذين يعتبرون أنفسهم مؤمنين، ولا يعرفون الرب حقيقة، ويرتكبون الخطايا باستمرار وعناد، ولا يسارعون إلى التوبة قبل موتهم أو قبل مجيء المسيح، سيبقون في النار إلى أبد الآبدين.

تعطى رومية ١: ٣٢-٣٩ وغلاطية ٥: ٢١-٢٩، وسفر الرؤيا ٢١: ٨ أمثلة عن أسلوب حياة بعض المؤمنين. لقد سأله أحدهم مرة عن احتمال دخول المؤمنين الخطاة إلى السماء. سوف نقف جميعاً أمام المسيح ليحكم علينا حسب ما عملنا في دنيانا من خير أو شر. (انظر ٢ كورنثوس ٥: ١٠).

فقال لي رب: "هذا السبب يا ابني لا أنفكُ أخبرك عن أهمية الطاعة والطهارة."

انتبهت إلى أنها كلما ذهبنا لزيارة الأماكن الجميلة في الملائكة، كنا نعبر دائماً الجسر الذهبي من المبني الأبيض حيث تغير عادةً ملابسنا. بالمقابل، كلما ذهبنا لزيارة الأماكن المرعبة، نسلك طرقاً مختلفة خارج أبواب الملائكة.

## حزن وفرح

هذه الحقيقة أوضحت لي الهدف من بعض الاستعدادات التي كنا نقوم بها قبل زيارة أي مكان في الملائكة. لذلك، عندما أخذني رب هذه المرة إلى الشاطئ الرملي لم يكن من الضروري تغيير ملابسنا. جلسنا فوق الرمل وبدأت أفكر في كل ما حدث. أجهشت بالبكاء عندما تذكرت كل ما رأيت في هوة الجحيم والوادي. فامسك رب يدي وقال: "لا تبكي يا ابني".

كان هذا أصعب أوامرها؛ مع ذلك قويت نفسي على تحمل ذكريات تلك الصور المرعبة، وخفقت دموعي، ثم طرحت على رب جميع الأسئلة التي كانت تماماً عقلية.

"يا رب، أنا لا أعرف شيئاً، بل لست شيئاً. فكيف تريد استخدامي؟"

"قد يظن الناس أنك لست شيئاً، لكنني أريد أن تعلمي أنك ابني المميز. أنا اعتبرك صديقة لي، وأثق فيك عميقاً. وسأهتم بكل شيء."

"متى تأتي لتجمعنا إليك؟"

"لقد رأيت الملائكة. كل شيء جاهز. لهذا أستعد الجميع لي. ولهذا أوكلت لك تلك المهمة التي أريده أن تقومي بها من أجل أولادي. لقد وهبت مساحة خاصة للقيام بذلك العمل، فلا تقولي إنك لست شيئاً. سأباركك أكثر مما تصورين."

"تعرف يا رب محبتي لك، لكنني لا أستطيع التخلص من صورة وجه أمي وهو يتلوّي وسط نيران الجحيم. لا أريد تذكر ما رأيت."

حينئذ لمس الرب عيني، ومن تلك اللحظة لم أعد أتذكر وجه أمي. حتى وأنا أكتب هذه الكلمات لا أستطيع تذكر ملامح وجهها. كل ما أذكره هو أنني رأيت وجهها في الحفرة، وأنها كانت تجربة مرعبة.

ثم قال لي الرب: "أعرف أنك متوبة. ستكلم فيما بعد."

وقفنا كلانا، وأخذني في حضنه، ورحل. عندما احتضنني الرب بدأ جسدي يهتز بشدة أوشك معها أن يتتساقط قطعاً صغيرة. فكلما لمس الرب جسدي المتحول، كان جسدي المادي يستشعر قوة لمسته القاهرة. كل عصب وعضلة في جسدي كانت تختز وترتعش. ثم عندما يرحل كان جسدي يتوقف عن الاهتزاز.

وفي الصباح نفسه، ذهبت إلى الكنيسة. فاختبرتُ حضور الرب الذي ظل يهز جسدي طوال الاجتماع. كنت أرى الرب واقفاً بالقرب من القسيس. ثم خلال فترة الصلاة والتسبيح كان يتمشى في مقدمة الكنيسة. كان رائعًا أن أرى حضوره المتوج في الكنيسة.

بكى خالل الصلاة دموع الحب والفرح. وظل قلبي يهدأ داخل صدري وأنا أتأمل جلال الملائكة الذي زرته. كانت مسحة الرب علي من القوة بحيث لم أستطع الوقوف. لم أستطع حتى سماع عظة القسيس بسبب ما اعترى جسدي من حرارة شديدة واهتزاز استجابةً لحضور الرب.

كان رواد كنيستي متفهمين لما يحدث معي، وقد أبدوا مساندة عظيمة لي. كتت فيما مضى أشعر بالخرج والخجل عندما تعترفي بهذه الحالات والإظهارات الجسدية أمام الملا، لكنني اليوم أشعر بالسعادة لأنني عرفت أن ذلك كله هبة من الله الذي كان يهيني خدمته بطرق لم تخطر بيالي قط. لذلك لا أريد لمظاهر حضوره القوي أن تخفي أبداً من حياتي.

## الضيقـة

في الرابع من آذار / مارس، زارني الرب من الساعة الثانية والنصف إلى الساعة الخامسة وخمس دقائق صباحاً. وبقي جسدي يهتز مدة عشرين دقيقة. بعدها، أخذني الرب إلى الشاطئ، ثم صعدنا حافة الجبل إلى الصخرة التي جلسنا فوقها آخر مرة.

كل شيء بدا عادياً خالل الدقائق القليلة الأولى. لكن فجأة لاحظت أن الجبال التي كانت بالأمس تضطرم ناراً قد تحولت الآن إلى تلال محترقة متحفمة من الرماد والأنقاض. صار المكان بأسره

عبارة فقط عن حفرة واسعة سوداء ممتلئة دمأاً. لاحظت أن الشاطئ الذي كان الناس بالأمس يتراكمون ويسقطون فوقه، قد اكتسح بقعاً سوداء افترضت أنها تمثل البقايا المتفحمة للناس الذين أكلتهم نار الأزمنة الأخيرة.

أما البحر الذي كان يمتليء دماً، فقد تحول إلى حفرة كبيرة فارغة، لا يميزها المرء من شدة التفحّم. ثم بعد لحظات قليلة من النظر إلى ذلك المشهد الممتلئ بأقصى درجات الكآبة والظلمة والدمار، عاد البحر والمنطقة الخبيثة إلى سابق عهدهما.

درست الكلمة الله لأرى ما تقوله عن هذه الظواهر. فقرأت في سفر الرؤيا ٨: ٨ هذه الكلمات: "ثُمَّ بَوَقَ الْمَلَكُ الثَّانِي، فَكَانَ جَبَلاً عَظِيمًا مُتَقَدِّمًا بِالنَّارِ الْقِيَ إِلَى الْبَحْرِ، فَصَارَ ثُلُثُ الْبَحْرِ دَمًا". كما تشير الآية ١٦: ٣ من سفر الرؤيا إلى البحر الذي صار دماً: "ثُمَّ سَكَّ الْمَلَكُ الثَّانِي جَاهَةً عَلَى الْبَحْرِ، فَصَارَ دَمًا كَدَمِ مَيِّتٍ. وَكُلُّ نَفْسٍ حَيَّةٌ مَائِتٌ فِي الْبَحْرِ". لقد أراني الرب هذه الأمور تماماً كما صورتها كلمته.

سألت الرب بفضول كبير: "متى يحدث كل ذلك؟"

"في زمن الضيقه".

"ومتى يا رب تحدث الضيقه؟"

"بعد أن آتي بأولادي إلى ملكوي. فكل من قرأ كتابي وصدق الأنبياء يعرف هذه الأمور التي تخص نهاية الزمان. كل ما أريتك في هذا الشاطئ سيحصل قريباً جداً".

أعرف أن الرب آتانا قريباً جداً، ولهذا السبب تحدث الآن أشياء غريبة في العالم حولنا. فنظرة واحدة إلى عناوين الأخبار اليومية تكفي لتأكيد ذلك. زلزال وكوارث طبيعية أخرى (من أعاصير وزوابع وحرائق وفيضانات وعواصف ثلجية) وعنف وفوضى وأوبئة وإرهاب وظواهر أخرى، كلها تحدث بشدة وتكرار أكثر من أي وقت مضى، تماماً كما أنبأ الكتاب المقدس.

فقد أخبر يسوع المسيح تلاميذه قائلاً:

وَسَوْفَ تَسْمَعُونَ بِحُرُوبٍ وَأَخْبَارٍ حُرُوبٍ. انظُرُوا لَا تُرْتَأِعُوا! فَإِنَّ لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ كُلُّهَا، وَلَكِنَّ لَيْسَ الْمُتَنَاهِي بَعْدَهُ. لَا إِنَّ تَقُومُ أُمَّةٌ عَلَى أُمَّةٍ، وَمَمْلَكَةٌ عَلَى مَمْلَكَةٍ، وَتَكُونُ مجَاغَاتٌ وأُوبَيْتَةٌ وَزَلَازِلٌ فِي أَمَّاکِنَٰ. وَلَكِنَّ هَذِهِ كُلُّهَا مُبْتَدِأً الْأُوْجَاجَعُ. حِينَئِذٍ يُسْلِمُونَكُمْ إِلَى ضِيقٍ وَيَقْتُلُونَكُمْ وَتَكُونُونَ مُبْغَضِينَ مِنْ جَمِيعِ الْأُمَمِ لِأَجْلِ اسْمِي.

وَحِينَذِ يَعْثُرُ كَثِيرُونَ وَيُسَلِّمُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَيَغْصُنُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَيَقُولُ أَبْيَاءُ كَذَبَةً كَثِيرُونَ وَيَصْلُوْنَ كَثِيرِينَ. وَلِكُثْرَةِ الْإِثْمِ تَبُرُّدُ مَحَبَّةُ الْكَثِيرِينَ. وَلَكِنَ الَّذِي يَصْبِرُ إِلَى الْمُتَنَاهِي فَهَذَا يَخْلُصُ. وَيَكْرِزُ بِإِشَارَةِ الْمَلَكُوتِ هَذِهِ فِي كُلِّ الْمَسْكُونَةِ شَهادَةً لِجَمِيعِ الْأَمَمِ. ثُمَّ يَأْتِي الْمُتَنَاهِي (متى ٢٤: ٦ - ١٤).

كانت هذه هي الأحداث التي أطلعني يسوع المسيح عليها. وكم أود لو تطبع في أذهان الجميع بنفس القوة والواقعية التي انطبعت بها في ذهني. فكلمات يسوع المسيح حق، ونبؤاته سوف تتم عن قريب.

## قصر الماء الحي

في سفر الرؤيا يتكلم الكتاب المقدس عن "الماء الحي": "وَأَرَانِي نَهْرًا صَافِيًّا مِنْ مَاء حَيَاةٍ لَامْعَانِ كَبُلُورٍ، خَارِجًا مِنْ عَرْشِ اللَّهِ وَالْحَمْلِ. فِي وَسْطِ سُوقَهَا وَعَلَى النَّهْرِ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَاكَ، شَجَرَةٌ حَيَاةٌ تُصْنَعُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ ثَمَرَةً، وَتُعْطَى كُلُّ شَهْرٍ ثَمَرَهَا، وَوَرَقُ الشَّجَرَةِ لِشِفَاءِ الْأَمَمِ" (رؤيا ٢٢: ١ - ٢).

بعد أن أخذني الرب إلى السماء، دخلنا القصر الأبيض، ثم قادني الملاك إلى حجرة التزيين حيث غيرت ثيابي. حين خرجت من الحجرة وجدت الرب لا يلبس ثيابه السماوية أيضاً. عندئذ أخذني إلى عرشه وأشار إلى لأجلس على كرسى بجانبه. تلك كانت أول مرة أجلسني فيها بجانبه.

هناك رأيت رجالاً كثيرين جالسين أمامنا وعليهم الثياب الجميلة والتيجان. لاحظت أنهم كانوا ذوي مهابة ووقار.

"من هؤلاء الرجال يا رب؟"

"هؤلاء هم الذين انتمنتهم على كلمتي المقدسة، فدوّنوها بأمانة في كتابي."

ثم أشار إلى كتاب أسود كبير في ركن القاعة عرفت أنه الكتاب المقدس. ولاحظت أن صفحات الكتاب كانت تقلب وحدها وكان ريحها خفيفة تتصفحها. تعجبت لذلك، لكنني أدركت أن نسممات روح الله هي التي كانت تقلبها.

أخذ الرجال يغادرون القاعة بمدوء وبطء، بينما قادني الملاك إلى حجرة التزيين لألبس ثيابي العادية. عندئذ لاحظت أن لي جسد فتاة مراهقة. فتذكرت أن الناس لا يشيخون أبداً في السماء، وملائكتي هذه الفكرة سروراً ودهشة.

عبرنا الجسر الذهبي مرة أخرى وسرنا على طول منحدر جبلي يطل على واد جهيل. كانت المنطقة كلها محاطة بسياج ذهبي. وكان لهذا السياج بوابات كثيرة قائمة بعضها قرب بعض على طول السياج. كانت ثمة أشجار قرب السياج، وزهور صفراء بدعة تملأ الأرض الخجولة بالأشجار. كان ذلك المكان حديقة صخرية رائعة تنفتح على نهر صاف كالبلور.

لاحظت أن الأشجار كانت مثقلة بفواكه أرجوانية. قطف الرب حبة منها وناولني إياها لأكلها، بينما كان هو يستمتع بأكل حبة أخرى. كان النهر ضيقاً، لكنه بدا ممتدًا بلا نهاية عبر الوادي الخصيب. أما الجنة الخضراء الممتدة أمامي فكانت بلا نظير على الأرض.

"سألت: "ما هذا المكان يا رب؟"

"هذا مكان الماء الحي. هل تريدين أن تشربي؟"

"نعم، يا رب."

انحنى الرب، وملأ كفه من الماء الظاهر الصافي، وشرب، ثم أمرني أن أحلو حدوه. فمددت كفي وغرفت به الماء من النهر، ثم رشقت عذوبة الماء المنعشة ولذته. كان الماء تذوقته في حياتي.

"كيف تجدين هذا الماء يا ابني؟"

"إنه عذب جداً يا رب."

"سآخذك الآن إلى مكان فريد جداً."

## القصر

حين أمسك الرب يدي وأخذني تسأله عن المكان الذي كنا نقصده. لكنه أخذني إلى القصر الذي سبق أن زرناه في اليوم السابق. انتشى قلبي دهشة. كيف يمكن تصور شيء أكثر جمالاً مما كنت أرى؟

أذهلتني الشوارع الذهبية، وشعرت بسعادة كبيرة وأنا أمشي وسط هذا المكان الذي هيأه الرب لأولاده. كما بدت الشوارع زلقة لشدة لمعانها، لكنها لم تكن زلقة، بل كانت عادلة تحت أقدامنا. كانت من الإشراق تشبه أرضية حلبة داخلية للتزلق على الجليد. وبدأت أشعة الشمس تملأ كل المكان.

لم أقْبَلَ مع الرب مرة إلا وشعرت بسعادة كبيرة يعجز عنها كل وصف. شعور بالراحة والفرح مزوج بطمأنينة لا تتزعزع.

مررنا أمام عدة منازل وقصور، بدا الواحد منها أكثر جمالاً وأناقة من سابقه. ثم توقف الرب أمام أحدها بتصميم. عرفت أنه كان ينوي أخذني إلى الداخل، فكدت أطير من الفرح، وأوشك قلبي أن يرتفع أمامي ونحن نصعد الأدراج الأمامية.

أثار مقبض الباب الذهبي انتباхи. ثم شاهدت لوحة على الباب تحمل اسماً أدركت للتو أنه اسمي. كاد يغمى علي من الدهشة. كانت عبارة اسم "شو نام" مكتوبة بأحرف مزخرفة على اللوحة.

كان هذا هو المترل الذي هيأه الرب لي! اندھشت. أمر أروع من أن يصدق. كنت هناك واقفة أمام مترل ملكي من منازل السماء، وعلى بابه الجميل كُتب إسمي بحروف من ذهب! كان ذلك أكثر مما أحتمل! أصابني دوار الدهشة. ما هذا الذي أرى؟

بكى دموع العرفان والفرح فيما طفح قلبي مجده وعبادة للرب. لم أتوقع منه أبداً كل هذه الأمور العجيبة. كنت أشعر أن انتباھه لي فقط يكفياني، لكنه كان الآن يعطرني بوابل من البركات! لقد شربت الماء الحي، وعرفت أنني لن أعطش أبداً. وتذوقت فاكهة الفردوس وعرفت أنني لنأشعر أبداً بالجوع تجاه أشياء العالم.

كنت بصحبة يسوع المسيح - ربى وسيدي - وقد أخذني إلى المترل الذي أعده لي. أجهشت بالبكاء ونحن ندخل المترل. فقال لي: "لا تبكي يا ابني. أريدك أن تكوني سعيدة."

ما إن عبرنا عتبة المترل حتى تدفقت من قلبي ترانيم الروح، واستمرت دموع العرفان والفرح تنذرف من عيني. أحسست بالرهبة أمام الجدران الحجرية اللامعة المتلائمة على طول أروقة المترل. وأحببت السجاد ذا اللون الأحمر والأبيض الضارب للصفرة بأشكاله المستديرة. كانت الكراسي المحمولة الحمراء ذات الطابع الكلاسيكي الراقي تشبه الكراسي التي كنت دوماً أحلم بها في بيتي. أما ستائر الحمراء فكانت من أرفع ما شاهدت من قماش.

جلس الرب على أحد الكراسي المحمولة بينما صعدت الدرج الجليل مستمتعة بكل لحظة في قصرى. كانت أرضية غرفة النوم مفروشة بالسجاد الأبيض الناصع، كما لاحظت أن عارضة رأس السرير من الفضة المرصعة بالأحجار الزرقاء على طول الحاشية.

أما المرأة الموضوّعة على منضدة الزينة فكانت مرصّعة أيضًا بأحجار زرقاء أبرزت لمعانها، بينما في الحمام حوض استحمام زين بأحجار كريمة من كل لون.

كنت أصدح بالترنيم وأنا أنجول داخل متّري. وشعرت كما لو كنت أميرة في أرض الأحلام. لكنني كنت أعرف أن ذلك لم يكن خيالاً - بل كان أكثر حقيقة من كل ما كنت أتصور. لقد كنت دوماً مؤمنة بفردوس سماوي، لكنني لم أكن واثقة من ذلك بشكل مطلق. أما الآن فلم يعد يداخلي شك في أن السماء حق، وقد أردت أن يعرف الجميع ذلك أيضًا.

بعد لحظات من الفرح العجيب، نزلت الأدراج حيث كان الرب جالساً. فنهض وسألني: "هل أنت سعيدة يا شو نام؟"

كان الرب سعيداً بالتجيء بي إلى القصر.

فأجبت: "نعم، أنا سعيدة جداً وممتنة جداً لك بسبب كل ما فعلت. لكنني لا زلتأشعر أنني لا أستحق كل هذه البركات العظيمة. لم أفعل شيئاً بعد من أجلك يا رب، لكنني أشتق دوماً لخدمتك وإرضائك."

"لقد أرضيتك يا ابنتي. أنت ابنة فريدة، وأحب أن أبارركك كثيراً."

### "أبنائي لم يستعدوا بعد لي"

بعد أن غادرنا القصر وعبرنا الجسر الذهبي، عدنا إلى المبنى الأبيض، ثم ارتدينا الشياطين الجميلة والتيجان وقصدنا البركة. غمرني فرح كبير لدرجة أنني بدأت الترنيم قبل بلوغ البركة.

جلسنا نتكلّم بعض الوقت، قبل أن يغمريني شعور أنني أكثر الناس حظاً في الوجود. لكن الرب قطع حبل تفكيري الحال برسالة ملحقة.

"شو نام، لقد أعددت كل شيء لأولادي. وأنا في عجلة الآن لأن كل شيء جاهز منذ زمن طويل في ملکوني، لكن كثرين من أولادي لم يستعدوا بعد لي، لأنهم يحبون الدنيا جاهجاً. لهذا السبب أريدك أن تكتبي كتاباً لأجيلى. أعرف أنه أمر مرهق لك، لكن يجب أن يتم هذا العمل حالاً."

"يا رب، أنا مندهشة لكل ما أطلعته عليه. ولو أنني أنا نفسى سمعت عن هذا الكتاب، لأحيطت أن أقرأه لأنني أحبك محبة كبيرة جداً."

فأجاب مبتسماً: "أعرف ذلك، يا ابني. لهذا السبب أنا في عجلة من الأمر. فالتبشير بالإنجيل أهم شيء في العالم. ورغبتي هي أن يعرف أولادي أنني قادم قريباً."

عاد بي الفكر إلى آخر آيات الكتاب المقدس، ووجدتني أصبح ملء القلب مرددة الكلمات نفسها: "نعم! تعال أيها الرب يسوع المسيح."

ماران آثا! الرب آتِ قريباً حقاً.

## الاستعداد للخدمة

فَأَطْلُبُ إِلَيْكُمْ أَيْهَا الْإِخْرَاجُ بِرَأْفَةِ اللَّهِ أَنْ تُقْدِمُوا أَجْسَادَكُمْ ذِيْجَةً حَيَّةً مُقْدَسَةً فَرْضِيَّةً عِنْدَ اللَّهِ، عِيَادَتَكُمُ الْعُقْلِيَّةً. وَلَا تُشَكِّلُوا هَذَا الدَّهْرَ، بَلْ تَغْيِيرُوا عَنْ شَكْلِكُمْ بِتَجَدِيدِ أَدْهَانِكُمْ، لِتَخْتِيرُوا مَا هِيَ إِرَادَةُ اللَّهِ الصَّالِحَةُ الْمَرْضِيَّةُ الْكَامِلَةُ.

رومية ١٢: ٢-١

كانت الاختبارات الخارقة التي مررت بها باعثة على البهجة بشكل عجيب، ولكنها كانت أيضاً مرهقة بعض الشيء، وقد علم الرب وظائفها على جسدي وصحتي. فالاهتزاز الذي تحمله جسدي كان جزءاً من إعدادي للخدمة. كما أن المظاهر الجسدية لعمل الرب في حياتي، والآيات العميقية المتصاعدة من روحي قد أثرت في جسدي.

بعد الاهتزاز الشديد لجسدي مدة ساعتين أو ثلاث، كنت أبقى أترنح. كان رأسي يدور كدراة ماء سريعة، وتنتابني دوخة شديدة. أحياناً يكون هذا الإحساس قوياً إلى درجة أنني لا أكاد أقوى على الوقوف.

كانت تتعنى قوة حضور الرب في حياتي من الأكل كثيراً لأيام متواصلة. كما سبب لي انعدام النوم وقلة الطعام شعوراً بالضعف والهزال حيث فقدت حوالي كيلوغرامين من وزني. كما أني كنت أشعر بالغثيان، وغالباً ما كنت أشعر بالألم في معدتي ومفاصلني. لكن الرب كان كل يوم يشفيفني قبل أن يرحل.

كان يأخذني في حصنه، وبلمسة واحدة من يده يرفع عنى المعاناة، ويجعل الاهتزاز يتوقف. وعادة ما كان يقول لي كلمات لطيفة تترجم عنايته واهتمامه وأعرف من خلالها علمه ببعدي التعب الذي أكون عليه. رائع جداً أن نعرف عنایة الرب الشاملة بأولاده - أو جاعنا وآلامنا وقلقنا وتعينا وآمالنا وأحلامنا.

يسرح كائب الرسالة إلى العبرانيين إمكانية هذا الأمر بقوله:

فَإِذْ لَنَا رَئِيسٌ كَبِيرٌ عَظِيمٌ قَدْ اجْتَازَ السَّمَاوَاتِ، يَسُوَّعُ أَبْنَ اللَّهِ، فَلَنْتَمِسَّنَ بِالْأَقْرَارِ، لَأَنَّ لَنَا رَئِيسٌ كَبِيرٌ غَيْرُ قَادِرٍ أَنْ يَرْثِي لِصَعْفَاتِنَا، بَلْ مُجْرَبٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ، مُهْلَكٌ،

بِلَا خَطْيَةٍ. فَلَنْتَقْدِمْ بِشَفَةٍ إِلَى عَرْشِ النُّعْمَةِ لِكَيْ تَنْالَ رَحْمَةً وَتَجِدَ نِعْمَةً عَوْنَانِ فِي حِينِهِ  
(عِبْرَانِيَّينِ ٤ : ١٤ - ١٦).

لقد بكى يسوع. جرب ألم العزلة والنبلة. وواجه الإغراء والتجارب. وصارع مشيئة الله. واحتبر الغضب والخوف. وكل شيء عانيه، مهما كان هذا الشيء، قد عاناه هو أيضاً. وأهم من ذلك أن هذا الكاهن الأعلى العظيم موجود معنا في هذه اللحظة. إنه يصلني من أجلى، ويحمل عنا الآثقال. وهو يتفهم كل ما نمر به حقاً.

فقد علم أن هناك اعتلالات كثيرة بداخلي ينبغي أن يتم شفاوها قبل أن يستخدمني بشكل فعال للخدمة التي دعاني إليها. وقد شرح لي من قبل أنه إنما يكرر تذكيري بأشياء كثيرة حتى أستوعبها جيداً. فأكثر من مرة أخذني إلى الأمكنة نفسها حتى أستوعب جيداً حقيقة تلك الأمكنة - وأنذكرها. كما شرح لي أن سبب اهتزاز جسدي بشدة كلما كنت في حضرته هو قوته التي يسكن بها في داخلي.

لقد كان باختصار يهيني لخدمة واسعة النطاق تشمل الكرازة بالإنجيل وشفاء المرضى، وتبدأ بالكتاب الذي تمسكه بين يديك الآن.

## الكتاب المقدس الكبير ذو اللون الأسود

في الخامس من آذار / مارس، أبقىاني الرب مستيقظة من الواحدة وخمسين دقيقة إلى الرابعة وعشرين دقيقة صباحاً. اهتز جسدي خلال ذلك مدة خمسة وعشرين دقيقة. ثم أخذني الرب إلى الشاطئ استعداداً للمرحلة التالية إلى السماء.

زرنا من جديد المبنى الأبيض وحجرة التزيين. ثم لبسنا الثياب السماوية والتيجان. وقصدنا قاعة العرش حيث جلس الرب على عرشه وأشار لي أن أجلس على كرسٍ بجانبه. كان هناك أمامنا كثير من الرجال لا يسعين تيجاناً تشبه تاجي.

سألت: "من هم هؤلاء الرجال؟"

فأجاب الرب: "هؤلاء هم كتبة كلمتي."

نظرت إلى كل وجه من الوجوه المتوجهة على حدة، وحاولت أن أحمن صاحبه. كان يجلس قبالي كل من الرسل يوحنا ومتي ولوقا ومرقس ويعقوب وبطرس وبولس. كما كان هناك أيضاً الأنبياء إشعيا وإرميا ويوئيل وميخا وملاخي ودانיאל وعوبديا وهوشع وآخرون كثير.

فُكرت أن موسى ويشوع لابد أن يكونا ضمن الحشد أيضاً، وكذلك نحتما وأيوب وداود وسليمان وحزقيال وناحوم ويونان وزكريا. تمنيت لو أن الوقت يسعفي لأن أتكلم مع كل واحد منهم، فأسأله يونان عن شعوره في بطن الحوت العظيم، ودانיאל عن شعوره في جب الأسود، وداود عن قصته مع جليات.

ثم لمعت في ذهني فكرة أني في المستقبل القريب عندما آتي إلى مسكنى السماوي الذي أرأي إياه رب، سيكون بوسعي مصاحبة قدسي كل العصور في عشرة وشركة دائمة! عندئذ يمكن أن أسألهم عما أريد، وأكتشف ما أريد، وأعرف كل شيء. أليس هذا أمراً رائعاً؟

كتب الرسول بولس في الرسالة الأولى إلى كورنثوس قائلاً: "فَإِنَّا نَنْتَظِرُ الآنَ فِي مِرْأَةٍ، فِي لَغْزٍ، لَكِنْ حِينَئِذٍ وَجْهًا لِوَجْهِهِ. الآنَ أَعْرِفُ بَعْضَ الْمَعْرِفَةِ لَكِنْ حِينَئِذٍ سَأَعْرِفُ كَمَا عُرِفَتْ" (١ كورنثوس ١٣: ١٢). كنت ما زلت لم أستوعب بعد سبب اختيار الرب لي لأنقل مسبقاً برؤاه يومه العظيم الذي سوف نعرف فيه مثلما عرفنا، لكنني فهمت أنه خصني على نحو لا يصدق بنعمة رؤية أمور كثيرة جداً. كما عرفت أن هذا الامتياز لم يكن لأجلني وحدي، بل لأجل الجميع حتى يؤمن وبخلص من شاء ذلك.

أما مي مبشرة كان الكتاب المقدس الكبير ذو اللون الأسود الذي كنت رأيته في زيارة سابقة. كان يوهج بحضور الروح القدس الذي كلام قلبي بهذه الآية: "كُلُّ الْكِتَابِ هُوَ مُوحَّىٌ بِهِ مِنَ اللهِ، وَنَافِعٌ لِلتَّعْلِيمِ وَالتَّؤْبِخِ، لِلتَّقْوِيمِ وَالتَّأْدِيبِ الَّذِي فِي الْبِرِّ، لِكَيْ يَكُونَ إِنْسَانُ اللهِ كَامِلاً، مُتَاهِباً لِكُلِّ عَمَلٍ صَالِحٍ" (٢ تيموثاوس ٣: ١٦-١٧).

لاحظت أن أولئك الكتبة الذين أوحى إليهم الكتاب المقدس كانوا يمسكون دفاتر بين أيديهم. ثم أدركت أن الرب أرأي هذا المشهد للمرة الثانية حتى أستوعب أهمية كلمته في حياتي. فهمت أنه أرادني أن أركز على كلمته وأندبها بالقراءة والدرس وتسجيل الملاحظات.

لقد أرادني السيد الرب أن أليس "خُوذَةُ الْخَلَاصِ، وَسَيْفُ الرُّوحِ الَّذِي هُوَ كَلْمَةُ اللهِ" [مصلحة] بكل صلاة وطلبة كل وقت في الروح، [وسائل] لهذا يعني بكل مواطنة وطلبة، لأجل جميع القدسيين" (أفسس ٦: ١٧-١٨). كما أن صخامة حجم الكتاب المقدس أمامي كانت إشارة إلى أن كتاب الله ينبغي أن يكبر وأكثر في حياتي، وأن يمثل الأساس الذي أبني عليه خدمتي وأستهلها به.

## جسدٌ مُغَيَّرٌ

عاد بي ملاك إلى حجرة التزيين حيث شاهدت صوري في المرأة الكبيرة الشفافة. لقد تغيّر شكلّي! صار جسدي الجديد يشبه جسد الفتاة المراهقة التي كنّتها منذ سنين.رأيتني أصبحت شابة جميلة نابضة بالحياة. لكن مشهد التحول ذاك كان دائمًا يهزني ويصيّبني بالدهشة. كان إشارة إلى أنني سأمتلك جسداً جديداً في السماء.

فأجسادنا السماوية لن تصاب بالشيخوخة، ولن تشعر بالألم، ولن تعلو التجاعيد الوجوه. أسناننا ستظل بيضاء منتظمة. ولن تبت شيبة واحدة في الرأس. توهّج الشباب سيظل لاماً في عيوننا. وستبقى قاماتنا معتدلة مستقيمة. كل العاهات الجسدية التي لازمتنا على الأرض ستختفي. ثم سنختبر كل ما هو جديد على جميع الأصعدة، وسيكون الأمر رائعًا!

## المياه الحية المتدفقة

غيرنا ملابسنا، وعبرنا الجسر الذهبي إلى وادٍ أخضر. سلّكنا طريقاً جيلاً محفوفاً بسياج ذهي ذي بوابات عديدة. لاحظت على طول الطريق أشجار الفاكهة التي أصبحت معتادة بالنسبة إلي، وكذا الزهور الصفراء الفاتنة. صخور جميلة كانت تنتشر عبر الحقول. وعلى مقربة رأيت النهر البلوري السريع الجريان.

قال رب: "ذلك الماء هو ماء حي". كانت تلك المرة الثانية التي رأيت فيها هذا النهر الساحر. وقد ذقت في المرة السابقة ماءه الصافي العذب.

لاحظت أن نهر الحياة كان ضيقاً، لكنه كان ينساب إلى ما لا نهاية. وإذا كنا في طريقنا إلى أول بوابة، سألهي رب إن كنت أرغب في الشرب من نهر الحياة مرة أخرى، فحركت رأسي بالنفي لأنني لم أشاً أن أستغل كرمك اللطيف أكثر، كما كنت متشوقة لرؤيه المشهد التالي، الذي تمنيت أن يكون متربلي السماوي - ذاك الذي أعده رب لي في السماء.

مشينا في اتجاه قصرِي السماوي، وإذا وصلنا دخلناه. هناك جلس رب على الكرسي نفسه الذي جلس عليه في المرة السابقة، ثم بدا حريضاً على أن أستكشف مسكنِي المستقبلي.

زرت الغرف نفسها التي زرها من قبل، وأخذتُ أتخيل ما ستكون عليه حياتي هناك. غرفة النوم الفضية المرصعة بالأحجار الجميلة، وغرفة الترئن الأحادية، والستائر الرائعة والسجاد النفيس، والجدران اللامعة - كل ذلك ذكرني بما فعله يسوع المسيح من أجلي.

كان يطأعني على هذه الأشياء من جديد حتى تستقر في ذاكرني، فأؤمن حقاً وفعلاً وتظهر صحة إيماني. وامتلأت بالدهشة والتوقع أكثر مما امتلأت في الزيارة السابقة.

تركنا المنزل وعدنا إلى المبنى الأبيض حيث غيرنا ملابسنا مرة أخرى، ثم ذهبنا إلى البركة الرانقة حيث أخذ الرب مكانه المعتاد فوق الصخرة الصلبة.

جلس الرب فوق الصخرة، بينما لم أستطع أنا التحكم في نفسي. فصرتُ لفرحي أسبح تعbirياً بطريقه غير مسبوقة وأرتم بفرح لم أعرف مثله من قبل من حيث القوة والاكتمال. ومن موقعه السماوي المتميز كنت أستطيع رؤية جسدي الطبيعي الممدد على السرير، وهو يتحرك فيما يدائي تلوّحان. بدا الرب راضٍ على، ودعاني للجلوس بجانبه.

## الكمال والشفاء

عرفت أن الرب سوف يظل يعمل الكثير في حياتي قبل أن أصبح جاهزة للقيام بالمهمة التي دعاني إليها. فشمة أمور من ماضي كانت تشعرني بالدونية والفاقة. إلا أن الرب ركز اهتمامه على اكتسابي الثقة فيه أولاً ثم في نفسي بعد ذلك.

"ابني، لقد أريتك الأماكن الهامة في الملوك، وأريدك أن تخبري الجميع بما رأيت. أعرف أنني أريتك اليوم أموراً كثيرة أريتها لك من قبل. إن أرواحاً كثيرة ستتجوّل عندما تتجزئ العمل الذي دعوك إليه. أما الكتاب الذي سوف تكتبه فسيقرأ في كل العالم."

"لكني لست شيئاً يا رب. لمَ اخترني؟ لمَ تختر شخصاً ذاته الصيت؟"

"شو نام، لقد خلقتك للقيام بهذه المهمة المتعلقة ب نهاية الأزمنة. وسأجعلك ذاته الصيت. أعرف أنك ستحلصين لي و تكونين أمينة معي."

سألت: "من سيقوم بتأليف الكتاب؟ إبني أحاول أن أسجل كل شيء تقوله لي، وأكتب وصف الأمور التي تطأعني عليها، لكنني في الحقيقة لا أعرف كيف أؤلف كتاباً." (الحق أن الفكرة كلها أخافتني كثيراً). "يا رب، لست متعلمة بما يكفي لتأليف كتاب."

"ليس عليك أن تعرفي كيف تؤلفين كتاباً. فقط سجلني ما أطلعك عليه وأخبرك به. وسأتدبر أمر كاتب يكتب لك الكتاب. لا تحملني همّاً يا ابني. ساختار شخصاً وأرشده لإعادة كتابة ما سجلته. سأمالأ ذلك الشخص بالروح لينجز هذا العمل."

أراحت هذه المعلومة الصغيرة فكري. فقد كنت أتعلم خطوة خطوة، وببطء شديد كيف أعتمد على الرب بدل الاعتماد على فهمي الخاص للأشياء. ثم خطر لي مقطع من الكتاب: "تَوَكَّلْ عَلَى الرَّبِّ بِكُلِّ قَلْبِكَ وَعَلَى فَهْمِكَ لَا تَعْتَمِدْ. فِي كُلِّ طُرُقِكَ اغْرِفْهُ وَهُوَ يَقُومُ سُبْلَكَ" (أمثال ٣:٦-٥).

لم تكن مشكلتي هي الثقة في الله. فقد سبق أن أثبتت الربُّ أمانته لي بطرقٍ غير اعتيادية كثيرة. كانت مشكلتي هي ثقتي في نفسي، ذلك أني كنت أخاف منذ طفولتي الخروج، وأخذ المبادرة. وأنا الآن مدعوة لتأليف كتاب، وبدء خدمةٍ تغطي العالم! كنت في الحقيقة خائفة.

ثم أخبرني الربُّ أمراً جديداً: "ستجمعين ثروة كبيرة أريدك أن تستخدمنها في بناء كنيسة لي."

"لكنني لا أستطيع الوعظ، يا رب."

"لن يكون عليك أن تعظمي."

بدأ الأنين العميق يتتصاعد من روحي، وعرفت أن مسحة خاصة كانت علي. ثم بدأ شيءٌ ما أكثر من مجرد مشهد طبيعي يظهر أمامي.

كانت رؤيا كنيسة - مبنى كنيسة أبيض له برج عالٌ، وأبواب أمامية مزدوجة جميلة. كانت الكنيسة مزينة بكراسي وسجاد - كلها غامقة الحمرة. كما كانت الكثير من الأنشطة والأعمال تدور في الأجنحة الجانبية.

كانت الكنيسة تغص بالناس، ولاحظت أن البعض يدخل محمولاً في كراسي متحركة ويخرج مأشياً على قدميه. كانت الفرحة العارمة تملأ وجوه الناس بسبب شفائهم التام. أما بالنسبة إلى فقد كانت رؤيا هذا المشهد كافية لشفاء جراحي ومخاوي أيضاً. كان الرب يريدي أن أكون معافاة مثلهم، وكان يزودني بما يلزم للخدمة التي دعاني إليها.

سأل الرب: "هل تخبين ما ترين الآن؟"

بادرته ابتسامته المشرقة وأجبت: "أجل!" كنت شديدة الفرح أكثر من أي وقت مضى.

ثم كرر على مسامعي شيئاً بدا شديد الأهمية بالنسبة إليه: "سيؤمن نصف عدد غير المؤمنين قبل أن آتي إلى أولادي."

سألت مرة أخرى، آملة في جواب أكثر دقة وحسماً: "متى ستأتي إلينا؟"

"قلت لك إن ذلك سيكون قريباً جداً. ألم ترى أن كل شيء جاهز هنا للجميع؟" حينئذ، عرفت أن الربأخذني مراراً إلى السماء لهذا الغرض - لأرى أنه على وشك إتمام كل شيء. إن وقت عودته قريب حقاً. هذه هي الرسالة الملحة التي ينبغي أن تعلن. وهذا هو موضوع كتابي وحياتي.

يريد يسوع المسيح أن يعرف الجميع أن النهاية قريبة. وقد أعد جميع للمؤمنين منازل أبدية. لم يعد صحيحاً القول إن المكان معد سلفاً قبل أن يعوده الرب يسوع! أليس عظيماً أن نعرف أن نصف عدد غير المؤمنين سيؤمنون بيسوع مخلصاً قبل عودته في المستقبل القريب؟ ملايين كثيرة من الناس ستنتضم إلى كنيسة يسوع المسيح، وعلى الكنيسة أن تتهيأ لذلك.

لا أستطيع الانتظار للشروع في بناء الكنيسة التي ظهرت لي في الرؤيا. لقد قبلت تلك الرؤيا الإلهية، وبشرت تحقيقها. فشققتي في نفسي باتت في ازدياد، ومحبة الرب امتصت كل شعوري بانعدام الأمان والقلق والخوف. أعرف دون ذرة شك واحدة أن محبة الرب دائمة وأبدية، وملكته حق، ووعده صادق.

علمتني الأمور التي رأيتها في السماء أن الله يقوّي أولاده الذين يدعوهم لخدمته. إنه يملأ الفراغات، ويحيل الضعف قوة. فنحن جميعاً محدودون أو معاقون بشكل أو باخر مثل أولئك الأشخاص المعاقين الذين ظهروا لي في رؤيا الكنيسة.

لكن الله قادر أن يمنح قوته الجديدة للأرجل المعاقة، وفي شفائه لكل عاهة، فإننا نستطيع عيش حياة جديدة - بقدرة وقوة روحه القدس. في ذلك الصباح الباكر من شهر آذار / مارس تعلمت من جديد إحدى الحقائق الشاملة، وهي أني "أُسْتَطِيعُ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْمَسِيحِ الَّذِي يُقَوِّيَنِي" (فيلبي 4: 13).

## استراحة ضرورية

لشهر ونصف ظل الرب يواظبني في الساعات الأولى من صباحات عديدة ويأخذني إلى السماء حتى يهيني للمهمة التي دعاني لها. تعبت، وأصاب جسدي الوهن، وإذا علم الرب احتياجي للمزيد من النوم قال لي: "هذه آخر مرة آتي بك فيها إلى الملائكة، ولن أوقفك من نومك بعد الآن."

ارتَجَ قلبي لفكرة توقف زيارات الرب. لكنه واصل قائلاً: "يا ابنتي ما رأيته يكفيك لمدة."

بدأت أبكي، وامتلاً قلبي حزناً. أحببت أن أبقى مع الرب إلى الأبد. فقلت محتاجة: "لا أريد فرائك يارب".

"سأكون معك في كل مكان. سوف ترينني وتسمعين صوتي."

ثم اقترب وأخذني في حضنه قائلاً: "شو نام، أعرف أنك في حاجة للراحة".

كنت بالفعل محتاجة للراحة، لكن رغبتي أن أكون مع الرب أنسنتي احتياجاتي الجسدية. فقد اعتبرت احتياجاتي الروحية أكثر أهمية بكثير من احتياجاتي الجسدية. غادرنا البركة وعدنا إلى المبني الأبيض لارتداء ملابسنا العادية. بعد ذلك انتقلنا إلى الشاطئ حيث جلسنا وتحدثنا قليلاً.

"أعرف كم أنت متعبة الآن، لذلك لن أوقظك بعد من نومك. ينبغي أن ترتاحي بعض الوقت." عندما نطق الرب هذه الكلمات التي لم أكن أتمنى سمعها، بدأ شعور بالكآبة يغمرني، لكنه أوضح قائلاً: "سأخذك إلى الملوك مرة أخرى. لكن عليك الآن أن تستريحي."

رغم هذه الكلمات الباعثة على الاطمئنان لم أستطع التوقف عن البكاء. لقد حطمته حقاً فكرة رحيل يسوع، واحتمال غيابه لوقت طويل. فأنا أحبه محبة عظيمة، وفكرة رحيله تركت لدى شعوراً حاداً بالفraig وبعضاً من انعدام انتساعه بالأمان.

تخيلت أن تلك الحالة كانت حتماً حالة التلاميذ الأوائل عندما ودعهم السيد الرب. كيف كان شعور أمه مريم وهي تراه يصلب ويموت ويُدفن؟ كيف كان شعورها وهو يرتفع إلى السماء؟ كانت تجربة شعور قصوى باللitem.

كل لحظة من لحظات استيقاظي كانت حتى الآن مفعمة بأفكار عن يسوع والسماء. لقد رافقت الرب يومياً لأكثر من شهر ونصف، فزرت السماء، وشاهدت شوارع الذهب، والقصور على التل، ونهر الحياة. ورشفت بالفعل ماء الحياة العذب.

كما رافقني الملائكة، وكنت في شركة مع القديسين والشهداء والرسل والأنبياء، وعبدت الرب معهم. ودخلت المترل الأبدي الذي أعدده يسوع المسيح لي في السماء. وعرفت أني بعد هذا لن أعود أبداً المرأة التي كنتها من قبل. فما من شيء في هذا العالم يشبه السماء، التي هي مسكنى وموطنى الحقيقي.

وقد رأيت هوة الجحيم - جهنم المستعرة ببطشًا وفسادًا وعارًا وخزيًا. ورأيت علامات نهاية الزمان تمر بوضوح أمام عيني مثل شريط فيديو هي يعرض ما سوف يكون. والأهم من ذلك كله وجودي مع الرب يسوع، وحياتي التي اكتسبت معنى جديداً تماماً بعد ذلك.

أصبح لي هدف ومأمورية ودعوة. وشاهدت في الرؤيا بعض الأمور التي رتبها الله لي. لذلك فإن فكرة قضاء الوقت في النوم بينما هناك عمل كثير بالانتظار بدت لي فكرة مبهمة تماماً أشعرتني فعلاً بالإحباط.

غادر الرب الشاطئ، وكذلك جسدي المتحول، ثم توقف الاهتزاز. توقفت عن البكاء حين تذكرت ما قاله الرب لي من قبل: "سآخذك إلى الملائكة مرة أخرى". كان ذلك كافياً. فقد عرفت أن كل شيء سوف يكون على ما يرام.

ثم خضرت لبالي فكرة أن الاستراحة التي ألم بها عليها الرب، كانت جزءاً من عملية الإعداد التي كان يباشرها في حياتي. كنت على يقين من حاجتي للراحة، لأن الأمور كانت تختلط على في أحياناً كثيرة.

وتذكرت مقطعاً من الكتاب المقدس أشعري بالمددوء: "الرَّبُّ رَاعِيٌ فَلَا يُعَوِّزُنِي شَيْءٌ فِي مَرَاجِعِ خُضُرٍ يُرْبِضُنِي إِلَى مِيَاهِ الرَّاحَةِ يُورِدُنِي يَرْدُنُنِي يَهْدِنِي إِلَى سُبُلِ الْبَرِّ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ" (مزמור ٢٣: ١-٣).

الرب، راعي، في مراجِعِ خضراء أربضني، لكي تتعشش روحي استعداداً للخدمة القادمة.

## الجميع سوف يعرف

اليوم التالي، الذي وافق السادس من آذار / مارس، كان قاسياً. فقد استيقظت في الساعة الثانية والنصف صباحاً شبه متوقعة حضور الرب. لقد وقفت في قوله لي. لكن شيئاً ما في داخلي جعلني أسأله إن كان فعلاً سيائياً. انتظرت مجده من الساعة الثانية والنصف إلى الساعة السادسة والنصف صباحاً، ثم استسلمت من جديد للنوم. وعندما استيقظت في الساعة التاسعة والنصف صباحاً، أدركت أنه لم يحضر. فافتقدته وأجهشت بالبكاء.

ثم على الفور بدأ جسدي يهتز مصحوباً بحرارة بركة الرب. واستمر أنين روحي في التصاعد لأكثر من خمس عشرة دقيقة. ثم مثلما حدث مراراً من قبل، ظهر الرب أمامي. كان جالساً بمحاذة النافذة الموجودة قرب السرير.

وإذا به يقول لي: "ابناني الغالية شو نام. قلت لك إنني سأكون على الدوام معك. تستطعين رويني وسماع صوين وقتما أحببت. جنت لزيارتكم الآن لأنني أعرف أنك كنت طوال الصباح بانتظاري."

قلت: "يا رب، أريد أن أفعل كل ما تأمرني به. لكنني لا زلتأشعر أنني لا أعرف شيئاً."  
 "أنا اخترتك لهذا السبب بالضبط. لا تنسى أنني ساعتنـي بكـ. فقد أعطيـتك البرـكة الخاصة لأنـ أحـداً لا يـعرفـكـ. لكنـ قـرـيبـاً سـيـعـرفـكـ الجـمـيعـ."

كان صعبـاً علىـ استـيعـابـ هـذـهـ الـكلـمـاتـ. سـيـعـرفـيـ الجـمـيعـ؟ بـدـاـ ذـلـكـ بـعـدـ الـاحـتمـالـ، لـكـنـ الـربـ اـرـتـأـىـ بـسـبـبـ رـحـمـتـهـ وـطـوـلـ أـنـاتـهـ أـنـ يـزـورـيـ مـرـةـ أـخـرىـ، وـيـقـولـ لـيـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ الـبـاعـثـةـ عـلـىـ الـاطـمـئـنـانـ.  
 ثـمـ خـتـمـ زـيـارـتـهـ قـائـلاـ: "أـرـيدـكـ أـنـ تـرـتـاحـيـ يـاـ اـبـنـيـ." ثـمـ بـعـدـ أـنـ غـادـرـ تـوـقـفـ جـسـديـ عـنـ الـاهـتـزاـزـ.  
 فـيـ الـأـيـامـ الـعـشـرـةـ الـتـيـ تـلـتـ نـعـمـتـ بـنـوـمـ عـمـيقـ وـرـاحـةـ تـامـةـ لـمـ أـعـرـفـ مـثـلـهـماـ مـنـ قـبـلـ. مـرـةـ أـخـرىـ  
 صـدـقـ الـرـبـ بـوـعـدـهـ:

إـذـاـ بـقـيـتـ رـاحـةـ لـشـعـبـ اللـهـ! لـأـنـ الـذـيـ دـخـلـ رـاحـتـهـ اـسـتـرـاحـ هـوـ أـيـضـاـ مـنـ أـعـمـالـهـ، كـمـاـ  
 اللـهـ مـنـ أـعـمـالـهـ. فـلـنـجـتـهـدـ أـنـ تـدـخـلـ تـلـكـ الرـاحـةـ، لـنـلـاـ يـسـقـطـ أـحـدـ فـيـ عـبـرـةـ الـعـصـبـانـ  
 هـذـهـ عـيـنـهـاـ. لـأـنـ كـلـمـةـ اللـهـ حـيـةـ وـفـعـالـةـ وـأـمـضـىـ مـنـ كـلـ سـيفـ ذـيـ حـدـيـنـ، وـخـارـقـةـ إـلـىـ  
 مـفـرـقـ النـفـسـ وـالـرـوـحـ وـالـمـفـاـصـلـ وـالـمـخـاـخـ، وـمـمـيـزـةـ أـفـكـارـ الـقـلـبـ وـنـيـاتـهـ. وـلـيـسـتـ  
 خـلـيـقـةـ غـيـرـ ظـاهـرـةـ قـدـامـهـ، بـلـ كـلـ شـيـءـ غـرـيـانـ وـمـكـشـوفـ لـعـيـنـيـ ذـلـكـ الـذـيـ مـعـهـ أـمـرـاـ  
 (عـبـرـانـيـنـ ٤: ١٣ـ ٩ـ).

أـرـادـيـ الـرـبـ أـنـ أـنـعـمـ بـالـرـاحـةـ لـأـنـهـ كـانـ يـعـدـيـ لـأـمـورـيـةـ سـوـفـ تـفـتـحـ الـطـرـيـقـ أـمـامـ عـدـدـ لـاـ يـحـصـىـ مـنـ  
 الـضـالـلـينـ لـدـخـولـ مـلـكـوتـ اللـهـ. وـإـذـ عـرـفـتـ أـنـهـ آتـ قـرـيبـاـ لـيـأـخـذـيـ مـرـةـ أـخـرىـ إـلـىـ السـمـاءـ اـمـتـلـأـتـ روـحـيـ  
 سـلـامـاـ، وـتـعـمـتـ فـعـلـاـ بـالـرـاحـةـ.

أـخـيـرـاـ فـهـمـتـ أـنـ الـكـتـابـ الـذـيـ سـاـكـتـ، وـالـكـنـيـسـةـ الـتـيـ سـاـبـقـيـ، وـالـخـدـمـةـ الـتـيـ سـاـبـدـاـ سـوـفـ تـمـ  
 كـلـهـاـ يـارـادـيـ الـرـبـ لـاـ يـارـادـيـ. وـهـذـهـ الـحـقـيـقـةـ أـعـادـتـ الـهـدوـءـ إـلـىـ روـحـيـ، وـأـزـالـتـ غـمـيـ، وـزـرـعـتـ الثـقـةـ  
 التـامـةـ فـيـ قـلـبيـ.

وـعـمـيقـاـ فـيـ روـحـيـ تـرـددـ صـدـىـ الـحـقـيـقـةـ الـتـيـ تـغـيـرـتـ بـهاـ صـاحـبـ الـمـزـمـورـ قـائـلاـ: "طـوـبـيـ لـلـرـجـلـ الـذـيـ لـمـ  
 يـسـلـكـ فـيـ مـشـوـرـةـ الـأـشـرـارـ وـفـيـ طـرـيـقـ الـخـطـاءـ لـمـ يـقـفـ وـفـيـ مـجـلـسـ الـمـسـتـهـزـئـنـ لـمـ يـجـلـسـ"  
 (مـزـمـورـ ١: ١ـ).

ثـمـ ذـكـرـيـ رـبـيـ يـسـوـعـ بـدـعـوـتـهـ الـعـظـيمـةـ إـلـىـ الـمـتـعـبـينـ وـالـمـسـتـضـعـفـينـ وـالـمـسـحـوـقـينـ كـمـاـ هـيـ مـذـكـورـةـ فـيـ  
 مـقـىـ ١١ـ ٢٨ـ ٣٠ـ: "تـعـالـوـاـ إـلـيـ يـاـ جـمـيعـ الـمـتـعـبـينـ وـالـثـقـيلـيـ الـأـحـمـالـ وـأـنـاـ أـرـيـحـكـمـ. اـحـمـلـوـاـ نـيـرـيـ عـلـيـكـمـ  
 وـتـعـلـمـوـاـ مـنـيـ لـأـنـيـ وـدـيـعـ وـمـتـواـضـعـ الـقـلـبـ فـتـجـدـوـ رـاحـةـ لـنـفـوسـكـمـ. لـأـنـ نـيـرـيـ هـيـنـ وـحـمـلـيـ خـفـيفـ".

## القلق خطية

لَا تَهْتَمُوا بِشَيْءٍ، بَلْ فِي كُلِّ شَيْءٍ بِالصُّلَّةِ وَالدُّعَاءِ مَعَ الشُّكْرِ، لِتُعْلَمْ طَلْبَاتُكُمْ لَدَى اللَّهِ。 وَسَلَامُ اللَّهِ الَّذِي يَفْوُقُ كُلَّ عَقْلٍ، يَحْفَظُ قُلُوبَكُمْ وَأَفْكَارَكُمْ فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ.

فيلي ٤: ٧-٦

بعد عشرة أيام من الراحة والنوم الهنيء العميق كل ليلة، شعرت باستعدادي للقاء الرب من جديد والذهاب معه لزيارة السماء. صادف ذلك يوم الخامس عشر من آذار / مارس من عام ١٩٩٦، الذي لم أعتبره يوم شؤم كما فعل العراف مع يوليوس فيصر في مسرحية شكسبير التي تحمل نفس الاسم، بل كان بالنسبة لي مناسبة طالما انتظرتها بلهفة منذ رحيل الرب عنى قبل أسبوعين تقريباً.

في بين الساعة السادسة وأربعين دقيقة والثانية وأربعين دقيقة صباحاً نعمت بزيارة من قبل الرب، ورحلة أخرى إلى السماء. كالعادة، بدأ جسدي يهتز قبل وصوله، وشرعت في الأنين مدة ثلاثين دقيقة. ثم ظهر الرب أمامي وقال: "أرى أنك ارتحت الآن يا ابني. أما ماما عمل كثير ينتظر".

كان الرب مهتماً بي أنا ابنته وخدمته الطيبة. لقد اطمأن إلى أنني ارتحت قبل أن يأتي ليأخذني معه من جديد. إنه يعرف حدود قدرة جسدي ونفسي، وبفهمه أمري حقاً. كما أنه يعرف مصلحة أولاده، ولا يمنع شيئاً من الخير عن أحبابه.

في المرتين الأخيرتين اللتين ذهبت فيها إلى السماء شعرت بفقدان السيطرة على جسدي. فقد أرهقني الاهتزاز، وأصبحت أشعر أغلب الأوقات بالدوار. كما حدث أني لم أنم سوى ثلاط ساعات خلال أسبوعين كاملين. أما خلال النهار فقد كان النوم مستحيلاً لأن مسحة الروح القدس على كانت قوية جداً.

شيئاً فشيئاً أصبحت أعرف كيف أتدبر هذا الأمر بالذهب باكراً إلى فراشي حتى آخذ كفافي من النوم قبل وصول الرب. في ذلك الصباح أخذ الرب جسدي المتحول كالعادة إلى الشاطئ حيث تمشينا قليلاً قبل أن يصعد بي إلى السماء. وبينما نحن نخلق غمرني فرح واستياق عظيمان.

وصلنا إلى المكان المعتمد ودخلنا المبني الأبيض. كدت قد تعودت على المكان والإجراءات التي دأبنا على اتباعها. ارتدينا ملابسنا السماوية، وأمسك الرب يدي، ثم قادني نزولاً عبر طريق واسع لم يلبث أن امتد صاعداً بعد ذلك عبر جبل عال جداً.

كان المكان يشبه إلى حد بعيد جبال "كاسكيد ماونتنز" (Cascade mountains) التي زرناها في شمال غرب الولايات المتحدة، كما لاحظت أن السماء تشبه من عدة نواح الأرض - إلا أنها كانت أجمل بكثير من كل ما رأيت على هذا الكوكب.

كانت هناك أشجار مورقة وأجحات كثيرة على سفح الجبل. ومن القمة شاهدت شاطئاً. كان عبارة عن شريط ساحلي صخري، يشبه كثيراً الصور التي رأيتها لـ"بار هاربر" (Bar Harbor) في منطقة "مين" (Maine). كان كل شيء يشع ببياض لامع صاف. هبطنا الجبل وتمشينا على الرمل بين الصخور. كان رملأ أكثر بياضاً وصفاءً من أي رمل شاهدته في حيائى، أما الشاطئ فكان أكثر جمالاً من أي شاطئ آخر على الإطلاق.

بعض الصخور القريبة كانت من الضخامة بحيث لم أستطع رؤية قممها. وإذا استدرنا حول إحداها شاهدت جمعاً كبيراً من الناس في ثياب بيضاء. كل واحد كان مختلفاً عن الآخر من حيث المظهر، كما كان هناكأطفال كثيرون يلعبون على الرمل. بعض الأطفال كانوا مسكونين بأيدي الكبار بينما كان الجميع يتحركون على شكل دائرة بطريقة مفرحة ومرحة. كانت رؤية مكان بهذا السطوع والفرح أمراً رائعاً.

جلست والرب لفترة طويلة على إحدى هذه الصخور الضخمة، تستمتع فقط بهذا الجمال النابض بالحياة حولنا. ثم استدار الرب نحوي وقال: "لقد جعلت أشياء كثيرة جداً هنا شبيهة بأشياء الأرض، حتى يستطيع أبنائي الاستمتاع بها عندما يأتون إلى ملكوتي. لكن هناك أشياء كثيرة لا تشبه في شيء أشياء الأرض. لدى مفاجآت مثيرة لأولادى."

بدا سعيداً جداً - مثل أب حمل أكبر عدد ممكن من الهدايا لأطفاله في عيد رأس السنة. فالرب ي يريد لأولاده السعادة - مثل أولئك الأطفال الذين كانوا يلعبون بفرح غامر على رمل الشاطئ. لهذا السبب خلق السماء كمكان بتلك الروعة، لتكون مسكن أولاده إلى أبد الآبدية.

"هل تخبين ما أريك، يا شو نام؟"

"نعم، يا رب. لقد رأيت شواطئ عديدة، لكن ولا واحد منها يمكن أن يقارن بهذا الشاطئ." أحسست أن جوابي سرّ سيدى كثيراً. بعد ذلك فوراً غادرنا الشاطئ وعدنا إلى المبنى الأبيض. لبسنا الثياب الملكية والتيجان، ثم أخذني الرب إلى البركة حيث نتهي عادة زيارتنا إلى السماء. هناك جلس الرب على صخرته المفضلة بينما لفرحي أخذت أنا أغنى وأسخّ تعبيرياً في جسدي المتحول. وفي الوقت ذاته، كانت يداً جسدي الأرضي تتحرّك على إيقاع الموسيقى السماوية.

وقال لي الرب حين اقتربت منه أكثر: "ما زال لدى العديد من الأشياء لأطلعك عليها، يا ابنتي، عليك أن تتحلى بالصبر".

كانت هذه أخباراً سارة بالنسبة إلى لأن ذلك يعني مرافقته إلى السماء عدة مرات أخرى. لذلك طار قلبي بمحنة وسروراً وأنا أرقص في هذا المكان الرائع الممتلئ فرحاً بالقرب من البركة الماءنة. كنت في محضر الرب، في المكان الذي أعدده لي، وشعرت أني أسعد مخلوق على الأرض.

### "كفى قلقاً!"

قلت للرب ودموع الفرح المطلق تسقط بغزارة من عيني: "شكراً يا رب، لأنك أتيت بي إلى السماء مرة أخرى".

"ابنتي! لاحظت أنك تقلقي بخصوص كل ما أطلب منك عمله. لقد قلت لك مراراً ألا تقلقي، يا ابنتي، لكنك لا تطيعيني في هذا الأمر".

"أنا آسفة يا رب. يبدو فقط أنني لا أستطيع التوقف عن الشعور بالقلق. كل ما أريده هو القيام بالعمل الذي دعوتي إليه. أريد أن أقوم به بالشكل الذي تحبه أنت، وهذا كله يسبب لي الشعور بالقلق."

قال ناصحاً: "من الآن لا أريدهك أن تقلقي بخصوص أي شيء. سأهتم بكل ما يخصك. احذري بعض الناس، لأنهم سيعطونك نصائح خاطئة. لهذا السبب لا أريدهك أن تغادرني المدينة وأنت تكتفين بهذا الكتاب. كما لا أريد أن يزورك أحد في بيتك باستثناء أفراد عائلتك."

كان الرب واضحاً في أوامره أكثر من أي وقت آخر. استمعت إليه باهتمام شديد وهو يواصل كلامه.

"هل لاحظت أن أحداً لم يزرك منذ أخذتك إلى السماء؟"

"نعم. يبدو أنني كلما دعوت أحداً، أو قمت بترتيبات للضيافة، يحدث شيء ما يغير خططهم." "الآن تعرفين السبب يا ابنتي. أريدهك أن تتركي على الكتاب دون توقف. إنه بالنسبة لي كتاب مهم جداً، وسيكون بركة خاصة لأولادي. كلميوني أولاً بخصوص كل ما تريدين أن تفعلي. ينبغي أن يتم كل ما يتعلق بهذا الكتاب حسب مشيئتي."

ظللت كلمات الرب تتردد في قلبي واضحةً ونحن نغادر البركة، ونعود إلى المبنى الأبيض، ونرتدي ملابسنا العادية. ثم إذ رجعنا إلى الشاطئ الأرضي، قال لي الرب: "يا ابنتي، ترين أن هذا الشاطئ الرملي مختلف جداً عن الشاطئ الذي رأيت في الملوك."

"يا رب، جميع ما أريته في ملوكك كان جميلاً جداً، باستثناء الأمور الحزينة التي أريتني إياها هناك."

"هذا السبب اخترتك للقيام بهذا العمل. لا أريد أحداً من أبنائي أن يذهب إلى حفرة الجحيم. لكن الإيمان أو عدم الإيمان أمر يعود إليهم فقط. سأحدثك أكثر عن هذا فيما بعد، يا ابنتي." ثم اقترب وحضنني. وفور مغادرتنا توقف جسدي عن الانتباذ.

بدأت برقة القوة التي أطلقها الرب داخلي تشفى أماكن الضعف الذي لازم شخصيتي منذ الطفولة. كنت أتعلم كيف أكون أكثر وثوقاً، كيف أرفع رأسي إلى الرب وأثق فيه حقاً، لكنني كنت لا أزال أصارع بعض القلق والمخاوف.

في التاسع عشر من آذار / مارس، قضى الرب ساعتين معي، من الساعة السابعة إلى الساعة التاسعة صباحاً. اهتز جسدي مدة نصف ساعة، وتصاعد أنيفي الروحي خمس عشرة دقيقة إضافية في ذلك الصباح. ثم سمعت صوت الرب اللطيف الذي يssi القلب يكلمني. أمسك بيدي وذهبنا إلى الشاطئ.

أخذ جسدي شكله فوق الطبيعي، ووجدت نفسي لابسة ثوباً أبيض مثل يسوع المسيح. ثم صعدنا الجبل العظيم سالكين الطريق الضيق. رأيت صخرة عظيمةً كنا قد جلسنا عليها لستريح.

كان الوقت الذي أخذه جسدي في معاناة الأحوال التي تسبق حضور الرب طويلاً أكثر من اللازم، لذلك عرفت أن هذه الزيارة ستكون ذات طابع خاص جداً. ازدحمت الأفكار في رأسي فرحاً وتوقعـاً لما سيحدث. ماذا سيربني الرب اليوم؟ إلى أين سيعاذنـي؟

قطع يسوع المسيح أحـلام يقطـني بقولـه: "أعلم أنك لا زلت قلقة بشأن الأمور التي أخبرـتك بما وأريـتك إياـها. لقد أمرـتك أن تـكفي عن القـلق. أنت لا تـثقـين في كـلامـي." لمـست الغـضـب والـصـراـمة في نـبرـة صـوـته.

فهمـت على الفور ما يعنيـ. كنت لا أزال قـلقة بـخصوص الكتاب رغم كـلامـه في المـرة السـابـقة. لقد قال لي إنـ كل التـفـاصـيل سـيـقوم هو بـمعالـجـتها. مع ذلك كنت لا أزال خـائـفة بشـأن ذـلـك المـشـروع المـهمـ. كنت فـعلاً أـرـزـح تحت جـسـامـة المـهمـةـ.

بدأت أـذـرف دـمـوع الشـعـور الخـجل والتـوبـة أمام توبيـخـ الـربـ. ضـمـمت يـديـ أمـاميـ، وأـحـنيـت رـأـسيـ، وبـدـأت أـتـضرـعـ لهـ: "أـرجـوكـ اـغـفـرـ ليـ ياـ ربـ. فـمـهـما بـذـلتـ منـ جـهـدـ كـيـ لاـ أـقـلـقـ، أـجـدـ نـفـسـيـ فيـ النـهاـيةـ قـلـقـةـ بـخـصـوصـ كـلـ شـيـءـ".

"منـ الآـنـ ياـ شـوـ نـامـ أـرـيدـكـ أـنـ تـكـفـيـ عنـ القـلـقـ. لاـ أـرـيدـكـ أـنـ تـقـلـقـيـ بشـأنـ أـيـ شـيـءـ. بـعـضـ النـاسـ لـنـ يـصـدـقـواـ كـلـامـكـ، لـكـنـ لـاـ عـلـيكـ. ياـ اـبـنـيـ، أـنـاـ بـبـسـاطـةـ أـسـتـخـدـمـكـ لأـجـلـ هـذـاـ الـكـتـابـ. إـنـهـ كـتـابـيـ"

وسأهتم به. سبق أن أخبرتك منذ البداية أنني سأخذ وقتاً لإعدادك لهذه المهمة، إذن لا تقلق. اتركي لي أمر كل شيء. إذا شعرت بالقلق فإنك لا تفرحي بي. "

"أنا آسفة يا رب. أغفر لي."

"أعلم أنك تجهلين أشياء كثيرة، إلا أنني أرى قلبك طاهراً. أعلم أنك تؤمنين بكل ما يعلق بي. لقد رأيت طاعتك، وأعلم أنك تخشين كلماتي. أريدك أن تركزي فكرك على عملي لا غير. أنا راض عنك في كل شيء، يا ابنتي. وبعد أن تكملني الكتاب سأباركك أكثر مما رغبت في كل حياتك."

"يا رب، البركة الوحيدة التي أطلب هي أن يتغى كل أفراد أسرتي رضاك أكثر من أي شيء آخر في حياتهم."

"لأنك كما أنت، اخترتك لهذه المهمة. هذا كتابي وأمانتي. سأهتم بكل شيء. لا تقلق أبداً. أريدك أن تكوني سعيدة على الدوام لأنك ابنتي الفريدة."

"يا رب، أحتاج إلى أن يساعدني زوجي روجر على هذا العمل الكبير الذي كلفتني به."

"سيخدموني زوجك من حلالك. لدى خطط لكما معاً، فهوينا قلبكما خدمتي. سيبتدى كل شيء قريباً جداً. يجب أن أعيده الآن."

نزلنا الجبل عائدين. وبينما نحن نتمشى فوق الرمل شعرت بسعادة لا تقاس. شعرت كما لو أن جلاً ثقيلاً أزيح من على كاهلي. فالرب أراني كثيراً من الأمور الجديدة والمهمة - أموراً منحت روحي المذعورة الشفاء والحرية. بعد أن تركني الرب ذلك الصباح، شعرت كأنني ولدت من جديد.

## الله أولاً

بدأت أتفحص الأسفار المقدسة لمعرفة ما تقوله عن خطية القلق. فأثارت انتباхи كلمات يسوع المسيح المدونة في إنجيل متى: "لَكُنْ اطْبُوا أَوَّلًا مَلَكُوتَ اللَّهِ وَبَرَّهُ، وَهَذِهِ كُلُّهَا تُرَادُ لَكُمْ. فَلَا تَهْتَمُوا لِلْعَدُودِ، لَأَنَّ الْعَدُودَ يَهْتَمُ بِمَا لِنَفْسِيهِ. يَكْفِي الْيَوْمَ شَرُّهُ" (متى ٦: ٣٣-٣٤).

سياق هذه الآيات هو الموعظة على الجبل، وفيها يتحدث يسوع إلى تلاميذه عن انتصاره الروحي. كان هؤلاء التلاميذ مثلثي يقلقون بشأن العديد من الأمور. كانوا يقلقون بشأن ما يأكلون وبشأن ما يشربون. فذكرهم يسوع المسيح قائلاً:

لَمَّا ثَهَمُوا بِاللَّبَاسِ؟ تَأْمِلُوا زَنَابِقَ الْحَقْلِ كَيْفَ تَنْمُو؟ لَا تَتَعَبُ وَلَا تَغْزَلُ. وَلَكِنْ أَقُولُ لَكُمْ: إِنَّهُ وَلَا سُلَيْمَانٌ فِي كُلِّ مَجْدِهِ كَانَ يَلْبَسُ كَوَاحِدَةَ مِنْهَا. فَإِنْ كَانَ عَشَبُ الْحَقْلِ الَّذِي يُوجَدُ الْيَوْمَ وَيُطْرَحُ غَدًا فِي التَّتَوْرِ يُلْبِسُهُ اللَّهُ هَكَذَا، أَفَلَيْسَ بِالْحَرَى جَدًا يُلْبِسُكُمْ أَنْتُمْ يَا قَلِيلِي الإِيمَانِ؟ (متى ٦: ٢٨ - ٣٠).

هذا هو المفتاح. إنه الإيمان! ثم قادني الروح القدس إلى آية أخرى زادت الأمر توبيخاً: "وَكُلُّ مَا لَيْسَ مِنَ الإِيمَانِ فَهُوَ خَطِيئَةٌ" (رومية ١٤: ٢٣). لهذا السبب يُعتبر القلق خطيئة - فهو غير صادر عن الإيمان. يريدنا الله أن نسلك في الإيمان، وهو شاء برحمته العظيمة أن يطلعني على أمور كثيرة. فقد رأيت حقيقة السماء ورافقت رب. فلم القلق بعد؟

ابتدأ فصل الربيع بزيارة أخرى إلى الشاطئ الرملي. زارني الرب من الساعة السادسة والنصف إلى الساعة الثامنة والربع صباحاً. أخذني إلى الشاطئ الأرضي، لكنه بدا هذه المرة أكثر هدوءاً مما كان عليه حلال الأيام الثلاثة السابقة. جلسنا أخيراً فوق الصخرة على السفح حيث اعتدنا الجلوس، ثم قال لي الرب: "لا تقلقي بشأن الشهادة لي في الكنيسة، ركيزي اهتمامك على العمل الذي كلفتك به."

لقد علمتني الجامحة في حكاية قصتي لكل من رأيتها، فرغم طبعي الخجول، شعرت بضرورة إخبار الجميع بما رأيت وسمعت واختبرت. فزياري الأخيرة بصحبة الرب، ودراستي بعد ذلك لكلمة الله منحتاني ثقة وشجاعة لم أعرف مثلهما من قبل. شعرت كما لو أني كنت قادرة على حكاية قصتي للملائكة.

اغتنمت كل فرصة سُنحت لي لأشهد لربِّي وسيدي، وحسبت أنه سيكون مسروراً جداً بذلك. كانت لدى في الواقع رغبة قوية للتalking باسمه حتى تدرست مراتاً على أداء شهادتي بمساعدة آلة تسجيل. وبعد أن برّكة الروح القدس كانت تدفعني باتجاه هذا الشكل من الخدمة العلنية.

حتى عندما كنت أذهب للتسوق كنت أخبر الناس عن السماء. بعضهم كان يفاجأ، وبعضهم كان يشعر بالبهجة، ويريد أن يسمع المزيد. كنت أطلب منهم أن يقرأوا الكتاب عندما يصدر.

كنت أفهم من ردود الفعل المرسومة على ملامح بعض الناس أفهم لم يكونوا يرغبون في سماع أي شيء عن زياراتي للسماء، لكنني تعلمت أن ردود فعلهم المرتابة لم تكن ذات أهمية. كنت أعرف أن لدى قصة أحكيها، ولم يكن من أي رد فعل بشرى يتمنى عن الحديث عن الحماس والبهجة التي كنت أشعر بها.

اكتشفت على الفور أن غالبية المؤمنين كانوا يرغبون في السماع أكثر عن اختباري. وكثير منهم كانوا يسألون: "متى ينتهي الكتاب؟" أغلب من كنت أعرفهم كانوا مؤمنين، بما في ذلك أفراد عائلتي الكبيرة الذين ساندوني عندما صدقوا قصتي. فقد آمن أحد أولاد أخي بالرب بعد أن أخبرته بقصتي. وهو الآن يحضر دروس الكتاب المقدس، ويذهب بانتظام إلى الكنيسة، ويشعر بجوع شديد للرب.

لم يكن الرب مستاءً مني، لكنه ألح علي مراراً بقوله: "أريدك أن تركزي اهتمامك على الكتاب الذي ستكتبه لأنك حينئذ ستلبين حاجة عدة كنائس، وتصلين بالحتاجين إلى خلاصي."

كان صوته وكلماته وخطابه، بمثابة موجة فرح اجتاحت روحي. فبدأت أغنى، ثم لاحظت أن الرب كان ينظر إلى وجهي ويبتسم، كما رأيتني في جسدي المتحول أبتسם له طوال الوقت الذي كنت أرثم فيه.

"ابنِي، أحب الوقت الذي نصرفه معاً." هذا ما قاله لي الرب وهو يأخذ يدي اليمنى ويتأبطنها تحت ذراعه. لم يتكلم كثيراً لوقت طويلاً، ثم أخيراً قال: "أريدك أن تكتبي عن الطريقة التي تعيشين بها حياتك المسيحية. لأن الطريقة التي عشت بها حياتك معـي، وفتحت بها قلبك لي مهمة جداً بالنسبة للآخرين. حياة الصدق والطاعة التي عشتـها تهمـني كثيراً، لأنـي أعلم أنـك كنت دائمـاً تضعـينـي في المقام الأول من حـياتـك، وأـنـي كنتـ أـهمـ منـ أيـ شخصـ آخرـ أوـ أيـ شيءـ فيـ عـالـمـكـ. أـريدـكـ أـنـ تـعـلـمـيـ أـنـيـ سـعـتـ كـلـ صـلـواتـكـ رـغـمـ أـنـيـ لمـ أـسـتـجـبـ لهاـ جـيـعاـ. أـعـرـفـ قـلـوبـ كـلـ أـوـلـادـيـ. وـلـاـ أـسـتـطـعـ مـبـارـكـةـ أـيـ شخصـ لاـ يـعـتـلـكـ قـلـباـ مـخـلـصـاـ، لـكـنـيـ أـرـيدـ أـنـ يـتـبـارـكـ كـلـ أـوـلـادـيـ."

بعد أن تركني الرب هذه المرة تفكرت في كلماته. بدا بحق مسروراً جداً مني، وابتسمت كثيراً حين علمت أنه سمع جميع صلواتي. لقد أثار انتباهي إلى مقطع مهم من الكتاب المقدس: "وَهَذِهِ هِيَ النَّفَةُ الَّتِي لَنَا عِنْدَهُ: إِنَّ طَلَبَنَا شَيْئاً حَسَبَ مَشِيتَهِ يَسْمَعُ لَنَا. وَإِنْ كُنَّا نَعْلَمُ أَنَّهُ مَهْمَا طَلَبَنَا يَسْمَعُ لَنَا، نَعْلَمُ أَنَّ لَنَا الْطَّلْبَاتِ الَّتِي طَلَبَنَا هَا مِنْهُ" (يوحنا ٥: ١٤-١٥). الله يسمع ويستجيب لصلوات أولاده الصادقة.

أطلعني على كثير من وعود الصلاة الغنية والثمينة، وفهمت أنه أرادني أن أطالب بكل واحد منها:

يَدْعُونِي فَأَسْتَجِيبُ لَهُ، مَعَهُ أَنَا فِي الضِّيقِ، أُنْقَذُهُ وَأُمْجَدُهُ. مِنْ طُولِ الْأَيَّامِ أُشْبِعُهُ، وَأُرِيهِ خَلَاصِي (مزامير ٩١: ١٥-١٦).

الرَّبُّ قَرِيبٌ لِكُلِّ الَّذِينَ يَدْعُونَهُ الَّذِينَ يَدْعُونَهُ بِالْحَقِّ (مزامير ١٤٥: ١٨).

أَذْعُنِي فَأُجِيبُكَ وَأُخْبِرُكَ بِعَظَانِمِ وَعَوَانِصِكَ لَمْ تَعْرِفْهَا (إِرْمِيا ٣٣: ٣).

لأنَّ أَيْمَانَكُمْ يَعْلَمُ مَا تَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ قَبْلَ أَنْ تَسْأَلُوهُ (متى ٦: ٨).

اسْأَلُوكُمْ تُعْطَوْا. أَطْلُبُوكُمْ تَجِدُوكُمْ. أَفْرَغُوكُمْ يُفْتَحُ لَكُمْ. لَأَنَّ كُلَّ مَنْ يَسْأَلُ يَأْخُذُ، وَمَنْ يَطْلُبُ يَجِدُ، وَمَنْ يَقْرَعْ يُفْتَحُ لَهُ (متى ٧: ٧-٨).

وَكُلُّ مَا تَطْلُبُونَهُ فِي الصَّلَاةِ مُؤْمِنِينَ تَنَالُونَهُ (متى ٢١: ٢٢).

هذا عدد قليل فقط من وعود الصلاة العظيمة الواردة في كلام الله كما أعلنها الروح القدس لي. في الثالث والعشرين من آذار / مارس، كنت أصللي بقوه تحت مسحة عظيمة من الروح القدس. كان جسدي يهتز بشدة، والأنانس تصاعد من أعماق روحي بعنف لم أتعهد له من قبل. ثم دخل الرب عرفي، وجلس بمحاذة النافذة. فوجئت كثيراً بمشاهدة جسدي المتحول جالساً بالقرب منه. كنت كمن يحيا تجربة انفصال شامل عن الجسد - كنت روحًا خالصاً. ثم خاطبني الرب بصوته اللطيف قائلاً: "أنت تعيشين حياتك بالكامل لأجلني. وقد تخلى قلبك طوعية عن أمور العالم كلها في سبيلي. أعلم الآن أن لا شيء يرضيك أكثر من رفقتي وحضورني. لذلك لا أحب أبداً أن أسعك بتتكلمين عن عدم كفايتك بالنسبة إلي. فاحلاصك يهمني جداً".

بعد ذلك صدر عن روحي صوت غير عادي ليس أرضياً. وعادة ما كان هذا الصوت يصاحب الرؤى التي يمنعني إياها الرب.

في تلك اللحظة أراني الرب قدميه ويديه. استطعت أن أرى آثار المسامير عليها. في البداية كان يجلس متقطعاً القدمين، ثم مد رجليه أمامه. لاحظت في أعلى كل قدم من قدميه جروحاً عميقاً مستديرة. ثم نظرت إلى يديه، فرأيت بالقرب من معصميه جروحاً مستديرة بيضاء.

تألم قلبي لأجل ربِّي وسيدي. فلمست يديه وقدميه. ثم وضعت وجهي عليها، وبدأت أشيق بالبكاء. كنت أبكي كرضيع حين أدركت جميع ما قاساه الرب. وتساءلت إن كان كل من في المترّل يسمع بكائي. كنت أراني في جسدي المتحول منكفة الوجه على يدي الرب وقدميه، أفركها برفق. ثم كلامي الرب قائلًا: "عندما كنت على هذه الأرض كنت أحيا لأجل كلام أبي، وكانت أعرف كل ما كان ينتظري. مع ذلك عشت لأجل كلامه. لهذا السبب نلت كل السموات والأرض. كثيرون جداً من أولادي يعرفون ما أريده منهم، لكنهم يحبون أمور العالم أكثر مما يحبون كلامي. أولادي الذين يحيون بكلماتي، وحسب كلمتي هم أنقياء القلوب، وهم الذين سوف يرثون القصور التي أعددتها لهم، مثل القصر الذي رأيت اسميك مكتوباً على بابه. لا يمكن لأحد أن يوهب مملكة العالم وملكتي في الوقت ذاته. فإن أحب أحد العالم أكثر مني لن يدخل ملكوتي."

كانت هذه أقسى رسالة من الرب سمعتها إلى الآن. وكان علي أن أدوّنها بعناية وأمانة حتى يعرف الناس جميعاً أنه يجب إعطاء الرب المقام الأول في حياتنا. لقد خلقنا ومات من أجلنا حتى لا نملك في جهنم. ثم تابع قائلًا: "عندما كنت في هذا العالم، عانيت حتى النهاية. وهبت حياتي لأولادي. أريدهم أن يحيوا بكلماتي حتى تكون لهم الحياة الأبدية معي. فحياة العالم لا تساوي شيئاً أمام الملوك".

بدأ حزيناً ومجروحاً عندما نطق هذه الكلمات.

لن أنسى أبداً هذه الكلمات التي أعرفكم هي حقيقة. فهذه الحياة لا تساوي شيئاً أمام ملوك الله. وقد رأيت ذلك بأم عيني، وأعلم أن ملكته معدّ لنا.

## أورشليم جاهزة

هَا آنَا آتَيْتُكِ سَرِيعاً. تَمْسُكٌ بِمَا عِنْدَكَ لِنَلَا يَأْخُذَ أَحَدٌ إِكْلِيلَكَ. مَنْ يَغْلِبُ فَسَاجْعَلُهُ عَمُوداً فِي هَيْكَلِ إِلَهِي، وَلَا يَعُودُ يَخْرُجُ إِلَى خَارِجٍ، وَأَكْتُبُ عَلَيْهِ اسْمَ إِلَهِي، وَاسْمَ مَدِينَتِي إِلَهِي، أُورْشَلِيمَ الْجَدِيدَةِ النَّازِلَةِ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ عِنْدِ إِلَهِي، وَاسْمِي الْجَدِيدَ.

الرقيا ٣: ١٢-١١

كان الفصل ربيعاً - فصل الزهور الرائعة، والنسمات العليلة، والأشجار المزهرة. وفي ولاية واشنطن، حيث أقيم، يُعتبر فصل الربيع فصلاً عجيباً. أما في السماء فيبدو أن الوقت ربيع على الدوام - دفء وجہل وسكينة وفرح في كل مكان. فقد عشت في قلبي فصل الربيع طوال فصل الشتاء الذي يشارف على الانتهاء، وذلك بسبب زياراتي مع الرب، ورحلاتي المشيرة إلى السماء.

في الرابع والعشرين من آذار/ مارس حضرت أنا وزوجي روجر خدمات الكنيسة. تحدث القسيس عن آلام يسوع المسيح قبل الصليب. كنا في فترة الصوم الكبير - تلك الفترة من السنة التي يتهيأ فيها المسيحيون لذكرى صلب وقيمة يسوع المسيح. وبينما كان القسيس يصف آلام الرب ويقرأ آيات من الكتاب المقدس تعلق بالآلام، بدأت أبكي. لم يكن أمراً غريباً بالنسبة لي أن يهتز جسدي خلال أوقات العبادة، لكن الاهتزاز كان هذه المرة شديداً جداً لدرجة أنني كدت أرمي من مقعدي. كانت مسحة الروح القدس عليّ قوية.

## أيدٍ وأقدام جريحة

أبصرت يسوع المسيح أمامي. ثم خاطبني قائلاً: "ابنِي، أريدك أن تنظري إلى يديَ مرة أخرى." ثم أشار إلى الجروح على يديه وقدميه. هذه المرة لم يصدر الصوت الغريب الذي يتضاعد في داخلي كلما رأيت تلك الرؤى الروحية. جلست في حضرة الرب صامتة تماماً بينما واصل هو كلامه.

قال لي موجهاً: "أريدك أن تستمر في تدوين كل شيء أطلعك عليه".

أوّل مرات برأسِي موافقة.

كانت إمكانية زيارة الرب بشكل خصوصي خلال أوقات العبادة العامة أمراً رائعاً على نحو لا يُضاهى. أردت أن أقف وأخبر كل الحاضرين أني رأيت الرب وأنه أراني جروحه. لكن شيئاً عميقاً في روحي أثناي عن القيام بذلك، فبقيت جالسة في صبر حتى انتهت الخدمة. أعتقد أن "الصوت الخامس المنخفض" لروح الله القدوس هو الذي أمرني أن أصمت.

منذ ذلك الحين فهمت أن هناك وقتاً للكلام ووقتاً للصمت، كما كتب سليمان (انظر جامعة ٣: ٧). كان يسع يدربني أن أكون حساسة لقيادة الروح القدس في حياتي، وأدركت أنه كان يوجهني نحو الأخذ بدل العطاء حتى يوجهني إلى غير ذلك.

بكى طوال وقت الصلاة تحت مسحة الروح القدس. فقد هدا الاهتزاز عندما غادر الرب، لكن دموعي لم تتوقف. كنت أسمع كلمات القسيس، لكن فكري وروحي كانا مركزين على أمر آخر - جروح الرب التي أراني إياها مرتين.

بدأت أتأمل في بعض الآيات التي علقت بذاكري من خلال دراستي للكتاب المقدس والمجتمعات الأخرى في الكنيسة: "وَهُوَ مَجْرُوحٌ لِأَجْلِ مَعَاصِنَا مَسْتُحْوَقٌ لِأَجْلِ آثَامِنَا تَأْدِيبٌ سَلَامَنَا عَلَيْهِ، وَبَحْبُرٌ شَفِيفَنَا" (إشعياء ٥٣: ٥); "وَلَمَّا أَتَوْا إِلَى مَوْضِعِي يُقَالُ لَهُ جَلْجَثَةٌ وَهُوَ الْمُسَمَّى مَوْضِعُ الْجُمْجُمَةِ، أَعْطُوهُ خَلَّا مَمْزُوجًا بِمَرَارَةٍ لِيَشَرَبَ. وَلَمَّا ذَاقَ لَمْ يُرِدْ أَنْ يَشَرِّبَ. وَلَمَّا صَلَبُوهُ اقْتَسَمُوا ثِيَابَهُ مُقْتَرِعِينَ عَلَيْهَا" (متى ٢٧: ٣٣-٣٥).

كنت أرى ربي ونبي الغالي معلقاً على الصليب، فوق قمة جبل الجلجلة. وكانت المسامير الحادة تنزق لحم راحتيه وكاحليه فيما جسده يتدلّى ضعيفاً جداً وهزيلاً. كانت حربة الجندي الروماني قد فتحت جرحًا غائراً في جنبه، والدم يسيل على وجهه بسبب تاج الشوك الذي غرزوه في رأسه.

كانت هناك بركة دم أسفل الصليب، والناس يدوسون على دمه وهم يحاولون بجهد التسلق والإمساك بثوبه الذي كان يتكون من خرقه واحدة بلا خياطة. أما السماء فكانت رمادية بلون الرصاص، والبرق يومض من بعيد.

كان الناس يسخرون منه، ويصفون عليه، ويستمونه. كانوا يقيمون حفلًا شيطانياً على حساب الرب. ثم رأيت أمه مریم راكعة أمام الصليب بجسدها المرتعش ودموعها المتدفقه مدراراً على وجهها. آه، كم تفهمت مشاعرها في تلك الجمعة العظيمة الأولى - كان عليها أن تشاهد ابنها العاري، ابنها الذي تحبه جداً، وهو يتذعب ويقتل أمام عينيها - لم تكن تستطيع شيئاً لإيقاف ذلك! أما يسوع فكان باستطاعته دعوة عشرة آلاف من الملائكة لنجدته، ولكنه عوض ذلك آثر قبول الموت المخزي القاسي لكي نجد نحن طريق الحياة.

أشكر الله على تلك الرؤيا التي منحها إباهي، لأنني الآن أعرف ما قاساه يسوع المسيح في سبيل أولاده الذين يحبهم جداً. فقد تم تعليقه على الصليب بين السماء والجحيم حتى نال نحن الحياة الأبدية. كان بلا خطيئة، لكنه حمل خططياناً جميعاً. فما أعظمها من مخلصٍ منقذٍ!

إن جروح يديه ورجليه جروح حقيقة. وقد رأيتها بعيّنٍ. إنها آثار عذاب مريع ومعاناة قاسية تحملهما رب لأجلك ولأجلـي.

### سمك في السماء؟

في الخامس والعشرين من آذار / مارس زارني يسوع المسيح من الساعة السادسة وخمس وثلاثين دقيقة حتى الساعة الثامنة وخمسين دقيقة صباحاً. تمشينا معاً وتحدثنا كالعادة - عند الشاطئ، فوق الجسر الذهبي، وعلى طول الطريق الضيق المترعرج. بعد أن سرنا قليلاً في طريقنا المعتاد، حولَ الرب مساري إلى طريق واسع أبيض يشبه الطرق السريعة في أميركا، وتحفه الأشجار من الجهتين.

كانت أشجاراً عالية بشكل غير عادي، ذات أوراق لم أرَ أجمل منها في حياتي. وبينما نحن نمشي لاحظت أن ألوان الأشجار بدأت تتغير. شعرت كأنني أمشي فوق قوس قزح، حيث كان ترتيب الألوان مذهلاً.

قادنا الطريق إلى تل أصغر بكثير من الجبل الذي اعتدنا تسلقه. ومن قمته المرتفعة شاهدت نمراً فضياً يلمع تحت أشعة شمس السماء. كانت سلاسل الجبال تُنح المشهد العام جمالاً لا يمكن أن يوجد إلا في السماء. وكانت الأشجار الدائمة الخضراء تكسو تلك الجبال.

هيطنا منحدر التل ومشينا نحو النهر حيث كانت أنواع الأسماك تسباح في نهر قاعه صخري. سُررْتُ لرؤيا السمك في السماء، وببدأت أضحك. كنت فرحة جداً لدرجة أنني قفزت في النهر وببدأت أخوض في الماء.

ثم مدلت يدي وأمسكت سمكة حمراء مخططة وأخرجتها من الماء. كنت أضحك بطريقة لا توصف، حتى أن السمكة قفزت من بين يدي، ونجت بنفسها إلى الماء. وعندما شاهدت أسيري تسباح بحرية تامة، وتصرخ مع الأسماك الأخرى بدأت أقهقه بشكل هستيري. أمسكت سمكة أخرى بلون آخر، فقفزت هاربة من بين يدي هي الأخرى. كانت لحظات رائعة من البهجة والفرح، وكان الرب يضحك معـي.

بدأ الرب يشاركتني مرحبي، فمد يده وأمسك سمكة كبيرة ملونة تشبه "القميص المتعدد الألوان". ثم نظر إليها باعجاب ورمى بها في الماء ثانية، وهو لا يكف عن الضحك. كانت رؤية الرب وهو يشاركتني مرحبي أمراً جميلاً.

استمررت أنا في الضحك فقط - ضحك صاعد من الأعماق - وكان إحساساً جميلاً جداً. كنت كلما سمعت ضحك الرب ازدلت ضحكته حتى أنسني، ولكنه كان إحساساً جميلاً جداً.

ثم قال لي الرب: "أنت فرحة بهذا. أتحبب صيد السمك؟"

"أنا فرحة أتمتع بوجودي هنا."

"لدي سمك آخر كثير سأريك إياك. هل تريدين إمساك سمك أكثر؟"

فقلت وسط أمواج الضحك: "إنني أضحك بشدة لا أستطيع معها القبض على أية سمكة، يا رب."

"من الأفضل أن نعود الآن يا ابني. علي أن آخذك إلى مكان آخر."

تركت النهر، وشعرت بطهارة عظيمة على إثر لحظات البهجة والضحك السابقة. كان السمك ممتعاً، فتذكرت المثل: "الْقَلْبُ الْفَرَّاحُ يُطَيِّبُ الْجِسْمَ" (أمثال ١٧: ٢٢). شعرت كأنني أخذت من الفرح ما يكفي طول حياني!

كان رائعاً أن أرى الرب يتمتع بفرحه وسروري. وقد ساعدي اختباري هذا على فهم الآية "تُعَرِّفُنِي سَبِيلُ الْحَيَاةِ. أَمَّا مَكَ شَبَّعَ سُرُورِ. فِي يَمِينِكَ نَعَمْ إِلَى الْأَبَدِ" (مزמור ١٦: ١١).

لقد تمشيت على طول طريق الحياة في السماء، وشربت من نهر عطايا الرب ونعمه كما قال صاحب المزمور: "مَا أَكْرَمَ رَحْمَتَكَ يَا اللَّهُ! فَبِئْرُ الْبَشَرِ فِي ظَلِّ جَنَاحِيكَ يَحْتَمُونَ. يَرُوُونَ مِنْ دَسَمِ بَيْتِكَ، وَمِنْ نَهْرِ نَعَمْكَ تَسْقِيْهِمْ. لَأَنَّ عِنْدَكَ يَنْبُوْعَ الْحَيَاةِ. بِنُورِكَ تَرَى نُورًا" (مزמור ٣٦: ٩-٧).

كانت بمحاجتي طافحة مثل نافورة، دافقة مثل شلال.

## التحليق عبر السماء

عدنا إلى سفح التل عبر الطريق الذي سلكناه من قبل. ثم أخذني الرب إلى جبل عال، حيث طريق ضيق محفوف بالأشجار الضخمة والشجيرات. سلكناه لبعض الوقت، وبدأت أتساءل عن الوجهة التي كنا نقصدها، وسبب ضيق الطريق.

أخيراً بلغنا نهاية الطريق، فنظرت من فوق الجبل، ورأيت سياجاً أبيض يحيط ببنيات بيضاء تشع بأنصع ما يكون البياض - بياض أكثر لمعاناً من ثلج سقط حديثاً. تمنيت لو اقتربت أكثر من المشهد أمامي كما جرت العادة في معظم الأوقات، لكن يسوع المسيح أراني ذلك المنظر من بعيد. ولم أفهم السبب.

ثم قال لي: "يا ابني أريدك أن ترى المشهد بوضوح، لأن علينا التزول إلى هناك." ثم مد يده ليمسك يدي، وشرعنا في التحليق. كانت تجربة مدهشة. وصدرت عن جسدي المادي أنه عالية. عندما نزلنا إلى الوادي الخصيب، أخذني يسوع المسيح إلى ذلك الشارع الناصع البياض. فلاحظت أن منازل بيضاء جميلة كانت تحفة من الجابين. كان الشارع أبيض لامعاً كالزجاج. وكان كل شيء يبدو هناك أبيض. أما السياج فكان يبدو أعلى من المنازل التي شاهدتها من قمة الجبل.

لا أستطيع في الوقت الراهن أن أشرح أو حتى أحمن سبب إطلاع الرب لي على بعض الأمور كما كان يفعل. فكثيراً ما أراني الأشياء نفسها في مناسبتين مختلفتين. عادةً لم نكن نصرف وقتاً كثيراً في كل موقع نشاهده، ولم يُعطِ سوى توضيحات قليلة عما تعنيه تلك الواقع. لكن لا بأس في ذلك عندي، لأن الوقت سيأتي لأعرف مثلما عرفت (انظر ١ كورنثوس ١٣: ١٢).

قال لي الرب إن عليه أن يريني ذلك، فاقربنا من أحد تلك المنازل. كان ذا باب مزدوج بزخارف ذهبية، محاط بإطار من الزجاج الملون. آثار انتباхи على الخصوص مقبض الباب الذي كان مصنوعاً من الذهب الخالص!

حين دخلنا المترّل، لاحظت أن جميع النوافذ كانت من الزجاج الملون. أما السجاد الذي كان مزركساً - في مزيج من الأشكال المادئة - فقد أعطى المترّل طابعاً كلاسيكيّاً من الداخل. كما كانت الجواهر التي زينت الحيطان تتألق إشراقاً. شعرت كأني أعبر عنبة صورة فنية لا عتبة مترّل.

صعدنا السلالم الذهبي الذي حفرت على سطحه تصاميم معقدة. وعند أعلى الأدراج وجدت نفسي داخل غرفة بها سرير أفحمر وأكبر من أي سرير كبير موجود على الأرض. درت حوله ودخلت غرفة التزيين. كانت جدرانها مغطاة بمحورات الذهب والأحجار الكريمة باستثناء جدار واحد كانت عليه مرآة بالطول الطبيعي تعكس الجمال الأخاذ الخبيط بها مباشرة.

لاحظت أن جميع غرف المترّل كانت واسعة بما في ذلك غرفة التزيين. في الحقيقة، كانت كل المنازل التي أراني إليها الرب ذات غرف كبيرة فوق كل تصور.

صرت أرغم فرحاً وأنا أتمشى بين المرات، وأدخل كل غرفة على حدة ممتعة بهذا المسكن المبارك. بعد انتهاءي من التجوال في الطابق العلوي، نزلت إلى الطابق السفلي حيث وجدت الرب

يتمشى في قاعة تشبه كثيراً صالة استقبال. سمعني أدخل، فاستدار، ونظر إلي قائلاً: "هل تخرين هذا المكان؟"

"نعم يا رب. إنه جميل. من سيسكن في هذه المنازل التي تُرِيني إياها الآن؟"

"جميع أولادي سيسكنون في هذه المنازل التي أعددتها لهم. سيكونون هنا في وقت أسرع مما يظنو."

## المدينة المقدسة

أخذ الرب يدي وغادرنا الوادي الرائع. بعد ذلك، مشينا في شارع مزدوج، يشبه لونه لون طريق الطوب الأصفر في قصة "ساحر أوُز" (The Wizard of Oz). كانت هناك منازل بيضاء على جانبي الشارع. ووسط الطريق جزيرة تزيّنها أشجار الفاكهة المغروسة بانتظام على طول غدير يتعدّر وصف طوله. كانت هناك صخور كثيرة جميلة على ضفتي الغدير.

ثم أمسك الرب يدي وقال: "سنصل إلى بيتنا". أقلعنا من الأرض صعوداً بشكل مباشر كطائرة مروحية، وبدأنا نحلق. أخذني إلى الجبل الذي انطلقنا منه في هذه الرحلة.

عندما حلقنا في الجو، كان جسدي المادي الممدد على السرير يصرخ في رعب. أما جسدي المتحول فكان متعرضاً على الأشياء العجيبة التي كان يحياها في السماء. عدنا عبر الطريق الضيق، ودخلنا المبنى الأبيض حيث نغير دائماً ملابسنا. ثم ذهبنا بعد ذلك إلى البركة الهدامة.

بمجرد وصولنا إلى البركة بدأت أرم وأرقص. كان قلبي يطير من الفرح. فقال الرب لي: "تعالى يا شو نام اقعدني بجانبي".

لبيت دعوته وجلست على الصخرة بجانبه ممسكة بذراعه.

"يا ابني، أريتك النهر وأورشليم الجديدة. تلك المنازل موجودة في أورشليم - المدينة المقدسة. سوف نعيش جميعاً في أورشليم عندما أجمعُ إلي أبنائي. أريد أن يعرف جميع أولادي أن أورشليم جاهزة لهم. لقد رأيت أن لا وجود لطريق يقود إلى أورشليم. لذلك كان علينا أن نطير إلى هناك. سنطير جميعاً إلى هناك عن قريب. هذا هو سبب أهمية العمل الذي تقومين به."

وتتابع الرب: "لا أريد أن يفوتك شيءٌ مما أطلعتك عليه أو أخبرتك به. أعرف أن كثيرين لن يصدقوا الأمور التي أريتك إياها - الشكاكون والذين يجهلون كلمتي - لكنني أعرف الجهد الذي ستبذله لإنجازي. بعد أن تكملي هذا العمل ستذوقين فرحاً خالصاً - أكثر بكثير مما عرفته حتى الآن."

ستكونين امرأة مباركة. وسيكون مباركاً أيضاً كل من صدّقك أو ساعدك. ستكونين مفاجأة لكل الكنائس، وستكونين مسيرةً من استعد و كان بانتظاري، وستكونين خبراً سيناً لمن أحب العالم أكثر مني. وسيساعد الكتاب كثرين على الخروج والتحرر من الظلمات الروحية. يا ابنتي، عليك ألا تكتفي بما يفكّر به الناس أو يقولونه؛ فقط سجلي ما أريك إيه وما أخبرك به. أنا أثق تماماً في طاعتك لي. فأنت مذ عرفتني تخشيني على الدوام وتنفين في كلمتي. لقد لاحظت أنك لم تعصيني عن قصد منذ أن سلمتني قلبك، وكنت دائماً أحتل المقام الأول في حياتك. لهذا جعلتك ابنتي الفريدة وصديقي".

أشعرتني كلماته بالضاللة والاطمئنان في آن واحد. وأدخلت إلى قلبي ارتياحاً. كنت واثقة من أمر واحد - حرصي على إرضاء الرب، وجعله صاحب المقام الأول في كل مواقفي وقراراتي منذ أن أصبحت مؤمنة. كان الرب يبارك طاعتي له.

قال: "لقد أمضيت وقتاً طويلاً في إعدادك لهذا العمل. والآن تعرفين مكانتك الخاصة لدى. أنت قلت إنك سلمتني حياتك، وأنا أعرف قلبك. فلا تحرفي أو تحدي عن تكريسك لهذا يا شو نام. كل ما ستخلين عنه، وتغدقينه في حياتك الدنيا سوف يُعاد لك في السماء. وستكونين معى هناك إلى الأبد".

كان هذا بالنسبة لي أهم كلام سمعته على الإطلاق. وكان وعده ذاك حافزاً لي على المضي قدماً في طريقني، لأنني أعرفكم هو رائع جداً أن يكون المرء مع الرب. فأكثر أفكاري بركة هي فرحة معرفتي أنني سأكون في حضرته إلى الأبد.

وقلت باكية: "لست يا رب صالحة إلى هذا الحد. أنا فقط أحبك أكثر مما أحب حياني. فلا أشعر بالسعادة مع أي كان أو في وجود أي شيء إلا إذا كنت فيه طرفاً. أشعر بسيطرتك على كل نواحي حياني، وهذا يشعري بسعادة بالغة".

"كل من يسلمني قيادة حياته أباركه. أولئك أولادي الطائعون. وأنت ابنتي الفريدة." عندما انتهت زيارته تأملت في كل ما قاله لي. أورشليم الجديدة آتية من فوق. وهي جاهزة الآن. وهو يريد لأولاده أن ينعموا بالجنة الأبدي معه. وقد اختارني لأنقسام كل هذا مع كل من يريد أن يسمع.

قضيت يومي كله أدرس ما يقوله الكتاب المقدس عن أورشليم الجديدة. وعندما أكملت قراءة الأصحاح الحادي والعشرين من سفر الرؤيا، أدركت أن الرسول يوحنا من بالاختبار الذي كتب أنعم بالمرور به.

وَذَهَبَ بِي بِالرُّوحِ إِلَى جَبَلٍ عَظِيمٍ عَالٍ، وَأَرَانِي الْمَدِينَةَ الْعَظِيمَةَ أُورُشَلَيمَ الْمُقَدَّسَةَ نَازِلَةً مِنَ السَّمَاوَاتِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ، لَهَا مَجْدُ اللَّهِ، وَلِمَعَانِهَا شَبَّهَ أَكْرَمَ حَجَرٍ كَحِجْرٍ يَشَبِّهُ بَلُورِيًّا (رؤيا ٢١: ١٠-١١).

سحرني وصفه للمدينة السماوية، لأنني شاهدت أموراً كثيرة جداً هو كتب عنها.

وَلَمْ أَرْ فِيهَا هَيْكَلًا، لِأَنَّ الرَّبَّ اللَّهَ الْقَادِرَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ هُوَ وَالْخَرْوَفُ هَيْكَلُهَا. وَالْمَدِينَةُ لَا تَحْتَاجُ إِلَى الشَّمْسِ وَلَا إِلَى الْقَمَرِ لِيُضِيَّنَا فِيهَا، لِأَنَّ مَجْدَ اللَّهِ قَدْ أَنْارَهَا، وَالْخَرْوَفُ سِرَاجُهَا (رؤيا ٢١: ٢٢-٢٣).

لقد مشيت في ضوء تلك المدينة الساطع. وشعرت كأن الثلج كان محيطاً بي لأن كل شيء كان هناك أيضاً ساطعاً. ومثل يوحنا لاحظت عدم وجود كنائس أو هيكل في أورشليم الجديدة، إذ لا يوجد سوى المنازل البديعة التي أعدها رب لأولاده.

وَأَبْوَابُهَا لَنْ تُعْلَقَ نَهَارًا، لِأَنَّ لَيْلًا لَا يَكُونُ هُنَاكَ، وَيَجِئُونَ بِمَجْدِ الْأَمْمِ وَكَرَامَتِهِمْ إِلَيْهَا، وَلَنْ يَدْخُلُهَا شَيْءٌ دَنِيسٌ وَلَا مَا يَصْنَعُ رَجُسًا وَكَذِبًا، إِلَّا الْمَكْتُوبُونَ فِي سِفْرِ حَيَاةِ الْخَرْوَفِ (رؤيا ٢١: ٢٥-٢٧).

هذا ما قاله يسوع المسيح لي - السماء محفوظة للذين يطعون رب. لن يستطيع دخوها والسكن فيها إلا أنقياء القلوب.

تابعت قراءتي في الأصحاح ٢٢، واندهشت لهذا التأكيد على وصف السماء كما رأيتها. وَأَرَانِي نَهْرًا صَافِيًّا مِنْ مَاءِ حَيَاةٍ لَامِعًا كَبَلُورٍ، خَارِجًا مِنْ عَرْشِ اللَّهِ وَالْخَرْوَفِ. فِي وَسْطِ سُوقِهَا وَعَلَى النَّهْرِ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَاكَ، شَجَرَةٌ حَيَاةٌ تَصْنَعُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ ثَمَرَةً، وَتَعْطِي كُلَّ شَهْرٍ ثَمَرَهَا، وَوَرَقَ الشَّجَرَةِ لِشِفَاءِ الْأَمْمِ (رؤيا ٢٢: 1-٢).

لقد رشقت من ماء ذلك النهر، ومشيت في تلك الشوارع، ورأيت تلك الأشجار، بل أكلت من بعض فاكهتها.

الرسالة التي كلف يسوع المسيح يوحنا بتلبيتها هي نفسها الرسالة التي كلفني بها. وهذا هو مضمونها الذي أرادنا رب أن نتحدد عنده مع كل من يريد أن يسمع: "هَا أَنَا آتَيْتُكُمْ طُوبَى لِمَنْ يَحْفَظُ أَقْوَالَ نُبُوَّةِ هَذَا الْكِتَابِ" (سفر الرؤيا ٢٢: ٧).

الرب عادل، وهو يخبر الجميع قائلًا: "وَهَا أَنَا آتَيْتُكُمْ سَرِيعًا وَأَجْرَتِي مَعِي لِأَجَازِي كُلَّ وَاحِدٍ كَمَا يَكُونُ عَمَلُهُ، أَنَا الْأَلْفُ وَالْيَاءُ، الْبِدَايَةُ وَالنَّهَايَةُ، الْأَوَّلُ وَالآخِرُ" (رؤيا ٢٢: ١٢-١٣).

## طعام سماوي، ملذات سماوية

وَقَالَ لِي: "اَكْتُبْ: طُوبَى لِلْمَدْعُوِينَ إِلَى عَشَاءِ عَرْسِ الْحَمْلِ". وَقَالَ: "هَذِهِ هِيَ أَقْوَالُ اللَّهِ الصَّادِقَةِ".

روبيا ١٩ : ٩

في السابع والعشرين من آذار/ مارس، اهتز جسدي كله بشدة قبل وصول الرب. وبقيت في صحبته من الساعة السادسة والنصف إلى الساعة الثامنة وخمس وأربعين دقيقة صباحاً. فقد جاء الرب وأخذ يدي بعد نصف ساعة من الانتظار.

مشيت في جسدي المتحول مع الرب على الشاطئ، ثم بعد ذلك قادين إلى السماء. مشينا عبر بوابات المؤلؤ إلى المبني الأبيض حيث غيرنا ملابسنا، ومن ثم عبرنا الجسر الذهبي.

أصبح كل شيء طبيعياً بالنسبة إلي. أنا متأكدة أن كل المؤمنين سيمررون في هذه المراحل نفسها عندما يأتون إلى السماء. ثم بدأت أفكر في الأشخاص الذين حظيت بهم مثلهم بامتياز روبيا السماء قبل الموت. الرسول بولس كتب عن أحد هؤلاء السعداء المغبوطين في الأصحاح الثاني عشر من رسالته الثانية إلى أهل كورنثوس.

أَعْرَفُ إِلَيْسَانًا فِي الْمَسِيحِ قَبْلَ أَرْبِعَ عَشْرَةَ سَنَةً. أَفِي الْجَسَدِ؟ لَسْتُ أَعْلَمُ، أَمْ خَارِجُ الْجَسَدِ؟ لَسْتُ أَعْلَمُ. اللَّهُ يَعْلَمُ. اخْتُنَفَ هَذَا إِلَى السَّمَاءِ الثَّالِثَةِ. وَأَعْرَفُ هَذَا إِلَيْسَانَ: أَفِي الْجَسَدِ أَمْ خَارِجُ الْجَسَدِ؟ لَسْتُ أَعْلَمُ. اللَّهُ يَعْلَمُ. اللَّهُ اخْتُنَفَ إِلَى الْفَرْدَوْسِ، وَسَمِعَ كَلِمَاتٍ لَا يُنْطَقُ بِهَا، وَلَا يَسْوَغُ لِإِلَيْسَانٍ أَنْ يَتَكَلَّمَ بِهَا (٢ - ٤: ١٢).

أعرف ما عاشه هذا الإنسان بالضبط، لأنني سمعت ورأيت أموراً كثيرة في السماء لم يسمح لي بالحديث عنها للآخرين.

## الزيارات الكتابية للسماء

يخبرنا سفر الرؤيا أن الرسول يوحنا أيضاً ذهب إلى السماء. وقبل ذلك زاره الرب يسوع المسيح بصورة شخصية وقال له: "أنا هو الألف والآباء، البداية والنهاية، يقول رب الكائن والذي كان والذي يأتي، القادر على كل شيء" (رؤيا ١: ٨). ومثل يوحنا، كانت زيارتي للسماء مسبوقة دائمًا بزيارة من رب.

نبي الله إيليا ذهب إلى السماء أيضاً. وفيما يلي بعض ما سجله الكتاب عن هذا الحدث السماوي: "وَفِيمَا هُمَا يَسِيرُانْ وَيَتَكَلَّمَانْ إِذَا مَرَكَبَةُ مِنْ نَارٍ وَخَيْلٌ مِنْ نَارٍ فَفَصَلَتْ بَيْنَهُمَا، فَصَعَدَ إِلَيْهِمَا فِي الْعَاصِفَةِ إِلَى السَّمَاءِ" (الملوك الثاني ٢: ١١). لقد طار النبي إيليا إلى السماء بواسطة العاصفة، وأعتقد أن رحلاتي إلى السماء ينطبق عليها الوصف نفسه.

لقد كان الرب كريماً مع الكثرين قبلـي - أولئك الذين أخذهم إلى السماء قبل الموت. وكان لكل واحدة من هذه الزيارات إلى السماء هدف عام هو اهتمامه دائمًا بأن يعرف أولاده رغبته في أن يكونوا معه إلى الأبد.

يا له من امتياز أن أكون ضمن القليلين الذين حظوا بذلك الشرف. فأنا أفكر أكثر فأكثر في ذلك، ليس لأنني أشعر بمحكماتي الخاصة لدى الرب، ولكن لأنني ببساطة أرغب في طاعة الرب وخدمته طوال الأبدية. إنه لأمر رائع يفرحني أن يعرف الآخرون عن زيارتي تلك للسماء.

## طعام للملائكة

مشيت أنا والرب وقتاً طويلاً في الطريق، ثم عرجنا يميناً، ونزلنا التل نحو أدراج حجرية. شاهدت مثل نهر ضيق وطويل جداً.

"ما سأريك إيه يا ابني، سوف يكون أمراً خاصاً جداً لأولادي."

كانت هناك أشجار فاكهة رائعة على ضفتي النهر. وكانت أشجار إحدى الضفتين تعطي ثماراً أرجوانية، بينما كانت أشجار الضفة الأخرى مقللة بالفاكهـة الحمراء. كانت تلك الفواكه جذابة جداً، فرغبت كثيراً في تذوقها. كان للفاكهة الحمراء شكل دموع كبيرة.

علم الرب رغبي في تذوق تلك الفاكهة، فمد يده وقطف ثمرة، ثم ناولني إياها لأكلها. لم تكن تشبه أية فاكهة أكلتها من قبل. كانت لذذة جداً لدرجة أن اللعاب سال من فم جسدي المادي على جانب وجهي.

"لَمْ لا تأكل يا رب؟"

"لست جائعاً، ولكنني فرح لأنك تتمتعين بها."

مشينا وقتاً طويلاً، ثم شاهدت جسراً رائعاً من الخشب الأحمر. مشينا فوقه، ثم نظرت إلى تحت، فرأيت الغدير ممتلئاً ب مختلف أنواع السمك.

سألت: "لَمْ كل هذا السمك؟"

فأجاب رب: "هو طعام الملوك."

شعرت بالسعادة حين عرفت أننا سنأكل فاكهة وسمكاً في السماء. وكون هذين الآخرين يمثلان طعاماً أساسياً في السماء يوحى بأهمية تناول المزيد منهما على الأرض. لقد اعتبرت دائماً السمك والفاكهة غذاءً صحيحاً بشكل خاص، وهو ما أكدته لي هذه الزيارة للسماء.

رأى السمك وهو يسبح بحرية في الماء يثير في الضحك دائماً. ضحكت ضحكة مكتومة، ثم سألت رب: "أين يا رب ستطهو هذا السمك؟" وقبل أن يجيب شعرت بالصوت الذي يصاحب رؤاي الخارقة يتضاعف. فأدركت أن الرب أراد أن يريني شيئاً.

رأيت الضفة اليمنى للنهر، ولاحظت سوراً صخرياً ضخماً، شاهق العلو يمتد عالياً بحيث لا ترى عيناي أعلاه. كنت أرى الرمل الخالص الأبيض يمتد على طول الطريق إلى سور الصخري. ولم تكن منأشجار في الخليط المرئي، لكن الرمل بدا أبيض نقىًّا. كان المشهد الذي رأيته في هذه الرؤيا الخارقة جميلاً جداً.

بعد لحظات قليلة، رد الرب على سؤالي بأن خاض في الماء وأمسك سمكة كبيرة بيضاء ومنبسطة. كانت بحجم يدي معاً تقريباً. فرحت وأنا أراقب الرب يفعل ذلك لأجلني، ووجدت المشهد ممتعاً. بدأت أضحك وأنا أراقبه.

بعد ذلك، مشيت معه خلف الصخور، وهناك لاحظت عدة أماكن واسعة مخصصة للطهي فيها أفران فضية اللون مبنية في الصخر. وأعلى الصخور، كانت هناك مشاوي مشبكة، وصحون بيضاوية الشكل، وشوكلات فضية فوق الأفران. كبس الرب فقط زرًا في جانب أحد الأفران، فاشتعل.

اشتغل الرب بالطبخ أمامي. فشوى السمكة حتى غدت سراء من الجهتين. وبدأ سعيداً وهو يفعل ذلك لأجلني.

لسبب ما، أردت أن آكل ذيل السمكة، فأومنات لذلك، فما كان من الرب إلا أن أعطاني نصف السمكة المحتوي على الذيل وأأكل هو النصف الآخر. التهمت الجزء الذي أعطاني إياه، فكان لذيداً. حقاً لم أذق سكناً هشاً طيب المذاق مثل ذلك من قبل. راقبني الرب وأنا أستمتع بوجبي السماوية.

عندما أهنينا الأكل. أخذ صحي وشكبي ووضعهما في حوض فضي. ثم قال: "يا ابنتي، قد جهزت كل شيء لأولادي، كما ترين."

ابتسمت بفرح حقيقي.

رجعنا إلى الطريق، وذهبنا إلى المبنى الأبيض حيث نغير دائماً ملابسنا، ثم قادني ملاك إلى غرفة التزيين. لبست ثوباً أبيضاً وتاجاً ووجدت الرب بانتظاري.

أخذ يدي وذهبنا إلى البركة. هناك غنيت وأخذت أرئم وأسبح تعبيرياً كعادتي. في ذلك اليوم أحسست بأني خاصة ومميزة جداً، وشعرت بتواضع عظيم لسبب ما كان الرب يعمله من أجلي. أحسست بذلك أكثر من أي يوم آخر منذ أن بدأ الرب يأخذني إلى السماء.

لم أحس بذلك لأنني أكلت سكناً، ولكن لأن ربي وملخصي شوى السمك وأكلناه معاً. فقد أبدى لطفه الودود لي مثلما أبداه من قبل لتلاميذه قبل أن يصعد إلى السماء. فكرت بكل ذلك وأنا أسبح تعبيرياً.

ثم دعاني الرب للجلوس إلى جانبه. فوضعت يدي تحت ذراعه، ورأسي فوق كتفه ثم بدأت أبكي. "دعني من فضلك يا رب أقيم معك هنا. لا أريد فراقك. هذه أسعد لحظات حياتي."

"يا ابنتي، أريدك أن تقومي بهذا العمل لأجلني. لا أريدك أن تنسي شيئاً مما أريتك إياه أو أخبرتك به. أعرف أن لا وقت لديك لنفسك، لكنك ستتباركين بعد انتهاء هذا العمل."

"يا رب، زوجي روجر هو الوحيد الذي يمكنه مساعدتي في الكتابة. وهو يفعل الكثير من أجلي."

"أخبريه أنني أحبه، وسأباركه أكثر مما يتوقع. قولي له أيضاً أن يمضي معي وقتاً أكثر. فعلى كل من يحبني أن يمضي معي وقتاً كثيراً."

أمضيت وقتاً رائعاً في تلك الشركة الحلوة مع الرب. وبعد حديثنا معاً، عدنا إلى المبنى الأبيض ولبسنا ثيابنا البيضاء، ثم رجعنا إلى الأرض، وتمشينا على الشاطئ المعهود. ثم عندما جلسنا وضعت ذراعي تحت ذراعه، وقلت له: "أحبك يا رب."

فأجاب بصوت تملأه السعادة: "أحبك يا ابني الغالي. قولي للجميع إنَّ هناك طعاماً كثيراً في ملکوري. وهو أللذ منْ أي طعامٍ أرضي. هل أعجبك السمك؟"

أومأت بالإيجاب. ثم إذ وقفنا عانقني الرب وغادر.

في كل مرة أرى الرب فيها أجده أكثر لطفاً ووداً. أذكر أنه في أول مرة لم يعانيقني، أو ينادي ابنته، أو يستخدم أي عبارات رقيقة أخرى. لكنه اليوم يستخدم عدة عبارات رقيقة لمناداي. أشعر أنه مرتاح جداً معي.

## مكان للمسرة

يقول الكتاب المقدس: "تَعْرَفُنِي سَبِيلُ الْحَيَاةِ. أَمَامَكَ شَيْءٌ سُرُورٌ. فِي يَمِينِكَ نَعْمَ إِلَى الأَبَدِ" (مزמור ۱۶: ۱۱). أكدت لي زياراتي للسماء صحة هذه الآية. فالسماء مكان للمسرات الأبدية والرب يتنهج لمسرة أولاده، ويريدنا أن تكون سعداء.

في التاسع والعشرين من آذار/ مارس، بقيت مع الرب من الساعة السادسة وأربعين دقيقة إلى الساعة الثامنة وخمس وأربعين دقيقة صباحاً. اهتز جسدي لمدة خمس وعشرين دقيقة في ذلك الصباح. بعدها سمعت صوت الرب ووجدت نفسي في حضرته. أمسك يدي، فرأيت جسدي المتحول يتمشى معه على الشاطئ. مشينا هناك بضع دقائق ثم صعدنا إلى السماء.

غيرنا ملابساً في المبنى الأبيض كالمعتاد. ثم عبرنا الجسر الذهبي وسلكنا الطريق الواسع الذي سلكناه من قبل. فقادنا إلى منطقة قاحلة جداً، لا عشب فيها ولا شجر ولا جبال. كان مكاناً أبيضاً يشبه القطب الشمالي. ثم واصلنا المسير حتى نهاية الطريق.

فيEDA أمامنا نهر عظيم يحفه من كل جهة جبل. كان الجبل الذي على اليمين عالياً جداً. هناك مشينا على مقربة شديدة من النهر حيث يكثر الحصى، فكنت أسع نقر الأحجار الصغيرة تحت أقدامي.

كان النهر ممتلئاً بالزوارق الصغيرة. وقد سبق أن رأيت مشاهد مماثلة على الأرض - مسطحات مائية يقصدها الناس بهدف اصطياد السمك، أو السباحة أو التزلج على الماء، أو فقط الاستمتاع بركوب الزوارق.

سألني الرب: "هل تحبين ركوب أحد الزوارق؟"

فأجبت بلهفة: "نعم، أحب ذلك."

ركبنا أحد تلك الزوارق الصغيرة، وأخذ الرب يجده بيده حتى ابتعدنا مسافة ليست بقصيرة. وعندما نظرت من حافة الزورق، رأيت سرباً من الأسماك المختلفة الألوان وهي تمرح في الماء.

كان نظري مركزاً على الصفاء الخارق للماء الذي كنت أرى عمقه بوضوح شديد. كان يشبه أصفى أنواع البلور التي شاهدتها في حياتي. ثم إذا بالسمك يثير ضحكتي كالمعتاد.

كان سمكاً لاماً وجهماً بشكل مذهل، يشبه سمك الديكور الكبير الذي يزين به سكان الأرض أحواض برك حدائقهم.

"هذا السمك، يا ابني، خلق ليسراً الناظرين. فأنا مثلك أحب النظر إلى الأسماك تسبح في الماء."

كانت الأسماك ودية هادئة في سكينة الماء. وإذا نظرت حولي شعرت كأننا جالسان فوق مرآة ضخمة. تركنا الزورق وسلكنا الطريق نفسه الذي سلكناه من قبل إلى البحيرة؛ ثم عرجنا على طريق جبلي ضيق أشرفنا في نهايته على مشهد رائع لواد منخفض ضيق مليء بالأعشاب الطويلة. كان هناك جدول ضيق يشق طريقه عبر هذا المرعى الفسيح.

أبصرت شيئاً ما يتحرك عبر هذه الحقول الشبيهة بحقول القمح. ثم رأيت الحركة تعج في هذه الحقول. وإذا بي أرى الوادي حافلاً بالمواشي التي تشبه كثيراً جداً أبقار الأرض.

"اكتبي هذا يا شو نام. أريد أن يعرف أولادي الأشياء التي تتذمرون في السماء. فأنا أعلم أن لدى أبنائي أسئلة حول السماء. بعضهم يتساءل عما إذا كان هناك طعام في السماء."

عرفت الرد على ذلك السؤال، فملأني سرور عظيم وأنا أنظر إلى المشهد الرائع أمامي الذي لم تكدر عيني تحفيزي.

لكننا لم نستطع المكوث طويلاً هناك، إذ عاد بي الرب على الفور إلى المبنى الأبيض حيث غيرنا ملابسنا وذهبنا إلى البركة. بدأت أرغم فرحاً ثم جلست إلى جانب الرب.

سألني: "هل أعجبتك رحلة الزورق يا ابني؟"

"آه، نعم، يا رب."

"عندما أحضر أولادي إلى هنا، أريدهم أن يكونوا مسرورين. يمكنهم القيام بأشياء كثيرة كالتي يقومون بها على الأرض. أريدهم أن يكونوا سعداء. يجب أن تذكري كل الأشياء التي أريتك إياها وكلمتك عنها. لا أريد أن يختلط عليك أمر أي شيء. لهذا السبب أخبرك مراراً وتكراراً بأمور كثيرة جداً، وأريك الشيء نفسه أكثر من مرة."

عدنا إلى المبنى الأبيض، وغيرا ملابسنا، ورجعنا إلى الشاطئ الأرضي. بدا الرب في عجلة، لذلك لم نقعد ونتكلّم هذه المرة. عانقني فقط ورجل، وكالعادة توقف جسدي عن الاهتزاز فور رحيله.

## ماء للأرض

مع بداية شهر نيسان/أبريل الجميل، وفي صباح الأول منه، ظهر الرب في غرفة نومي في الساعة السادسة وعشرين دقيقة. بقيت في حضرته حتى الساعة الثامنة وخمس وثلاثين دقيقة صباحاً. استمر جسدي في الاهتزاز مدة ثلاثين دقيقة. بعد ذلك جاء وكلمني. بسط يده، فرأيت جسدي السماوي على الشاطئ ومن ثم أخذني إلى السماء.

بعد أن غيرا ملابسنا، عبرنا الجسر الذهبي. ثم سلّكنا في رحلتنا طريقاً فسيحاً تحفه صخور ضخمة من الجانبين. كانت رحلة أطول من المعتاد قادتنا في النهاية إلى جبل صخري عالٍ. كان عالياً جداً لدرجة أنني لم أستطع مشاهدة قمته، لكنني لاحظت صخوراً ضخمة سوداء ناتنة في سفحه. وبين الصخور كانت تتدفق أمواج كبيرة صعوداً ونزولاً بشكل عاصف تقريباً. بدا الماء عميقاً جداً هناك.

لم يكن من طريق يؤدي إلى الماء، فاكتفيت بالنظر إليه من جانب الجبل. بدا لي أن الماء يملأ حفرة عظيمة. فأوضح الرب قائلاً: "هذا الماء للأرض."

كان الرب، كما هو الحال في معظم الأوقات، لا يوصح معنى كلماته بشكل كامل. كان في الغالب يخبرني عن ماهية أشياء معينة، أو ربما عن طريقة استخدامها. لكن عندما أسأله مباشرة كان عادة يجيبني عمما سأله.

مع ذلك كنت لا أشعر في أغلب الأوقات بدافع لسؤاله عن الأمور التي كان يريني إياها، لأنني أعرف أن اليوم سيأتي ليصبح كل شيء واضحاً. عملي الآن هو تدوين كل ما يريني إياه ويخبرني به. لأنني أعرف أنه سيعطي تفسيراً شاملأً لكل شيء عند الضرورة.

تحولنا عن ذلك المشهد، ومشينا مجدداً في الطريق الطويل حتى وصلنا إلى مفترق طرق. هناك سلكنا طريقاً جانبياً يمتد متعرجاً على مقربة شديدة من الجسر الذهبي الذي يقود إلى الشاطئ. وبينما نحن نسلك هذا الطريق لاحظت منازل كثيرة قائمة حول الماء.

خلف المنازل كانت توجد أشجار فاكهة من كل نوع. كان بستانًا رائعاً مرئياً جداً. كانت الصفوف الأولى تتكون من أشجار شاحبة الخضراء مثقلة بشمار أرجوانية. أما المجموعة التالية فكانت تتكون من أشجار أكبر ذات أوراق حمراء. كانت الألوان مكثفة ومنسجمة بعضها مع بعض بشكل يثير بحجة لا نظير لها.

لم تكن من جبال في هذه المنطقة الفريدة من السماء - فقط ماء ورمل ومنازل وأشجار. كانت منطقة فسيحة جداً لدرجة أنني لم أستطع رؤية نهايتها.

أخذني الرب داخل أحد تلك المنازل. فكان مختلفاً جداً عن المنازل والقصور التي زرناها من قبل. كان بسيطاً جداً من الداخل، وكانت ألوانه مكتومة بعض الشيء.

قال الرب: "هذه منازل شاطئية لأبنائي."

أمر مذهل! ستكون لنا منازل استجمام وإجازات في السماء! إن الرب يريد حقاً لأولاده أن يكونوا سعداء، ويستمتعون بمسراته إلى الأبد.

بعد هذه الزيارة السارة، غيرنا أنا والرب ملابسنا وعدنا إلى البركة الرائقة الساكنة حيث غيبت وسبحت تعبيرياً أمامه. عرفت أن الرب كان يبتسم من شدة البهجة رغم أنه لم أتمكن من رؤية وجهه بوضوح.

دعاني للجلوس إلى جانبه، فبدأت أبكي مرة أخرى، لأنني عرفت أن زيارتي تقترب من نهايتها. فحين أكون معه لا أطيق أبداً فراقه، لأن في حضوره اكتمال الفرح.

جلست بجانبه فقال: "لقد أعددت أشياء كثيرة في ملكوتِي مما يحبه أولادي على الأرض. ستكون هناك أنشطة كثيرة. لقد عملتُ على لا يحس أحد بالضجر. فسيكون لكل واحد عمل مختلف. لماذا في نظرك اخترت الأنبياء للخدمة على الأرض؟ لقد أرسلتهم مثلما أرسلتك لإنجاز مهمتي. فبدون الأنبياء ليس هناك من وسيلة لتبلیغ رغباتي لأولادي. لذلك يا ابنى لا تنسي كتابة أي شيء مما أريك أو أخبرك به. قولي لهم كل شيء. فأنا أستطيع استخدامك لأنك ابنه مطيعة. علينا أن نعود الآن."

أمسك يدي، ثم غيرنا ملابسنا، وعدنا إلى الشاطئ الأرضي. مرة أخرى لم نقدر أو نتكلّم. فقط عانقني ورحل. ومن جديد توقف جسدي عن الاهتزاز بمجرد رحيله.

## انعم بالملكوت

لَكُنْ تَكُونَ تَزْكِيَّةً لِيَمَا نَكُنْ، وَهِيَ أَثْمَنُ مِنَ الْذَّهَبِ الْفَانِيِّ، مَعَ أَنَّهُ يُمْتَحَنُ بِالنَّارِ، تُوجَدُ لِلْمَدْحُ وَالْكَرَامَةِ وَالْمَجْدِ عِنْدَ اسْتِغْلَانِ يَسُوعَ الْمَسِيحِ، الَّذِي وَإِنْ لَمْ تَرَوْهُ تَحْبُونَهُ، ذَلِكَ وَإِنْ كُنْتُمْ لَا تَرَوْنَهُ الْآنَ لِكِنْ تُؤْمِنُونَ بِهِ، فَتَبَهَّجُونَ بِفَرَحٍ لَا يُنْطَقُ بِهِ وَمَجِيدٌ، نَائِلِينَ غَايَةً لِيَمَا نَكُنْ خَلَاصَ النُّفُوسِ.

رسالة بطرس الأولى ١: ٩-٧

ظلت الحمامنة الوديعة ترمز عبر القرون إلى شيتين: السلام والروح القدس. فعندما عمد يوحنا المعمدان يسوع المسيح حل روح الله عليه "بِهِئَيَّةٍ جَسْمِيَّةٍ مِثْلِ حَمَامَةٍ. وَكَانَ صَوْتٌ مِنَ السَّمَاءِ قَائِلاً: 'أَتَتْ ابْنِي الْحَبِيبِ بِكَ سُرِّرْتُ' " (لوقا ٣: ٢٢). كما أن الحمامنة هي التي أعلنت لنبي الله نوح أن مياه الطوفان العظيم قد جفت. لذلك، لا عجب أنني صادفت حماماً في زياري التالية للجنة.

كان ذلك صباح الثالث من نيسان/أبريل، حين بقي الرب معي من الساعة السادسة إلى الساعة الثامنة والنصف صباحاً. وبعد ثلاثين دقيقة من الانتزان والأنين، سمعت صوت الرب الذي أمسك يدي. ثم فوراً شاهدت جسدي المتحول يتمشى على الشاطئ معه.

انطلقنا إلى السماء حيث غيرنا ملابسنا، ثم عبرنا الجسر الذهبي، ومشينا على الجانب الأيمن من أحد الطرق. كان طريقاً فسيحاً جداً يظلله غطاء من أوراق الأشجار الضخمة النامية على الجانبين. كما كان مختلفاً عن كل الطرق التي سلكناها من قبل.

مشينا وقتاً طويلاً، ثم انعطفنا إلى طريق آخر إلى اليمين مشينا فيه وقتاً طويلاً أيضاً. كان الطريق يلتف حول جبل صخري ضخم. وإلى يسارنا كان هناك وادٍ مليء بالأشجار الخضراء، بدا وسطه مفروشاً بالحصى الأبيض.

## حمام السماء

عندما أشرفت على الوادي الهاوي، لاحظت حركة ما في منطقة أقصى الأبيض. كان المكان  
غاصاً بالطيور.

سألت: "يا رب، ما نوع هذه الطيور؟"

"إنه الحمام."

"لم هذا الحمام الكثير كله هنا؟"

"هو مهم جداً بالنسبة لي."

كان ذلك مكاناً رائعاً - فسيحاً وجيلاً جداً. تسلقنا سوراً صخرياً صلباً، ومنه وقفنا نراقب حمام  
السماء. مكثنا هناك وقتاً طويلاً تأثرت عميقاً خالله بما كنت أرى.

## بحر بلا نهاية

نزلنا من على سور الصخري، واستأنفنا سيرنا. بعد برهة قصيرة بلغنا طريقاً ضيقاً إلى جهة  
الميسار استدرنا فيه وتابعنا السير. عند منعطف صغير أبصرت بحراً هائلاً بدا من اتساعه بلا نهاية.  
وعندما اقتربنا من مقدمة الماء لاحظت سوراً صخرياً عالياً ذا دراج نازنة إلى الساحل. تسلقنا سور  
الصخري ونزلنا الأدراج.

كان جانب البحر غاصاً بالراكب الكبيرة والصغيرة، وكان المidan بمثابة حوض بحري لرسو  
السفن في السماء، كل مركب فيه مشدود إلى قضيب سميك في المرسى كانت كل هيكل المراكب  
بيضاء. وعندما اقتربت أكثر لاحظت أن كل مركب فيه قمرة مؤشة بشكل جميل، ونواخذ بزجاج  
ملون. كانت المراكب تشبه كنائس صغيرة على الماء.

سألني الرب: "هل تريدين ركوب أحد هذه المراكب، يا ابني؟"

فصحت: "نعم!"

فقادني إلى أحد تلك المراكب، فركبناه. كانت القمرة نظيفة من الداخل، إلا أن المركب لم يكن  
يتسع سوى لشخصين. كان هناك مقعدان في الأمام ودولابيّ قيادة.

بدأت أتذكرة علاقة الرب بالبحر، والطبيعة، وصيد السمك خلال فترة خدمته على الأرض. فبطرس ويعقوب ويوحنا - ثلاثة من تلاميذه - كانوا صيادي سمك. وفي كثير من الأوقات كان الرب يعظ على سواحل بحر الجليل، ويستعمل السمك في غالب الأحيان كدروس وأمثلة توضيحية.

ثم حضرتني قصة يسوع وهو يهدى أمواج البحر اهائجة.

وإذا اضطربَ عظيمٌ قدْ حدثَ في الْبَحْرِ حَتَّى غَطَّتِ الْأَمْوَاجُ السَّفِينَةِ، وَكَانَ هُوَ نَائِمًا. فَتَقَدَّمَ تَلَامِيذُهُ وَأَيْقَنُوهُ قَائِلِينَ: "يَا سَيِّدُنَا وَرَبُّنَا نَهَلَكُ!" فَقَالَ لَهُمْ: "مَا بِالْكُمْ خَائِفِينَ يَا قَلِيلِي الإِيمَانِ؟" ثُمَّ قَامَ وَأَنْتَهَ الرِّيَاحَ وَالْبَحْرَ فَصَارَ هُدُوءٌ عَظِيمٌ. فَتَعَجَّبَ النَّاسُ قَائِلِينَ: "أَيُّ إِنْسَانٍ هَذَا؟ فَإِنَّ الرِّيَاحَ وَالْبَحْرَ حَمِيعاً تُطِيعُهُ!" (متى ٨: ٢٤-٢٧).

يحب يسوع البحر! يحب عالم الطبيعة التي خلقها. ويريدنا أن نعم نحن أيضاً بهذه الطبيعة، فالبشر كانوا عند بداية الخلق يحيون بالفعل في فردوس أكثر روعة مما قد يتصوره المرء - جنة عدن - أرض النساء والبراءة والرابع الدائم والخصب والسلام والفرح. لكنهم أخطأوا فاخترعوا من ذلك الفردوس الأرضي.

لكن الله يمحبته العظيمة هي لنا سبيلاً لاستعادة الفردوس في السماء، وذلك حين أرسل ابنه كي يموت من أجلنا: "لَا إِنْهَاكَدَا أَحَبَّ اللَّهُ الْعَالَمَ حَتَّى يَذَلِّلَ ابْنَهُ الْوَحِيدَ، لَكَيْ لَا يَهْلِكَ كُلُّ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ، بَلْ تَكُونُ لَهُ الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ". (يوحنا ٣: ١٦). هكذا استعدنا الفردوس الضائع من خلال موت ابنه وفي قيامته.

كلما أمعنت النظر في سفر التكوين، أدركت أن جنة عدن هي نسخة أرضية طبق الأصل للسماء. وتلك هي الحياة التي كان الله يريد لأولاده أن ينعموا بها. إذ لم يكن من موت، ولا ألم، ولا عذاب، ولا ظلمة، ولا مرض في جنة عدن، ولن يكون بالتأكيد شيء من ذلك في فردوسنا السماوي! كم كانت عجيبة جنة عدن، إلا أن جمال السماء يفوق بكثير وصف جنة عدن كما جاء في سفر التكوين.

وَغَرَسَ الرَّبُّ الْإِلَهُ جَنَّةً فِي عَدْنٍ شَرْقًا، وَوَضَعَ هُنَاكَ آدَمَ الَّذِي جَبَلَهُ، وَأَتَبَتَ الرَّبُّ الْإِلَهُ مِنَ الْأَرْضِ كُلَّ شَجَرَةٍ شَهِيَّةٍ لِلنَّظَرِ وَجَيِّدَةٍ لِلأَكْلِ وَشَجَرَةُ الْحَيَاةِ فِي وَسْطِ

الجنة، وشجرة معرفة الخير والشر. وكان نهر يخرج من عدن ليُسقي الجنة، ومن هناك ينقسم فيصير أربعة رؤوس (سفر التكوين ٢ : ٨ - ١٠).

لذلك لا عجب أن يكون المسكن السماوي شبيهاً بأكثراً الأماكن روعة على الأرض، فالله أعد لنا هناك الخيطات والغابات والحقول والأشجار والزهور والطيور والحيوانات والفواكه لتنعم بها، مثلما كان قد أعد لها في جنة عدن. لكننا عصينا الله في جنة عدن ففقدنا حقنا في التمتع بنعيمها، على أن يامكان كل واحد منا استعادة مثل هذا الفردوس يوماً ما من جديد عبر الإيمان بيسوع المسيح! أليس ذلك مكاناً رائعًا؟

ثم عاد بي الفكر إلى المقطع الذي يمشي فيه يسوع المسيح على الماء:

وَلَمَّا صَارَ الْمَسَاءُ كَانَتِ السَّفِينَةُ فِي وَسْطِ الْبَحْرِ، وَهُوَ عَلَى الْبَرِّ وَحْدَهُ. وَرَأَهُمْ مُعَذَّبِينَ فِي الْجَدْفِ، لِأَنَّ الرَّيْحَ كَانَتْ ضِدَّهُمْ. وَنَحْوَ الْهَزِيزِ الرَّابِعِ مِنَ اللَّيْلِ أَتَاهُمْ مَاشِيَا عَلَى الْبَحْرِ، وَأَرَادَ أَنْ يَجْاوزُهُمْ. فَلَمَّا رَأَوْهُ مَاشِيَا عَلَى الْبَحْرِ ظَنُونُهُ خَيَالًا، فَصَرَّخُوا. لِأَنَّ الْجَمِيعَ رَأَوْهُ وَاضْطَرَّبُوا. فَلِلْوَقْتِ قَالَ لَهُمْ: "ثِقُوا! أَنَا هُوَ. لَا تَخَافُوا." فَصَعَدَ إِلَيْهِمْ إِلَى السَّفِينَةِ فَسَكَنَتِ الرَّيْحُ، فَبَهَتُوا وَتَعَجَّبُوا فِي أَنفُسِهِمْ جِدًا إِلَى الْغَايَةِ (مرقس ٦ : ٤٧ - ٥١).

نعم، كان يسوع يحب البحر، ويحب كل الطبيعة التي خلق. لهذا السبب أنا على يقين أن السماء هي النموذج الأسمى لكل شيء جميل على الأرض. فربنا وسيدنا يريد لنا أن نتمتع بالملائكة! كان واضحًا أن يسوع أرادني أن أستمتع برحلة سماوية في المركب. وهذا ضغط على زر فبدأ المركب يتحرك، ببطء أولاً، ثم بسرعة بعد ذلك. أحبت مداعبة النسيم لوجهي، والضباب البارد الذي بدا صافياً ومنعشًا.

وإذ ازدادت سرعتنا على السطح المائي للبحر، انتابني الضحك، وبدأت أغني. كنت فرحة جداً. كانت رحلتي تلك مختلفة عن أيام رحلة بحرية قمت بها سابقاً على الأرض؛ إذ غالباً ما كنت أصاب بدوران البحر أو الغثيان، لكن ليس هذه المرة. كنت أتمتع بكل لحظة من لحظات تلك الرحلة المثيرة.

في طريق العودة سمح لي الرب أن أقود المركب. ففعلت ذلك بحماس خاص جعلني على الصبح والترنيم. كنت أسع يسوع يضحك معي، وعرفت أنه كان يراقبني مثلما يراقب أب طفله.

رغم أنني كنت أتشنج أحياناً من شدة الصبح، إلا أنني استطعت قيادة المركب إلى المرسى. هناك نزلنا من المركب وتولى الرب شد المركب إلى قضيب في المرسى. ثم قال لي: "شو نام، ها أنت ترين أن الملائكة يحتوي على العديد من الأشياء المعروفة على الأرض. عندما يأتي أبنياني إلى الملائكة، أريدهم أن ينعموا بالأشياء التي أعددتها لهم".

ابتسمت، لأنني فهمت بعض ما كان يعنيه.

وتتابع الرب: "سيسر أبنياني، لهذا السبب طلبت منهم التخلص عن الأشياء العالمية حتى أرضي عليهم. يمكنهم الحصول حتى في العالم على كل ما يريدونه شريطة أن يطيعوني. أريدهم أن يضعوني في المقام الأول في قلوبهم، وأن يحيوا حياة ظاهرة، لأنني أحبهم جميعاً وأريدهم هنا معي."

### طريقة تفكير مختلفة

يقول الله في سفر إشعياء: "لأنَّ أَفْكَارِي لَيْسَتْ أَفْكَارَكُمْ، وَلَا طُرُقُكُمْ طُرُقِي، يَقُولُ الرَّبُّ. لَأَنَّهُ كَمَا عَلَتْ السَّمَاوَاتُ عَنِ الْأَرْضِ، هَكَذَا عَلَتْ طُرُقِي عَنْ طُرُقَكُمْ وَأَفْكَارِي عَنْ أَفْكَارِكُمْ" (إشعياء ٥٥: ٨-٩). إنه أمر صحيح جداً، وقد أعطاني الرب فكرة في ذلك الصباح الريفي عما يعنيه هذا المقطع.

بعد زيارتنا إلى البحر السماوي، غيرنا ملابسنا، وقصدنا البركة المنعزلة، حيث كنا نجلس في معظم الأوقات ونتكلم. أخذ الرب مكانه المعتاد على الصخرة، وبدأت أرمن وأسبح تعبيرياً. وكعادته في غالب الأحيان دعاني للجلوس بجانبه.

ثم بدأ الرب يحدثني بعض الأمور المأمة.

"يا ابني، أنت ذات مكانة خاصة لدى. عندما تنبأ لاري راندولف (Larry Randolph) عنك، وأخبرك بمكانتك الخاصة عندي، لم تصدقني كلامه."

"لم أصدق كلامه لأنني تساءلت كيف بإمكان شخص مثلي أن يكون ذا مكانة خاصة عندك. تعجبت من كونك انتبهت إلي. لقد آمنت بأنك استجابت لكتير من صلواتي، لكنني لم أعتقد أبداً أنك ستندّكريني".

أجهشت بالبكاء وأنا أتابع كلامي.

"عندما تبأ القس لاري، وأخبرني بأنني صديقة الرب، أصبحت بصدمة وكان صعباً عليّ تصديقه، لكنني أسع الآن إلى شريطه كل يوم. وفي كل مرة أنصت له فيها وأسمع كلامه عني يبدأ جسدي في الاهتزاز. فتأتي مسحة الروح، وأؤمن أنك ستسخدمي بطرق خاصة. دائمًا أترقب قدومك كل ليلة لتكلمني".

استمع الرب بامتعان، ثم أجاب: "اختار أولادي الطاهرين المطيعين - الذين يعطونني المقام الأول في حياتهم. أنت تبذلن قصارى جهدك لترضيني، لكن تذكري أنني لا أنظر إلا إلى قلوب أولادي. تعتقدين أنني أفكّر كثيّر، لكن تفكيري مختلف عن تفكيركم. أعلم أن الأمر متعب بالنسبة لك الآن. لكن عليك بالصبر. ابني، لا أريدك أن تقلقي بخصوص أي شيء. فقط اتركي أمر كل شيء لي. هذا كتابي كما أخبرتك، وسيكتمل طبقاً لمشيئتي".

أحببت لحظات التواصل العذبة هذه مع الرب. وشعرت بشعور مريم التي جلست طواعية عند موطي قدمي الرب حتى تتعلم منه. أما مرثا فكانت تجهد نفسها كي ترضي الرب، وكانت تملأها مشاعر القلق والغيرة والاضطراب. هكذا قررت من تلك اللحظة أن أكون مثل مريم.

فقد أقبلت مرثا في قلقها وتتوترها الشدیدین نحو الرب وقالت: "يا رب! أَمَا ثُبَّالِي بِأَنْ أُخْتِيْيَ قَدْ تَرَكَشَيْيَ أَخْدِمُ وَحْدِي؟ فَقُلْ لَهَا أَنْ تُعِينَنِي!" (لوقا ١٠: ٤٠). فأجابها الرب قائلاً: "مرثا! مرثا! أَنْتَ تَهْتَمِّيْنَ وَتَضْطَرِّبِيْنَ لِأَجْلِ أُمُورِ كَثِيرَةٍ، وَلَكِنَّ الْحَاجَةَ إِلَى وَاحِدٍ. فَاخْتَارَتْ مَرِيمُ النَّصِيبَ الصَّالِحَ الَّذِي لَنْ يُنْزَعَ مِنْهَا" (لوقا ١٠: ٤١-٤٢).

نعم، عقدت العزم على أن أكون مثل مريم لا مرثا. اختارت النصيـب الصالـح الـذـي لن يـؤـخذ مـنـي، الذي هو العلاقة الشخصية مع يسوع المسيح، إذ ليس من شيء أهم من ذلك في العالم!

أردت لفكري أن يصبح جديداً حتى أرى الأشياء من منظور سماوي لا منظور أرضي. وكان رب يساعدني على بلوغ هذا الهدف. ثم تذكرت أن الرسول بولس قد قال في الرسالة إلى أهل رومية:

فَإِنَّ الَّذِينَ هُمْ حَسَبُ الْجَسَدِ فِيمَا لِلْجَسَدِ يَهْتَمُونَ، وَلَكِنَّ الَّذِينَ حَسَبُ الرُّوحِ فِيمَا لِلرُّوحِ. لِأَنَّ اهْتِمَامَ الْجَسَدِ هُوَ مَوْتٌ، وَلَكِنَّ اهْتِمَامَ الرُّوحِ هُوَ حَيَاةٌ وَسَلَامٌ. لِأَنَّ اهْتِمَامَ الْجَسَدِ هُوَ عَدَاوَةٌ لِلَّهِ، إِذْ لَيْسَ هُوَ خَاصِيَّاً لِتَامُوسِ اللَّهِ لَأَنَّهُ أَيْضًا لَا يَسْتَطِيعُ. فَالَّذِينَ هُمْ فِي الْجَسَدِ لَا يَسْتَطِعُونَ أَنْ يُرْضِوْا اللَّهَ (رومية ٨: ٤-٥).

اهتمام الروح هو بالفعل حياة وسلام، وقد عرفت معنى ذلك من خلال زيارتي إلى السماء. لهذا السبب عقدت العزم أن أحافظ بمنظوري السماوي عندما أعود إلى الأرض، حتى أستمر في بناء علاقتي بالرب، وأتيح له أن يجدد فكري.

عندما عدنا في ذلك الصباح إلى الأرض، جلسنا قليلاً على الشاطئ فقال لي رب: "لقد شاهدت أشياء كثيرة في السماء".

"نعم يا رب، وهذه الزيارات ممتعة جداً إلى درجة أنني لا أفك في شيء سواها. فكري مقيد في السماء، لا على الأرض."

"أعرف يا ابني."

"حقاً لم أعد أملك حياة خاصة لي، يا رب. لقد تغيرت منذ أول لحظة قضيتها في حضرتك. وأنا متأكدة أنه لو لم يكن زوجي مؤمناً لكان فارقني منذ زمن بعيد. لقد عشت لك قبل أن أراك وقل أن أذهب إلى السماء، لكنني الآن أحس بوجودك كلما استيقظت. الشيء الوحيد الذي أفكر فيه الآن هو الكتاب الذي تريديني أن أكتبه. وهو عمل يشرفني يا رب. فشكراً لأنك أوكلت لي القيام بهذه المسؤولية المهمة. أعمل دوماً ما في مستطاعي لكي أرضيك."

"أعرف يا ابني. كوني صبوراً وتذكري محبتي لك."

خض استعداداً للرحيل، ثم عانقني واحتضاني. فتوقف حسدي عن اهتزازه فوق الطبيعي.

## السماء مكان عبادة

بعد صبيحتين، زارني الرب مرة أخرى. كانت زيارة حاسمة وهامة جداً بالنسبة لحياتي. حدث ذلك في الخامس من نيسان/أبريل بين الساعة الخامسة وخمسين دقيقة والثانية صباحاً. بعد حوالي ثلاثين دقيقة من الاهتزاز سمعت صوت الرب. ثم اقترب مني وأمسك يدي، فرأيت جسدي المتحول يتجلو مع الرب على الشاطئ. بعد ذلك صعدنا إلى السماء، وغيرة ملابسنا، ثم عبرنا الجسر الذهبي، وسلكنا طريقاً أبيض مشرقاً تزييه الزهور الجميلة على الجانبين.

لم أستطع استيعاب الجمال العظيم لتلك الزهور الأخاذة. وتساءلت: كيف يمكن لأية زهر أن تكون بذلك الجمال؟

سألني الرب: "هل تريدين زهرة، يا ابنتي؟"

"نعم، لقد أحبت الزهور دائماً."

فقطف زهرة صفراء ذات شكل رائع ثم وضعها في يدي. فتمسكت بها طوال مدة زيارتي تلك للسماء.

بعد رحلة طويلة جداً، وصلنا إلى قصر عظيم وجميل. كان ذلك الصرح الفخم يقع في آخر الطريق، ناحية أرض بيضاء وشرقية بما أعداد كبيرة من الزهور في كل مكان.

ذهبنا إلى خلف القصر، فشاهدت الزهور في كل مكان على مرمى العين. كانت رائعة بشكل يفوق الوصف. ثم قادني الرب إلى الجهة الأمامية من المبني.

عبرنا المدخل إلى ممر واسع. ثم فجأة صار داخل القصر مظلماً، واحتفي الرب. أحسست بعزلة كبيرة وشيء من الخوف. فأجهشت بالبكاء.

لكن بالسرعة نفسها التي أظلم بها القصر، امتلأت القاعة بالأضواء الأكثر إشراقاً من جديد. كانت قاعة مؤثثة ومرتبة ومزينة بشكل فاخر، وكانت ذات سطوع وجمال أذهلي. ثم لاحظت أدراجاً تؤدي إلى منصة جلس فيها الرب مسرياً بالذهب الحالص. كان عليه تاج يتلألأ في الضوء، ورداء ذهبي يتألق بإشراقاً. كان وجهه يلمع، إلا أنني لم أستطع تمييز ملامحه.

بعد ذلك امتلأت القاعة بأناس يلبسون ثياباً بيضاء وتيجاناً من فضة. كانوا يركعون في حضرة رب، ففعلت مثلهم. بدا لي أن الغرفة كانت تمتد لتسع الأعداد المتزايدة من الناس على اختلاف الألوان والفنات. كانت لحظة مقدسة من العبادة والتمجيد في حضرة رب.

ثم اختفى الجميع مثل مشهد في شريط فيديو، وتقدم نحوى الرب لابساً رداءه الأبيض المعاد.

قال: "انظري حولك يا ابنتي."

ففعلت مثلما قال، محدقة في كل ما وقعت عيني عليه. كانت أكبر قاعة شاهدتها في حياتي - شبيهة بقاعة رقص جليلة متسعة لآلاف لا تخصى من الناس. كانت الجدران تتلألأ بالأحجار الكريمة والجواهر، والأرضية من رخام خالص البياض.

"إنهم يعبدونني. يعبدونني على الدوام." قال الرب موضحاً لي سبب حضور أولئك الناس.

وفي الحال حضرني مقطع من الكتاب المقدس يتعلق بالعبادة:

كُلُّ الْأَمَمِ الَّذِينَ صَنَعْتُهُمْ يَأْتُونَ وَيَسْجُدُونَ أَمَامَكَ يَا رَبُّ وَيُمَجَّدُونَ اسْمَكَ. لَأَنَّكَ عَظِيمٌ أَنْتَ وَصَانِعُ عَجَائِبٍ. أَنْتَ اللَّهُ وَحْدَكَ (مزامير ٨٦: ٩-١٠).

"هل لي أن أعبدك مثلهم عندما أعود إلى السماء وأكون معك إلى الأبد؟" سالت.

صحيحاً الرب ضحكة مكتومة وقال: "طبعاً يا ابنتي."

هذا كل ما قاله لي. لكنني أحسست بالرهبة في حضرته وهو على عرشه في كامل مجده النير. لذلك شعرت بعدم الراحة وأنا أمشي بجانبه، فرؤيته جالساً على عرشه تركتْ لدى شعوراً بالخوف. عندما يكون معي يبدو مختلفاً تماماً. معي يبدو مثل شخص عادي إلا أنني لا أستطيع رؤية وجهه وعينيه، لكنني أرى ملامحه بفكري. إنه ودود ولطيف، وديع ومتفهم.

كانت مشاعر انعدام الراحة تتناوب ومشاعر الفرح عندما كنا نغير ملابسنا ونسير نحو البركة. ثم بدأت أرمي وأسبح تعبيرياً من فرحي كعادتي بينما أخذ الرب مكانه المعتمد على الصخرة. كانت صور الرب جالساً بصرامة على عرشه تختلس البهجة مني بين الفينة والأخرى. لكنني كنت أحاول مواصلة ترنيمي وتسويحي التعبيري بفرح.

قال رب: "تعالي هنا، يا ابني."

فأجهشت بالبكاء لأنني عرفت أن مدة الزيارة على وشك الانقضاء. "لا أريد فراقك يا رب." "المكان الذي أريتك إياه يا شو نام هو المكان الذي سيعمل فيه كل شعبي ليعبدني. لن أسمح لأي شخص على الأرض أن يؤذيك. لو لم تكوني ابني المتميزة لما كنت أتيت بك إلى السماء وأريتك كل الأمور التي شاهدت."

كنت بحاجة لسماع ذلك الكلام الباعث على الاطمئنان. فمحبة رب تبدّد كل مخاوفي. كما زال القلق الذي شعرت به قبل قليل، فلم أجده من رد على كلامه الرافع للمعنويات سوى عبارات المعتادة.

"لست شيئاً يا رب."

فما كان من رب إلا أن وبخني على ذلك.

"أبداً لا تقولي ذلك مرة أخرى. فذلك مكانة خاصة لدى. يجب أن تصدقني ما أقوله لك. كان على اختيار الابنة المناسبة للقيام بهذا العمل المهم، وقد وقع اختياري عليك. أريدك أن تحبّي الحياة الأفضل على الأرض إلى أن يحين اليوم الأخير. لن أتركك أبداً، وسأعنى بك على الدوام. أحبك يا ابني."

كلماته اللطيفة الممتلئة محبة ومواساة غاصت في قلبي. فبكيت كثيراً. كانت لحظة تطهير وشفاء وراحة شعرت بعدها بروحى تتجدد كاملة.

أعرف الآن أن السماء هي مكان بمحاجة عظيمة. لقد خلقت لنتمتع بنعمتها. هذا هو الهدف. تماماً كما جاء في "كتاب وستمنستر للتعليم الديني" (Westminster Catechism) الذي يؤكد أن هدف الإنسان هو "مجيد الله والاستمتاع بحضوره إلى الأبد". فكلما زدت قرباً في هذه الحياة من شخص يسوع، استطعت أن أتمتع بحياتي أكثر. ذلك أن محبته تدحر كل شعور بالخوف. إن السماء حق يقين.

## ملائكة السماء والأرض

لأنه لمن من الملائكة قال قط: "أنت أبني أنا اليوم ولدك؟" وأيضاً: "أنا أكون له أباً وهو يكون لي ابن؟" وأيضاً متى أدخل البكير إلى العالم يقول: "ولتسجد له كل ملائكة الله." وعن الملائكة يقول: "الصانع ملائكته رياحاً وخداماً لهيب نار."

عبرانيين 1: 7-5

اختباراتي فوق الطبيعة مع يسوع المسيح، ومع المسكن السماوي الذي سيتمتع به يوماً ما كل المؤمنين الحقيقيين، فتحت عيني على حقائق روحية متعددة. فبدأت أدرك أن الله خلق الأرض على صورة السماء مثلما خلقنا على صورته. كان أمراً مثيراً أن نعرف أن أجمل الأشياء التي ننعم بها على الأرض سوف تكون جزءاً من حياتنا الأبدية.

قال الله: "تعمل الإنسان على صورتنا كشبها، فيسلطون على سمك البحر وعلى طير السماء وعلى البهائم، وعلى كل الأرض، وعلى جميع الدبابات التي تدب على الأرض" (تكوين 1: 26). لقد حبانا الله بأرض جميلة حافلة بالسمك والطيور والماشية، وأراد أن تكون لنا عليها السلطة. وفي السماء كما ذكرت من قبل يوجد أيضاً سمك وطيور ومواشٍ. فخلقه كان عجياً على كل مستوى - وذلك كله كان لأجلنا نحن كي ننعم به إلى الأبد.

لكن الشيطان أتي، وفي كبرياته وحسده جرب آدم وحواء وأغرىهما لارتكاب الخطية. إذ كان هو نفسه قد ضئع نصيه في الجحود الأبدى بسبب خطيبته. وبطريقة مشابهة أخرج آدم وحواء من جنة عدن إلى أبد الأبدية. كذلك سيحرم من الفردوس السماوي كل الذين يعصون الله في هذه الحياة. ولقد شدد الرب على ذلك أمامي مراراً وتكراراً.

كثيراً ما كتبت أسئلة إلى من تعود نون الجماعة في الآية 1: 26 من سفر التكوين. والآن فهمت أنها تعود على الثالوث الأقدس. كثيرون يختبرون مثلـي في هذه الأيام الأخيرة اختبارات مثيرة يكون فيها الملائكة الذين باتوا يظهرون بينما كانوا يفعلون في سالف الأيام. إنـهم يؤكدون للناس

محبة الله، وينذر ونهم بالأمور التي ستحدث قريباً. ذلك أنها حقيقة نعيش الأيام الأخيرة كما أخبرني يسوع.

إن الملائكة رسل الرب، وقد التقى بهم ووجدتهم كائنات رائعة تشع بمحبة الله ومجده. إنهم يجدون راحتهم في عبادة الآب في السماء، ويعملون مشيئته بتبلیغ رسالته لنا على الأرض.

إني أحب ملائكة الله الأطهار، وأؤمن أنهم يرافقونني حتى وأنا أكتب. فقد أخبرني الرب أن هناك ملائكة خصني بهم يحيطون بي. كما لا ينبغي أن ننسى أبداً وعده السماوي: "لَأَنَّهُ يُوصِي مَلَائِكَتَهُ بِكَ لِكَيْ يَحْفَظُوكَ فِي كُلِّ طَرِيقٍ" (مزמור ٩١: ١١).

## فوق السحاب

استهللت صباح الثامن من نيسان/ أبريل بلقاء آخر جليل مع الرب. فقد زارني من الساعة السادسة إلى الساعة التاسعة صباحاً. اهتز جسدي لمدة ثلاثين دقيقة قبل أن أسمع صوته القوي يدعوني. ثم أمسك يدي وذهبنا إلى الشاطئ حيث تمشينا أكثر من المعتاد، وطرونا بعد ذلك صوب السماء.

بعد أن غيراًنا ملابسنا، عبرنا الجسر الذهبي وسلكنا الطريق الذي اعتدنا سلوكه. ثم أخيراً استدرنا يساراً وسرنا عبر طريق واسع أبيض تحفه أشجار ضخمة كثيفة الأوراق. كان لون الأوراق برتقالي زاهياً.

مشينا مسافة طويلة ثم انعطفنا نحو طريق صخري يلتفر ويدور بين صخور عالية إلى أن يصل إلى جسر عال يمتد بين جبلين. بعد عبور هذا الجسر تسلقنا جبلًا ومن هناك أشرفنا على المشهد أمامنا. كنا فوق السحب. حيثما نظرت كانت هناك سحب. ثم قال لي الرب: "نحن فوق السحاب."

للسحب أهمية رمزية عند للرب، حيث يخبرنا الكتاب المقدس أنه عندما يعود، "الأموات في المسيح سيقومون أولاً. ثم تحن الأحياء الباقين سُنُخْطَفُ جميعاً معهم في السُّحْبِ لِمُلَاقةِ الرَّبِّ في الْهُوَاءِ، وَهَكَذَا نَكُونُ كُلُّ حِينٍ مَعَ الرَّبِّ. لِذَلِكَ عَزَّزُوا بِعَضُّكُمْ بِعَضًا بِهَذَا الْكَلَامِ" (١ تسالونيكي ٤: ١٦-١٨). يذكر كتاب الرؤيا السحب أيضاً: "هُوَذَا يَأْتِي مَعَ السَّحَابِ، وَسَتَنْتَرِرُهُ كُلُّ عَيْنٍ، وَالَّذِينَ طَعَنُوهُ، وَيَنْوَحُ عَلَيْهِ جَمِيعُ قَبَائلِ الْأَرْضِ. نَعَمْ آمِينَ؟ "ثُمَّ نَظَرْتُ وَإِذَا سَحَابَةُ بَيْضَاءُ، وَعَلَى السَّحَابَةِ جَالِسٌ شَبَهُ ابْنَ إِنْسَانٍ، لَهُ عَلَى رَأْسِهِ إِكْلِيلٌ مِنْ ذَهَبٍ، وَفِي يَدِهِ مِنْجَلٌ حَادٌ" (سفر الرؤيا ١: ٧؛ ١٤).

كانت تلك لحظة أخرى من اللحظات الباعثة على الرهبة في السماء. فرحت حين عرفت بوجود السحب في السماء، لأنني كنت دائمًا أرى فيها السلام والروعة. أذكر أنني كنت أسأله وأنا طفلة عن حالة شعور الارتفاع فوق السحب، واليوم أعرف معنى ذلك، لأنني كنت أنا والرب نستمتع بمشهد مذهل.

لم أدر إن كنا سوف نخلق فرق السحب الناعمة التي كانت تعبّر على مسافة بعيدة جداً من المكان الذي كنا نقف فيه. كما لم أدر سبب رغبته في أن أرى السحب. عدد كبير جداً من الناس يسألونني: "ماذا يريكم الله تلك الأمور؟" فلا أجد عادة ما أجيبهم به.

كل ما أعرفه هو أن الرب يُسرّ كثيراً في إطلاعي على الملائكة السماوي. أظن أنه يريدنا أن نعرف أن السماء تشبه كثيراً الأرض. إلا أنها أفضل كثيراً جداً منها.

شيء واحد أكيد - إنه الله القدير، وكل ما يريني إياه مهم جداً بالنسبة إليه. فكتورنه يأخذني شخصياً في جولات عبر الملائكة أمر هائل الواقع على، لكن تلك الاختبارات والرسائل الإلهية المتعلقة بها أهم بالنسبة إلى من الحياة نفسها.

إنني أترق شوقاً للحديث عن اختباري مع أشخاص آخرين يجدون في أنفسهم الحاجة للمعرفة والفهم، وكوني بشر مثلهم يتاح لي أن أصير وعاء يسكن الآب من خلاله محبته للبشر. يا لنا من جيل محظوظ، فالله على وشك أن يصنع عجائب. ويوم الرب آت قريباً جداً.

## آمن بالسماء

كتب بعضهم هذه الكلمات الحكيمية: "السماء مكان جاهز لشعب جاهز". وقد أعطاني الله هذه الاختبارات حتى أسعد للمكان الذي أعدد له، وأساعد الآخرين كي يستعدوا.

فجوهر الرسالة هو: "أَفْرَحُوا وَتَهَلَّلُوا لِأَنَّ أَجْرَكُمْ عَظِيمٌ فِي السَّمَاوَاتِ" (مق ٥: ١٢). إن الرجاء بالسماء هو بمحة الأرض.

بعد الزيارة التي قمنا بها إلى قمة الجبل الذي أشرفنا منها على سحب الجد، أعادني الرب إلى المبنى الأبيض حيث غيرنا ملابسنا. كان إبراهيم هناك واقفاً للسلام علينا. ثم أهملك في حديث مع الرب لعدة دقائق، بينما وقفت أنا صامتة أفكر في مشهد السحب.

وعندما ذهب الرب ليغير ملابسه، تقدم إبراهيم نحوه، وربت بيده على ظهره قائلًا: "لقد أراك الرب أماكن كثيرة في الملائكة". كان إبراهيم رجلاً فارع الطول ذو حياة طويلة.

أومأت بالإيجاب، ثم تقدم نحوه ملاك جميل، وقادني إلى غرفة الملابس. بعد أن ارتديت رداء وتأجي السماوين، مشيت أنا والرب نحو البركة، وعلى الفور بدأت أغنى.

أخذ الرب مكانه على الصخرة فيما بدأت أنا أسبح وأعبر عن فرحي. لكنني لم أستطع الاستمرار. انتابني حزن عميق، فأجهشت بالبكاء. شعرت أن الرب لن يأتي بي إلى البركة بعد هذه الزيارة، وهذا سبب لي حزناً عظيماً.

كنت أشهق بشدة. فدعاني الرب، الذي يعلم خبايا أفكارنا ومشاعرنا، للجلوس بجانبه. لم أستجب لدعوته لأنني اعتقدت أيّ أعرف ما سوف يقوله لي – وهو أنا لن نعود مرة أخرى إلى البركة.

دعاني ثانية، فاستجبت بتردد. وحين جلست بجانبه أمسك يدي، فواصلت بكاني.

قلت: "يا رب، أشعر أنك لن تأتي بي مرة أخرى إلى هنا. أرجوك لا تتركني أذهب، لأنني سأفقدك كثيراً". ضغطت على ذراعه، وتمسكت بها بشدة.

"ابنِي الغالية، أنت على حق. لن آتي بك إلى هنا حتى اليوم الأخير. وتعرفين أن ذلك اليوم قريب جداً. فاصبرِي حتى يحين ذلك الموعد. لقد أريتك من السماء ما يكفي لتخييري به العالم. لكن لا زالت لدى أشياء أريك إياها على الأرض. سآخذك إلى الشاطئ وهناك أتحدث إليك، لذلك لا أريدك أن تذرف الدموع بعد الآن. سأكون معك حيثما تكونين. وكلما أحببت رؤيتي، سأحضر وتريني. سأهيك من كل أذى أو شرٍ على الأرض. ابني، أعلم أنك دائمًا تریدين بصدق مساعدة المحتاجين. لذلك سأمنحك بركات وفيرة حتى تستطعين مساعدة كل محتاج".

"لك الشكر يا رب. أنا في حاجة ماسة لذلك، لأنني بالفعل أريد مساعدة المحتاجين."

"هذا أحد أسباب محبي العظيمة لك، يا ابني. وعندما تعودين إلى الملائكة لكي تقيمي فيه إلى الأبد، سأتي بك إلى هذه البركة. ستظلين دائمًا ابني ذات المكانة الخاصة لدى. لذلك لا أريدك ان تصرخي إلى وتبكِي بعد الآن. أريدك أن تكوني سعيدة كل يوم من أيام حياتك ما دمت على الأرض. شكرًا على صبرك وقيامك بكل هذا العمل لأجلِي. أريدك وزوجك أن تخدمماي حتى نهاية الأيام. وهذا الكتاب الذي تكتبين لأجلِي – فقط أكمليه، وسأرشدك. لا تقلقي بخصوص أي شيء. أريد أن يقرأ أولادي هذا الكتاب، لأن لدى الكثيرين منهم شكوك بشأن السماء. أريدهم أن يثقوا بوجود السماء،

وأن يحيوا حياة طهر وطاعة حتى يأتوا إلى ملكوتني. هذا الكتاب هو سجل لكل كلماتي، وموضوعه الملوك الذي أعددته لكل من شاء النجاة. فكل شيء معد سلفاً. وقد وجب أن يكتب هذا الكتاب شخص ممتنع بالروح القدس. لو لم تكنني يا ابني ممتنعة بقدرة خاصة من الروح القدس لما اخترتكم أبداً للقيام بهذا العمل. ومثلكما أخبرتك من قبل. أمضيت وقتاً طويلاً في إعدادكم لهذه المهمة، لأنني آت قريباً، وأريد لأبنائي أن يعرفوا بمحبتي القريب إليهم. يا ابني الغالية، أريدك دأناً أن تتذكرى هذه البركة.

هزتني كلماته عميقاً. وشعرت حقاً بقلبي يذوب محبة للرب. ثم نهض الرب، فعرفت أن وقت الرحيل قد حان. واصلت بكلامي، لكن قلبي اطمأن معرفة أني سأكون مع الرب إلى الأبد، وأنه سيكون دوماً بجانبي على الأرض.

في غرفة الملابس عانقني ملاك من ملائكة الرب. كان أمراً باعثاً على البهجة أن تجد نفسك في مكان ممتنع محبة ورأفة وتفهماً على الدوام. وإذا كنت أغير ملابسي، خطر لي أن إبراهيم والملائكة كانا يعلماني كلاماً أن تلك زيارتي الأخيرة للسماء. ثم عانقني الملاك مرة أخرى بعد مغادرتي للغرفة.

كان الملاك ذا شعر أشقر، ورداء أبيض مناسب، ووجه لطيف حميم ودافئ. ثم ابتسم لي وأنا أتقدم نحو الرب.

عدنا أنا والرب إلى الأرض، وجلسنا على شاطئ البحر. وهناك ذكرني بالأمور السماوية التي سبق أن أخبرني بها عند البركة السماوية. قال لي إنه لن يتركني أو يتخلّى عنّي. وقال لي إننا سنلتقي دوماً عند الشاطئ، وذكرني بأن أدون كل ما أراني إياه وأخبرني به.

عندما رحل، ذهب عني حزني. وبقيت واثقة في كلماته، منتظره وعوده ومطالبه بها. وقد حضرني مقطع من الكتاب خاطب قلبي بالكثير. "فَادْهِبُوا وَتَلْمِذُوا جَمِيعَ الْأَمْمِ وَعَمَّدُوهُمْ بِاسْمِ الْأَبِ وَالْإِنْسَانِ وَالرُّوحِ الْقُدْسِ. وَعَلَمُوهُمْ أَنْ يَحْفَظُوا جَمِيعَ مَا أُوصِيَتُكُمْ بِهِ. وَهَا أَنَا مَعَكُمْ كُلُّ الْأَيَّامِ إِلَى اِنْقَاضِ الدَّهْرِ" (متى ٢٨: ٢٠ - ٢١).

تفهمت شعور التلميذ عندما أخبرهم يسوع برحيله عنهم وصعوده إلى السماء. فقد طمأنهم بكلام نفسه الذي قاله لي. ولقد أيقنت أنه سيكون معي على الدوام، وأن ملائكته ستحرسني خالماً سعي الحيث لإتمام مأموريته العظمى.

لَا أَخَافُ شَرًا لِأَنَّكَ أَتَتْ مَعِي. عَصَاكَ وَعُكَارُكَ هُمَا يُغَزِّيَانِي. تُرَبَّ قُدَّامِي مَانِدَةُ  
ثُجَاهَ مُضَايِقِي. مَسَحْتَ بِالدُّهْنِ رَأْسِي. كَأْسِي رَيَا. إِنَّمَا خَيْرٌ وَرَحْمَةٌ يَتَبَعَّانِي كُلَّ أَيَّامٍ  
حَيَاتِي وَأَسْكُنُ فِي بَيْتِ الرَّبِّ إِلَى مَدَى الْأَيَّامِ (مزامير ٢٣: ٤-٦).  
أثُقْ فَعَلَّا فِي كَلْمَاتِ الْمَزَمُورِ ٢٣.

## ذكريات ثمينة

شعرت مع ذلك بالحزن حين عرفت أنني لن أعود ثانية إلى السماء خلال حياتي الأرضية، لكنني فزت أيضاً باختبارات ساوية لا أستطيع مقايستها بكل ذهب الأرض. فلا شيء يقارن حقاً بإنجازات السماء.

صرفت معظم الصباح وما بعد الظهرة من الثامن من نيسان/أبريل أرغم ترانيم ساوية، وأتأمل، وأصلி أكثر من المعتاد، لأنني لم أكن أعرف متى أستطيع رؤية الرب مرة أخرى. أفعل هذا كل صباح. لكنني في ذلك الصباح صرفت ساعات كثيرة في الصلاة والعبادة والتأمل في كلمة الله بشكل مستمر. فقد أصبحت الصلاة حياتي منذ آمنت بال المسيح. وبهذه الطريقة شغل الرب كل دقيقة من عمري.

كان ذلك الصباح مناسبة حزينة بالنسبة لي لأنني كنت مشغولة بالتفكير بعدم قدرتي على الذهاب إلى السماء حتى نهاية الزمن.

حوالي الواحدة بعد الظهر بدأت أشعر بالحزن الشديد من جديد. فقد تذكرت عدم قدرتي على الذهاب مع الرب إلى السماء بعد. وجودي مع الرب كان أسعد اختبار في حياتي كلها. فما من كلمات يمكن أن تعبر عن الفرح الذي كنت أشعر به خلال تلك الزيارات إلى السماء. ورغم الإرهاق الذي شعرت به خلال تلك الشهور فقد أحسست بتجدد قوافي الروحية.

بدأت أبكي. فأثار انتباхи صوت الرب القوي الرصين وهو يخاطبني قائلاً: "ابنِي، طلبت منك  
ألا تبكي من أجلي بعد".

حاولت أن أحبس الدموع لكنني لم أستطع.

"أنا آسفة يا رب. أمنيَّتِي فقط أن تأخذني معك إلى السماء."

كنت أريد منه أن يأخذني فوراً معه، لأنني لم أعد أهتم بعد بأي شيء آخر في العالم. ففكرة وجودي مع يسوع في السماء كانت تشغيل كل عقلي. عبرت عن ذلك علينا وبوضوح للرب.

قلت: "لا أريد أن أنتظر."

عند ذلك لامني الرب بشكل موجع قائلاً: "يا ابنتي الغالية، سبق أن أخبرتك بحاجتي إليك كي تنجزي عملي على الأرض. تحلى بالصبر."

بدأ الغضب في نبرة صوته. فتابع قائلاً: "أنا آت بأسرع مما يعتقد الناس. فقط تذكرني أني لن أخلق أبداً عنك. أنت بحاجة للراحة."

وعند ذاك رحل. فانزاح عنى الثقل الذي كان جائعاً عليّ رغم أني بقيت لا أزال راغبة في الذهاب معه إلى السماء. كما زال عنى كل خوف من الموت لأنني عرفت أن الموت بداية الحياة الأبدية في السماء. أحياناً كنت أتمنى الموت، لكنني الآن كرّست نفسي مجدداً لإنجاز المهمة التي أوكلني بها يسوع.

وخلال كل ذلك كانت تحضرني كثير من الذكريات الثمينة التي كنت أعيشها. كنت أتذكر كل شيء رأيته في السماء - كل طريق مشينا فيه، كل بني دخلناه، كل جبل تسلقناه، الملائكة، إبراهيم، السحب، الأنهر، أخيرات، الزهور، الأشجار، الطيور، الصخور، البحر، البرك، الناس، ثم روعة السكينة والبهجة الرائعتين اللتين كانتا تخيمان هناك.

لن أعود أبداً مثلما كنت من قبل عندما كان فكري ينصب على الاستمتاع بمباهج العالم أطول فترة ممكنة - بلوغ شيخوخة مريحة، والسفر الكثير عبر العالم. الآن لا أريد شيئاً آخر أكثر من أن أكون في حضرة الرب. أعرف أن السماء حق يقين، وأهم من ذلك أعرف أن يسوع دوماً حولي. إنني أحبه أكثر من حياتي، وأريد للجميع أن يؤمّنوا به، ويعرفوا أن السماء معدة سلفاً لهم.

اتفق مع منشد المزامير حين كتب:

لأنْ رَحْمَتَكْ أَفْضَلُ مِنَ الْحَيَاةِ. شَفَّاتِي تُسْبِحُ حَانِكْ. هَكَذَا أَبْارِكُكَ فِي حَيَايِي. بِاسْمِكَ أَرْفَعُ يَدِيَّ. كَمَا مِنْ شَحْمٍ وَدَسَمٍ تَشْبُعُ نَفْسِي، وَبِسَفَقَتِي الْإِبْتِهَاجُ يُسَبِّحُكَ فِيمِي. إِذَا ذَكَرْتُكَ عَلَى فِرَاشِي، فِي السُّهْدِ الْهُفْجِ بِكَ، لَأَنَّكَ كُنْتَ عَوْنَانِ لِي، وَبِظَلْ جَنَاحِيكَ أَبْتَهِجُ. النَّصْفَتِ نَفْسِي بِكَ. يَمِينُكَ تَعْصُدُنِي (مزامير ٦٣: ٨-٣).

كنت أتساءل عادة بخصوص هذه الأمور، وأحياناً أصارع للايمان بها، لكنني اليوم متأنكة تمام التأكيد. أنا متيقنة تماماً أن هنالك سماء، وهي موطننا الحقيقي. فقد أراني الرب مراراً مياهاً كثيرة في السماء، وقال لي: "كل شخص قلبه ليس صافياً كلاماء، ولا يحيا حسب كلمتي، لن يدخل ملكوتي."

وقد كرر ذلك مراراً على، لهذا السبب أعلم أهمية ذلك الأمر. كما قال لي: "كثير من الناس لن يدخلوا ملكوتِي لأنهم لا يحيون بحسب كلمتي. لهذا السبب أريتك الأشخاص الذين يلبسون ثياباً بلون الرمل والرماد."

أعرف جهلي بكل شيء يخص كتابة الكتب، كما لا أعرف سوى القليل عن الكلمة الله إلا ما كان يخص أهمية الطاعة وخشية الرب، لكنه طلب مني ألا أحمل همَّا بخصوص ذلك. وها أنا أخيراً أتعلم كيف ألقى كل مخاوفي وقلقي عليه، لأنني أعرف مدى اهتمامه بي. لذلك أحارُ جهدي أن أنا مرضاته.

## السماء حق يقين

بعد ثانية أيام من زيارتي الأخيرة للسماء، زارني الرب مدة ساعتين تقريباً. حدث ذلك صباح السادس عشر من نيسان / أبريل. اهتز جسدي لمدة عشرين دقيقة، وصاحب ذلك أنين وعرق استعداداً لجيء الرب. ثم قال لي: "ابنِي، يجب أن أقول لك شيئاً."

وكعادته أمسك يدي فشاهدت جسدي المتحول يسير معه على الشاطئ. ثم قصدنا الصخور التي كان نجلس عليها أغلب الأوقات.

بينما نحن نتمشى قلت له: "أفتقد وجودي معك يا رب. مضت ثانية أيام منذ أخذتني في المرة الأخيرة إلى السماء".

أنصَّتَ إليَّ، وعرفت أنه فهم قصدي لكنه ظل صامتاً مدةً. واصلنا السير ثم جلسنا على الصخور. ثم قال لي: "افتقدتَك أنا أيضاً".

بدأت أرُنم في الروح. عندما أكون مع الرب تتدفق الترانيم على لساني، وأفقد السيطرة عليها. وهذا ما جعلني أدرك أنَّ الرب يحب الترانيم والتسبيح التعبيري. عندما أصدق بالترنيم ينظر إلى وجهي، ويبدو سعيداً. لكنه قاطعني هذه المرة قائلاً: "ابنِي، لا بد أن أقول لك شيئاً".

كنت لا أزال منهماكة في الترانيم فكرر قائلاً: "لا بد أن أقول لك شيئاً".  
"آسفة يا رب."

"أرى أن كتافي بخير. هل كتبت عنوان الكتاب؟"

"نعم يا رب."

"أخبرتك أنني سأهتم بكل شيء."

لم يكن سهلاً التفكير في عنوان مناسب للكتاب. فقد استعصى على العثور على عنوان مناسب. وفي الأسبوع الفائت خلال فترة الصلاة، طلبت من الرب عنواناً. هكذا، بينما أنا أصل إلى الروح، ظلت تبعث من روحي بشكل متواصل كلمات "السماء حق يقين"، حتى لم أستطع التوقف عن ترديدها.

تخللتني سكينة عظيمة حين أدركت أن الرب هو صاحب عنوان الكتاب - السماء حق يقين - فهار هناك عنوان أفضل؟ هذا هو بالضبط مضمون الكتاب وموضوعه وقصته. وهذا ما أراد يسوع أن يعرفه الناس.

وتتابع الرب: "كل من أراد دخول ملوكـيـ علىـ الإيمـانـ والـاستـعـدـادـ تـجـيـشـيـ. سـأـيـ أـسـرـعـ مـاـ يـعـتـقـدـونـ. حـتـىـ الـمـؤـمـنـونـ الـمـخـلـصـونـ يـشـكـوـنـ فـيـ حـقـيـقـةـ مـلـكـوـتـ السـمـاءـ. لـذـكـ أـرـيدـ لـأـلـادـيـ الشـكـاكـيـنـ أـنـ يـشـقـوـاـ أـنـ الـمـلـكـوـتـ حـقـ. وـهـذـاـ سـوـفـ يـمـنـحـهـمـ الـمـزـيدـ مـنـ الـإـلـاـخـالـصـ وـالـطـاعـةـ وـنـقاـوـةـ الـقـلـبـ لـيـتـمـكـنـوـاـ مـنـ دـخـولـ مـلـكـوـتـيـ".

## طريق السماء ليس سهلاً

يريد الرب من الجميع أن يؤمنوا. وقد أكد كاتب الرسالة إلى العبرانيين أهمية الإيمان حين قال إننا لا نستطيع إرضاء الرب بدون ذلك.

ولكن بدون إيمان لا يمكن إرضاؤه، لأنَّه يجُبُّ أَنَّ الَّذِي يَأْتِي إِلَى اللهِ يُؤْمِنْ بِأَنَّهُ مَوْجُودٌ، وَأَنَّهُ يُجَازِي الَّذِينَ يَطْلُبُونَهُ (عبرانيين ١١: ٦).

والإيمان يتاتي من سماع كلمة الله كما قال بولس: "إذا، الإيمان بالخبر والخبر بكلمة الله" (رومية ١٠: ١٧). يريدنا الله أن نؤمن بكلمته، وكلمته تقود إلى السماء.

قال يسوع: "إن ثبتم في وثبتت كلامي فيكم تطلبون ما تريدون فيكون لكم" (يوحنا ١٥: ٧). فكلمة الله تمنح قلوبنا الإيمان الذي نستطيع بواسطته التضرع خلال الصلاة، ومن ثم نحظى بقبول صلواتنا والاستجابة لها.

هذا ما حدث عندما طلبت من الرب عنواناً للكتاب. فسمع صلبي واستجاب لي. يا له من رب عظيم مجيد، وسماؤه حق يقين.

ثم تابع الرب قائلاً: "سأجع كل الذين يحيون بحسب كلمتي إلى ملكوتي، لكن الطريق إلى ملكوتي ليس سهلاً. ابني كنت دائماً تسائلين عن سبب اختياري لك كي تقومي بهذه المهمة. سأجيبك مجدداً. أنت الابنة المناسبة لتأليف هذا الكتاب. أعلم أنك ستفعلين كل ما أطلبه منك، مهما كان الذي أطلبه صعباً. ستكونين مفاجأة كبيرة بالنسبة لكثيرين من الناس، لأنني اخترت لرسالة الأزمنة الأخيرة ابنة لا ابناً. لقد أدركت أن كثيرات من بنائي هن أظهرن قلوباً من أبنائي، وهن يرضيني ويسرن قلبي كثيراً. سأدخل من خلالك السعادة على بنات كثيرات لي. ولدي خطة لتكريس العديد منهم تكريساً خاصاً لرسالة الأزمنة الأخيرة. فعليهن الاستعداد لذلك. أريدك أن تدوي بالضبط كل ما أريتك إياه وأخبرتك به. لا تزيدني شيئاً أو تقضي. ثم بعد أن يتم ذلك سأمنحك مواهب خاصة للخدمة، وستكونين بركة لشعبي. سأمنحك بركات أكثر مما تريدين".

"يا رب، البركة الوحيدة التي أطلبها هي رضاك. لا أحتاج إلى شيء، لأنك سددت كل احتياجاتي ومطالبي في هذه الدنيا. ستكون سعادتي أعظم من أي شيء آخر إذا استطعت أن أخدمك اليوم بتفانٍ. كما أريد لأفراد عائلتي جيعاً أن يخدموك، ويكونوا مستعدين للتضحية بحياتهم من أجلك". فقال لي: "هذا السبب أحبك جداً عظيم يا ابني". ثم أضاف: "احرصي على إبراد كلمات القس لاري راندولف النبوية في هذا الكتاب. وتذكري أنني سأني بك مجدداً إلى هنا".

وقفنا معاً، ومشينا على رمل الشاطئ، ثم نظرنا إلى المحيط الهادئ، وقبل أن نصعد، قال: "دويني ما أقوله لك".

تمسكت به بشدة عندما تعانقنا. لم أشاً أن أفارقه، لكن ذلك كان ضرورياً. لقد عرفت أن السماء يقين، ولم يعد من داع للقلق بخصوص أي شيء. فسوف أكون بصحبة الرب طوال الأبدية.

## السلوك حسب الكلمة

إِنْ شَيْئُمْ فِي وَثَبَتَ كَلَامِي فِيْكُمْ تَطْلُبُونَ مَا تُرِيدُونَ فَيَكُونُ لَكُمْ بِهَذَا يَتَمَجَّدُ أَيِّيْ أَنْ تَأْتُوا بِنَمَرٍ كَثِيرٍ فَتَكُونُونَ تَلَامِيْذِي. كَمَا أَحَبَّنِي الْاَبُ كَذَلِكَ أَحَبَّتُكُمْ أَنَا. اُثْبِتُوا فِي مَحْبَّتِي.

يوحنا ١٥: ٩-٧

صباح الثامن عشر من نيسان/ أبريل كنت مستغرقة في الصلاة والتأمل عندما منحني الرب مسحة خاصة جداً. كانت تلك علامة على مجبيه القريب، ثم بعد حوالي خمس عشرة دقيقة شاهدته كما توقفت قرب نافذة غرفة النوم حيث يجلس عادة. شاهدت أيضاً جسدي المتحول جالساً بجانبه. ثم من أعماق روحي تدفقت الترانيم الروحية طريراً لحضوره.

كنت أمسك يده وأنا أغنى، ثم بدأت أبحث عن جراح راحتيه وأنا أحارول تقليل يده، لكنه لم يسمح لي بذلك. بدا مسروراً هذه المرة، ثم خاطبني مذكراً إياي بشيء سبق أن قاله لي: "لا أحب أن أراك تذرفين الدموع بعد الآن."

تحدّثت معه عن أشياء كثيرة هامة في ذلك اليوم.

قال: "ابني، لا أريدك أن تقلقي بخصوص أي شيء يتعلق بهذه المهمة. سأتكفل بكل شيء. فقط كوني سعيدة لأجلني. أريدك أن تضعي صورتك على ظهر غلاف الكتاب."

"دائماً يا رب تفاجئني. دائماً يجعلني سعيدة."

"أعرف احتياجاتك قبل أن تسأليني، لكنني لا أريد لأولادي أبداً أن يتوقفوا عن سؤالي كلما احتاجوا إلى شيء."

ذكرتني كلماته بعض آيات قرأها في ذلك الصباح: "وَحِينَما تُصَلُّونَ لَا تُكَرِّرُوا الْكَلَامَ بَاطِلًا كَالْأَمْمِ فَإِنَّهُمْ يَظْنُونَ أَنَّهُ بِكُثْرَةِ كَلَامِهِمْ يُسْتَجَابُ لَهُمْ. فَلَا تَتَشَبَّهُوا بِهِمْ. لَأَنَّ أَبَانِكُمْ يَعْلَمُ مَا تَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ قَبْلَ أَنْ تَسْأَلُوهُ" (متى ٦: ٨-٧).

في هذا المقطع من الكتاب المقدس، يعلمنا يسوع كيف نصلّى من خلال صلاته النموذجية المعروفة بالصلاة الربانية. فهو يرسم لنا مخططاً فعالاً لكل صلاة تشفعية أو شخصية، وأنا أطبق مبادئ

ذلك المخطط كلما وقفت أمام عرش النعمة بعرض التعبد أو التشفع أو التضرع. ودونما أطالب الله بتنميم وعوده كما في الآية ٤: ١٩ من الرسالة إلى أهل فيليبي: "فَيَمْلأُ إِلَهِي كُلَّ احْتِياجِكُمْ بِحَسَبِ غَنَاهُ فِي الْمَجْدِ فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ". كان سيدني يذكرني بتلك الحقائق الثمينة في ذلك الصباح الريفي المتميز.

بعد أن بلغني يسوع رسالته تلك عن الصلاة، نمض واقفاً، فنهض معه جسدي المتحول. شاهدته يلمس رأس جسدي المتحول، ثم رحل، فتلاذى جسدي المتحول أيضاً، وتوقف جسدي المادي عن الاهتزاز.

### رؤيا كتب عديدة

في الثاني والعشرين من نيسان/ أبريل، أي بعد أربعة أيام من زيارة يسوع الأخيرة، كنت مع الرب من الساعة السادسة وخمس وثلاثين دقيقة حتى الساعة الثامنة وثمانين عشرة دقيقة صباحاً. اهتز جسدي مدة خمس وثلاثين دقيقة، ثم سمعت صوت الرب. بعد ذلك، أمسكت يدي، وشاهدت جسدي المتحول يسير معه على الشاطئ. قال لي: "أحبك يا ابني." "أنا أيضاً أحبك يا رب."

صعدنا إلى الصخور حيث نجلس عادة مشرفين على الخيط الهادي. وحالما أخذنا مكاننا بدأت أغني. كنت أبكي فرحاً. ثم أمسكت ذراع الرب، فربت بيده اليمنى على يدي.

"أريد أن أطلعك على أمر يا ابني."

لمست تصاعد الصوت غير العادي المصاحب للرؤى فوق الطبيعية التي يمنعني إياها الرب. ثم شاهدت في الرؤيا مكتبة خاصة بالكتب. تساءلت عن وجود كل تلك الكتب هناك. لكن عيني المجدبتا نحو كتاب معين. كان الغلاف يحتوي على خلفية مذهبة وفي الأعلى صورة قصر - قصر رائع شبيه بالذى رأيته في السماء. كان العنوان - السماء حق يقين - مكتوباً في وسط الصفحة بخط عريض آسر للعين. وفي أسفل الصفحة سحابة ناعمة متموجة تشبه السحب التي شاهدتها من على جبل السماء. اندھشت لهذه الرؤيا عن الكتاب. وفاجأتني أكثر مشاهدي لعدد هائل من الكتب الطائرة عبر الهواء، بينما الناس على الأرض يمدون أياديهم ويقفزون محاولين جهدهم الإمساك بتلك الكتب. وإذا تلاشت الرؤيا، بدأت أتأمل ملياً في أهميتها. لكن الرب قال مفسراً: "قلت لك أني سأتكفل بكل شيء يا ابني. فلا تقلقي بخصوص أي شيء بعد."

لقد أراني الكتاب الذي كان يأخذُ الكثير من وقتي واهتمامي وهو مكتوماً. كان جميلاً، ذا غلاف جذاب. والأهم من ذلك أنه أراني تعطش عدد كبير من الناس لعرفة حقيقة السماء، فأدركت يقيناً أن كتابي سيكون سبيلاً لهم الحقيقى للمعرفة.

قلت: "إنني أثق في كل ما تقوله لي يا رب، لكنني لا أتوقف عن التفكير في ذلك."

"يا ابني سيدكم الكتاب حسب وقتي ومشيتي. أريدك أن تطمئن تماماً من جهةه. أعرف أن لا وقت لديك لحياتك الخاصة لأنك متشغله بالكتاب. لكن بعض الأشياء تتطلب الثانية لأنها لا تتم إلا في الوقت المناسب. أريدك أن تتعلم الصبر. فأنا أحب السعادة لكل أولادي على الأرض."

"رغم صعوبة المهمة يا رب، فإني أستمتع بكل دقة أصرفها في العمل في كتابك. فليس أمراً صعباً تدوين كلماتك الرائعة، لأن الروح القدس يقودني خلال ذلك. وما كنت أبداً لأستطيع ذلك بالاعتماد على نفسي."

أعترف أن أصعب فترة هي فترة الانتظار. لكن الرب كان صادقاً بوعده في كل كلمة قالها لي. كلمته صادقة وحق إلى الأبد كما يشهد النبي إشعيا: "هكذا تكون كلامي التي تخرج من فمي. لا ترجع إلي فارغة، بل تعمّل ما سررت به وتتحقق في ما أرسلتها له" (إشعيا ٥٥: ١١). لقد عرفت أن الكلام نفسه ينطبق على الكتاب الذي طلب مني الرب أن أكتبه لأجله. فيكون على الدوام مشمراً ويفلح، ويتحقق ما كان يرغب في تحقيقه.

حضوره وصوته ولمساته وكلماته، كل ذلك كان باعثاً على الاطمئنان، ومنبع سكينة عظيمة. كنت أعرف أن الكتاب كتابه لا كتابي، وأنه سيتكلّل بكل جوانبه بدءاً من الكتابة إلى تصميم الغلاف، فالطبع، فالتسويق والتوزيع. سيكون عملاً رائعاً يأخذ ببل الناس بسبب تصويره للأمجاد العلوية. ثم نحضر الرب، ومشي نحو شاطئ النهر الذي انطلقتنا منه، وقال لي: "أحبك يا ابني الغالية".

لم يعانقني هذه المرة. فقط استدار وذهب.

## "كل شيء جاهز!"

في صباح الخامس والعشرين من نيسان/أبريل، زارني الرب، وبقي معي من الساعة السابعة وأربعين دقيقة حتى الساعة التاسعة وثلاث عشرة دقيقة صباحاً. اهتز جسدي بشدة، وكان أني يملاً المنزل. ثم تكلم الرب.

قال: "أنا ربك يا ابنتي الغالية. يجب أن أتحدث إليك."

حين أمسك يدي، ارتعش جسدي الطبيعي واهتز كما لو أن تياراً كهربائياً اخترقني. ثم شاهدت جسدي المتحول يتمشى مع الرب على الشاطئ. جلسنا في مكاننا المعتاد، على الصخور، لكنني لم أصدق هذه المرة بالترنيم.

عوض ذلك استرعت انتباхи الشياب التي كنا نرتديها، وبينما أنا أتأملها قال لي الرب: "أستمتع حقاً بوقتي معك."

"أحبك يا رب، وأريد أن أكون معك طوال الوقت."

"ستكونين معي قريباً يا ابنتي. هل نظرت إلى قدميك؟"

لملاحظ بالفعل ذلك من قبل أبداً. كنت ألبس من نوع الخفين الذين كان يلبسهما الرب. كان لونهما بيج مع زخارف ذهبية. قررت قدمي اليمنى من قدمه، ولاحظت كم كانت قدماي أصغر كثيراً من قدميه. ثم ضحكنا معاً.

تلمسَتُ قماش فستاني، فوجده ناعماً لامعاً.

ثم مد الرب يده ولمس شعرى.

قال: "لك شعر جميل يا ابنتي."

كان شعر رأس جسدي المتحول يشبه شعر فتاة يافعة، طويلاً ومسترسلأً وناعماً ولاعاً. كان شبيهاً بشعرى عندما كنت بسن المراهقة. بعد ذلك نظر الرب إلى وجهي وقال: "أنت جميلة يا ابنتي." كنت فعلاً في حاجة إلى سماع تلك الكلمات، لأنه لم تكن لدى فكرة حسنة عن مظهرى ومقدراتي. ولقد كان أمراً فريد الأهمية أن أسع سيدى السماوى بحذثنى عن جهالى. فبدأت أبكي من فرحي.

قال لي: "لا تخجلني يا ابنتي."

ثم رفع رأسي، فشاهدت ملامح وجه جسدي المتحول، ولمعان شعري الأسود. ولأول مرة في حياتي شعرت أننى حقاً جميلة، فتذكرت كلمات المزمور:

أَحْمَدُكَ مِنْ أَجْلِ أَنِّي قَدِ امْتَزَتُ عَجَباً. عَجِيَّةٌ هِيَ أَعْمَالُكَ وَنَفْسِي تَعْرُفُ ذَلِكَ يَقِيناً.

لَمْ تَخْتَفِ عَنْكَ عَظَامِي حِينَمَا صُنِعْتُ فِي الْحَفَاءِ وَرَقِمْتُ فِي أَعْمَاقِ الْأَرْضِ. رَأَتْ

عَيْنَاكَ أَعْصَانِي وَفِي سَفْرِكَ كُلُّهَا كَبِيتْ يَوْمَ تَصَوَّرْتُ إِذْ لَمْ يَكُنْ وَاحِدٌ مِنْهَا (مزامير

شعرت أنَّ الرب هو خالقِي فعلاً. هو صُورَنِي إنسانة متميزة جداً، وهذا ما كان يحاول كشفه أمام عيني في ذلك اليوم. كان ينظر بامتعاض إلى خلق يديه، ويريدني أن أفعل الشيء نفسه.

عادة لا يتكلم الرب كثيراً عندما يزورني باستثناء المرات التي يريد أن يخبرني فيها بأمور مهمة تخص حياتي وخدمتي. وهو يعيد مراراً وتكراراً هذه الرسائل المهمة.

فعلى سبيل المثال أخبرني مراراً أنه آت قريباً، كما كان في غالب الأحيان يعيد على مسامعي حقيقة ملوكته المُعَدّ والجاهز لأولاده. وكثيراً ما طلب مني التوقف عن الشعور بالقلق، والتحلي بالصبر، والوثوق به.

كان باستمرار يخبرني بأهمية الكتاب لأنَّه سوف يقنع العديد من الشكاكين بحقيقة أنَّ السماء حقٌّ يقين. وأنا كلما فكرت في الأمر، ازدادت إدراكاً بأنَّ تلك من أهم الحقائق التي على المرء أن يعرفها. فمعرفة السماء تجعل حياة المرء أكثر جمالاً وروعة. ومعرفة أنَّ السماء هي مسكننا تمنح رحلتنا في هذه الحياة معنىًّا أعمق.

هذا بالضبط ما أشعر به. وبعد أن زرت السماء مرات عديدة لم يعد يسعني انتظار اليوم الذي أقيم فيه هناك بصورة دائمة. قال أحدهم: "ليس بإمكانك الفوز بأي شيء بصورة دائمة في هذه الحياة إلا بشيء واحد هو السماء".

لذلك، اعتبر مساهمتي في إنخاز هذا الكتاب امتيازاً عظيماً، لأنَّني أعرف أنَّ الله سيستخدم هذا الكتاب للمجيء بالعديد من النقوص إلى الملائكة. هذه مشيتته، وهذا ما أريده أنا أيضاً.

في ذلك الصباح المتميز من الخامس والعشرين من نيسان/أبريل بدا الرب أكثر لطفاً ورغبة في الكلام. فكلماته وأفعاله جعلته أضحك كثيراً. كان هو أيضاً يضحك. وهكذا، قضينا وقتاً سعيداً ومُفرحاً جداً. كان يبدو كشخص عادي تقريباً رغم أنه الله القدير. وكان بالتأكيد يستمتع بوقته ذاك معى.

بعد برهة، أخذ لقاونا طابعاً أكثر جدية.

قال: "ابني، أشكرك لأنك أبديت استعدادك للقيام بهذا العمل. أهم شيء بالنسبة لي هو أن تجزي الكتاب مثلما أقول لك تماماً. لا تحدثي أي تبديل أبداً. لقد أرشدتكم خطوة خطوة كما وعدتك أن أفعل. لقد علمت أنك ستكونين مطيعة في قيامك بهذه المهمة، ولهذا السبب وقع اختياري عليك. مرة أخرى أخبرك أن كل شيء جاهز في ملوكني لأوليادي. أريد من المؤمنين الشكاكين والذين لا يؤمنون بوجود السماء أن يدركون أن السماء حق. أريد أن أجع كل أولادي إلى ملوكني، لكن لن يدخله منهم من لا يحيا بحسب كلمتي. هذا الكتاب سيكون مفيداً للأشخاص العدعي الإيمان. أعلم

أنك تصليَّن لأجل العديد من الناس، لكنني لا أستطيع الاستجابة لكل صلواتك لأن بعضَ من يعرفون كلمتي لا زالوا يحبون أنفسهم وأنانيين، ويحبون لأجل العالم. فكل من يخادعني ولا يحترم كلمتي لن ينال بركتي، ولو كان محبوباً إلى قلبك".

"ابنتي، أريدك أن تفكري في الأشخاص الذين صليت من أجلهم، أولئك الذين تعرفينهم، وأريدك أن تنظرني أي صلوٰة لك استجبتها. فبعضهم لن يغيروا أبداً ما بقلوبهم لكي تصبح نقيةً، ولذلك لن ينالوا أبداً بركتي. مؤمنون كثيرون يعانون الفقر وكثرة المشاكل في حياتهم، لأن قلوبهم غير مستقيمة معى، ولأنهم لا يدفعون العشور. كل مؤمن لا يدفع العشور لن ينال بركتي لأنه يحب المال أكثر مما يحب كلمتي. ومن يحب المال أكثر مما يحب كلمتي لن يدخل أبداً ملكوتي. أنت الآن تعرفين مصيرهم. فكل من جاءني بقلب مفتوح، وحاول أن يحيا حسب كلمتي، ينال على الفور بركتي، وسأمنحك السكينة والفرح إلى الأبد. وكل من يحبني، ويطمع في أن أباركه، عليه أن يجعل قلبه مستقيماً نحوِي، ويعطيني المقام الأول في حياته، ويكون مترئاً بالآخرين".

"ابنتي الحبيبة، أريد أن أراك سعيدة كل يوم من أيام حياتك على الأرض. فأنت ابنتي الخاصة والمميزة إلى الأبد. وسابارك بلا حدود ما دمت على الأرض. سأهييك من كل شر على الأرض، وسأظل دوماً إلى جانبك. وسأحمل لك دائماً مفاجآت لا تتوقعينها ما دمت حية على الأرض".

"يا رب، لقد فاجأتني بخصوص أمور عديدة. ولا يمكن أن أحْمِن أبداً ما تفعله في كل مرة."

شعرت به يبتسم جوابي. ثم قال: "حان وقت العودة." فنهضنا ومشينا نحو الماء.

بعد ذلك تعانقنا، وقال لي: "أحبك يا ابنتي".

"أحبك يا رب."

## الله الكلي الوجود والقدرة

حدثت الزيارة التالية للرب يوم التاسع والعشرين من نيسان/ أبريل. بقيت معه في ذلك الصباح من الساعة السادسة وخمس دقائق إلى الساعة الثامنة. اهتز جسدي مدة نصف ساعة، ثم قال لي الرب بعدها: "ابنتي شو نام، أريد أن أتحدث إليك، وأريك بعض الأمور".

عندما أمسك يدي شاهدت جسدي المتحول سائراً معه على الشاطئ. وب مجرد ما جلسنا على الصخور شكرته على مجبيه بي إلى ذلك المكان المتميز لأكون بجانبه.

فذلكري بلطف قائلًا: "أحبك يا ابني".

"أحبك يا رب". ثم بعد أن تجاذبنا أطراف الحديث، رئمت له.

شعرت في داخلي بالصوت فوق الطبيعي المصاحب للرؤى التي يمنحي إياها الرب، وشاهدت غلاف كتاب "السماء حق يقين". بعد ذلك، رأيت الكتاب طائراً في الهواء والناس في جهة مجدبة يتفاوضون ويمدون أيديهم للامساك به.

ثم طار أحد الكتب باتجاهنا، فأنمسك به الرب، وأعطيه إلي. في البداية شددت عليه ياحكم بكلتا يديّ، ثم حضنته بتقدير عميق. كانت دموع الفرح تسيل بسخاء على خديّ.

ثم شاهدت داخل إحدى الكنائس والرب واقف خلف منبر الوعظ. كان يحمل بكلتا يديه كتاباً، وكان الناس يتراكمون نحوه. كان مشهد هذا العدد الهائل من الناس القادمين إلى الرب رائعًا ومثيرًا – ثم فهمت أنه كان يستخدم الكتاب لاجتذاب الناس إليه.

افتتحت الرؤيا دفعة واحدة على مشاهد عديدة. رأيت الرب في كنائس مختلفة حول العالم، والناس من كل جنس موجودون في تلك الكنائس. كانوا في كل بيت عبادة يتراكمون نحو الرب. وبتلك الطريقة رأيت رب القدير، الكلي الوجود حاضرًا في كل مكان – داخل عدة كنائس في الوقت نفسه.

تذكريت آية من سفر الرؤيا تقول: "وَسَمِعْتُ كَصُوتَ جَمْعٍ كَثِيرٍ، وَكَصُوتَ مِيَاهٍ كَثِيرَةٍ، وَكَصُوتَ رُغُودٍ شَدِيدَةٍ قَائِلَةً: 'هَلَّلُوا! فَإِنَّهُ قَدْ مَلَكَ الرَّبُّ الْإِلَهُ الْقَادِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ' " (رؤيا ٦:١٩). حدث هذا في رؤيا السماء التي شاهدتها يوحنا عندما كان متنياً في جزيرة بطمس. وهذا أيضاً ما كان يفعله الناس في الرؤيا التي شاهدت – كانوا يتراكمون نحو الرب كي يعودوه لأتمم أدركوا أنه الله القدير!

لقد كانت رؤيائي صدى للحقيقة التي أعلنتها يوحنا في سفر الرؤيا: "وَخَرَجَ مِنَ الْعَرْشِ صَوْتٌ قَائِلًا: 'سَبِّحُوا لِلَّهِنَا يَا جَمِيعَ عَبِيدِهِ، الْخَائِفِيهِ، الصَّغَارِ وَالْكُبَارِ'" (رؤيا ١٩:٥). وإذا فعل القديسون ما أمروا به، امتلأوا مجده وبدأوا يهتفون: "لَنَفَرَّخَ وَنَتَهَلَّلُ وَنَعْطَهُ الْمَجْدَ، لَأَنَّ عَرْسَ الْحُرُوفَ قَدْ جَاءَ، وَأَمْرَأَتُهُ هَيَّاتُ نَفْسَهَا. وَأُعْطِيَتُ أَنْ تَلْبَسَ بَزَّا نَقِيًّا بِهِيَاءً، لَأَنَّ الْبَزَّ هُوَ تِبَرَّاتُ الْقِدِيسِينَ. وَقَالَ لِي: 'اَكْتُبْ: طُوبَى لِلْمَدْعُوِينَ إِلَى عَشَاءِ عَرْسِ الْحُرُوفِ'" (رؤيا ١٩:٧-٩).

فقد دُعيت مثل يوحنا أن أكتب، ومهما شبيهه بمهمته – أن أخبر الناس أنه تم الإعداد لوليمة عرس الحفل، وأن الله قد بارك المدعوين لها في اليوم الأخير. كما أن الدعوة عامة للجميع، لكن لن يحضر سوى الذين اختاروا أن يسيراوا في كلمته. إنه لأمر هام جداً أن نحيا حسب كلمة الله، وأن

نصلی حسب مبادئه، وأن نثق في وعوده. نحن عروس المسيح، وهو يريدنا أن تكون قديسين وظاهرين وأبراراً أمامه. فيا له من يوم عرس عظيم!

انتهت المرويا، فسألني الرب، "ابنی، هل رأیت کل شيء؟"

"نعم يا رب. كيف يمكنک التواجد في کل مكان؟"

"يمکنني في رمشة عين التواجد في أي مكان."

"أعرف يا رب مؤمنين أمناء، لكنهم لا زالوا يتبعون عادات قديمة. لماذا لا تغيّرهم؟"

"كل من له الرغبة في التغيير سوف ينال عونی، فمهما طلبوا مني أعطيه إياهم إذا تأكدت من صدقهم ومثابرتهم. وسأستحب لصلواتهم. لكن الكثير من أولادي لا يصلون بصدق وثبات وصبر. لذلك، لن ينالوا البركة ما لم يتحلوا بالصبر. ابني، أنت مثابر ومحظوظ جداً. ولا تستسلمين أبداً. وتستمرين في طلب ما تريدين في الصلاة. وأنا أسعك كل صلواتك."

"أجل يا رب أنا لا أستسلم حتى تستجاب صلايتي، لأنني أعرف أن الاستجابات كلها لديك. فقد أوصاني أحد معلمي الكتاب المقدس لا أستسلم أبداً بخصوص أي شيء أصلني من أجلك. لهذا السبب أنا مثابر في صلايتي يا رب. أعرف أن لديك الاستجابات التي تحتاج لها خصوصاً في صلواتي الشخصية. فقد استجبت لصلوات أكثر مما كنت أتوقع. لك الشكر يا رب."

"أحب مثابر أولادي، لأن المثابر والإصرار دليل على الإخلاص. فبواسطتهما أعرف ثقتهم في قدرني على الاستجابة. كما أريد لأولادي أن يعرفوا أنني رغم استجابتي أستطيع استرداد ما أعطيت إذا كانوا غير أمناء."

"ماذا عسى أن يرتكب شخص حتى يستحق نزع البركة من حياته؟"

"يا ابني، عندما تكون بعض أبنائي حاجة ما، فإنهم يدعوني ليل نهار، ويقضون وقتهم معى. إنهم يسعون لطاعتي، ويحيون حسب كلمتي. ثم ما إن أباركم حتى يتغيروا، ويبتعدوا عنى ويعودوا إلى عاداتكم القديمة. ثم يتمادون في فعل الأمور التي لا أحبها. لهذا السبب أنزع أحياناً بركتي عنهم."

بعد أن انتهت زيارته لي، وحضوره معى، ورؤياه التي جعلتني أدركت بشكل أوضح سبل الله.

"الله طریقهُ کاملٌ. قولُ الرَّبِّ نَقِيٌّ. تُرْسٌ هُوَ لِجَمِيعِ الْمُحْتَمِلِينَ بِهِ" (مزמור ۱۸: ۳۰).

## بركات

كُلُّ وَادٍ يَمْتَلِئُ، وَكُلُّ جَبَلٍ وَأَكْمَةٍ يَنْخَفِضُ، وَتَصْبِيرُ الْمُعَوْجَاتُ مُسْتَقِيمَةٌ، وَالسَّعَابُ طُرْقًا سَهْلَةٌ،  
وَيَبْصِرُ كُلُّ بَشَرٍ خَلَاصَ اللَّهِ.

لوقا ٣: ٦-٥

كانت فترة الصلاة التي قضيتها في صباح الثاني من أيار / مايو ذات معنى عميق بشكل خاص. كانت قوة مسحة الرب على أقوى من المعتاد، وعندما أنهيت صلايتي صار اهتزاز جسدي أشد من أي وقت مضى. لقد شعرت أن الاهتزاز لن يتوقف أبداً، كما كان الأنين المتتصاعد من روحي سببها بنبوات تشنج عميقة في داخلي. حتى جسدي وصار يتصرف عرقاً. لم أستطع النظر إلى الساعة من هول ذلك. ثم بعد برهة دخل الرب غرفة نومي، وأخذ مكانه المعتاد.

أضفي صوته الأهدوء على جسدي.

"ابنتي الغالية، جئت لأخررك وأبين لك بعض الأمور. هناك أشياء كثيرة ينبغي لذك القيام بها قبل أن آتي لأخذ أولادي. عليك التحلّي بالصبر معي. الكثير من الناس لم يستعدوا بعد بخيتي، لكن ملكوتي جاهز تماماً لكل من أراد الدخول إليه. سوف يكون على كل مؤمن الوقوف أمامي في اليوم الأخير، وسيُصاب العديد من لا يحيون حسب كلمتي بخيبة أمل شديدة. أريد لكل ابني أن يدخلوا ملكوتي. وأريد لكل من قرأ هذا الكتاب أن يؤمن ويعرف كيف يحيا في هذا العالم حتى يستطيع الدخول إلى الملائكة. ابني، سأباركك برؤسات تفوق تحملك. سأباركك فوق ما توقعت أو طلبت."

"يا رب الشيء الواحد الذي أطلب مباركته هو قدرتي على خدمتك وإدخال المسرة إلى قلبك."

"ابنني، لقد أسعدتني كثيراً. لهذا السبب اخترتك للقيام بهذا العمل. ستحدمي بي كثيراً أنت وزوجك حتى آخر يوم. قولي لزوجك إني مسرور بالعمل الذي يقوم به لأجل هذا الكتاب. بعد أن يتم كل شيء أريدك أن تشيّدي كنيسة."

كلامه ذاك أيقظ في داخلي الصوت المصاحب للرؤى الخارقة التي يتحنن إليها الرب، فبدأت أرى الكنيسة التي أراني إليها الرب من قبل. وشعرت بالارتياح حين رأيت الشكل الداخلي والخارجي للكنيسة. لم أستطع رؤية الرب أو الشعور بحضوره.

في ذلك الصباح، كما في الصباحات التالية، صار الرب يزورني بشكل غير متوقع تماماً، وبطريقة تختلف عن المعتمد. لم أعد أستطيع التنبؤ بما ستأتي به كل زيارة، لأن كل زيارة كانت تختلف كثيراً عن الأخرى.

أمر واحد أصبح واضحاً جداً بالنسبة إلىَ - لم يكن الرب يحضر أبداً عندما أُعدُّ نفسي بشكل مسبق لحضوره. لكنه كان غالباً ما يحضر وياخذني إلى الشاطئ في الأيام التي لم يكن يخطر على بالي أن أخطُط وأستعد لحضوره. في أيام أخرى كان رب العظيم يجلس فقط بمحاذة النافذة ويكلمني وأنا أصلّي. فيما له من رب محب، واسع النظرة، يعجز لساني عن التعبير عما أكتنه له من حب.

إبني لا زلت مندهشة بخصوص الأشياء الكثيرة التي يعرفها عنِّي. إنه يعرف أفكارِي ومشاعري وخططي ودراوهي. لذلك أردد باستمرار في صلبي ما يقوله كاتب المزامير: "اخْتَبِرْنِي يَا اللَّهُ وَاعْرِفْ قَلْبِي. امْتَحِنْنِي وَاعْرِفْ أَفْكَارِي. وَانْظُرْ إِنْ كَانَ فِي طَرِيقٍ بَاطِلٍ وَاهْدِنِي طَرِيقاً أَبْدِيَاً" (مزמור ١٣٩: ٢٤-٢٣).

## مثل طفل صغير

ازدادت غواً في الإيمان بعد أن تعمقت علاقتي مع الرب. أؤمن حقاً أن لا سلطان للشوك على بعد. لقد رافقت الرب، وأخذني معه مراراً إلى السماء. لذلك أؤمن بكلمته، وأرى السماء يقيناً.

قال يسوع المسيح: "دَعُوا الْأَوْلَادَ يَأْتُونَ إِلَيَّ وَلَا تَمْنَعُوهُمْ لَأَنَّ لِمِثْلِ هُؤُلَاءِ مَلَكُوتَ اللَّهِ. الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ: مَنْ لَا يَقْبَلُ مَلَكُوتَ اللَّهِ مِثْلَ وَلَدٍ فَلَنْ يَدْخُلَهُ" (مرقس ١٠: ١٤-١٥).

يريدنا رب أن نصبح مثل الأطفال حتى ننعم ببركات ملوك السماء إلى الأبد. يستطيع الكبار التحلي بمزايا الأطفال إذا هم سلموا حياتهم بشكل كامل ودونما تحفظ ليسوع المسيح. البراءة، الثقة، نقاوة القلب، الافتتان، الدهشة، التصديق، الفرح، السعادة، العيش للحاضر – هذه كلها المزايا السحرية للطفلة التي يريدنا الله أن نتحلى بها إلى أن نصل إلى السماء.

لاحظ قول المعلم: "الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ: مَنْ لَا يَقْبِلُ مَلَكُوتَ اللَّهِ مِثْلَ وَلَدٍ فَلَنْ يَدْخُلَهُ" (مرقس ١٠: ١٥). إنه بشكل واضح يريدنا أن نؤمن بالسماء – نقبلها كأولاد صغار. هذا هو المفتاح الذي يفتح باب السماء أمام كل من يرغب في الدخول.

لكن لأن رياحاً كثيرة جرت بما لا تشتهي سفناً عبر سفي عمرنا، فإننا سرعان ما فقدنا براءتنا، وإيماننا وثقتنا ونقاوة قلوبنا. ولن نستر هذه المزايا إلا إذا سلمنا أنفسنا كليّة ليسوع المسيح، فيحدث التحول الجميل: "إِذَا إِنْ كَانَ أَحَدٌ فِي الْمُسِيحِ فَهُوَ خَلِيقَةٌ جَدِيدَةٌ. الْأَشْيَاءُ الْعَيْقَةُ قَدْ مَضَتْ. هُوَ ذَا الْكُلُّ قَدْ صَارَ جَدِيدًا" (٢ كورنثوس ٥: ١٧).

الله هو أبونا، ونحن أولاده. وهو يريدنا أن نكون أولاداً نثق به ونحبه ونطيعه. قال يسوع المسيح: "يَا أَوْلَادِي، أَتَا مَعَكُمْ زَمَانًا قَلِيلًا بَعْدَ. سَتَطْلُبُونِي، وَكَمَا قُلْتُ لِلَّيَهُودِ: حَيْثُ أَذْهَبْتُ أَنَا لَا تَقْدِرُونَ أَئْتَمْ أَنْ تَأْتُوا ... بِهَذَا يَعْرِفُ الْجَمِيعُ أَنَّكُمْ تلامِيذِي: إِنْ كَانَ لَكُمْ حُبٌّ بَعْضًا لِبَعْضٍ" (يوحنا ٣: ٣٣، ٣٤).

يريد رب أن يكون أولاده جيئاً معه في السماء إلى الأبد. ولكي ندخل إلى هناك – ونعيش في الأعلى – علينا أن نصير مثل الأطفال الصغار. إن التحول الحقيقي في المسيح هو تحول الكبار إلىأطفال صغار – الذين يتصفون بالسرور بما هو جديد ومدهش والثقة والطاعة والحبة.

أخبرني يسوع بشكل واضح جداً أن هذا ما يتوقعه من كل واحد منا: أن يكون لنا إيمان الأطفال. إنه يريدنا أن نسلك حسب كلمته، ونؤمن به إيماناً كاملاً، ونطلع إلى حقيقة السماء. أما الذين لا يفعلون ذلك فقد أشار رب مراراً إلى أنهم سيتمكنون خارج السماء ولن يستطيعوا الدخول إليها أبداً.

## منزل جميل وسيارة

في صبيحة السادس من أيار / مايو كنت مع الرب من الساعة السادسة وسبعين دقيقة حتى الساعة الثامنة وأربع عشرة دقيقة صباحاً. اهتز جسدي مدة عشرين دقيقة، وتضيّب عرقاً تحت مسحة عظيمة من الرب. ثم تصاعد أنيني من عمق الروح. وبعدها شعرت بحضور الرب معي في الغرفة.

قال: "تعالى يا شو نام ابني، سأخذك إلى الشاطئ."

لاحظت حركة يديه باتجاهي. ثم رأيت جسدي المتحول سائراً معه على الشاطئ. كان وقتاً سعيداً جداً. فقد كنت أبتسم في وجه الرب مثل طفل ينعم برفقة أبيه بوقتِ خاص من السعادة والفرح. كانت سعادتي غامرة، وشعرت أن الرب كان سعيداً أيضاً.

"اشتقت إليك يا رب. أحبك كثيراً."

"أحبك يا ابني، وهذا السبب أتيت بك إلى هنا."

قصدنا الصخرة المعتادة التي ألفنا الاستراحة عندها خلال تلك الرحلات إلى الشاطئ. كنت دوماً أجلس عن يساره، ثم أمسك يده أو أضع يدي تحت ذراعه. رئمت بفرح لبرهة قبل أن يخاطبني الرب قائلاً: "ابنی، سوف أريك شيئاً. أريدك أن تكوني سعيدة."

تصاعد الصوت المصاحب للرؤيا من عمق روحي، وسيطر على حواسي جميعاً لفترة طويلة. ثم جاءت الرؤيا، فشاهدت هرماً ضخماً وواسعاً بشكل غير عادي. وعلى مقربة منه منازل عديدة مبنية فوق صخور رائعة تعلو النهر.

آثار انتباхи متزل متميز ذو إطار أبيض، يتكون من طابقين ويحيط به سياج غريب أبيض جذاب. لم يكن من عشب أمام المترزل، وعوض ذلك صُممَت الأرض على شكل حديقة صخرية مثيرة الشكل. كانت الزهور والأشجار كثيرة حول المترزل.

رأيت هناك بوابة ضخمة عند مدخل الساحة. وعلى يسار المآب كانت تقف سيارة حمراء زاهية اللمعان، وقد كانت سيارة فاخرة. أما الواجهة الأمامية للمترزل فكانت على ارتفاع بعض درجات تأخذنا إلى بوابة مزدوجة.

استمرت الرؤيا. فشاهدت داخل المتر سجادة بلون أبيض مائل للصفرة، وأثاثاً متيناً ترنيه ألوان مختلفة. كانت غرفة الجلوس فسيحة، وكانت غرفة النوم الرئيسية قريبة في الطابق السفلي. كانت غرفة النوم ضخمة تحتوي سريراً كبيراً، وحزائن، ومناضد بلون الكرز. أما غطاء السرير فكان من ذهب، وألوان الستائر كانت متناسقة.

نظرت إلى المطبخ فشاهدت خزان مصنوعة من خشب الكرز. وفي الوسط مكانٌ مخصص لشواء اللحم، بينما كانت المعدات والأدوات الحديثة.

خارج المطبخ شاهدت ساحة حلقية مزودة بمصاطب تحيط بها الأشجار على طول سياج جذاب. كان المتر عبارة عن قصر بالفعل، فبدأت أهمن: هذا المتر جميل جداً، لكن لماذا يريني إياه الرب الآن؟ نحن مملوک سيارة جميلة ومتلاً وهبنا الرب إيه. ثم إني لم أعد أهتم بالأشياء المادية.

تلاشت الرؤيا فخاطبني الرب قائلاً: "هل راقك ما رأيت؟"

"كان ذلك جيلاً يا رب."

"سوف يكون ذلك ملوك."

أجهشت بالبكاء، لأن ذلك كان رائعًا جداً. كانت نعمة الرب على أكثر مما كنت أتوقع - نعمة لم أكن أستحقها. لذلك ألحنت على الرب بالسؤال: "لماذا أنا؟" عادة يسأل الناس هذا السؤال عندما تصيبهم المصائب، لكنني سالت ذلك السؤال بسبب البركات الكثيرة - فقد سبق أن أغدق الرب على برّكات لا تعدُّ.

كانت البرّكات حقاً أكثر مما أستطيع احتواه، حتى أني شعرت كما لو أن نبوءة ملاخي تحققت في حياتي - الآن هنا، فوق هذه الأرض:

هَاتُوا جَمِيعَ الْعُشُورِ إِلَى الْخَزْنَةِ لِيَكُونَ فِي بَيْتِي طَعَامٌ، وَجَرَبُونِي بِهَذَا، قَالَ رَبُّ الْجُنُودِ، إِنْ كُنْتُ لَا أَفْتَحُ لَكُمْ كُوْيَ السَّمَاوَاتِ، وَأَفِيضُ عَلَيْكُمْ بَرَكَةً حَتَّى لَا تُوَسِّعَ (ملاخي ٣: ١٠).

لمدة طويلة كنت أنا وروجر زوجي ندفع عشرة دخلينا ونقدم تقدماً مختلفاً. كنت أقدم المساعدة لكل خدمة حين أستطيع، لكنني لم أتوقع قط كل هذه النتائج لقاء طاعتي للرب. إنما الرب

عظيم جداً. كنت بالفعل لا أستطيع احتمال كل البركات التي أغدقها علي، حيث فتح كوى السماء، ووعد ببركات أكثر!

قلت: "لكن، يا رب، أنا لا أحتج إلى شيء. فقد منحتني كل شيء."

ل肯ه قال لي: "لا تبكي يا ابني."

بدا لي دائمًا أن الرب يتضائق من بياني، وهو كذلك بالتأكيد لأنه يريدني أن أكون سعيدة لكنني مع ذلك بكثرة بحرقة أكثر لأن الرؤيا أربكتني في الحقيقة. لقد تسألت إن كانت الرؤيا تعني أنه لن يأتي ليأخذ أولاده بالسرعة التي توقعت. لأنه إن كان سيأتي قريباً، لماذا يريد أن يعطيوني بيتي كبيراً وسيارة غالية الشمن بذلك الشكل؟

وكالعادة علم ما يدور بخليدي فقال: "ابني، هل أنت خائفة ألا آتي قريباً - لأنني منحتك متراكمة سيارة؟"

أثار سؤاله أعمق المشاعر لدى، وبدأت أبكي بحرقة أكثر. فرفع الرب وجهي ومسح دموعي. ثم بصوت كله طمأنينة، قال لي: "ابني الغالية، أنا قادم مثلما أخبرتك، لكن قبل ذلك أريدك أن تتسلكي أفضل الأشياء."

"يا رب لقد منحتني بيتي جميلاً وسيارة. أنا لا أحتج إلى شيء بعد. الشيء الوحيد الذي أريده هو رضاك وخدمتك إلى أن يحين أوان مجئك. لقد قلت إن علينا فعل الخير إن كنا نحبك. لهذا السبب أريد أن آتي بأكبر عدد من الناس إليك، لأني أعرف أن هذا ما تريده."

"لا أريد أن تقلقني بخصوص أي شيء بعد الآن. أنت لا تطلبين سوى رضائي، ولا تتوقعين شيئاً آخر. لهذا السبب أريد منحك أكثر مما لديك الآن. لا تقولي شيئاً بعد؛ كوني سعيدة."

أراحتني كلماته وملأتني بمحنة وأملأ. هو آت قريباً، وليس من سبب للقلق بشأن ذلك. ثم تذكرت آية سمعتها في الكنيسة؛ فقد أخبرنا الواعظ يومها أن المؤمنين الحقيقيين ينبغي أن يكونوا رأساً لا ذئباً (انظر سفر التثنية ٢٨: ٤). هذه هي البركة التي يحصل عليها الذين يخدمون الرب "بفرح وبطبيعة قلب لكثرة كل شيء" (انظر تثنية ٢٨: ٤٧).

ثم قال لي الرب: " علينا أن نعود الآن،" ومضى واقفاً. فرجعنا أدراجنا نحو الشاطئ وهو المكان الذي تبدأ وتنتهي فيه زياراته. وبينما نحن نمشي فعل الرب شيئاً لم يفعله أبداً من قبل. أمسكتني من يدي ثم بدأ يدور بي دوراناً سريعاً مثلما يفعل أبو مع طفلته الصغيرة أحياناً. بدأت أضحك بشكل هستيري، ولا حظت أن جسدي المادي يكاد يطير من على السرير. كانت قوة الرب شديدة جداً علي.

كانت لحظة ثمينة من الفرح الذي لا يوصف حيث أتاحت لي أن أدرك بعمق معنى الآيات التي تقول:

لَكِنْ تَكُونُ تَرْكِيَّةً إِيمَانَكُمْ، وَهِيَ أَثْمَنُ مِنَ الْذَّهَبِ الْفَانِي، مَعَ أَنَّهُ يُمْتَحَنُ بِالنَّارِ، تُوجَدُ  
لِلْمَدْحُ وَالْكَرَامَةِ وَالْمَجْدِ عِنْدَ اسْتِعْلَانِ يَسُوعَ الْمَسِيحِ، الَّذِي وَإِنْ لَمْ تَرَوْهُ تَحْبُّهُ.  
ذَلِكَ وَإِنْ كُنْتُمْ لَا تَرَوْهُ الآنَ لَكِنْ تُؤْمِنُونَ بِهِ، فَتَبْتَهِجُونَ بِفَرَحٍ لَا يُنْطَقُ بِهِ وَمَجِيدٍ،  
كَائِلِينَ غَایَةَ إِيمَانِكُمْ خَلاصَ النُّفُوسِ (١ بطرس ١: ٩-٧).

فرح مجید يفوق الوصف! لقد تقوى إيماني بواسطة الرؤيا الشخصية ليسوع المسيح. وأحياناً  
الرب كثيراً جداً. بل رأيته! ولا أزال أنعم بفرح مجید يفوق الوصف.

## تحليق كالطيور

سوف يحدث أمر خارق في المستقبل القريب. فرغم أن الكتاب المقدس لا يستخدم أبداً كلمة "الاختطاف"، إلا أن بولس الرسول يصف حدثاً كونياً يتمثل في عودة الرب ليسوع من السماء مع قدسييه كي يخطف كنيسته إليه. وسيكون ذلك بمثابة الاختبار الأسمى بالنسبة لكل الذين يعرفون  
يسوع المسيح.

فَإِنَّا نَقُولُ لَكُمْ هَذَا بِكَلْمَةِ الرَّبِّ: إِنَّا نَحْنُ الْأَحْيَاءُ الْبَاقِينَ إِلَى مَحْيَى الرَّبِّ لَا نَسْبُقُ  
الرَّأْقِدِينَ. لَأَنَّ الرَّبَّ نَفْسَهُ سَوْفَ يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ بِهَتَافٍ، بِصَوْتٍ رَئِيسٍ مَلَائِكَةٍ  
وَبُوقٍ اللَّهِ، وَالْأَمْوَاتُ فِي الْمَسِيحِ سَيَقُومُونَ أَوَّلًا. ثُمَّ نَحْنُ الْأَحْيَاءُ الْبَاقِينَ سَنُخْطَفُ  
جَمِيعًا مَعَهُمْ فِي السُّحْبِ لِمُلَاقةِ الرَّبِّ فِي الْهَوَاءِ، وَهَكَذَا نَكُونُ كُلُّ حِينٍ مَعَ الرَّبِّ.  
لِذِلِّكَ عَزُوا بَعْضُكُمْ بَعْضًا بِهَذَا الْكَلَامِ (١ تسالونيكي ٤: ١٥-١٨).

أما الذين لا يعرفون رب فسيقفون أمام كرسي قضاء المسيح ليسمعوا الحكم الذي يستحقونه جزاء عدم إيمانهم - "لأنَّ أَجْرَةَ الْخَطِيئَةِ هِيَ مَوْتٌ" (رومية ٦: ٢٣). غير أن الذين يعرفون المسيح سوف ينالون هبة النعمة المجانية التي "هِيَ حَيَاةً أَبَدِيَّةً بِالْمَسِيحِ يَسُوعَ رَبَّنَا" (رومية ٦: ٢٣).

كان الجيء الثاني للمسيح موضوع الزيارة التالية للرب، والتي حدثت في الثالث عشر من أيار / مايو. بقيت في حضرته من الساعة السادسة والثلث إلى الساعة التاسعة صباحاً. فقد استيقظت في الساعة السادسة والثلث على اهتزاز شديد في جسدي. ظل الاهتزاز متواصلاً لأكثر من نصف ساعة، ثم بدأت المسحة الحارة والألين. تقدم الرب نحوي وقال: "ابني أنا ربك. أريد أن أتحدث إليك وأريك شيئاً".

هذه المرة بينما كنت أتشهي مع الرب ابتسمت له وقلت: "أحبك يا رب."

شعرت أنه كان يتسم لي رغم أنني لم أكن أرى وجهه بوضوح. أجاب: "أحبك يا ابني الغالية." أخذنا مكاننا فوق الصخور، ثم خاطبني الرب قائلاً: "أرى أن زوجك قد أخذ إجازة من العمل كي يساعدك في إعداد الكتاب. إنكما تعلمانت عملاً ممتازاً وصالحاً. ابني، يجب أن أقول لك ما يلي. أعرف أنني طلبت منك أن تدوين تماماً ما أريك إياه وأخبرك به. وألاحظ أنك لا تشرحين كفاية الأمور التي أريك إياها."

"آسفة يا رب. سوف أراجع ذلك من جديد."

لقد طلب مني الرب مراراً أن أدون كل شيء يخص زياراته، مهما كان مقدار شعوري بالتعب. ورغم أن عقلي كان يتوقف عن التفكير أحياناً، إلا أن الكلمات كانت تناسب بسرعة كلما أمسكت القلم والورقة. كنت أعرف أن الروح القدس هو الذي كان يقودني. هذا بالضبط ما كان يفعله معي، ثم عرفت الآن أنه سيبحث عن كاتب آخر يساعدني في توضيح التعاليم التي يريد لها أن تصاحب اختباراتي.

أعرف أن البعض سيجد صعوبة في فهم إمكانية مرور شخص ما بالاختبارات التي حباني بها الله. سيقولون: "هذا الأمر غير موجود في الكتاب المقدس!"

والحقيقة، مع ذلك، أن أغلب الأمور التي أراها الله مدونة في الكتاب المقدس. أؤمن ببساطة أن الرب أراد بهذا الكتاب أن يعيد التأكيد على الحقائق الكتابية حول السماء بالنسبة للمؤمنين

المؤمنين في كل مكان. وقد اختارني أداة، كما اختار هذا الكتاب وسيلة لذكرى كبير كنيسته بالحقائق المدونة في الكتاب المقدس. وأؤمن أن الرب أراد لشعبه أن يعرف أموراً أخرى رائعة عن السماء غير مدونة في الكتاب المقدس.

ثم تابع قائلاً: "ينبغي أن تذكري كم أنت غالبة عليّ يا ابنتي. بهذه الطريقة فقط سوف أستخدمك. أنا آت لأخذ أولادي بأسرع مما يتوقع معظم الناس."

"هل سيسكن كل المؤمنين في منازل كالذي رأيت اسمي مكتوباً على بابه عندما يأتون إلى السماء؟"

"سأبي بالكثير من أولادي إلى الملائكة، لكن لن يسكن كل واحد في منزل كالذي رأيت اسمك مكتوباً على بابه. فهذه المنازل هي لأولادي ذوي المكانة الخاصة جداً لدي."

"هل سيصبحك كل المؤمنين عندما تأتي لتأخذنا؟"

فأجاب الرب فوراً: "سأريك شيئاً. أريدك أن تذكري ما سوف ترين. أريد للعالم أجمع أن يعرف ما سوف يحدث عن قريب. فأنا أعرف أن كثيراً من المؤمنين لا يؤذنون بما يخبرهم به أنبيائي. لهذا السبب سأريك ما يلي."

شعرت بالصوت المصاحب للرؤى الذي يتصاعد كالمعتاد كلما كنت على وشك مشاهدة رؤيا فوق طبيعية. بدا لي أن تلك كانت طريقة في تمهيبي لمشاهدة الأمور التي كان يريد أن يريني إياها. استمر الصوت هذه المرة وقتاً طويلاً. ثم بعد نصف ساعة من الترنيم في الروح بواسطة هذا الصوت الرؤويي الخاص، بدأت أرى الأشياء التي كان الرب يريد أن يريها لي.

كان الجزء الأول من الرؤيا عبارة عن انطباع أكثر منه اختباراً بصرياً. بدا لي العالم أجمع مستشاراً، ومحيط الأرض صاحباً ودائم الحركة. ثم بدأت أدرك سبب هذه الجلبة.

كان القضاء مملوءاً بأشياء بيضاء تحرك. وباتضاح الرؤية شاهدت أناساً في ثياب بيضاء يحلقون في الهواء. كان الناس يصعدون قافرين من كل مكان في الأرض ويحلقون عالياً في الجو. أصبحت السماء ممتلئة عن آخرها بأناس بدوا وهم يحلقون مثل طيور مهاجرة.

اندهشت لهذا المشهد الشديد الغرابة. وكنت خالل ذلك أهتف بالترنيم ويداي تحرّكـان كقبضـات تهـال على كيس ملاكمـة. لم أشعر بمـثل هذه الإثـارة والـفرح في حـياتي. كان جـسمـي يـقـفر إلى الأـعـلـى والأـسـفـل بـسبـب قـوـة المسـحة والـاهـتزـاز. ثم أحـسـست كـأـي أحـلـقـ مع النـاسـ ذـوي الشـيـابـ البيـضاـءـ. كانت حـرـكة جـسـمي المـسـتـشارـ، والـصـوتـ المـصـاحـبـ للـرؤـيا صـاخـبـين بـشـكـلـ جـعلـ كـلـ منـ فيـ المـتـرـلـ كـلـهـ يـسـمعـونـ بـالـتأـكـيدـ ماـ كـانـ يـحـدـثـ لـيـ.

لقد سـمعـتـ عنـ الـاخـطـافـ منـ قـبـلـ، لـكـنـيـ لمـ أـتـصـورـ أـبـداـ أـنـ يـكـونـ المشـهـدـ مـذـهـلـاـ بـذـكـ الشـكـلـ. تـسـاءـلتـ عـماـ سـيـدورـ بـخـلـدـ أوـلـنـكـ الـذـينـ لاـ يـؤـمـنـونـ بـالـمـسـيحـ عـنـدـمـاـ يـرـوـنـ ذـكـ المشـهـدـ. أناـ كـنـتـ مـنـدـهـشـةـ وـمـسـتـشـارـةـ، أـمـاـ هـمـ فـبـالـتأـكـيدـ سـيـمـتـلـئـونـ رـعـباـ.

كـانـتـ تـلـكـ أـكـبـرـ مـفـاجـأـةـ أـرـاـيـ إـيـاـهاـ الـرـبـ. وـكـانـ ذـكـ المشـهـدـ هوـ الأـكـثـرـ هـبـيـةـ منـ كـلـ مـاـ سـبـقـ أـنـ رـأـيـتـ فـيـ حـيـاتـيـ – كـانـتـ بـشـرـيةـ تـحـلـقـ فـيـ الـهـوـاءـ كـالـطـيـورـ. كـانـواـ يـرـتـفـعـونـ عـالـيـاـ بـسـرـعـةـ الصـوـارـيـخـ فـيـ الـجـوـ. وـكـانـ الـبـعـضـ مـنـهـمـ يـحـلـقـ مـثـلـ طـاـنـرـاتـ وـرـقـيـةـ تـحـمـلـهـاـ الـرـيـحـ فـيـ يـوـمـ صـحـوـ جـمـيلـ.

رـأـيـتـ حـفـيـدـيـ ذـاتـ السـنـةـ الـوـاحـدةـ. كـانـ تـلـبـسـ فـسـتـانـاـ أـبـيـضـ، وـقـدـ بـدـاـ شـعـرـهـاـ طـوـيـلـاـ حـتـىـ كـتـفـيهـاـ، وـبـدـتـ جـيـلـةـ وـهـيـ بـالـغـةـ. فـيـ الـبـدـاـيـةـ رـأـيـتـهـاـ فـيـ مـتـرـلـ وـالـدـيـهـاـ بـشـابـيـاـ الـعـادـيـةـ. ثـمـ فـجـأـةـ بـدـتـ لـيـ لـابـسـةـ ثـوـبـاـ أـبـيـضـ وـهـيـ تـحـلـقـ فـيـ الـهـوـاءـ. عـقـدـتـ الرـؤـياـ لـسـانـيـ عـنـ الـكـلـامـ، وـأـكـدـتـ لـيـ بـاـ لـاـ يـقـبـلـ الشـكـ أـنـ الـرـبـ آـتـ فـيـ الـمـسـتـقـبـلـ الـقـرـيبـ جـداـ.

ثـمـ رـأـيـتـ اـبـنـةـ اـبـنـيـ ذـاتـ الـعـشـرـةـ شـهـورـ. لـيـسـ لـهـاـ شـعـرـ الـآنـ. لـكـنـ شـعـرـهـاـ فـيـ الرـؤـياـ كـانـ يـصـلـ حـتـىـ كـتـفـيهـاـ، وـكـحـفـيـدـيـ الـأـخـرـىـ كـانـتـ تـحـلـقـ فـيـ الـهـوـاءـ.

بـدـأـتـ أـبـكـيـ وـأـصـرـخـ. وـالـضـجـيـجـ الـمـبـعـثـ مـنـ الـغـرـفـةـ كـانـ حـتـمـاـ قـوـيـاـ جـداـ. شـيـءـ جـيـلـ أـنـ روـجـرـ كـانـ غـائـبـاـ فـيـ الـعـمـلـ، وـإـلـاـ لـخـافـ كـثـيرـاـ وـقـلـقـ بـشـأنـ كـلـ ذـكـ الضـجـيـجـ.

فـيـ الـبـدـاـيـةـ لـمـ أـكـنـ مـتـأـكـدةـ حـقـاـ إنـ كـانـ سـبـبـ بـكـانـيـ هـوـ الـفـرـحـ أـوـ الـحزـنـ. بـدـتـ حـفـيـدـيـ الصـغـرـىـ كـبـيرـةـ جـيـلـةـ. وـشـعـرـتـ أـنـ لـلـرـبـ سـبـبـاـ وـجـيـهـاـ لـإـظـهـارـهـ الـأـطـفـالـ لـيـ. أـوـلـاـ، أـنـاـ مـتـأـكـدةـ أـنـ أـرـادـيـ أـنـ أـعـرـفـ أـنـ حـفـيـدـيـ سـتـكـونـانـ مـعـيـ فـيـ السـمـاءـ لـنـنـعـ بـرـفـقـةـ يـسـوـعـ طـولـ الـأـبـديـةـ. ثـانـيـاـ، أـعـرـفـ أـنـ أـرـادـيـ أـنـ أـرـىـ عـمـرـهـمـاـ عـنـدـمـاـ سـيـأـيـ. وـذـكـ أـسـرـعـ مـاـ يـتـوـقـعـ أـغـلـبـ النـاسـ.

ثم تغيرت الرؤيا السعيدة. فرأيت الناس الذين لم يصعدوا مع الآخرين. عممت الفوضى في أماكن عديدة على الأرض، وانقلب بعض هذه الأماكن رأساً على عقب. كانت الجلبة في كل مكان، والناس في حالة ذعر جليه. وكان الرعب بادياً على كل وجه.

شاهدت الناس يتراكمون بسرعة وهياج، وقد عم المرج والمرج كل مكان. بدا لي أن كل واحد كان يبحث عن شخص ما أو شيء لا يجده. بدأت أبكي كطفلة صغيرة عندما رأيت الناس يركضون في الشوارع. كانوا يصرخون ويصيحون. وبعضهم يرمون بأمعتهم القليلة داخل وسائل نقل كالسيارات والزوارق. آلاف المراكب كانت في المحيط، ذلك أن الناس كانوا يحاولون الهرب.

شاهدت رجالاً في لباس رسمي يقتربون المنازل وينهبونها، حاملين معهم كل ما يجدونه من ممتلكات. لاحظت أسرة مكونة من أربعة أو خمسة أفراد مستلقين على أرضية أحد المنازل. أغلبهم كانوا مدددين على بطونهم وبركة دم تملأ المكان.

مئات البشر كانوا يركضون على الأقدام نحو الجبال. وإذا كانوا يركضون، كان الحرس ذو اللباس الرسمي يطلقون النار عليهم، فيسقط العديد منهم. أما أولئك القريبون من الحرس فكانوا يُضربون بالهراوات والعصي.

رأيت أناساً يحطمون الكنائس. رأيت رجلاً يقذف بحجر الزجاج الملون لنافذة رسم عليها يسوع مع خرافه، فتطاير زجاج النافذة في كل مكان. وصرخت بصوت أعلى.

رأيت امرأة بدت لي تبحث عن طفلها الضائع منها، وهي تركض في أرجاء البيت وتتصفح في ذعر وخوف. كانت تردد اسم طفلها وهي تقفر صعوداً ونزولاً في إحباط تام وخيبة. أردت مساعدتها، لكنني لم أستطع فعل شيء.

بكية وبكية لأجلها ولأجل كل الآخرين.

ثم رأيت أسرة أعرفها شخصياً. ركض الأب داخل المنزل، وهو رول من غرفة لغرفة، منادياً زوجته وأطفاله. لم يجد سوى فرد واحد من الأسرة، فجلسا منكشين على نفسها في ركن من الغرفة. كانوا يعانقان بعضهما بعضاً بقوه وبيكيان. أعرف هؤلاء الأشخاص، لكنني لا أجرؤ على ذكر أسمائهم في هذا الكتاب.

بعد أن تلاشت الرؤيا، بقيت أبكي. فمسح الرب دموعي.

قال: "ابنني، كان على أن أطلعك على هذه الأمور حتى تخبري العالم أجمع بما سوف يحدث. أحب كل أولادي، وأريدهم أن يعلموا أين آت إليهم عن قريب، لكنني لا أستطيع أن آخذ معي الذين لا يحيون حسب كلمتي، لأنهم غير مستعدين لي. سيفاجأ مسيحيون كثيرون من في آخر الأيام. وما شاهدت من أمور هو جزء ضئيل جداً مما سوف يقع عن قريب. سوف تكون الأمور أسوأ بكثير مما قد تتصورين - بالنسبة لأولئك الذين لا يعرفونني. لهذا أريد أن يتمكن كل ابنائي من الجيء معي إلى الملائكة. ابني، لقد أريتك جزءاً من الملائكة، وكذا الأمور التي سوف تقع في هذا العالم لأن الوقت قصير. سأعود عن قريب. لهذا السبب أعتبر هذا الكتاب مهمًا جداً بالنسبة إلي. إنه كتاب لأولادي. فقد رأيت ما سوف يحدث في الأرض في المستقبل القريب جداً. أنا جاهز لأولادي، لكن عدداً كبيراً جداً منهم لا يؤمنون، وهم يحيون للأمور الدنيوية. أحبهم جميعاً، وأريد أن آخذهم معي جميعاً إلى السماء، لكنني لا أستطيع آخذ الذين لم يستعدوا لي. فالذين سيأتون إلى ملائكتي يجب أن يكونوا أنقياء القلب وطائعين".

شعرت في قلبي بكل أولئك الذين لا يعرفون ربنا، فبدأت أصلي لأجل خلاصهم. ذكرت اسم كل واحد منهم على حدة، وطلبت من الله أن يتدخل في حياتهم، ويستأثر باهتمامهم. ثم صلية لأجل المؤمنين الذين لا يحيون لأجل يسوع المسيح. وسألته أن يجتذبهم إليه من جديد.

صممت أن أنهي من الكتاب بأسرع ما يمكن، ووعدت ربنا أن أذهب إلى حيث يرسلني. شعرت فعلاً بالشرف لكوني خادمة في الأيام الأخيرة، عاملة في حقول حصاد ربنا. وتذكرت آيات من الكتاب المقدس تبين بالضبط شعور يسوع الآن:

وَلَمَّا رَأَى الْجُمُوعَ تَحْنَنَ عَلَيْهِمْ إِذْ كَانُوا مُنْزَعِجِينَ وَمُنْتَرِحِينَ كَعَنْمٍ لَا رَاعِيَ لَهَا.  
حِينَئِذٍ قَالَ لِتَلَامِيذِهِ: "الْحَصَادُ كَثِيرٌ وَلَكِنَّ الْفَعْلَةَ قَلِيلُونَ. فَاطْلُبُوا مِنْ رَبِّ الْحَصَادِ أَنْ يُرْسِلَ فَعْلَةً إِلَى حَصَادِهِ" (متى ٩: ٣٨-٣٦).

السماء حق يقين! وبولس يصفها كالتالي: "ما لم ترَ عينٌ ولم تسمع أذنٌ ولم يخطر على بال إنسان: ما أعدَ الله للذين يحبونه" (١ كورنثوس ٢: ٩). وليس من طريقة للتعبير عن حبنا لله سوى طاعته، الطاعة التي قال عنها يسوع: "إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونِي فَاحفَظُوا وَصَائِيَّاتِي" (يوحنا ١٤: ١٥).

## محبة الله العظيمة

لَا خَوْفَ فِي الْمَحْبَةِ، بَلِ الْمَحْبَةُ الْكَامِلَةُ تَطْرَأُ الْخَوْفُ إِلَى حَارِجٍ لِأَنَّ الْخَوْفَ لَهُ عَذَابٌ. وَأَمَّا مَنْ خَافَ فَلَمْ يَتَكَمَّلْ فِي الْمَحْبَةِ. نَحْنُ نُحِبُّهُ لِأَنَّهُ هُوَ أَحَبُّنَا أَوْلًا.

1 يوحنا 4: 18-19

ساعدتنی اختباراتی في السماء مع الرب على فهم مقاصده. الله محبة، والسماء مكان تشكل الحبة محيطه البيهي - المحبة نور السماء وحياتها.

مع ذلك سوف تكون الأحداث التي تسبق احتطاف الرب لكتسيته رهيبة ومرعبة. فرغم أن الرب محا من ذاكرتي مشهد أمي في الجحيم، إلا أنني لا زلت أحلم ذكرى ضبابية عن وجودها هناك. إنيأشعر بألم عظيم يعتصر قلبي بسبب مصير والدي الأبدى.

بعد أن آمنت باليسوع صليت كثيراً لأجل أبي. تضرعت إلى الرب، طالبة منه لا يودعهما جهنم، وذكرته بعدي طيبتهما في الحياة. بكى وصليت مراراً لأجلهما حتى اطمأننت بعض الشيء إلى أن الرب لن يرمي بهما في هوة الجحيم. توسلت إلى الله أن أغوص بطاقي مدى الحياة عمما يكونان قد ارتكبااه من إثم.

كانت أمي امرأة طيبة بالفعل. كانت تبدو نقية وبريئة من نواح عديدة. وقد اعتتقدت دائمأ أنها لا تعرف للشر معنى. كما أنها قضت معظم حياتها مريضة إلى أن توفيت وهي في الأربعين من عمرها. وعندما كانت تختضر كنت أنا همها الأخير.

بعد موتها، رغبت أنا أيضاً في الموت. كانت تمثل بالنسبة إلى كل معياني الحب في ذلك الوقت. في الحقيقة، كنت أكره أبي. كنت أعرف علاقاته مع نسوة آخريات إبان مرض أمي.

رغم أن العادة في الشرق أن يبحث الرجال عن نساء آخريات حين تكون زوجاتهم مريضات، إلا أن سلوك أبي ذاك ظل يزعجني عميقاً. كنت أعلم أن فعله ذاك خيانة لزوجته، وشعرت باللامها.

كنت أكن الكراهة لأي وقت طويلاً، إلا أنني غفرت له عندما آمنت بال المسيح لأنني أدركت أنه لم يكن يعرف الرب. كان علي أن أتذكر أن نعمة الله فقط هي التي تحفظنا من ارتكاب الخطايا.

تساءلت معظم الأحيان عن إمكانية رؤية أمي بعد الموت، وهذه الفكرة عاودتني مراراً عندما ماتت وعمرني أربعة عشر سنة.

## السماء محبة

كان الرب هو الذي جسّر الم鸿ة بين ما كان ينبغي أن تكون عليه محبة والدي لي وما كانت عليه تلك الحبة في الواقع. كان الرب بالنسبة لي محبة خالصة. فقد قال لي: "ابنتي، لقد عشتِ وقتاً طويلاً لأجلِي، وتكرّستِ خدمتي بصفة خاصة في الشهور القليلة الأخيرة. يجب أن يتم كل شيء قريباً. أنت تحتاجين للراحة."

"لن يسعدني شيء في الأرض يا رب، إذا لم تكن أنت موجوداً معي."

حين ماتت أمي شعرت أن لا أحد يحبني بالفعل، إذ لم يستطع أحد أن ينتحنني شعور الحب الذي منحتني إياه أمي. كنت في حاجة للحب، لكن لوقت طويل لم تظهر في عالمي أية بارقة للحب. ثم بعد أن تزوجت وأنجيبت أطفالاً نعمتُ بالحب الأسري الذي أصبحت أتقاسمه مع أفراد أسري. لكن رغم روعة هذا الحب، كنت لا أزال أفتقد حب أمي لي. كنت أشعر كما لو أن هناك فراغاً ما بداخلي بحاجة إلى الاملاء.

لم تستطع ملء هذا الخواء سوى محبة الله العارمة. وبعد أن أعطيتُ قلبي للمسيح، شعرت بالأمان في كنف محبته، وأصبح سهلاً على الاتكال على تلك المحبة. عرفت صدق الترنيمة التي تقول: "لا أحد اهتم بي أبداً مثل يسوع، لا أحد اهتم بي أبداً مثله."

عندما كنت أسقط، وأصاب بأذى وأنا طفلة صغيرة، كانت أمي تقيمي، وتنتحنني الحب، وتعتني بجراحي. وبالطريقة نفسها، كان يسوع في بداية إيماني به ينهضني ويداوي جراحي جميعاً كلما تعثرت. إذ لأجل هذه الأمور مسحة الله.

وقد وصف الكتاب المقدس المسحة التي نالها يسوع كما يلي: "رُوحُ الرَّبِّ عَلَيْهِ لَا إِنَّهُ مَسَحَنِي لِأَبْشِرَ الْمَسَاكِينَ، أَرْسَلَنِي لِأَشْفَعَ الْمُشْكِرِي الْقُلُوبَ، لِأَنَادِيَ الْمَأْسُورِينَ بِالْإِطْلاقِ، وَلِلْغُمْيِ بِالْبَصَرِ، وَأَرْسِلَ الْمُتَسَحِّقِينَ فِي الْخُرْبَةِ، وَأَكْرِزَ بِسَنَةِ الرَّبِّ الْمَقْبُولَةِ" (لوقا ٤: ١٨-١٩).

لقد بشرني يسوع بأخبار سارة. فهو شفى قلبي المكسور، وحررني من مخاوفي، وصورتي السلبية عن نفسي، وشكوكى وشعوري بعدم الأمان. لقد فتح عيني روحي، ورفع عنى الظلم. واليوم يبشرني بـ"سنة قبول الرب" التي أصبحت وشيكة.

حتى حين يحاول الناس احتقاري وإحباطي والنعيمة علىي، فإني أجده في حب يسوع ملاداً. إنه مكاني الأمين، قلعتي الخصنة، صخرة خلاصي. وعندما يؤذيني أحد عن قصد أو غير قصد ألوذ بالصلة إلى الرب، فتعاودني السكينة والبهجة. أعرف أن الله يحبني، وهو لن يتخلّى عنّي أو يتركني.

أحب دائمًا التأمل في وعود كلمة الله. وأحد هذه الوعود المفضلة لدى موجود في سفر المزامير: "مُبَارَكُ الرَّبُّ يَوْمًا فِيَوْمًا. يُحَمِّلُنَا إِلَهٌ خَلَاصِنَا" (مزמור ٦٨: ١٩). كما أن محبته دائمة: "وَمَحَبَّةٌ أَبْدِيهَةٌ أَحْبَبْتِكِ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ أَذْمَتُ لَكِ الرَّحْمَةَ" (إرميا ٣١: ٣).

أعرف أن لا شيء أبداً يستطيع أن يفصلني عن معية إلهي وملكي العجيبة. "فَإِنِّي مُتَيقِّنُ أَنَّهُ لَا مَوْتٌ وَلَا حَيَاةٌ وَلَا مَلَائِكَةٌ وَلَا رُؤْسَاءٌ وَلَا قُوَّاتٌ وَلَا أُمُورٌ حَاضِرَةٌ وَلَا مُسْتَقْبَلَةٌ، وَلَا عُلُونٌ وَلَا عُمُقَ وَلَا خَلِيقَةٌ أُخْرَى تَقْدِرُ أَنْ تَفْصِلَنَا عَنْ مَحَبَّةِ اللَّهِ الَّتِي فِي الْمَسِيحِ يَسْوَعُ رَبَّنَا" (رومية ٨: ٣٨-٣٩).

كما أن سلامه الكامل يرافقني على الدوام: "ذُو الرَّأْيِ الْمُمْكِنِ ثَحْفَظَهُ سَالِمًا سَالِمًا، لَا إِنَّهُ عَلَيْكَ مُتَوَكِّلٌ" (إشعياء ٢٦: ٣). فكلماته صندوق كثر مملوء هدايا جميلة يرغب أن يتقاسها مع كل أولاده، وهذه الهدايا الجميلة سوف تكون نصيبنا اليومي في السماء.

لاحظوا ما كتبه الرسول بولس في الرسالة إلى أهل آفسس:

مُبَارَكُ اللَّهُ أَبُو رَبَّنَا يَسْوَعُ الْمَسِيحَ، الَّذِي بَارَكَنَا بِكُلِّ بَرَكَةٍ رُوحِيَّةٍ فِي السَّمَاوَيَاتِ فِي الْمَسِيحِ، كَمَا اخْتَارَنَا فِيهِ قَبْلَ تَأْسِيسِ الْعَالَمِ، لِتَكُونَ قَدِيسِينَ وَبِلَا لَوْمٍ قَدَامَهُ فِي الْمَحَاجَةِ، إِذْ سَيِّقَ فَعَيَّنَا لِلتَّبَيِّنِ يَسْوَعُ الْمَسِيحِ لِنَفْسِهِ، حَسْبَ مَسَرَّةِ مَشِيتِهِ، لِمَدْحُ مَجْدِ نَعْمَتِهِ الَّتِي أَنْعَمَ بِهَا عَلَيْنَا فِي الْمَحْبُوبِ (آفسس ١: ٣-٦).

لقد أنعم علينا الله بجميع بركاته الروحية في المسيح. حيث بالإمكان أن ننعم بـ "الأماكن السماوية في المسيح" حتى في هذه الحياة.

وفي الحقيقة، يضيف الرسول بولس في الفصل الثاني من رسالته إلى أفسس قائلاً:

الله الذي هو غني في الرحمة، من أجل محبته الكثيرة التي أحبتنا بها، ونحن أموات بالخطايا أحياها مع المسيح – بالنعمه أنتم مخلصون – وأقامنا معه، وأجلسنا معه في السماويات في المسيح يسوع (أفسس ٢ : ٤-٦).

لقد أقامنا الله روحياً، وأجلسنا معه في الأماكن السماوية في المسيح.

حين تدرك كنيسة يسوع، التي هي جسده، هذه الحقيقة بشكل فعلي، فسوف يتغير كل شيء. يقول أهل العالم: "الرؤيه هي إيمان". ولكن المؤمن بال المسيح يقول: "الإيمان هو رؤيه". فالواقع الحقيقي هو الواقع الروحي، لا المادي الزمني المؤقت. معظم الناس يحسبون أن الواقع الوحديد هو الواقع الذي يمكن رؤيته وسماعه وتذوقه وشميه والإحساس به. لكن الواقع الأسنى هو الواقع الروحي.

المحبة أربعة أنواع: محبة الله (agape)، والمحبة الأسرية (storgē)، والمحبة الأخوية (phileō)، والمحبة الجنسية (eros). لكن للأسف، فإن أهل العالم يضعون حب المحبة الجنسية في المقام الأول، ولا يكتشفون حب الله إلا قليلاً من الناس. ذلك أن نظام العالم يسير عكس نظام الله. فالله خلقنا على صورته – وهو ثالوث مقدس (الآب، والابن، والروح القدس) – ونحن أيضاً ثلاثيو التكوين (جسد، ونفس، وروح). تُترجم الكلمة اليونانية "بنوما" (pneuma) إلى "روح"، وهي تمثل الجزء الحقيقي فينا – إنما نفخة الحياة، وعمق الأعماق، والمكان الذي يسعى روح الله للسكن فيه. وتعني الكلمة اليونانية "بسوخي" (psuche) النفس البشرية. وهي مصدر الفكر والعاطفة والإرادة. وهنا تظهر العديد من مشاكلنا على السطح.

أما الكلمة اليونانية "سوما" (soma) فتعني الجزء الجسدي منا – الأعضاء والأجهزة التي يعمل بها الجسد. هنا أيضاً يعكس أهل العالم نظام الأشياء. فالله يريدنا أن نضع الروح في المقام الأول، بينما العديد من الناس يضعون الجسد في المقام الأول، والشعور في المقام الثاني، وبالتالي يتركون مكاناً للروح، هذا إن تركوا. نحن ننسى أننا أكثر من مجرد كائنات بشرية في رحلة روحية. فالحقيقة هي أننا كائنات روحية في رحلة بشرية.

لقد أسيغَ الله علينا كل بركاته الروحية والسماوية في يسوع المسيح، لأنَّه يحبنا محبةً أبديةً لا نهاية لها. وعندما بدأتُ أدرك هذه الحقائق، شعرت برغبيَّة في التخلِّي عن كلِّ أشياء العالم حتى أنا رضيَّ الرب في ما تبقى من حيَاة الأرضية.

ومنذ ذلك الوقت احتلَّ الرب المقام الأول في حيَاةِي، قبل أي شخص أو أي شيء آخر. وهو ما يتوقعه من كلِّ واحدٍ منا. فقد أعطانا وعداً: "لَكِنْ اطْلُبُوا أَوْلَأَ مَلَكُوتَ اللَّهِ وَبَرَّهُ، وَهَذِهِ كُلُّهَا ثُرَادٌ لِكُمْ" (متى ٦: ٣٣).

الله، برحمته العظيمة، ساعدني لأجد ملوكُته، واهتمَّ بكلِّ احتياجاً. ونتيجةً لذلك تعمقت من إطاعة كلمته القائلة: "فَلَا تَهْتَمُوا لِلْعَدُودِ، لَأَنَّ الْعَدُودَ يَهْتَمُ بِمَا لِنَفْسِهِ. يَكْفِي الْيَوْمُ شَرَّهُ" (متى ٦: ٣٤).

لقد حلَّت الطمأنينة والسكينة والثقة والمحبة محلَّ القلق الذي كان فيما مضى رفيقاً دائماً. لم أعد أبالي بما يقوله الناس عني، ولا أخشى ما قد يحدث لي. أصبحت أجد فرحي الأعظم في خدمته ونيل مرضاته. كما أن محبتي وحدها أصبحت بالنسبة إلى مصدر بحجة لا يتصورها عقل.

إنه يحبني سواء أصبتُ أم أخطأتُ. فقد قال لي مراراً: "أريدك أن تكوني سعيدة يا ابنتي." وهذا اليوم - التاسع عشر من أيار / مايو ١٩٩٦ - على الأخص، شعرت بسعادة وسكينة عظيمتين حتى وأنا أنظر المشاهد المتعلقة بالأيام الأخيرة التي مرت أمام عيني روحي على شكل رؤيا فوق طبيعية. كما سبق أن ذكرني الرب قائلًا: "هناك برَّاتٌ خاصةٌ كثيرةٌ في الطريق إليك."

لم أستطع تصور برَّاتٍ أكثر مما قد أسيغَهُ الربُّ عليَّ حتى الآن. فأنَا أعرف حقَّ كلمته القائلة: "لَأَنَّ لَيْسَ مَلَكُوتُ اللَّهِ أَكْلَلاً وَشَرْبَلاً، بَلْ هُوَ بِرٌّ وَسَلَامٌ وَفَرَحٌ فِي الرُّوحِ الْقُدُّسِ" (رومية ١٤: ١٧). ما الذي يريدُه الإنسان أكثر من ذلك؟ كنتُ أنعم بهذه البرَّات، وببرَّاتٍ أخرى أكثر هنا والآن، وكانت أعلم أنها ستستمر معِي إلى السماء إلى الأبد.

ثم قال لي الربُّ: "أعلم أنك متَّعةٌ يا ابنتي. سأعود بكِ الآن."

كان ذلك الصباح كثيرَ الغموض بالنسبة إلىي. فقد أمضيت ساعتين ونصف ساعة بصحبة الربِّ، ثمَّ أمضيت ساعة ونصف أخرى في الصلاة. وشعرت كأنني في السماء حيث محبة الله هي الماء الذي نتنفسه.

## خلوة مع الله

منذ التاسع عشر من شباط / فبراير ١٩٩٦، أمضيت كل لحظة من لحظات حياتي مع الرب. وقد اقتصرت حياتي الاجتماعية على الذهاب إلى الكنيسة وشراء اللوازم الأساسية من السوق. أما ما تبقى من وقت فقد وهبته لله. لم يكن يزورنا في البيت سوى أفراد الأسرة. فقد أوضح لي الله أن تلك هي رغبته في طريقة تمضيتي للوقت - للتركيز على شخصه وكلمته ومشيته. كان يهينني للمرحلة اللاحقة من الخدمة.

كنت أبدو في خلوة مغلقة، إلا أن الحقيقة أن "مخدعي" الذي كنت أختلي فيه للصلوة أصبح بوابة مفتوحة على ملوكوت السماء. لم أكن حبيسة خلوة بل حرفة طليقة في مستويات مجد عليا لم أختبر نظيرًا لها من قبل.

كان الناس في معظم الأوقات يتصلون على الهاتف، ويرتبون لزياري، لكنهم كانوا يتصلون من جديد ليقولوا أن طارئًا ما حدث ومنعهم من الزيارة. أعتقد أن ذلك كان يحدث لأن الله كان يريدني أن أصرف وقتي منفردةً معه حتى يواصل إعدادي لخدمته. فقد طلب مني منذ البداية ألا أذهب إلى أي مكان لفترة من الوقت، خاصة خارج المدينة، حتى يكتمل الكتاب. في الحقيقة لم أكن أستطيع الذهاب إلى أي مكان حتى لو أحببت ذلك، لأن مسحة الرب على كانت ثقيلة جداً، مرغمةً إياي على البقاء جالسة على ركبتي في حضرة الرب.

قبل عيد الفصح لسنة ١٩٩٥، شعرت بمسحة الرب، لكن منذ ذلك التاريخ بدأ جسدي يهتز حين تحلّ على مسحة الرب. ومنذ كانون الثاني / يناير ١٩٩٦، صارت مسحة الرب على من القوة بحيث لم أعد أستطيع السيطرة على ذلك الاهتزاز والإظهارات الجسدية الأخرى.

فيما يتعلق بهذا الكتاب مثلاً، كنت لا أستطيع دخول الغرفة التي يعمل فيها روجر على الحاسوب لأن حضور الروح القدس كان قوياً بداخلها، حيث كان روجر يقوم بتصحيح مخطوطة الكتاب على الحاسوب، فقد أخذ أسبوع إجازة من عمله لهذا الغرض، وأنا ممتنة لأجل مساعدته.

كان جسدي يبدأ في القفز فرحاً حين أقرب من غرفة الحاسوب. وهو رد فعل جسدي من عند الرب، لا أستطيع السيطرة عليه ولا يدلي فيه. إنه استجابة روحية أكثر منها عاطفية.

لقد قضى الله القدير الكثير من وقته معي. لذلك أعتبر تخصيص القليل من وقتـي له كعـرفـان بالجميل امتيازاً خاصـاً لي. إنـني أشعرـ بالـمـتعـةـ فيـ كلـ لـحـظـةـ أـعـمـلـ فـيـهاـ لـأـجـلـهـ،ـ وـلاـ أـجـدـ مـنـ مشـفـةـ فـيـ الـعـمـلـ حـسـابـهـ لـأـنـنيـ أـحـبـ أـكـثـرـ مـاـ أـحـبـ حـيـاتـيـ.ـ أـنـاـ أـصـدـقـ كـلـمـاتـ صـاحـبـ المـزـمـورـ:ـ "لـأـنـ رـحـمـتـكـ أـفـضـلـ مـنـ الـحـيـاةـ"ـ (مزـمـورـ ٦٣ـ:ـ ٣ـ).

## الاهتمام قلق

عشـتـ طـوـالـ حـيـاتـيـ مـيـالـةـ لـلـقـلـقـ،ـ كـمـاـ سـبـقـ أـشـرـتـ إـلـىـ ذـلـكـ مـرـارـاـ.ـ وـأـظـنـ أـنـكـمـ سـوـفـ تـعـتـرـونـيـ مـدـمـنـةـ قـلـقـ.ـ قـدـ يـكـوـنـ سـبـبـ ذـلـكـ حـالـةـ الـاضـطـرـابـ الـتـيـ عـشـتـهـ فـيـ طـفـولـتـيـ.ـ عـلـىـ كـلـ،ـ عـشـتـ مـعـظـمـ الـوقـتـ فـيـ صـرـاعـ مـعـ الـقـلـقـ وـالـخـوـفـ وـاـعـدـامـ الشـعـورـ بـالـآـمـانـ.ـ كـنـتـ أـعـرـفـ أـنـ تـلـكـ لـمـ تـكـنـ مـشـيـنةـ الـرـبـ،ـ فـهـوـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ خـاطـبـنـيـ مـرـارـاـ قـائـلاـ:ـ "اـتـرـكـيـ الـقـلـقـ،ـ يـاـ اـبـنـيـ".ـ

بـدـأـتـ أـنـظـرـ إـلـىـ قـلـقـيـ بـطـرـيـقـ مـخـلـفـةـ بـعـضـ الشـيـءـ،ـ مـعـتـرـبـةـ إـيـاهـ نـوـعـاـ مـنـ الـإـهـتـمـامـ بـدـلـ الـقـلـقـ.ـ فـكـوـيـ مـهـتـمـةـ بـأـمـرـ مـاـ عـوـضـ أـنـ أـكـوـنـ قـلـقـةـ بـشـأنـهـ أـضـفـيـ عـلـىـ شـعـورـاـ بـالـأـطـمـنـانـ.ـ وـفـيـ الـعـشـرـينـ مـنـ أـيـارـ /ـ مـاـيوـ ١٩٩٦ـ،ـ كـنـتـ مـعـ الـرـبـ فـيـ السـاعـةـ الـخـامـسـةـ وـأـرـبعـينـ دـقـيـقـةـ حـتـىـ السـابـعـةـ وـخـمـسـينـ دـقـيـقـةـ صـبـاحـاـ.ـ اـهـتـمـيـ جـسـديـ مـنـ السـاعـةـ الـخـامـسـةـ وـأـرـبعـينـ دـقـيـقـةـ حـتـىـ السـاعـةـ السـادـسـةـ وـعـشـرـ دـقـائقـ صـبـاحـاـ،ـ وـاسـتـمـرـ أـنـيـنـيـ الـرـوـحـيـ فـيـ التـصـاعـدـ لـمـدةـ ثـلـاثـيـنـ دـقـيـقـةـ.ـ ثـمـ تـقـدـمـ الـرـبـ نـحـويـ وـقـالـ:ـ "اـبـنـيـ الـغـالـيـةـ،ـ شـوـ نـامـ،ـ أـرـيدـ أـنـ أـقـولـ لـكـ شـيـئـاـ".ـ

مـدـ يـدـهـ بـاتـجـاهـيـ،ـ فـرـأـيـتـ عـلـىـ الـفـورـ جـسـديـ الـمـتـحـولـ مـاـشـيـاـ عـلـىـ الشـاطـئـ مـعـهـ.ـ بـدـاـ سـعـيـداـ جـداـ،ـ وـكـانـ فـرـحـيـ حـقـيقـيـاـ فـيـ حـضـرـتـهـ.ـ وـبـيـنـمـاـ نـحـنـ غـشـيـ هـنـاكـ،ـ قـلـتـ لـهـ:ـ "أـحـبـكـ يـاـ رـبـ،ـ وـقـدـ اـشـتـقـتـ لـكـ.ـ"ـ

فردـ دـوـنـاـ تـرـدـدـ قـائـلاـ:ـ "أـحـبـكـ يـاـ اـبـنـيـ".ـ

جـعـلـنـيـ فـرـحـيـ فـيـ تـلـكـ الـلـحـظـةـ أـسـرـعـ الـخـطـىـ حـتـىـ تـقـدـمـتـ الـرـبـ.ـ فـيـدـأـ يـضـحـكـ،ـ وـضـحـكـتـ أـنـاـ

أـيـضاـ.ـ ثـمـ أـخـذـنـاـ مـكـانـنـاـ الـمـعـتـادـينـ.

"أـرـاكـ تـشـتـغلـينـ بـجـدـ عـلـىـ كـتـابـيـ".ـ

"نعمـ،ـ يـاـ رـبـ.ـ روـجـرـ يـشـتـغلـ بـجـدـ عـلـيـهـ.ـ لـغـيـ الـإنـجـليـزـيـةـ لـيـسـتـ بـالـجـودـةـ الـمـرـجـوـةـ،ـ لـذـلـكـ يـصـحـحـ روـجـرـ الـأـخـطـاءـ الـإـمـلـانـيـةـ الـكـثـيرـةـ وـالـمـشاـكـلـ الـمـتـعـلـقـةـ بـالـنـحـوـ.ـ"

"أعلم أنكم تشغلان بجد."

كنت أعرف أن الرب يعلم كل أفكاري ومشاعري وأعمالي. كنت أعرف أنني لا أستطيع إخفاء أي شيء عنه، ولم يكن في نفي كتمان أي شيء. كان يعرف اهتمامي بالكتاب. سالت نفسي عن كيف سيكون الشكل النهائي للكتاب، ومن سينشره.

كان الرب يعلم كل ذلك. لذلك قال لي: "شو نام، ها أنت قلقة من جديد بخصوص هذا الكتاب رغم أنني طلبت منك أن تتركي القلق."

أجبته منكسة رأسياً من الحجل: "لست قلقة، بل فقط مهتمة بالموضوع".

فرفع الرب وجهي بيديه وقال: "ابناني، أعرف أنك محرج".

تأكدت صحة ملاحظته بواسطة ابتسامة تحولت إلى ضحكة مكتومة، فضحك بدوره، وقال: "يا ابني، أن تهتم يعني أن تقلق. من الآن فصاعداً لا أريدك أبداً أن تقلق. هذا كتابي، وسوف أهتم به. ألم أفعل ذلك حتى الآن؟"

"آه، نعم يا رب. أنا آسفة. أرجوك اغفر لي عدم طاعتي."

استجواب لي بفرح. كان يبدو مسروراً جداً بصدقه وتواضعه، وبذلك عرفت أنه غفر لي. فملأت السكينة روحني، وشعرت بتحرري من القلق الذي حاولت إنكاره عبر الرزум بأنه نوع من الاهتمام فقط.

في ذلك اليوم تعلمت درساً آخر هاماً من الرب. إنه يريدنا أن نكون صادقين تماماً معه، ومع الآخرين، ومع أنفسنا. لا يمكننا استخدام طرق العالم لتبرير خطايانا، وإضفاء العقلانية عليها، وحجتها عن الأعين. فقد كنت أعرف أن القلق خطيئة، لكنني حاولت تجاهل ذلك.

يبدو الأمر غير ذي بال وغير مهم بالنسبة للبعض، إلا أنني كنت أعرف أهميته بالنسبة للرب. لم يكن يريدني أن أقلق. فهو يدعونا إليه قائلاً: "تعالوَا إلَيَّ يَا جمِيعَ الْمُتَعَبِّينَ وَالثَّقِيلِيَّ الْأَحْمَالِ، وَأَنَا أَرْيُكُمْ. احْمِلُوا نِيرِي عَلَيْكُمْ وَتَعْلَمُوا مِنِّي، لَأَنِّي وَدِيعٌ وَمُتَوَاضِعُ الْقَلْبُ، فَتَجِدُوا رَاحَةً لِنُفُوسِكُمْ. لَأَنِّي نِيرِي هَيْنَ وَحِمْلِي خَفِيفٌ" (متى ١١: ٢٨ - ٣٠).

القلق سبيل البشر، أما الثقة فسبيل الرب. "كَذَلِكَ أَيُّهَا الْأَحْدَاثُ اخْضَعُوا لِلشَّيْوخِ، وَكُوَّنُوا جَمِيعًا خَاضِعِينَ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ، وَتَسْرُبُلُوا بِالْتَّوَاضُعِ، لَأَنَّ اللَّهَ يُقاومُ الْمُسْتَكْبِرِينَ، وَأَمَّا الْمُتَوَاضِعُونَ

فَيُعْطِيهِمْ نِعْمَةً. فَتَأْضِعُوا تَحْتَ يَدِ اللَّهِ الْقُوَيْةِ لِكَيْ يُرْفَعُكُمْ فِي حَيَّهِ، مُلْقِينَ كُلَّ هَمَّكُمْ عَلَيْهِ لَا إِنْ هُوَ يَعْتَنِي بِكُمْ" (١١ بطرس ٥: ٥-٧). فلماذا يجب أن تختر القلق وسط وعد الرب الوفيرة؟

أراد الله أن يمسح عني كل أثر للقلق بأن كشف لي من جديد بعض ما أعده لي، حيث خاطبني قائلاً: "أريدك أن ترى هذا الشيء مرة أخرى".

تصاعد الصوت المصاحب للرؤيا، ثم بعد فترة طويلة، لاحت أمامي رؤيا المترل الذي أراي إياه الرب المرة الماضية. لم يريني الرب الطابق العلوي للمترل في المرة الماضية، لكنني في هذه المرة رأيت غرف الضيوف الأربع وغرفة صلاة واحدة في الطابق الثاني. لاحظت على الألخض صورة معلقة على جدار غرفة الصلاة - كانت صورة الرب نفسه. وعلى الرغم من أنني لم أتمكن من رؤيتها بوضوح، إلا أنني شعرت بشيء فاتن وجذاب في صورته.

طفت في الرؤيا بكل غرف المترل - ذلك السكن الذي وعد الرب أن يمنحه لي ولأسرتي. ثم سألني: "تحببين هذا المترل؟"

"نعم يا رب، لك الشكر. لكنني لا أحتاج في الحقيقة إلى مترل آخر. كل ما أريده هو أن أفعل ما يرضيك، وأنفذ ما تطلبه مني، وأرى أسرتي تصبح أكثر إخلاصاً وأمانة لك. كل الأشياء التي أريتها إياها جميلة جداً. لكنها أشياء دنيوية لم تعد تهمني بعد. ولدى روجر الشعور ذاته يا رب."

"ابني، اتركني لي قرار ما تريدين وتحتاجين. أحب قلبكم كليهما. علينا أن نعود الآن."

بعد المرات التسع التي زرت فيها السماء، وعد الرب أن لا يوقظني من نومي بعد ذلك، وقد وفى بوعده. كنت أستيقظ بضع دقائق قبل أو بعد السادسة - ثم أنعم بنوم عميق بعد ذلك.

كانت فترة سكينة وفرح خالصين، بلا قلق أو هم. ثم ضممتني الرب إلى حضنه وقال: "سأكلمك فيما بعد." فشعرت بالاسترخاء تماماً أكثر من أي وقت مضى.

## السماء أم الجحيم؟

منذ تلك الزيارة في شهر أيار / مايو، لم أتوقف عن الصلاة لأجل كل الذين سوف يقرأون هذا الكتاب في المستقبل. أنا أصلبي لأجلك، أيها القارئ العزيز. أطلب من الله أن يهمني قلبك لقبول الحقيقة التي اختبرتها وكتبت عنها. السماء حق يقين، وأنا أريدك أن تؤمن بها إيماناً لم تؤمن به من قبل. وهذا ما يريده الله لك، لأنه يحبك حباً لا نهاية له.

لقد أخذني الرب عدة مرات إلى السماء حتى أخير بالأشياء الرائعة التي تنتظر كل من يحبه ويحيا حياة كاملة قدر الإمكان له. فأنا والرب، نريدك أن تتمكن من الذهاب إلى القصر الجميل الذي أعده لك، لأن الأمور التي أراها إياها وأخبرني بها حقيقة. إنما أمور كتابية تمثل واقعاً يفوق اختبارنا الأرضي. إنما أكثر واقعية من الأمور التي نعيشها على الأرض، وأنا أريدك أن تعرف هذه الحقيقة.

قبل أن يباركني الرب برؤى كثيرة عن حقيقة السماء والحقائق السماوية، كانت لي أحياناً شكوك حول وجود السماء، وذلك رغم محبتني للرب وإيماني به من كل قلبي. لم أكن أفهم أشياء كثيرة عن السماء، وأعلم أن هذا حال الكثير من المؤمنين أيضاً. لكنني الآن أعرف حقيقة كل ذلك. لم تعد المسألة بالنسبة لي حتى مسألة إيمان؛ إنما مسألة معرفة مباشرة – ذلك النوع من المعرفة الذي لا يمكن لأحد أن يتزعمه. إنما معرفة خالصة.

كنت فيما مضى خائفة من الموت، وقلقة بخصوص أشياء عديدة تخوض حياتي بعد الموت، لكن بعد الذي اختبرته في السماء لم يعد يهمني شيء في هذا العالم أو في حياتي. إنني أعرف أين سأكون بعد انتهاء هذه الحياة. سوف أكون مع يسوع إلى الأبد في فردوسه. فما من كلمات تصف درجة الكمال هناك، وما من شعور سوى البهجة الخالصة.

بعد زيارتي للسماء، طلبت من الرب أن يعيدي إلى البيت، لكنه قال لي بصوته الذي نم عن خيبة أمل: "لم أرك الملكوت وهوة الجحيم هدف مشاهدتها. أريتك كل تلك الأشياء لكي تساعدي الخراف الصالحة على الخلاص، وتساعدي الناس جميعاً في أن يعرفوا ما يتطلبه دخول الملكوت".

عندما قال لي ذلك، خجلت من أنا نانبي المفرطة، وسألته الغفران. لذلك كل ما أفكّر به الآن هو خدمته حتى آخر يوم في حياتي. فأنا لا أطلب سوى رضاه مهما كلفني ذلك.

ما دمت واحدة من بناته ذوات المكانة الخاصة لديه، لماذا يا تُرى صدمي باستخدام أمري في هذا الكتاب لو لم يكن ذلك ذات أهمية بالنسبة لشعبه حتى يفهموا أن العمل الصالح وحده لا يخلص الإنسان إن لم يكن يعرف شخص يسوع؟ فقد قال لي بعضهم: "لو كان يحبك لما استخدم أمرك ليصدرك بتلك الطريقة؟" وقد جرحي هذا السؤال الشيطاني.

فعلى الرغم من أن ذكرى رؤية أمري والآخرين داخل هوة الجحيم كانت أليمة جداً، إلا أنه كان على القبول بفكرة أن لا مخرج لهم من هناك. لذلك تقبلت حقيقة خلودهم هناك لعدم معرفتهم رب يسوع.

إن لربِّي سعيًا خاصًا جداً لاستخدام أمي في هذا الكتاب. فلو أن أمًا أخرى واحدة فقط نالت الخلاص من حلال هذه القصة فإن ذلك يكون شرفاً عظيمًا جداً بالنسبة إلي.

لن أغضب من الرب كيما كانت الظروف الصعبة التي قد أمر بها في مراحل حياتي الم قبلة. وإذا حدث أن مات أحد أحبائي من أجل الرب، فسأكون فرحة جداً لأجله، لأنني حينئذ سأعرف يقيناً أنه سيقضى حياته الأبديَّة في السماء بصحبة الرب يسوع. فهو الذي قال:

لَا إِنْهَا هَكَذَا أَحَبُّ اللَّهُ الْعَالَمَ حَتَّى يَنْذَلَ ابْنَهُ الْوَحِيدُ، لِكَيْ لَا يَهْلِكَ كُلُّ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ، بَلْ تَكُونُ لَهُ الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ (يوحنا ٣: ٦).

أؤمن بأن مجنيه الثاني قريب جداً حتى أن الرب بات يكشف للناس شدة محنته لهم ورغبتهم في أن تكون كنيسته على استعداد له.

الله يحبك، وهذه أعظم حقيقة في العالم أجمع، وهذا السبب أعد لك ملكته. لكن رغم محنته لأولاده فإنه يغضب من الذين لا يؤمنون به. هذا ما جعله يوكل لي مهمة تأليف هذا الكتاب. فقد أخبرني مراراً أن خلاص الناس مهم جداً بالنسبة إليه. إنه يترجَّع من فكرة أن بعض أولاده يختارون جهنم مسكنًا أبداً بدل الجد العظيم الجميل الذي أعد لهم.

تبقي السماء في النهاية اختياراً. لكن الرب لا يريد لأحد من أولاده أن ينتهي في هوة الجحيم. لذلك إذا آمنت تضمن لنفسك الحياة الأبديَّة مع الرب:

لَكِنْ مَاذَا يَقُولُ؟ "الْكَلِمَةُ قَرِيبَةٌ مِنْكَ فِي فَمِكَ وَفِي قَلْبِكَ" أي كلمة الإيمان التي تكرر بها: لأنك إن اعترفت بفمك بالرب يسوع، وآمنت بقلبك أنَّ الله أقامه من الأموات، خلصت. لأنَّ القلب يُؤْمِنُ بِهِ لِلْبَرِّ، وَالْفَمُ يُعْتَرَفُ بِهِ لِلْخَلَاصِ. لأنَّ الْكِتَابَ يَقُولُ: "كُلُّ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ لَا يُخْزَى" (رومية ١٠: ٨ - ١١).

إذا لم تؤمن فسيكون مصيرك العذاب الذي مصدقه والداي وآخرون بلا عدد، وذلك إلى أبد الآبدية. إنه اختيار شخصي. طريق الله مقابل طريق الشيطان. ملکوت السماء مقابل مملكة الظلمة. الحياة مقابل الموت. السماء مقابل جهنم. فأيهما ينتصر في حياتك؟ أنت تختار.

كل كلمة في هذا الكتاب هي حق. فقد دوّنت كلمات يسوع كما قالها تماماً. ولأنّ الرب اختارني لهذه المهمة فقد سعيتُ أن أظل ملخصة بخصوص كلّ كلمة أو اختبار. هكذا بعون الله، ومساعدة زوجي روجر والكاتب، حاولت جهدي إعطاء وصف دقيق لكل اختبار عشته.

أعرف مع ذلك أنّ الخيار يرجع في النهاية لك. فكلّ ما أستطيعه هو إخبارك. والآن بعد قراءتك هذه الصفحات أصبحت أنت مسؤولاً عن الحقيقة التي تكشفت أمامك. فماذا يا ثرى ستصنع بهذه الحقيقة التي أخبرتك بها؟

قبل صعودي إلى السماء، كان همي هو خلاص النفوس لتنعم بالملائكة، لكن على الآن إنقاذ الناس من الهلاك. فلن أستطيع أبداً محو صور تلك الأجساد العارية وهي تتدافع وسط النار وتصرخ من العذاب. قريباً سينتهي الأمر بالنسبة لكل واحد منها، وسيكون فات الأوان آنذاك لاتخاذ القرار بخصوص يسوع والسماء.

آخر شوقاً لرؤيه الضالين يتوبون، حتى لا ينتهوا في المكان الرهيب الذي كشفه الرب لي. فرغبي الأعمق تجاه كل شخص هي أن يرى اسمه مكتوباً على باب قصر من قصور السماء.

يصف سفر الرؤيا نوعين من الناس. وقد رأيت الأمور نفسها التي رآها يوحنا. فيوحنا يصف المصير الأبدي للصنف الأول التعس كما يلي: "وَيَصْنَعُ دُخَانُ عَذَابِهِمْ إِلَى أَبْدِ الْأَبِدِينَ. وَلَا تَكُونُ رَاحَةً تَهَارُ أَوْ تَلَأُ لِلَّذِينَ يَسْجُدُونَ لِلْوَحْشِ وَلِصُورَتِهِ وَلِكُلِّ مَنْ يَقْبَلُ سَمَّةً اسْمَهُ" (رؤيا 14: 11). أما الصنف الثاني فيصفه كالآتي: "هُنَا صَبَرُ الْقَدِيسِينَ. هُنَا الَّذِينَ يَحْفَظُونَ وَصَائِيَ اللَّهِ وَإِيمَانَ يَسُوعَ. وَسَمِعْتُ صَوْتاً مِنَ السَّمَاءِ قَائِلاً لِي: 'اَكُتبْ. طُوبَى لِلأَمْوَاتِ الَّذِينَ يَمْوِثُونَ فِي الرَّبِّ مِنْذَ الْآنَ - نَعَمْ يَقُولُ الرُّوحُ، لِكَيْ يَسْتَرِيخُوا مِنْ أَتْعَابِهِمْ، وَأَعْمَالُهُمْ تَتَبَعَّهُمْ'" (رؤيا 14: 12-13).

فهل اسمك مكتوب في سفر حياة الخروف؟



الجزء الثاني  
**الإعداد والمسح**

## مسحات خاصة

وَصَبَّ مِنْ دُهْنَ الْمَسْحَةِ عَلَى رَأْسِ هَارُونَ وَمَسَحَهُ لِتَقْدِيسِهِ.

اللاوين ٨ : ١٢

يبين هذا الجزء الثاني من الكتاب كيف عمل الرب في حياتي، وإعداده إياي للتبسيح التعبيري خدمته بعد أن كشف لي الرؤيا المتعلقة بالكتاب. فقد دأب على زياراتي بانتظام منذ الاثنين، السابع والعشرين من أيار / مايو، ١٩٩٦، حيث ظل يأخذني إلى الشاطئ الأرضي في جسدي المتحول صبيحة كل يوم اثنين.

هذا الشاطئ الجميل الذي سبق أن وصفته بوضوح في الفصول السابقة هو ذو مكانة خاصة جداً بالنسبة للرب. ففي السابع والعشرين من أيار / مايو ١٩٩٦، وعد الرب أن يأخذني إلى هناك صبيحة كل يوم اثنين، وقد ظل وفياً لوعده بشكل تام، دون أن تفوته زيارة واحدة من تلك الزيارات الأسبوعية.

ظل الرب يزورني كل صباح، قيل أن يشرع في تدريبه الإعدادي بجسدي. بدأ ذلك في الحادي عشر من تموز / يوليو ١٩٩٦. مسحني، ثم أخذ يهيني للعمل الذي دعاني إليه. فقد شرح لي أن نشر الكتاب رهن بتمام عملية الإعداد تلك. ثم أخبرني بوضوح عن رغبته في أن أسجل مراحل تلك العملية لأدونها في الكتاب.

بالإضافة إلى ذلك صار الرب يقوم بعملية التحضير تلك خلال الساعات الأولى من المساء. في الحقيقة لم يعد الرب يقوم بذلك في الصباح إلا نادراً. في البداية كانت الزيارات المسائية تحدث في ساعات الليل المتأخرة، حوالي الساعة العاشرة أو الحادية عشرة مساء. ثم بعد ذلك بدأ الرب يظهر لي في ساعات المساء الأولى. لهذا السبب طلب مني أن أبدأ بالذهاب إلى فراشي باكراً كل مساء.

هكذا، كنت كلما نهضت للنوم، يبدأ جسدي في الاهتزاز حوالي الساعة الثامنة مساء تحت قوة حضور الرب. أثناء فترات الاهتزاز تلك، كنت أواكب على قراءة الكتاب المقدس والصلوة. ثم إذ أدخل فراشي يهتز جسدي بقوة وعنف مدة حس أو عشر دقائق مع تقلص في المعدة، وتشنجات على مستوى منطقة البطن.

كان يحدث ذلك كل مساء قبل زيارة الرب لي. وفي الوقت نفسه كانت مسحة الروح تحل علي. كان الرب يكلمني بشكل مباشر وشخصي خلال تلك الزيارات. ثم بعد ذلك يبدأ عمله التحضيري جسدي، فأفقد السيطرة على جسدي مدة ساعتين إلى أربع ساعات. ويكون الرب حاضراً معي طيلة تلك المدة.

غالباً ما كان يحدث إلى أثناء الاهتزاز الشديد لجسدي. ويخبرني أحياناً بما سيفعله بعد ذلك مباشرة. وعندما يشعر بضيق أو تذمر في قلبي تجاه خطته يؤنبني بقوله: "أطعني".

إنه حريص على تذكيري مراراً بما ينتظره مني، وبما يخطط له. فأشعر أحياناً بالسأم والعجز عن الاستمرار في التحمل. لكنه يعرف رغبتي في أن أرضيه في كل شؤون حياتي، ويعرف استمراري في الاتكال عليه.

عندما بدأت جلسات التحضير المسائية الأولى تلك، كنت أرى وجوه الأرواح الشريرة تماماً في الغرفة. لكنها رغم فظاعتها، وشكلها المرعب، لم أكنأشعر بذرة خوف تجاهها. كنت أراها تحوم خلف رأس الرب، إلا أنها كانت تختفي على الفور بمجرد أن أنتهرها.

أعتقد أن الرب كان بتلك الطريقة يعلماني كيف أحسي نفسي. أعتقد أيضاً أنه كان يسمح لي برؤيته طيلة وقت عمله واستعاله في جسدي حتى أتعلم التركيز عليه وحده في كل الأوقات.

لقد أخبرني مراراً بضرورة التركيز عليه وحده فقط، وعلى العمل الذي كان يقوم به. لهذا السبب جعلني أنتهي من الكتاب، وأضعه جانباً حتى يحين وقت نشره. في الوقت نفسه، أرادني أن أتعلم التركيز على شخصه، وعلى العمل التحضيري الذي كان يقوم به في حياتي. لقد شكل الكتاب جهازاً ثقيلاً في حياتي، لكن بعون الله، ومساعدة زوجي، ومساعدة الكاتب المتملى بالروح الذي ساعدي، تم إنجاز جزء كبير من المشروع في شباط / فبراير ١٩٩٧.

## رؤى روحية

كل مرة قبل الشروع في عمله التحضيري، كان الرب يكلمني عن مستقبلني. بعد ذلك يشرع في تدريب جسدي، كاشفاً أمامي في نفس الوقت العديد من الرؤى - المحيطات، الأنهار، الجبال المتوججة ناراً، مناجم الذهب، الأرض نفسها، كل مباني العالم، الثلوج، الكنائس، الشلالات، والرب وسط ذلك كله.

كما منحني رؤى تخص الكثير من الظواهر الطبيعية والروحية الأخرى. كان الرب يريني الرؤيا الواحدة مرات عديدة. ومرة أراني جبة برد كبيرة بحجم نصف الباب تسقط من السماء. جاءتنى الرؤيا في شكل حلم. فأنا لا أنسى أبداً الأمور التي كان الرب يريني إياها.

في الحقيقة، كانت الرؤى من التنوع والكثرة بحيث يستحيل عدها. كان الرب يأخذ جسدي المتحول إلى المحيط، وهناك يمسك يدي ونسير فوق الماء. يا للفرح الذي كنت أشعر به آنذاك - وأنا أقشى وأتحدث مع الرب فوق ماء البحر! غالباً ما كان ذلك الإحساس يثير فيَّ الضحك.

كانت تلك الزيارات إلى الشاطئ مثيرة. كنت أحس كما لو أنني طفلة صغيرة، - وكنت أنا والرب نتسابق أحياناً لترى من يكون الأسرع. هذه الأمور الرائعة كانت تحدث كلما أخذني الرب إلى الشاطئ، وكانت ممكناً فقط لأن الرب أحدث تحولات وتغييرات في جسدي عبر عمله المثير فيه بمدفأة تهيئي للخدمة التي دعاني إليها.

## مسح متواصل

كانت بركة مسح الرب جسدي، خلال هذه الزيارات التحضيرية، من القوة بحيث كنت أشعر بال الحاجة إلى النوم، وبالتعب الشديد. لكن رغم شعوري بالتعب، كنت أخضع للرب، وأستسلم للعمل الذي كان يقوم به.

استسلمت للنوم حوالي الساعة من الزمن في بعض مرات أثناء عمل الرب فيَّ. وب مجرد أن استيقظت عاودني الاهتزاز، لِيُستأنف العمل ثانية. لم يكن الرب مهتماً بتلقيني الطرق السهلة، بل كان هدفه إثارة انتباهي إلى أن العمل الذي دعاني إليه محفوف بتحديات كبيرة.

كما لاحظت أن الرب لم يكن يبدأ عملاً إلا أنه. وإذا أدركت ذلك لم أكن أحب الاستسلام للنوم، لكنني كنت أحياناً أجده صعوبة شديدة في البقاء مستيقظة.

أحياناً كان الرب يعمل في جسدي مدة ساعتين في أول المساء، بعدها أغط في النوم، ثم في الساعة الثانية أو الثالثة صباحاً يوقظني من جديد ليعمل في ساعتين أو ثلاث ساعات أخرى. وعندما يحدث ذلك، كان وجهي يبدو في اليوم التالي منتفخاً من قلة النوم.

هذا لي آنذاك أن الرب في عجلة من أمره لإتمام عمله التحضيري. فقد كان في الحقيقة يقول لي باستمرار: "ليس لدينا وقت كثير". أعتقد أنه كان لهذا السبب يقضي ساعات طويلة معى كل ليلة. لقد كان يهيني للأمور التي سوف نواجهها جميعاً في هذه الأيام الأخيرة.

### زيت المسح

كان العمل التحضيري في جسدي لأجل الخدمة التي دعاني الله إليها يشمل وجهي ويدبي وقدمي وظاهري. وكان الرب يستخدم يدي للمس كل جزء من أجزاء جسدي من قمة الرأس إلى أقصى القدمين، وذلك مرات عديدة. بعد ذلك أفرك كامل جسدي بيدي كما لو كنت أزيل عنه الوسخ. ثم أفرك يدي معاً كما لو كنت أزيل عنهما الوسخ. كان الروح القدس يوجهني في كل ذلك.

كنت لا أملك السيطرة على يدي أو أي جزء من أجزاء جسدي عندما يكون الروح القدس بصد القيام بعمله التحضيري. ونتيجة لذلك اختبرت قوة جسدية فوق طبيعية. هكذا، عندما أصلى لأجل الناس، وأضع عليهم يدي، تبدأ يداي تربنان بقوة صعوداً وهبوطاً على رؤوسهم وأكتافهم، وذلك بسبب قوة الروح القدس المنسوبة من خلالي. وبعد أن يمسحني الرب، لا يستطيع أحد إمساك يدي بسبب سرعة حركتهما تحت قوة الروح القدس.

لقد سكب الرب زيت المسح على خلال ليال عديدة. وهذا الزيت الثمين كان محفوظاً في أوعية بضاربة الشكل، تشبه قوارير عطر صغيرة مختلفة الألوان. كان يسكب الزيت على من قمة رأسي حتى أصابع قدمي، كما كان يسكب على ظهري أيضاً.

سجلت تفاصيل هذا الاختبار الخاص في دفترى اليومي، ووجدت أنه سكب على ما مجموعه خمسة وثمانين قارورة زيت. كانت كل القوارير مغلقة قبل الاستخدام، باستثناء القارورة الأخيرة.

قبل حمام المصح ذاك، كانت تساور رأسي ترنيمة في رؤيا أرى فيها الرب بشكل أوضح بكثير من ذي قبل. وكان كلما سكب على الزيت يطلب مني تذكر لون القارورة حتى أدونه. أحياناً كان يصعب علي تمييز اللون، فكان حينئذ يذكرني به. كان يبدو أن لكل لون معنى خاصاً لدى الرب. كان الرب يعلم كل أفكارى، وبتلك الطريقة أدرك صعوبة تمييز الألوان القوارير. في بعض الليالي كان يسكب على الزيت من سبع قوارير مختلفة، لكل واحدة منها لون خاص. كما كانت بعض القوارير ذات لون واحد، بينما بعضها الآخر كان يضم ألواناً شتى. كان كل لون جميلاً بشكل نادر وفريد.

عندما كان الرب يسكب الزيت على جسدي كنت أهتز وأرتعش وأنصب عرقاً وأنشر بحرارة شديدة. كان صوت الأنات المتصاعدة من أعماق روحي ينطلق عالياً، وتحبس أنفاسي. وكان هذا الوضع يدوم حوالي عشر دقائق، استريح بعدها مدة حس دقائق تقريباً.

ثم أصدق بترنيمة خاصة قبل أن يقترب الرب مني حاملاً قارورة الزيت من جديد. ومثلما سبق أن أشرت، كان الرب يسكب على الزيت من سبع قوارير أحياناً، بينما يكتفى في أحيان أخرى بوحدة فقط. من ثم تعلمت أن الرقم "سبعة" هو رقم الكمال والاكتمال.

عندما كان الرب يقول: "سأسكب هذه على ظهرك"، كان جسدي يستجيب بالانقلاب على بطني تحت قوة الروح القدس. وعندما كان يقول: "هذه ليديك"، يستدير جسدي جانبًا باتجاه الرب، وتندفع يداي معاً نحوه بقوة الروح القدس.

كثيراً ما كان الرب يلمس يديه بيديه الحارتين كالنار. وكان ذلك اختباراً قوياً يجعلني أمسح حرارة حضور الرب، فاجهش بالبكاء. خلال تلك اللحظات كانت قوة الرب وناره من القوة بحيث أن صوتي يضعف، ونفسى يختبس.

## ترانيم الروح

كنت في بعض الليالي أرغم مدة ثلاثة ساعات تحت مسحة الروح القدس. وكانت هذه الترانيم ترانيم الروح، يؤلفها ويقودها الروح القدس. كانت هذه الترانيم تبني وتهمني وتشجعني.

عقب كل ليلة من ليالي الترانيم تلك، لم يكن صوتي يصاب بالتعب أو الضعف في اليوم التالي، مثلما كنت أتوقع لو لم يكن ترنيمي مسؤولاً بالروح القدس. الشيء نفسه ينطبق على جسدي الذي كان يبدو عادياً في اليوم التالي بعد عمل الرب فيه ليلاً، باستثناء التعب الذي كنت أحياناًأشعر به.

أحياناً، في بعض الليالي، كان جسدي يصير كله أسود وبارداً أثناء عمل الرب فيه وفي حركات يدي. في البداية أرعبني الأمر وفاجئني، لكن حضور الرب كان دائماً يطرد كل خوف. كان يقول لي: "أنا هنا بجانبك، لا تخافي شيئاً". وفي أحياناً أخرى، كان جسدي، أثناء العمل التحضيري للرب في، يصبح غير مرئي.

معظم العمل كان في يدي وعييني ووجهي ورأسي. كان أحياناً يجعل جسدي على شكل صليب، ثم ينفع في فمي وأنفي. أحياناً كان يقذف هباءً من عينيه في عيني. وخلال هذه اللحظات المباركة، كانت قوة مسح الروح القدس لي من الشدة بحيث كنت في أغلب الأوقات أحسب أني أحضر. فكانت تخرج مني آيات عميقية، وأذرف دموعاً كثيرة.

خلال بعض هذه الجلسات التحضيرية، كان الرب يرفع جسدي ويخفضه. فكان جسدي يطبله بالوقوف أحياناً، والانخفاض في أحياناً أخرى.

كانت الرؤى فوق الطبيعية، كما سبق أن ذكرت، تصاحب كثيراً هذا العمل التحضيري للرب. مرة أراني جيلاً. بدا في البداية عادياً، ثم استحال بعد ذلك ناراً. كان الجبل مشتعلًا بكامله، ثم بدأ يلمع كنور الشمس الساطع. بعد ذلك رأيت الرب واقفاً وسط نور الشمس ذاك، وجسده على شكل صليب.

وبتوجيه من الروح القدس، اخند جسدي شكل صليب. فقد تعدد بشكل كبير حتى سبب ذلك لي ألمًا كبيراً. بقي كل عضو من أعضائي ممدداً ومسحوباً مدة عشر دقائق على الأقل، حتى ظننت أن ذلك كان عقاباً من الرب. فأجهشت بالبكاء خلال ذلك الاختبار الذي لا ينسى.

كان كل نحط من العمل في جسدي ومن الرؤى الروحية يدوم عدة أيام. وعندما يقرر الرب الانتقال إلى مرحلة أخرى من العمل التحضيري، يتغير نحط العمل ونقطة التركيز. كان كل نحط عمل تحضيري يستغرق ما بين ثلاثة أيام وخمسة أيام. وبعد الانتهاء، يراجع كل شيء من جديد. كثيراً ما كان يرفع جسدي ويختفي تسعة وأربعين مرة في الليلة الواحدة.

وعندما تكتمل كل جلسة تحضيرية يقف الرب قريباً مني. في بعض الليالي لم يكن يعمل شيئاً سوى أن يمسحني بزيت الروح القدس. وكانت خلال كل واحدة من تلك الزيارات أتصبب عرقاً من شدة الحرارة، وأنفني في الروح، إذ كانت قوة الروح القدس شديدة إلى درجة أنني كنت أشعر أحياناً وكأنني أفقد عقلي.

### ليالي عيد الميلاد

عندما يزورني الرب يكون عادة لا يلبس رداء أبيض، لكنه في ليالي الميلاد لسنوات ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢ كان يلبس رداء جميلأً وتاجاً. كان التاج من ذهب، ومزخرفاً بجواهر مختلفة الألوان والأوصاف على شكل قوس قزح. أما الرداء فكان أحمرّ غامق اللون، ومرصعاً بالذهب.

سألت: "لم تلبس يا رب هذا الرداء الجميل والتاج؟"

فأجاب مبتسمًا: "إنه عيد ميلادي يا ابتي."

كلما ابتسم الرب لي، أبتسم أنا بدوري بشكل آلي له. لم أكن أستطيع إغلاق فمي حتى لو أردت ذلك. ورغم أنني لم أكن أرى وجهه، فإنني كنت أميز إن كان سعيداً أو حزيناً أو غاضباً.

ارتدى الرب الرداء الجميل المذهب والتاج نفسهما في ثانية وعشرين مناسبة مختلفة. كان يبدو دائماً سعيداً بشكل خاص في تلك المناسبات. كان يرتدي تلك الملابس الرا嫩ة في أوقات الاحتفال التي كانت تشمل مناسبات انتهاء كل مرحلة من مراحل العمل التحضيري جسدي.

عندما كنت أسائل نفسي عن سبب ارتدائه لتلك الملابس الجميلة كان يقول: "أنا أحفل يا ابني". وبيدي الراقصتين، كان قلبي وجسدي يستجيبان لرغبته في الاحتفال. أما روحي فكانت تستجيب لتلك الرغبة عبر اختبار صوت الرؤيا المتميّز، وترانيم الروح.

## مفتاح ذهبي

بعد شهور عديدة من هذا العمل ذي الطبيعة الخاصة، أعطاني الرب مفتاحاً ذهبياً صغيراً، فأجهشت بالبكاء تقديرأ له وتذللاً وتواضعأ أمامه. وإذا استلمت هذه الهدية المتميزة بدأ جسدي في الاهتزاز والارتفاع بطريقة خارجة عن السيطرة، ثم رفع بعد ذلك جسدي وخفضه. لقد مسحني بنار من السماء، حتى احتبس أنفاسي تحت قوة الروح القدس.

عندما اكتمل ذلك، استرحت عدة أيام. بعد ذلك، ظهر الرب من جديد وبداً يكلمني. ظل لعدة ليالٍ يمسحني فقط. فكانت كل جلسة مسح تستغرق خمسة عشرة دقيقة، أستريح بعدها خمس دقائق. وعلى هذا التوال سارت الأمور حيث كانت كل ليلة تشمل سبع جلسات مسح على الأقل. كنت في كل مرة أتقدّد وأئن كشخص مريض، وأكاد أفقد الوعي.

## الصلب

بعد مرور عدة ليالٍ على جلسات المسح تلك، أظهر لي الرب جسده المصلوب، فتذكريت كلَّ ما عمله لأجلِي. قبل ذلك طلب مني ألا أخشى شيئاً لأنَّه سوف يكون بجانبي، لكنه أخبرني أنَّ الجلسات المقبلة سوف تكون صعبة وشاقة جداً على جسدي لأنَّي سوف أختبر قوته أكثر من أي وقت مضى.

عندما رأيت جسده المصلوب، كان الدم يسيل على وجهه وكامل جسده. وكان تاج الشوك على رأسه. لاحظت أنَّ جسده كان ضخماً وقوياً. وكان جلده أسمر، وشعره أسود مجعداً. وكان جسده المفتول العضلات يلمع من العرق.

كانت عيناً الرب نفاذتين بشكل قوي، وممتلنتين حياة. ورغم أنَّ جسده كان ملطخاً وسخاً وملطخاً بالدم، فقد بدا وسيماً جداً. لن أنسى ما حبيت هذا الاختبار. كان واقفاً أمامي بيديه

المددتين على شكل صليب. وكما حدث من قبل، استجاب جسدي بالتمدد والشد ليتخذ شكل صليب بدوره.

كانت القوة شديدةً جداً لدرجة شعرت معها أنني سأموت. وكان ذلك أتعجب اختبار روحي مررت به في حياتي. شعرت باحتباس نفسي، وبالدموع تنهمر طيلة المشهد. كان شعوري مزرياً من الحزن والفرح. لكن الفرح كان من الاكتمال بحيث شعرت في تلك اللحظة برغبتي في الموت من أجله. لم أعرف المدة التي استغرقها ذلك، لكنني فهمت أن الأمر دام وقتاً طويلاً لأن يدي كانتا ممدودتين إلى أقصى حد ممكن، وكان ذلك موجعاً جداً. وعندما شارفت رؤيا الصليب، وكذا شد جسدي معها، على النهاية، خاطبني الرب قائلاً: "كان هذا أشق عمل على الإطلاق." في الليلة التالية ملأني قوة بمسحة قوية جعلت جسدي يرتفع وينخفض سبع مرات. أعقبت ذلك جلسات مسح أخرى، استرحت بعدها مدة عشرة أيام.

كان الاختبار مثيراً بشكل عميق، وكان حدثاً حاسماً في حياتي، لأنني لمست لأول مرة التر القليل مما عاناه رب لأجلني على الصليب. فقد اختبرت بدرجة ضئيلة مدى الألم الذي قاساه، وبكيت في ألم روحي مرارة الكرب العظيم الذي خيم على روحه.

أدركت، أيضاً، بشكل أوضح من ذي قبل الأحوال التي كابدها لأجلني حتى أحيا ولا أهلك. ما أبلغ الآية التي تعلن بصوت عال خلاصي: "لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد، لكنه يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية" (يوحنا ٣:٦). فلنك الشكر، يا رب، لأنك أنقذت روحي وخلصتني.

## فتح الجسد

بعد فترة راحة دامت عشرة أيام، بدأ الرب الاستغلال على جسدي بطريق كثيرة مختلفة. كان كما لو أنه يوقد إمكانيات جسدي النائمة. فمثلاً كان يرفعني من وضع التمدد إلى وضع الجلوس، ويجعلني أترك السرير وأقف على الأرض. وكل ذلك كان يتم تحت قوة الروح القدس، لا بقوّي.

كان كل ذلك العمل غير العادي في جسدي يرهقني، لأن الرب كان يجعل جسدي يقف بين يديه ويجهو أمامه سبع مرات على فترات، ويعيد الكرة مرات ومرات. كنت أبكي طيلة الوقت الذي كان يستغرقه ذلك، لأن عمل الرب في حياتي كان عظيماً وباعثاً على التواضع.

أحياناً كنت أتعب جداً حتى لا أكاد أستطيع الوقوف من جديد. كان العمل التحضيري الذي يتم وأنا في وضع التمدد أسهل بكثير. كما كان الأمر يتطلب في ليالٍ كثيرة وفوري مدة ساعتين، مع تكرار العمل سبع مرات على كل جزء من أجزاء جسدي.

ثلاثة وثلاثين مرة فتح الرب أجزاء جسدي لاحتاجة إلى عمله التحضيري. بعض أقفال جسدي تم فتحها سبع مرات خلال كل جلسة. فمثلاً عندما كان يفتح قفل يدي، كنت أهتز بشدة إلى درجة الفزع، وعندما كان يفتح قفل عيني، كانت تغمرهما حرارة شديدة، فأضطر إلى إغلاقهما بقوه مدة خمس دقائق.

كان الرب يخبرني مقدماً بالجزء الذي سوف يقوم بفتحه. وكان لكل جزء ردة فعل خاصة تجاه عملية الفتح تلك. فقد ذكرت فتحه ليدي سبع مرات، وكذا الأمر بالنسبة لوجهي ورأسى. أما المرات الباقية فقد شملت باقي أعضاء جسدي.

كنت كلما سكب الرب علىّ زيت المسح، أو فتح أقفال جسدي، أهتز بشدة، وأرتعش، وأنشرع بحرارة شديدة، وأنن، وتملأني قوة فوق طبيعية تجعل جسدي يرتفع من على الأرض. كان هذا الأمر يجعل أعصاب جسدي وأربطته وعضلاته تُشد، كما لو أن جسدي يضغط أو يشد نفسه. في هذه الحالات تعرى صوتي نبرة خوف، وتحبس أنفاسي. وقبل أن يحدث كل ذلك كان الصوت الروحي الخارج يتصاعد عميقاً من داخلي.

عندما أنهى الرب هذه المرحلة من العمل التحضيري، أعطاني مفتاحاً ذهبياً آخر ضخماً لم أر مثله في حياتي. أعتقد أنه يرمي إلى طريقة فتحه لكل جزء من حياتي، حتى يمكن الرب من استخدامي بمحده.

## آخر مفتاح وقفل

ليلة الحادي عشر من تشرين الثاني/ نوفمبر ١٩٩٧، عمل الرب في جسدي حوالي ساعتين ونصف، وهي فترة أقصر من المعتاد. وقد رکز الرب طيلة الوقت على يديَّ اللتين كانتا محتزان خلال ذلك في اتجاهات عديدة. استمر الأمر كذلك ساعة ونصف ساعة.

اعتراني الفزع هذه المرة، لأنَّه لم يحدث أن اهتزت يدي بتلك الطريقة من قبل أبداً. وقد تكررت هذه العملية سبع مرات. ثم عندما أهْنَى الرب عمله في يديَّ، تصاعد من داخلي صوت غير اعتيادي، وأراني الرب مفتاحاً وقفلأً.

لقد فتح كامل جسدي لخدمته. وكان المفتاح والقفل الأخيران أكبر مفتاح وقفل رأيتهما. قال لي إن المفتاح متذوَّر لفتح جسدي بكماله. وبمجرد أن دار المفتاح في القفل، انفتح هذا الأخير، وشاهدت جسدي يرتفع من على الأرض وهو يهتز ويرتعش، بينما كنت أتصبب عرقاً كثيراً. بعد ذلك، اهتزت يداي بشدة، وتحركتا سبع مرات في شكل صليب.

ثم خاطبني الرب قائلاً: "ابنِي، أنا مسرور جداً بماذا العمل التحضيري في حياتك. أنت الآن جاهزة للخدمة في العالم. فقد تمكنت من إتمام هذا العمل بشكل كامل في حياتك بسبب طاعتك وإيمانك. شكرأً على صبرك وطول أناشك".

أخبرني الرب مراراً أن العمل التحضيري الذي قام به في جسدي شكل أصعب مرحلة. فلولا قدرته على الشفاء لما استطعت التحمل، إذ بعد أربع ساعات من العمل المستمر كان جسدي يصاب بالإرهاق إلى درجة أنني كنت أشك فيمواصلة التحمل.

أوضح لي الرب الأمر قائلاً: "إن ساعة واحدة من العمل التحضيري الذي مررت به هي أشق من ثمان ساعات من العمل اليومي العادي، وذلك بسبب المصح."

وقد كنت أعرف صحة ذلك، لأنني كنت بعد نهاية كل مرحلة عملأشعر بالدوخة والضعف لمدة طويلة. وكان علي أن أستعيد توازني بواسطة النوم والراحة.

## رؤى النار

في السادس من كانون الأول / ديسمبر ١٩٩٧ بدأ الرب العمل بشكل مختلف بعد صلاة الليلية والصباحية. فقد أراني رؤيا جديدة مصحوبة بالصوت فوق الطبيعي. رأيت العالم أجمع محاطاً بسماء زرقاء، قبل أن يصبح المشهد غائماً بشكل ثقيل، وعندما انقضعت الغيوم أمطرت السماء ناراً. كانت الأرض بأكملها مشتعلة، ثم تحولت النار إلى ثلج، حيث بدأ العالم كله مكسواً بغطاء سميك من الثلج.

رأيت رؤيا أخرى مصحوبة بصوت رؤيوي قوي. أراني الرب العالم كله مرة أخرى. كانت السماء ملوءة سحبًا سوداء. بعدها، بدأت العواصف والأمطار. أو مضت البرق، ودمرت مدن كثيرة. كنت أرى المباني تنهار داخل تلك المدن.

ازدادت حدة صوتي، وبدأت أبكي عندما أخبرني الرب أن كل تلك الأمور سوف تبدأ في الحدوث.

"سادمر بلاداً عديدة بالفيضانات والأعاصير والزلزال حتى أرى الناس أنني الله، وأن عليهم الاستعداد لقدومي. كثيرون سيقاsonsون العذاب، وكثيرون من الأزواج سيطلقون بعضهم البعض، وكثيرون سيفجعون في أحبابهم، وكثيرون سيهلكون، بما في ذلك العديد من المؤمنين. عليك أن تُدرجي هذه الرؤى في كتابك، يا ابني."

أراني مثل هذه الرؤى مرات عديدة، وأخبرني أنه الوقت للتهيؤ لحياته.

## نبية للأزمنة الأخيرة

وَهُوَ أَعْطَى الْبَعْضَ أَنْ يَكُونُوا رُسُلًا، وَالْبَعْضَ أَنْبِياءً، وَالْبَعْضَ مُبَشِّرِينَ، وَالْبَعْضَ رُعَاةً وَمُعْلِمِينَ،  
لِأَجْلِ تَكْمِيلِ الْقِدْسِينَ، لِعَمَلِ الْخَدْمَةِ، لِبُنْيَانِ جَسَدِ الْمَسِيحِ.

أفسس ٤: ١١-١٢

كنت كلما اقترب مني الرب، يبدأ أنني في التصاعد من عمق الروح. فلا تخرج مني كلمات، بل آنات. وهذا الأمر يتاح لي التواصل مع الرب من القلب إلى القلب، دون المرور بالصوت أو الفكر. أحياناً كنا نُمسم ببعضنا البعض.

أوضح لي الرب أن اتصال القلوب بعضها بعض أهم وسيلة للشركة، حيث يتعدّر على إبليس آنذاك استراق السمع. فخلال كل جلسة عمل تحضيرية كنت لا أستطيع التحدث مباشرة إلى الرب بواسطة صوتي، بل بواسطة القلب فقط.

قال الرب لي: "ابنتي، أنت نبية نهاية الأزمنة، وأنت البرهان الحي على كلمتي ونبيوائي".

ومضى يشرح لي كيف أنه لهذا السبب أرأى الكتبة مسكونين بدفاترهم في قاعة العرش عندما زرت السماء. ثم أضاف أن كثريين لا يصدقون كلماته ونبيوأته، بمن فيهم بعض المؤمنين. أدركت الآن أن جميع الأمور التي ذكرها لي هي تأكيد لكلام كتابه المقدس، وأن النبوءات التي كشفها لي هي أصداء لكلمته.

## فرح عارم

أخبر خلال أوقات العبادة في الكنيسة فرحاً رائعاً لا أستطيع حقاً وصفه. إنه فرح يعمري تماماً إلى درجة أنني أنسى وجود الناس حولي. وبعد الرؤى السماوية التي أعطاني إليها لم أعد أهتم إلا بحضوره فقط. أراه أمام مبني الكنيسة، وهو على الدوام يبدو سعيداً.

لم يعد يهمني ما يقوله عنى الناس. فانا أذهب إلى الكنيسة لأرضي الله فقط، لا الآخرين. لقد تعلمت حقاً أن الإنسان لا يستطيع إرضاء الرب، إذا كان مهتماً بأقوال الناس وما يفكرون به.

بعد عيد الفصح في سنة ١٩٩٥، اعتبر بعض الناس حرکاتي نوعاً من التسلية والفرجة، بسبب حالات الاهتزاز والقفز التي كانت تعترني تحت قوة الروح القدس. أما الآن فقد أصبحت الترانيم السماوية والتسبيح التعبيري جزءاً من كل وقت أعبد فيه. كنت فيما مضى مهتم بأفكار الناس عنى، لكن لم يعد الآن يهمني ذلك ما دام الرب مسروراً بطاعتي له. لقد صدق القس لاري راندولف (Larry Randolph) تماماً حين تنبأ بأن اختلافي سوف يكون إلهي السبب والمصدر.

## مزيد من الانفتاح والرؤى

بعد ستة عشر شهراً من العمل التحضيري، استرحت ستة وعشرين يوماً. ظننت أن الرب سوف يبدأ في استخدامي، لكنه ببساطة بدأ يزورني كل صباح بين الساعة الواحدة والثانية، ويتحدث إلى مدة ساعة. حدث هذا في ثلاني مناسبات مختلفة، ثم بدأ يمسعني، ويعمل في يديَ بعد صلاة الليل، وأحياناً بعد صلاة الصبح كذلك.

كان يأتي إلى بانتظام بعد كل صلاة. ثم بعد أن يتحدث إلى، يبدأ عادة في مسحني بقوة عظيمة، فيما أكرر أنا كل حرکات اليدين التي قام بها من قبل. بعد ذلك يريني رؤى عديدة أراها في السابق. ثم يتبع ذلك بمظاهر مختلفة من عمله التحضيري على جسمي، بما في ذلك حرکات اليدين. كان يتركني أيضاً أرتاح بين مراحل عمله المختلفة في جسمي.

كان فتح القفل الثالث والثلاثين اختباراً مختلفاً تماماً عن باقي الاختبارات الأخرى. فشكل القفل كان مختلفاً عن شكل باقي الأقفال الأخرى. كان أكبر قفل وله أكبر مفتاح. وكان الرب لا يلبس رداء وتاجاً مذهبين. ثم إذ لمس الرب يديه بيديه قال: "لقد رسّكَ الرب نبيّه".

في الليلة التالية جعل الرب يديه تدوران حولي سبع مرات بسبعين طرق مختلفة. تلا ذلك صوت الرؤيا الخارق، فلاحظت رداء الرب المذهب. ثم أراني كرة فضية مستديرة ولازمة بشكل رائع حتى تكاد تحسّبها زجاجاً. كان يمسكها في يده اليمنى وقال: "ابنتي، أنت وعاء مُتقن الصنع".

فهمت أن الرب كلما زارني حاملاً معه شيئاً ما، فإنه إنما يرمز بذلك الشيء إلى العمل الذي يكون بصدده القيام به في حياتي. وفي إحدى الليالي بعد صلاته الليلية، أراني الرب رؤيا أخرى للسماء.

رأيت السماء ساطعة بنور القمر والنجم، والرب في شعاع ضوء متوجّح كفرض الشمس. كان عليه تاج ورداء من الذهب، وبيده كرة ذهبية مغطاة بالأحجار كان نازلاً بها من السماء. وكان هو محاطاً بتوجّح لامع ومشرق.

تصاعد صوت الرؤيا الخارق، ورأيت الرب واقفاً أمامي. كان يمسك الكرة بكلتا يديه، ثم تناولها في يده اليمنى، وقال: "أسألك هذه البركة على رأسك".

عندما أزال غطاء الكرة تصاعد البخار. وحين سكبها علي لم أستشعر نفس القوة العظيمة التي استشعرتها في جلسات المسح السابقة. ثم أراني كل البحر، والعالم بأكمله، وقال لي: "العالم لك".

## عمود النار

في الحادي والثلاثين من آذار / مارس ١٩٩٨، اقترب الرب مني بعد صلاته الليلية. ثم بعد أن تجاوزنا أطراف الحديث قال لي: "يجب أن ترى هذا". **أغمضَ** جفناي ياحكم، وتصاعد صوت الرؤيا الخارق. ثم امتلاً جسدي قوة روحية، وشاهدت السماء بأكملها مشتعلة.

استرحت قليلاً، ثم **أغمضَ** جفناي ياحكم من جديد. هذه المرة شاهدت عمود نار نازلاً من السماء قبل أن يسقط في قلب البحر. وبعد لحظات استراحة أخرى، **أغمضَ** جفناي ياحكم من جديد، وامتلاً جسدي قوة.

سمعت جَلْبَةً عَالِيَّةً فِي الْجَوَّ، وَشَاهَدْتُ طَائِرَاتٍ كَثِيرَةً فِي السَّمَاءِ. كَانَتْ تَقْذِفُ بِصَوَارِيخٍ ضَخْمَةٍ بِيَضَاوِيَّةِ الشَّكْلِ. وَعِنْدِ إِطْلَاقِ هَذِهِ الصَّوَارِيخِ، كَانَتْ بُنَيَّاتٍ كَثِيرَةً تَنْهَارُ. كَانَ أَشْخَاصٌ مُسْلِحُونَ بِبِزَاتٍ نَظَامِيَّةٍ يَنْتَشِرُونَ فِي كُلِّ مَكَانٍ. بَدَأْتُ أَبْكِي، فَشَرَحَ لِي الرَّبُّ أَنَّ هَذِهِ الْحَرْبُ سُوفَ تَبْدَأُ فِي سَنَةٍ ١٩٩٨.

## صحوة

فِي صَبَاحِ الْأَوَّلِ مِنْ نِيسَانٍ / أَبْرِيلَ لِسَنَةِ ١٩٩٨، أَرَأَيَ الرَّبُّ بَعْدَ صَلَاتِ الصَّبَحِ رُؤْيَا اللَّيْلَةِ السَّابِقَةِ نَفْسَهَا. وَقَالَ لِي إِنَّ جَمِيعَ الْأَمْوَارِ الَّتِي حَدَثَتْ لَمْ تَكُنْ كُلُّهَا مِنْ عَمَلِ إِبْلِيسِ.

قَالَ لِي: "أَرِيدُ أَنْ أَوْقِظَ النَّاسَمِينَ. فَكَثِيرُهُمْ لَا زَالُوا يَعِيشُونَ فِي الظَّلَامِ، وَعِنْدَمَا تَحْدُثُ أَمْوَارٌ فَظِيْعَةٌ يَنْحُونَ بِاللَّائِمَةِ عَلَى إِبْلِيسِ. أَرِيدُ أَنْ أَجْعَلَ قُلُوبَ هُؤُلَاءِ تَرْتَدُ لِأَنْهُمْ لَا يَبْصِرُونَ وَلَا يَعْرِفُونَ مَدْيَ قَرْبِ مَجِيئِي. لَنْ يَسْمَعَ الْبُوقَ سُوَى أُولَئِنَّكَ الَّذِينَ اسْتَعْدَدُوا لِي، وَهُمْ بِاِنْتَظَارِي. إِمَّا الْبَاقِونَ فَسُوفَ يَعْبُرُونَ الضَّيْقَةَ الْعَظِيمَةَ وَيَعْانُوهَا".

## قارورة ذهب

الْيَوْمُ التَّالِي، الَّذِي وَافَقَ الثَّالِي مِنْ نِيسَانٍ / أَبْرِيلَ لِسَنَةِ ١٩٩٨، كَانَ ذَٰلِي مَغْزِيَ خَاصٌ أَيْضًا. فَبَعْدَ صَلَاتِي الْلَّيْلَةِ اقْتَرَبَ مِنِّي الرَّبُّ كَالْمُعْتَادِ، وَبَعْدَ أَنْ تَجَاذِبَنَا أَطْرَافُ الْحَدِيثِ قَالَ لِي: "ابْنِي، عَنِّدِي لَكَ مَفَاجَأَةٌ هَذِهِ اللَّيْلَةِ. يَجِبُ أَنْ تَرَيَ هَذَا".

وَمُبَاشِرَةً بَعْدَ نُطْقَهُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ، أَغْمَضَ جَفْنَائِي بِإِحْكَامٍ، وَتَصَاعَدَ أَنْبَيْتِي عَالِيًّا. رَأَيْتُ السَّمَاءَ تَنْفَتِحُ، وَشَخْصَيْنَ نَازِلَيْنَ مِنْهَا، وَمَا حَوْلَهُمَا يَلْمِعُ كَالشَّمْسِ. كَانَ أَحَدُهُمَا يَرْتَدِي رِداءً أَبْيَضَ، وَيَمْسِكُ فِي كَلْتَاهُ يَدِيهِ قَارُورَةً ضَخْمَةً. وَكَانَ الرَّبُّ يَرْتَدِي رِداءً وَتَاجًاً مِنَ الْذَّهَبِ. ثُمَّ اخْتَفَى الشَّخْصَانُ، وَتَصَاعَدَ صَوْتُ الرُّؤْيَا فَوْقَ الطَّبِيعِيِّ.

ثم رأيت الرب واقفاً أمامي. كان يمسك قارورة الذهب الصخمة. بدت هذه الأخيرة مصنوعة من ذهب صرف سميك، ولا غطاء لها. كان يمسكها بكلتا يديه. وقد فاجأتني ضخامتها، وحسبتُ أنني بالكاد أستطيع حملها بين ذراعيَّ معاً.

ملاً الفضول قلبي، فمددت يديَّ نحو القارورة، وبالفعل وسِع حجمُها ذراعيَّ. ففهمت سبب قيام ملاك بحملها عن الرب. ثم خاطبني الرب قائلاً: "ساسكها عليك من هامة رأسك حتى أحضر قدميك. سوف أمسح بالنار جسدك."

بعجرد ما شرع في سكب محتوى القارورة عليَّ، شعرت كما لو أن جسدي ملقى فوق نار. صار صوتي كصوت شخص مريض، وبدأت أبكي. ثم بدأت أرتم، وامتدت يداي إلى أقصى الجهتين، قبل أن ترتفعا فوق رأسي.

خلال ذلك كنت أقول: "أبتي، شكرأ لك على كل شيء وعدتني به." ولم أتمكن من إنزال يدي حتى نطقت عبارة "في اسم يسوع".

بعد ذلك، ارتفعت يداي سبع مرات نحو الآب، وقلت كل الأشياء التي كان بوُدُّي قولها في اسم يسوع. ثم وقعت على الأرض حتى لامس وجهي الأرض اتضاعاً أمام الآب. فاكتشفت عدم قدرتي على رفع رأسي إلى أن نطقت عبارة "في اسم يسوع".

تعلمت أنني لا أستطيع فعل أي شيء من نفسي. فقد كانت يداي لا تترلان، ووجهي لا يتحرك حتى أقول "في اسم يسوع". أظن أن الرب كان يلقنني درساً في أهمية الصلاة إلى الآب باسم يسوع.

دائماً أصلي باسم يسوع لأجل كل شيء، وأعتقد أن الرب يريدني ذكر هذا الأمر في الكتاب حتى يفهمه أولئك الذين لا يستخدمون اسم يسوع. أخبرني الرب بعد ذلك أن الملاك الذي ساعده كان هو ميخائيل.

## الملاك ميخائيل

باكراً في صباح الثالث من نيسان/أبريل، وبعد صلالي المعتادة، نصحني الرب أن أتذكر كل شيء قاله لي في الليلة السابقة. سأله إن كان بإمكانكاني رؤية ميخائيل، رئيس الملائكة. فقال: "ميخائيل ملاك وسيم. طوله سبعة أقدام، وزنه مئة وأربعين كيلوغراماً. عيناه زرقاواني وشعره أشقر".

و عبر أسلوب مخاطبة القلب للقلب، سالت الرب إن كان يامكاني رؤية ميخائيل بشكل واضح. في تلك اللحظة، أغمض جفناي يا حكم شديد، وتصاعد أنين روحي عالياً. ارتد جسدي نحو السرير، ورأيت ميخائيل واقفاً في الباحة الخلفية للمotel.

في غضون لحظات كان واقفاً أمامي برأسه الذي يكاد يلامس السقف. ومثلكما وصفه الرب، كان ذا شعر أشقر، وعيين زرقاء. كان لون بشرته صافياً جداً، وابتسامته رائعة. ثم خاطبني قائلاً: "شونام، أنت ابنة الرب العالية. وهو مسرور بك." على هذه الكلمات ابتسم مرة أخرى، ورحل. الشيء الذي أتذكره بأكثر وضوحاً بخصوصه هو عيناه اللامعتان، العميقتا الزرقة. أما ابتسامته الجميلة فقد منحتني شعوراً بالفرح والسكينة.

### زيارة أخرى للسماء

في الثامن والعشرين من نيسان/أبريل ١٩٩٨، أراني الرب بعد صلادي الليلية كل الأمور التي سبق أن أراني إياها خلال رحلاتي السابقة إلى السماء. كما ذكرني بكل الأمور التي سوف تحدث قريباً جداً على الأرض.

شيء واحد لم يُرِيَّنِي إياه مرة أخرى هو الجحيم. أعتقد أنه لم يرد أن اختبر من جديد هول وبشاشة ذلك المشهد. فانا لا أستطيع بالفعل أن أنسى أي شيء أراني إياه الرب أو أخبرني به.

قال يسوع لـلـلـاميـذه: "بـهـذـا كـلـمـتـكـم وـأـنـا عـنـدـكـم. وـأـمـا الـمـعـزـي، الرـوـح الـقـدـس، الـذـي سـيـرـسـلـهـ الآـبـ بـاسـمـيـ، فـهـوـ يـعـلـمـكـمـ كـلـ شـيـءـ، وـيـذـكـرـكـمـ بـكـلـ مـا قـلـتـهـ لـكـمـ" (يوحـنا ١٤: ٢٥-٢٦).

ذلك بالضبط ما كان يحدث في حياتي، حيث أن الروح القدس لم يزل يعمل إلى اليوم على تذكيري بكل الأمور.

## الثقة المتنامية

وَأَمَّا الصَّبُرُ فَلَيَكُنْ لَهُ عَمَلٌ تَامٌ، لِكَيْ تَكُونُوا تَامِينَ وَكَامِلِينَ غَيْرَ نَاقِصِينَ فِي شَيْءٍ.

رسالة يعقوب ١: ٤

في السابع من أيار / مايو ١٩٩٨، جاءني الرب لابساً رداء وتأجاً من الذهب. وقف أمامي ومسح جسدي بقوة أدخلت الرعب إلى قلبي. رأيت يده اليمنى مرفوعة، فامتدت يداي معاً نحوه. ثم خاطبني قائلاً: "أباركك لأجل كل العمل الذي أعددتك للقيام به".

منذ الحادي عشر من تموز / يوليو ١٩٩٦ إلى الآن، صنع الرب أشياء كثيرة في حياتي. وقد حاولت ذكر تفاصيل ذلك في الكتاب، حيث سجلت كل شيء خطوة خطوة. فالرب طلب مني أن أدون عمله وكلماته بإرشاد من الروح القدس. في البداية، بدا كل شيء صعب التصديق - المواهب الخاصة، الزيارات العجيبة، الرؤى النبوية، الزيارات إلى السماء، الأحداث فوق الطبيعية. كل شيء بدا أروع من أن يصدق.

عندما أستعرض في ذاكرتي كل الاختبارات السابقة، أرى أن الرب كان يقودني عبر مسار ممّيز للنمو، وبهيئة بعناية للخدمة. ونتيجة لذلك، تعاظم إيماني، وتفجرت ينابيع الأمل والرجاء في داخلي. صرت الآن أصدق كل شيء يخبرني به ويربني إياه. فقد وفي بكل واحد من وعوده، بما في ذلك كل وعده بشأن هذا الكتاب. لقد أعطاني عنوان الكتاب، وأرشدني إلى كاتب مماثل بالروح القدس ساعدني على صقل كلماتي وتعابيري. إلا أن يقيني بصدق كل كلماته جعل عملية انتظاري أكثر مشقة وصعوبة.

بعد رؤيا السماء أتم الرب كل الأشياء التي كان ينبغي أن تتم إلى ذلك الحين. كان يتجلّى أمامي بعد كل صلاة. فقد وعد بذلك، وكان صادقاً تماماً. وقبل سنتين، كتبت غير راضية عن أمور تحدث في كنيستي، فصلّيت إلى الرب بشدة لأنني كنت بحاجة لحكمته وإرشاده.

كنت أعرف أن وعد الله في كتابه المقدس حق: "وَإِنَّمَا إِنْ كَانَ أَحَدُكُمْ تُعَوِّذُهُ حُكْمَهُ، فَلَيُطْلُبُ مِنَ اللَّهِ الَّذِي يُعْطِي الْجَمِيعَ بِسَخَاءٍ وَلَا يُعَيِّرُ، فَسَيُعْطَى لَهُ". ولَكِنْ لَيُطْلُبُ يَأْمَانٌ غَيْرَ مُرْتَابٍ الْبَتَّةَ، لَأَنَّ الْمُرْتَابَ يُشَبِّهُ مَوْجًا مِنَ الْبَحْرِ تَخْبِطُهُ الرَّيْحُ وَتَدْفَعُهُ" (رسالة يعقوب ١: ٥-٦).

لكن رغم إيماني بهذا الوعد، كانت السماوات تبدو كسفف خاس كلما صليت. لم أكن أستطيع رؤية رب أو سمع صوته، وسألت نفسي إن كنت سوف أراه بعد ذلك. بدأت أبكي. فكنت أشهق، وأصرخ بصوت عال إلى يسوع مرة تلو أخرى مدة حسنة عشر دقيقة أو أكثر حتى ظهر أمامي رب من جديد.

تعلمت في ذلك اليوم شيئاً هاماً جداً. فقد بين لي الرب أن قلب المرأة يختبر حضوره ويسمع صوته إذا كان ممتلئاً بمحنة وصفاء ونقاء. وأعتقد أنه لهذا السبب قطع صلتي بمعارفي جديعاً منذ بدأ يأخذني إلى السماء حتى الآن. فهو لا يريد لشيء أن يقاطع ذهني بينما هو يقوم بتدريبي وإعدادي للعمل الذي عينه لي.

## الصلوة وحضور الرب

أحب الرب، وأعرف أنه يحبني. أصلي له مراراً كل يوم، وذلك في الأوقات نفسها تقريباً. وفي كل مرة أصلي فيها، يأتي الرب بحضوره إلى. يكلمني الرب وأكلمه. وهذا يحدث كل يوم. أحياناً يمتد حديثنا لفترات طويلة. فيذكرني الرب بكل الأمور التي أراها إياها، وحدّثني عنها.

عقب كل صلاة، كانت معدني تنقبض، وجسدي يهتز، وأنين روحي يتتصاعد، ثم يتجلّى الرب. وعندما يرحل، يمر جسدي بالظواهر نفسها التي يمر بها قبل ظهوره.

عندما أتم الرب عمله التحضيري في جسدي، بدأ يزورني كل يوم بعد العشاء. فقد اعتاد زوجي روجر الصلاة خلال وجبة العشاء، وكانت أنا أتحدى معه عبر صلائني بالألسنة. كان الرب يتجلّى خلال ذلك في الوقت المحدد، ثم يرحل في نهاية الصلاة. كان دائم التعليق على الطعام، بل كان يداعبني أحياناً. وعادة كانت تضحكني دعاباته.

كان يتطلب مني عادة أن آكل كل طعام أحبه، وكان يضيف موضحاً أنني لن أستطيع في السماء تناول أشياء عديدة أحبها هنا. كان روجر يعرف ما اختبره خلال تلك الأوقات لأنّه يرى جسدي يهتز. فقد كنت أشعر كما لو أن جسدي ملقمي فوق النار عندما يكون حضور الرب قريباً. وحين تختوي وجبة العشاء على طعام بحري أو خضراءات كان الرب يقول لي دائماً إنها أطعمة جيدة ومغذية.

## من هو الرب بالنسبة إلى

كثير من الناس يعتقدون أن الرب شخص صارم جداً. لكنه بالنسبة لي شخص لطيف ومتفهم وصبور ومحب ورؤوف. إنه يخاطبني دائمًا بلطف، ولا يتخلّى عن لطفه إلا حين أشكك في أمر من أوامره. حينئذ يغضب مني. ففهمت أن الرب لا يحب التشكيك، أو التذمر.

إنه مستمع طويل البال، ينصت إلى مهما طال حديثي، دون أن يقاطعني أبداً. كما اكتشفت سريعاً أنه يعرف كل شيء عنّي. فغالباً ما كان يذكرني ببرنامجي ليوم من الأيام.

منذ حوالي سنتين ونصف، وأنا أحيا حياتي بتوجيه من الرب. أسعى دائمًا إلى اتباع سبله عوض اتباع سبلي، وأجدني راضية عن كل شيء، لكنني لا زلت أصارع نفاذ صيري أحياناً.

يسوع هو خير صديق لي، وهو بالنسبة لي بشري جداً. فأنا أحدهاته متى وأينما شئت. بل يشجعني أن أسأله كل ما طاب لي من أسئلة، لكنه لا يسمح لي أن أناقشه في شيء أمري به.

لكن رغم كونه أفضل صديق لي إلا أن التواضع يعلوّي في حضوره. فأناأشعر بخشية عميقه، واحترام كبير تجاهه، لأنني أعرف أنه الله. في البداية سأله إن كان يامكاني أن أرى حضوره، وأسمع صوته بشكل أوضح. فقال لي: "ابنتي، أنت ترين روحي."

ولأنه روح، لم أكن أستطيع رؤيته بشكل واضح كل الأوقات. لكن كلما كان حضوره أكثر إشراقاً وحيوية لي، كنت أغمّر من قوّة مسحته العظيمة على حياتي.

كنت أستطيع رؤيته بشكل أكثر وضوحاً من المعتاد خلال بعض جلسات عمله التحضيري. وعندما كان يحدث ذلك، تكون المساحة المصاحبة لحضوره عظيمةً جداً. تغيرت تماماً منذ أن أرأي الرب السماء وهو الجحيم. أصبح قلبي يتّالم عندما أرى شخصاً ضالاً، أو أشعر بفتور في حياة أحد المؤمنين، لأنني أعرف ما يتطلبه دخول ملوكـت الله.

صار اهتمامي الملحق بإنقاذ الأرواح يحفزني على الخدمة طيلة الوقت. وأنا الآن أرغب حتى في مساعدة أعدائي حين أستطيع ذلك. فقد كرر الرب على مسامعي مراراً ما سوف يحدث بعد تقديم الحساب.

لقد شرح لي أن حوالي عشرين في المئة من المسيحيين المؤمنين لا يرضونه حقاً. ومع ذلك، فقد أكد أنه سوف يمنحك أولاده فرصة أخيرة كي يتظهروا قبل مجده إلينا. كما شرح لي أنه لهذا السبب اختارني لكتابه هذا الكتاب.

لقد أرادني أن أكون برهاناً حياً على الكتاب المقدس ونبيهاته، لأن كثريين لا يصدقون ما يقرأون في الكتاب المقدس، ولا يؤمنون حقاً أنه آتٍ قريباً. كما قال إن هذا الكتاب سوف يكون أداة خلاص ملايين الناس.

## لا خوف

لم أعد أشعر بالخوف بسبب كل الأشياء التي اختبرتها. لقد اكتسبت جرأة جديدة - جرأة مقدسة في الرب. أشعر الآن بقدري على مواجهة الملايين، والشهادة أمام العالم بكل ما رأيت وسمعت. كان الرب قد ختم على جسدي وفي مي خلال فترة عمله التحضيري، وتعلمه لي. فقد أخبرني أنه يريد أن أحفظ بكل ذلك لنفسي إلى وقت يعلنه لاحقاً. ينبغي أن يكون توقيت ذلك مضبوطاً تماماً لأنني على يقين أن كثريين لن يصدقوني إذا أخبرتهم بما حدث.

بعد الرؤى والظواهر فوق الطبيعة التي اختبرتها، أثار الكاتب انتباхи إلى بعض الآيات من الكتاب التي يمكن استخدامها كشواهد لتأكيد تلك الاختبارات. كنت في ذلك الوقت لا أعرف الكتاب المقدس معرفة كافية حتى أعرف أين أجده المعلومات والشواهد الضرورية.

في الحقيقة، كنت أشكو إلى الرب قلة علمي الذي لا يجعلني جديرة بخدمته. وكنت مراراً أسأله: "لماذا اخترتني يا رب؟"

لكن جوابه كان واضحاً جداً: "أنا اخترتك بسبب قابليةك العالية للتعلم."

شرح لي كيف أنني لا أعتمد على ذاتي في القيام بأي شيء، لأنني أدرك احتياجي إليه في كل شيء. وهذا، بالطبع، مفتاح النمو في الحياة الروحية. كما أنه مفتاح استخدام الرب لأي شخص - بسبب الانفتاح الدائم على الرب، والقبول بكل ما يخربه لنا.

عندما أقرأ الكتاب المقدس الآن، أفهم بعض الأشياء بوضوح تام، بينما في الماضي كنت تقريراً أجهل الحقيقة. فقد لمست قدرتي على حفظ آيات الكتاب بسهولة كبيرة، حيث استطعت إلى الآن حفظ ما يقرب من ٣٠٠ آية ومقطع. ساعديني الرب في ذلك بسبب محبتني القوية لكلماته. كنت في حاجة إلى ذلك المقدار من الآيات والمقاطع الكتابية لأجل الشهادة وفترات التأمل، فقد أدركت صعوبة الشهادة دون الإمام بكلمة الله.

خلال سنوات التدريب الكثيرة، أدبني الرب، واختبرني، بل وحتى خيب أملني لأجل معرفة مدى قوّة إيماني الحقيقة.

لقد ظهر حيالي من كل التأثيرات غير التقبة (بما في ذلك بعض الأشخاص). أحياناً كان يسمح للأمراض أن تصيب من جديد أشخاصاً شفاهم من قبل، ليتأكد من حقيقة قوة إيماني ومحبتي له. في أحيان أخرى كان يجعلنيأشعر بخيبة الأمل حتى يرى مدى نفاد صبري وغضبي. لكن حتى في ظروف مثل هذه، ومهما كبرت خيبة أملني، لم يحدث أن فترت محبتي له وثقتي فيه.

أجهشت بالبكاء في حضوره مرات لا تُحصى، كنت خلالها أسأله لم يجعلني أنتظر كل ذلك الوقت حتى تتحقق وعوده. كنت في بعض الأوقات أعتقد أنه على وشك تحقيق وعده في غضون أسبوع، لاكتشف بعد ذلك ضرورة خضوعي للتدريبات نفسها التي سبق أن خضعت لها من قبل. كان هذا يسبب لي خيبة أمل تجعلني أتمنى الموت.

أحياناً كنت أشعر بالانهيار إلى درجة التخلّي عن كل ما وعديه الله به. في أحيان أخرى كنت أشعر أن الصوت الذي أسعده غير صالح أو ليس الصوت المناسب. ومراراً سالت الله إن كنت أسمع أصواتاً أخرى أم صوتي الخاص. فكان جوابه يعكس خيبة أمله، وهو يذكرني أن كل شيء سمعته كان من لدن الله يسوع المسيح الناصري.

كنت عندما يقول لي ذلك أشعر على الفور بفرحة مبالغة تُنسني كل شعور بالإحباط. ولا أعتقد أنني كنت أستطيع التحمل لو لا حدثه معى.

كنت أبكي كثيراً خلال تدريبيه لي. وكان يقول لي عند انتهاءه: "شو نام، لقد اجتازت الامتحان بنجاح، وحصلت على أكثر من مئة في المئة." كانت عبارات المدح والقبول تلك تلهب روحي. لقد استمرت مدة التدريب ثلاثة سنوات، وأستطيع القول بصدق إنني لم أعص للرب أبداً. فقد كان يعرف استعدادي الدائم له.

مهما كان العمل صعباً، أو تعاظمت خيبتي، كنت أشعر بفرح وسكينة عميقين، ثابتين. وبعد زيارتي إلى الملائكة السماوي أصبحت أشعر كما لو أنني أعيش الآن في ملائكة الله. صرت لا أفكرا إلا في القيام بما يرضي الله، مهما كلف ذلك. كما لم تعد أمور الدنيا تعنى أي شيء بالنسبة لي.

غالباً ما سالت الله أن يأخذني بشكل دائم ونهائي إلى موطنى الدائم، لكنه كان يرفض قائلاً إن هناك عملاً كثيراً بانتظاري على الأرض. فمنذ كانون الثاني/يناير ١٩٩٦، صارت حياتي اليومية تعتمد على الله. فهو الأول، والآخر، وكل ما بينهما. وهو الكل في الكل. كنت عادة أقضى في الصلاة أربع أو خمس ساعات في اليوم، لكن خلال عمل الله التحضيري لجسمي، صرت أقضى معه ما بين سبع ساعات وتسعة ساعات في اليوم، وأحياناً أكثر.

## زوجي المحب

كم أنا ممتنة لأجل الحب الصادق والأمين لزوجي روجر، وتفهّمه الكبير. صلّيت إلى الرب أن يعرف زوجي الرب، فاستجاب لي بعد سنة ونصف من دعائي. لم يحدث أبداً أن فرضت على روجر أي أمر روحي، لكنه مع ذلك كان دوماً بجانبي، وفيقاً مخلصاً وسندًا. دعوت الرب أن يتحنا فكراً منسجماً لأجل خدمته، فوهبّني إنساناً جديداً. فقد قرأ روجر في السنة الأولى من إيمانه الكتاب المقدس ست مرات.

لم يكن لزواجهنا أن يستمر لو لا موافقة روجر وانسجامه معي. فهو مصدر عون لي على كل الأصعدة، وسند عظيم لي في الخدمة.

أنا وروجر نعرف أننا لا حول لنا من دون الله. فيعوّنه نستطيع تحقيق كل شيء، إذ لا شيء مستحيل عند إلهنا الكامل. إنه يعرف كل صغيرة وكبيرة عنا، بل يعرف احتياجاتنا قبل أن تتكلّم عنها. قال يسوع المسيح: "لَأَنَّ أَبَاكُمْ يَعْلَمُ مَا تَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ قَبْلَ أَنْ تَسْأَلُوهُ" (متى ٦: ٨).

لقد اخترنا أن نضع الله في المقام الأول من حياتنا. قال يسوع: "لَكِنْ اطْلُبُوا أَوَّلًا مَلَكُوتَ اللهِ وَبِرَّهُ، وَهَذِهِ كُلُّهَا تُرَادُ لَكُمْ" (متى ٦: ٣٣). وقد شهدنا مراراً تحقيق هذا الوعيد الرائع في حياتنا.

أعرف أن المرء يجد صعوبة أحياناً في أن يحيا حياة روحية كاملة، واضعاً الله في المقام الأول دائمًا؛ لكنني فهمت أنني لا أستطيع أي شيء دون سماع رب. فهو دائماً يطلب مني التركيز على شخصه، وعلى العمل الذي يهيئني له. كما يحدّري من منح أي شخص أو شيء أولوية على هذين الهدفين.

لقد كان ذلك صعباً، لكنني تعلّمت أن التركيز على شخص رب هو مصدر السكينة الكاملة، كما أخبر إشعيا بذلك. فإن أزعجني أمر ما، فإنني أصبح عاجزة عن التركيز على شخصه، وأفقد الشعور بالسكينة. أعرف أن ذلك ليس من الله، لأن يسوع قال: "سَلَامًا أُثْرُكُ لَكُمْ سَلَامٍ أُعْطِيكُمْ لَيْسَ كَمَا يُعْطِي الْعَالَمُ أُعْطِيكُمْ أَنَا. لَا تَضْطُرْبُ قُلُوبُكُمْ وَلَا تَرْهَبُ" (يوحنا ١٤: ٢٧).

فالرب مصدر عون دائم في حياتنا، رغم أننا لا نستطيع أحياناً رؤيته أو سماع صوته. "يسُوغ المسيح هو هو أمساً واليوم وإلى الأبد" (عبرانيين 13: 8). إنه يحيا فينا، ولذلك يعرف كل شيء عنا. وقد تعلّمت أننا عندما نصلّي له، ونعبدّه، يريدنا ألا نرى سواه وألا نرکّز إلا فيه.

## انفتاح السماوات

وَأَمَا هُوَ [استيفانوس] فَشَخَصَ إِلَى السَّمَاءِ وَهُوَ مُمْتَلِئٌ مِنَ الرُّوحِ الْقُدُّسِ، فَرَأَى مَجْدَ اللَّهِ وَيَسُوعَ قَائِمًا عَنْ يَمِينِ اللَّهِ. قَالَ: "هَا أَنَا أَنْظُرُ السَّمَاوَاتِ مَفْتُوحَةً، وَأَبْنَى الْإِنْسَانَ قَائِمًا عَنْ يَمِينِ اللَّهِ."

أعمال الرسل ٧: ٥٥-٥٦

في السادس عشر من أيار / مايو ١٩٩٨، طلب الرب مني أن أستعد للنوم باكراً ذلك المساء. وهكذا، بعد صلاة الليل، شعرت ببرود مسحة خاصة علي. بعد ذلك قال لي الرب: "يجب أن ترى شيئاً". وما إن تفوه بتلك الكلمات حتى أغمضت عيناي، وتصاعد من روحي أنين خاص. ثم بدأت السماوات في الانفتاح أمامي.

كان كل شيء ساطعاً في البداية، ثم لاحت السماء بأكملها. كانت تشع صفاء وبياضاً، وكانت الطرق والأبنية شديدة النقاء.

أخذني الرب إلى السماء مرة أخرى، ثم بدأ يريني الأشياء شيئاً تلو الآخر. كان المكان يملأه إشراق كنور الشمس.

ثم أراني الرب كل محيطات العالم، وسائر الأرض. كانت هذه الأخيرة مكسوة بالثلج. فاوضح لي الرب الأمر قائلاً: "علي أن أطهر شعبي قبل الإتيان به إلى الملوك. فلن يستطيع أحد رؤية الملوك ما لم يكن طاهراً".

عندئذ تذكرت إحدى تطريبيات الموعظة على الجبل: "طُوبَى لِلأَنْقِيَاءِ الْقُلُوبِ لَاَنَّهُمْ يُعَايِنُونَ اللَّهَ" (متى ٤: ٨).

امتدت يداي في الجهتين عن اليمين وعن اليسار بحيث أخذ جسدي هيئة صليب، وأجهشت بالبكاء. لكنني لم أكن متأكدة إن كانت تلك دموع عرفان بالجميل، أو فرح، أو ألم. كان الرب يذكرني بالبعض من الدروس السابقة، ثم كرر لي رغبته في أن أدون كل ذلك في الكتاب. كان ذلك يساعدني أكثر على فهم العنوان الذي أعطاه للكتاب: "السماء حق يقين". فبتكراره لتلك الدروس والاختبارات، تأكّدت تماماً أن السماء حق يقين وأكيد.

## عرش الله

في السادس من حزيران/ يونيو ١٩٩٨، طلب الرب مني مرة أخرى أن أذهب باكراً للنوم. شعرت أن أمراً عظيماً على وشك الحدوث. وبعد صلاة الليل حلّت عليَّ مسحة قوية. ثم مرة أخرى انفتحت فوق السماوات. رأيت عرش الله، والآب جالساً فوقه. كان يلبس تاجاً ورداء أبيضين، وكان شعره أبيض طويلاً. رأيت الرب يسوع واقفاً عن يمينه، وقد بدا كما كنت دوماً أتذكرة. كان الآب والابن لا يسين ثياباً بيضاء. ولم أتمكن من رؤية وجهيهما، لكنني سمعت صوتاً يقول: "شو نام، أرسلك الآن للقيام بالعمل الذي هيأتك له. ستخدميني الآن. أنا راض عنك."

كان سعاعي ذلك التأكيد أمراً مثيراً بشكل لا يمكن التعبير عنه. ثم بعد اختفاء رؤيا السماء، ظهر الرب أمامي مرة أخرى، وأعاد علي الكلام الذي قاله الآب لي. شعرت كما لو كنت انطلقت للخدمة التي هيأني الرب لها، وكان وعيي بحدوث ذلك أمراً رائعاً.

## ملائكة تحرسنا

طوال شهر كانون الأول/ ديسمبر ١٩٩٨، أراني الرب كثيراً من الأمور التي سبق أن أراني إياها من قبل. أعاد بعضها من عمله التحضيري لجسدي. وفتح السماوات مرات عديدة أمامي. كنت كلما فعل ذلك أرى السماء كلها بوضوح شديد، بما في ذلك النجوم اللامعة.

و كنتُ أرى السحب فوق النجوم، و فوق السحب أرى السماء. كان إشراق السماء مذهلاً، و رحابتها لا توصف. كانت بمناثبة قبة لا نهاية لها تلف الأرض. و كنت كلما أراني إياها أرب، أشدوا بالترنيم فرحاً.

عندما أراني الرب السماء هذه المرة، أراني أيضاً حشداً من الملائكة يحلقون في كل مكان. لاحظت أن ملائكة السماء يحلقون داخل الغلاف الجوي كذلك. فأخبرني الرب أن الملائكة الذين شاهدتهم يحلقون حول الأرض يحرسون شعبه.

بعض الرؤى التي منعني إياها الرب جاءتني بعد أن جعل الرب أصابعي تلمس عيني أكثر من ألف مرة في غضون شهرين. و كنت أجتاز كل مرحلة سبع مرات.

عند حدوث ذلك كنت أشاهد و ميضاً بدا لي أحجل و ميض. كان شبيهاً بلمعان الجوادر. ثم بعد ذلك، أرى الأحجار الكريمة الموجودة في السماء. كان حجر منها على الخصوص يشبه بؤبؤ العين. بدا في البداية بنفسجياً غامقاً، ثم أصبح لونه يتغير شيئاً فشيئاً بشكل أكثر إشراقاً، إلى أن صار جوهراً لامعة. كان أحجل حجر ملوّن رأيته في حياتي. و كان يبدو قريباً جداً مني، لشدة صفاء لمعانه.

## ذكريات عيد الميلاد مع الرب

في الرابع والعشرين من كانون الأول / ديسمبر ١٩٩٨، جاءني الرب لا بساً تاجه ورداءه المهيدين اللذين اعتاد لبسهما في عيد الميلاد. كان حضوره في ليلة عيد الميلاد تلك شبيهاً بحضوره قبل سنتين إلا أن الاختبار كان مختلفاً. فما إن شاهدته هذه المرة، حتى جثوت أمامه، وبدأت بالترنيم، وأخذت أسبح تعbirياً، وبكت من فرح يفرق الوصف. لم أصطنع ذلك. لكنه كان نتيجة لسيطرة الروح القدس على حياتي.

يمكنني القول بصدق إنني لن أنسى أبداً أي شيء أراني إياه الرب أو أخبرني به. كان في غالب الأحيان يعيد عليَّ الأشياء بقصد تدريسي على الصبر، فقد نبهني إلى أن المرء لا يستطيع حقاً أن يخدم الله إلا إذا تحلى بالصبر.

كما أخبرني أن الخلاص هبة مجانية تُعطى بمقتضى نعمته، لكن الهبات الخاصة الأخرى تتطلب عملاً دؤوباً. كل هبات الرب مجانية، إلا أن الحصول عليها يقتضي الصبر. فينبغي حياتنا كلها أن تسير حسب مشيئة الرب وطريقه، لا مشيئتنا وطريقنا، لأن علينا أن نطيع الله مهما كانت تكلفة هذه الطاعة.

قال لي: "إن هدفه الوحيد خلال وجوده على الأرض كان هو طاعة مشيئة الآب. لم يكن يسعى وراء تحقيق أهدافه الخاصة أو مشيئته، بل مشيئة الله. كما ألمح إلى أن أولاده الذين منحهم مواهب خاصة للخدمة مطالبون بدفع الثمن أكثر من أولاده الآخرين. ثم قال في النهاية: "حتى لو لم ترغبي بالقيام بهذه المهمة، فأنت ملزمة بها، لأنني اخترتك نبيّة لآخر الأزمانة".

يتفهم الرب كل احتياجاتي حتى عندما أشتكي له، كما ذكرت ذلك آنفاً. إنه يوسع صدره لي، وينصب لكل ما لدى. وعندما أنهى كلامي يقول: "ابناني، أفهم شعورك، لكن ينبغي أن يتم ذلك الأمر بهذه الطريقة. ينبغي أن يتم بطريقتي، وفي الموعد الذي أحب". فأشعر دائمًا بالاتضاع أمام توبيخه، وأبادر بالتوبة عن نفاذ صبري وشكّي وجاهلي.

## فجر سنة جديدة

في الأول من كانون الثاني/ يناير ١٩٩٩، ظهر لي الرب مرة أخرى لابساً رداءه الجميل وتأجه. كانت هذه أول مرة يفعل بها هذا في أول يوم من السنة. سأله عن دلالة ذلك التغيير، فقال: "هذه سنة مميزة جداً بالنسبة لشعبي". غمرتني محبته، فبدأت أرغم وأسبح تعbirياً وأبكي أمامه.

في الثامن من كانون الثاني/ يناير ١٩٩٩، لبس الرب مرة أخرى رداءه وتأجه المميزين. تصاعد الصوت الرؤيوي بداخلي، وبدأت أبكي. أدركت أن الرب لا يرتدي هذه الملابس المميزة إلا في المناسبات ذات المغزى الخاص، وعادة يكون ذلك للاحتفاء بحدث رئيسي هام.

أخبرني أن المناسبة هي احتفاله بالعمل الذي سوف أقوم به. تكلمنا قليلاً، ثم بادرت يداي بالامتداد نحوه، فوضع يديه فوقهما، وقال: "أبار كك".

عندما قال ذلك، هزتني قوة حضوره إلى درجة الشعور بالاندماج معه. بدأت أشقيق في غمرة المسحة العظيمة لتلك اللحظة، ثم ارتدت يداي مرة أخرى إلى صدره، وعاودتني السكينة والهدوء.

كانت الفترة بين التاسع والرابع عشر كانون الثاني/ يناير ذات أهمية خاصة. أرأي الرب رؤيا مخصوص الكنيسة التي أرتادها. في تلك الرؤيا شاهدت أشخاصاً كثيرين ممتنعين من الروح القدس داخل الكنيسة. شاهدت مسلولين يمشون، وكراسي متحركة فارغة، وبركات أخرى. ورأيت موقف السيارات في باحة الكنيسة ممتلئاً تماماً، فيبدأت أرغم وأسبّح تعبيرياً.

## قوة الصلاة

في الخامس عشر من كانون الثاني/ يناير ١٩٩٩، جاءني الرب بعد صلاة الليل، وتكلمنا سوية. عمرتني مساحته الخاصة، وتصاعد الصوت الرؤويي بداخلي. ثم هتف صوتي بالترنيم. شاهدت الرب لابساً رداءه وتاجه المميزين، فواصلت الترنيم والتسبيح التعبيري. أذت يداي عدة حرّكات، كانت الواحدة منها تتكلّر سبع مرات.

ثم بعد انتهاء هذه الجلسة التدريبية، ارتدى الرب رداءه الأبيض المعتمد، وقال لي إنه سيكشف لي كل شيء مخصوص العمل الذي ينتظري، وأن عليّ منذ ذلك الوقت الصلاة بالألسنة فقط، حتى أرى بشكل متواصل مضمون كل ذلك العمل، وجميع وعوده لي. وعندما تبدأ خدمة التسبيح التعبيري، لن تكون لي شركة إلا معه، وسأصلّي لأجل ذلك العمل. كما أخبرني أنه لن يبقى لدى المتسع نفسه من الوقت للصلاة.

لعدة سنوات وأنا أمارس الصلاة التشفعية طيلة أيام الأسبوع. كنت أقضي حوالي ساعتين في الصلاة لأجل الأشخاص الذين وضعهم الله في قلبي، ولأجل كل شعوب العالم. كنت أقول: "من الصعب جداً على إلا أصلي لأجل كل هؤلاء الناس".

لكن الرب ردّ عليّ قائلاً: "آن الأوان لكي يصلوا لهم من أجلك".

ثم بدأ يعلمني طريقة الصلاة الأكثر فعالية. "شو نام، ابدني صلاتك دانماً بمجيد الآب أولاً، ثم اشرعي في الصلاة بالألسنة لأجل عملك وخدمتك". ثم شجعني على الثبات في وعوده، حتى لا يستطيع الشرير أبداً اختطافها مني.

عندما كان الرب يلقنني المزيد عن الصلاة، أدركت مدى أهمية هذه الأخيرة في حياة المرء. أمري أن أصلِي بالأَلْسُنَةَ من ساعة استيقاظي في الصباح حتى توقف انسكاب الروح يوم الأحد قبل ذهابي إلى الكنيسة. كما حثني على الذهاب إلى الكنيسة ثلاثة ثلثاً دقيقة قبل موعد الاجتماع، والصلاحة بالأَلْسُنَةَ دون انقطاع إلى بدء العبادة والتسبيح.

بعض الأشخاص لا يفهمون سلوكِي ذلك. فلا يفهموني سوى الأشخاص الذين علاقتهم شخصية وعميقة مع الرب. أولئك يفهمون قصدي عندما أقول لهم إن المسيح أكثر حقيقة بالنسبة إلي من نفسي.

إنه ينصت بطول أناة حين أتكلم معه. ومهما ساءت أحوالِي، لا أفعل شيئاً سوى التحدث إليه، فيتحسن وضعِي بعد ذلك. أتحدث إليه في الروح، لكنه يبدو بالنسبة إلي إنسانياً و حقيقياً جداً إلى درجة شعوري بالدخول في بعدِ جديد تماماً. لا أحد يفهموني مثل يسوع. وأنا أعظمُه وأكرمه وأقدره أكثر من الحياة.

عملِي في الكنيسة ينحصر الآن فقط في الصلاة لأجل الكنيسة، وأفرادها، ورعاياها... إلخ. أفعل هذا كل يوم. وأعبد الرب بكل قلبي خلال اجتماعات الكنيسة. أنسى تماماً جميع الناس من حولي خلال أوقات العبادة والتسبيح الرائعة تلك.

عادة أرى الرب يتمشى أمام الكنيسة بوجه بشوش جداً. لذلك أجدهي مراراً أضحك من الأعماق أثناء العبادة. وحين يحصل ذلك، أمنح كامل طاقتِي واهتمامِي للرب، وكلِي ثقة أن تلك هي العبادة الحقيقية.

## حافظي على هدوئك إلى أن يحين الوقت

في كانون الثاني/ يناير ١٩٩٩، اقتضت توجيهات الرب ألا أخبر أحداً بما كان يعمله في داخلِي من تحولات، وما كان يفعله لأجلِي. فقد أخبرني أنه سوف يكشف تلك الأمور للناس في الوقت المناسب. كان الأمر صعباً عليَّ أحياناً، خصوصاً في ما يتعلق بأفراد عائلتي وراعي كنيستي، لكن لم يكن من اختيارِي لدِي سوى طاعةِ الرب، وإن فقدت بركته.

أحياناً كان وعيي بذلك يدفعني إلى الرغبة في ترك كنيستي، والالتحاق بكنيسة أخرى حيث لا أحد يعرفني. كنت تقريباً أرغم في الاختفاء عن عيون الآخرين، لأنني حساسة جداً، وأكره أن يظنووا أنني أتجبهم.

كان الأمر يتطلب صبراً فوق طبيعي. فقد شعرت أن كثيرين قد لا يصدقون رؤياي عن السماء، إلا أن مثل هذه الأمور لم تعد تهمي، لأنني عرفت أن يسوع سوف يهتم بكل ذلك مثلما أخبرني. أفهم الآن شعور يسوع عندما لم يصدقه أحد حين كان على الأرض. وعندما أتصور ما قاساه من أجلي، أتعامل بشكل أفضل مع حالات سوء الفهم والإدانة التي أ تعرض لها من الآخرين.

## وعاء مصقول

في النصف الأول من شهر كانون الثاني/ يناير ١٩٩٩، أرأى الرب قطعة طين بُني خشن، وقال لي: "ابنِي، كنت تشبهين هذا الطين قبل أن أبدأ العمل في جسدك وعقلك. أنت الآن وعاء مصقول تماماً". أرأى الطين البُني الخشن مرة أخرى، فلاحظت أنه أصبح لامعاً متالقاً. أشعرتني هذه الرؤيا بالاتضاع مرة أخرى، لأنني أدركت مجدداً ما فعله الرب في حياتي.

في الثالث والعشرين من كانون الثاني/ يناير ١٩٩٩، أمرني الرب أن أبدأ في اليوم التالي (الأحد) عند الساعة السادسة صباحاً الصلاة بالألسنة لأجل كل وعوده، وأن أستمر كذلك حتى توقف انسكاب الروح. أمري أيضاً أن أذهب إلى الكنيسة ثلاثين دقيقة قبل الموعد المحدد، وأن أمجّد الآب أولاً، وأصلّي بالألسنة حتى وقت بداية العبادة والتسبيح.

حرّض على تحذيري من السماح لأحد بمقاطعتي، حيث كان توجيهه واضحاً: "يمكنك الذهاب باكراً، لكن ليس بعد التاسعة والنصف". أدركت أن هذا هو السبب حتماً وراء منحه إياي لساناً جديداً قبل عشرة أيام.

بعد أسبوع من ذلك، أمري بفعل الشيء نفسه. وحوالي عشر دقائق قبل بدء خدمة العبادة شاهدت الرب واقفاً على منصة المنبر. كان يلبس رداءه وتواجهه المميزين اللذين يرتديهما في المناسبات الخاصة، وكان يبدو سعيداً جداً. وب مجرد رؤيتي له اختبرت مسحة روحية عظيمة.

كنت بصعوبة أقف خلال فترة العبادة والتسبيح. وبعد الكنيسة، صلحت كعادتي، وسألت الرب عن سبب ارتدائه ملابسه الخاصة ذلك الصباح في الكنيسة. فأجابني قائلاً: "لقد فتحت الباب كي تبدأي عملك".

## بداية العمل

في السابع من شباط / فبراير ١٩٩٩، أيقظني الرب حوالي الساعة الثانية صباحاً ليخبرني أن وقت العمل قد بدأ. قال لي إن ذلك اليوم سوف يكون يوماً ممِيزاً، فتوقعـت أن يأخذـنـي أمام الكنيسة لأسبـعـ تعـبـيرـياً كما سـبقـ أن وعدـنـي فيما مضـىـ، لكن شيئاً من ذلك لم يـحدثـ.

احسـستـ بـخـيـةـ أـمـلـ، فـبـكـيـتـ وـتـذـمـرـتـ أـمـامـهـ عـنـدـ عـودـيـ إـلـىـ الـبـيـتـ. بـقـيـ الـرـبـ مـنـصـتاـ إـلـىـ حـوـالـيـ ساعـةـ، وـحـينـ أـفـرـغـتـ ماـ فـيـ جـعـبـتـيـ، جـثـوـتـ تـائـبـةـ لـهـ. قـالـ لـيـ فـقـطـ إـنـيـ أـسـأـتـ فـهـمـهـ. كـانـتـ تـلـكـ مـسـحـةـ اختـبـرـهـاـ خـالـلـ وقتـ العـبـادـةـ رـغـمـ كـلـ الأـحـاسـيسـ السـلـبيةـ.

في الحادي عشر من آذار / مارس ١٩٩٩، بعد صلاة الصباح الاعتيادية، بدأت يداي تلمسان عينـيـ، ثم أـرـأـيـ الـرـبـ الـأـحـجـارـ الـجمـيلـةـ مـرـةـ أـخـرىـ. لم أـشـأـ أـفـتـحـ عـيـنـيـ. فـساـورـتـيـ فـكـرـةـ. قـلتـ لـلـرـبـ إـنـهـ لوـ قـرـرـ أـلـاـ أـرـىـ شـيـئـاـ بـعـدـ الـآنـ طـوـالـ ماـ تـبـقـيـ مـنـ حـيـاتـيـ عـلـىـ الـأـرـضـ، فـسـأـظـلـ رـاغـبـةـ فيـ خـدـمـةـ الـرـبـ بـالـطـرـيـقـةـ الـتـيـ وـعـدـنـيـ بـهاـ، حـتـىـ يـصـرـ عـمـيـانـ الرـوـحـ حـقاـ.

لـقـدـ رـأـيـتـ مـاـ يـكـفـيـ مـنـ هـذـاـ عـالـمـ، وـمـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـمـنـحـنـيـ إـيـاهـ لـاـ يـسـاـوـيـ ذـرـةـ أـمـامـ الرـؤـىـ السـماـوـيـةـ الـتـيـ انـكـشـفـتـ أـمـامـ عـيـنـيـ. تـكـفـيـنـيـ رـؤـيـةـ الـرـبـ وـخـدـمـتـهـ مـاـ تـبـقـيـ مـنـ الـعـمـرـ. أـجـهـشتـ بـالـبـكـاءـ عـنـدـمـاـ أـدـرـكـتـ هـذـهـ الـحـقـيـقـةـ. لـقـدـ عـنـيـتـ كـلـ كـلـمـةـ قـلـتـهـاـ، وـالـرـبـ كـانـ عـلـيـمـاـ بـهـاـ فـصـدـريـ وـفـكـرـيـ، فـأـجـابـنـيـ الـرـبـ: "أـبـنـيـ، أـبـارـكـكـ أـضـعـافـاـ".

لـمـ أـعـرـفـ معـنـىـ ذـلـكـ تـاماـ، لـكـنـ حـاـولـتـ أـقـولـ لـلـرـبـ إـنـهـ لـوـ قـدـرـ لـيـ أـنـ أـبـذـلـ حـيـاتـيـ فيـ سـبـيلـ هـذـاـ الـكـتـابـ، لـكـانـ ذـلـكـ شـرـفـاـ لـيـ. لـمـ يـعـدـ حـيـاتـيـ فيـ هـذـاـ عـالـمـ معـنـىـ يـذـكـرـ. أـرـيدـ فـقـطـ أـنـ يـقـرـأـ جـيـعـ النـاسـ هـذـاـ الـكـتـابـ، وـيـكـتـشـفـوـاـ مـاـ يـتـطـلـبـهـ دـخـولـ مـلـكـوتـ اللهـ.

## جاهل لأجل الله

بَلْ اخْتَارَ اللَّهُ جُهَّاَلَ الْعَالَمِ لِيُخْزِيَ الْحُكَمَاءَ وَاخْتَارَ اللَّهُ ضَعَفَاءَ الْعَالَمِ لِيُخْزِيَ الْأَقْوَاءَ.

كورنثوس ١: ٢٧

في أول يوم من أيام ربيع سنة ١٩٩٩، أخبرني الرب أشياء كثيرة أثناء وقت العبادة والترنيم. يومها تصرفت تقريباً كامرأة حقاء. يحدث عادة في أوقات العبادة أن تتحرك يداي في كل اتجاه عندما أكون بقصد التسبيح التعبيري والترنيم، لكن صباح ذلك الأحد لم أستطع رفع يدي طيلة فترة العبادة. مع ذلك كانت قوة مسحة الرب على طول الوقت. أربكتي ذلك التغير في محرك الأحداث.

في الحقيقة، ولد الاختبار كله شعوراً بالبؤس في داخلي. كانت تلك المرة الرابعة تقريباً التي شعرت فيها بتعاسة شديدة منذ أن بدأ الرب يكشف لي الرؤى السماوية. كنت لا أزال أشعر بالسکينة، لكن عقلي كان مشوشًا بعض الشيء، حتى بعد العبادة في الكنيسة، عندما كنت في حضرة الرب.

بعد الكنيسة، احتججت لدى الرب، ثم فعلت الشيء نفسه قبل موعد العشاء، لكن الرب ظل صامتاً. أحسست بمزيد من البؤس. وفجأة فكرت بأنه قد يكون الشيطان وراء كل ذلك، فطردته باسم يسوع. عندئذ عاودي الفرح على الفور.

ابتهجت بفيض ابتسام وسعادة، وسألت الرب المغفرة. فقال: "ابنتي، أنت لا تعرفين كيف تحدين نفسك. كثير من المؤمنين لا يعرفون كيف يطردون العدو مثلاً فعلت قبل قليل، وعليك أن تدوين هذا الاختبار في كتابك. فمن المهم أن يعرف كل مسيحي كيف يطرد العدو. عندما تشعرين بالمرض، أو تواجهين أية مشاكل، اطردي أولاً الشيطان، ثم صلي إلى الآب باسمي."

يا له من درس مهم بالنسبة إلي. على الفور جاء الرب بدرس آخر بعده حول إدانة الآخرين. كنت دائمًا أسأله عن السبب في كون العديد من المؤمنين الممتلئين بالروح يعانون مشاكل كثيرة تخص الأمور الدينية. لم أsei بهم الظن، لكنني وجدت نفسي مستغربة لأمرهم. كانت تذهب بي

الظنون إلى أن هؤلاء لا يتصرفون طبقاً لمشيئة الله، لذلك تحدث أمور رديئة لأعز الناس لديهم. لكن الله استخدم ابني لإعطائي درساً في ذلك.

كانت لي علاقة حميمة جداً مع ابني، وكنا صديقين رائعين. ثم فجأة، انقطعت علاقتنا قبل حوالي ثلاث سنوات. فقد كانت ابني فتاة مؤمنة ملؤة بالروح القدس، وعندما تزوجت اعتقدنا أن زواجه ناجح. لكن فجأة بدأت المشاكل تظهر في حياتها الزوجية.

للأسف تدهورت الأمور حتى انتهت إلى الطلاق بينها وبين زوجها. كان لها طفلان، ولم يبد أنها وزوجها كانا يحتاجان إلى شيء - بل كان لديهما أكثر مما لدى معظم الناس - لكنهما فقدا كل شيء بسبب مشاكلهما الزوجية، وطلاقهما. وبالرغم من أن ابني كانت ناجحة في حياتها المهنية، إلا أنها كانت محاطة في مكان عملها بأشخاص غير مؤمنين، فعاشت حياة غير تقية. ونتيجة لهذا تولت عليها المشاكل من كل جهة.

بدأت مشاكل ابني قبل الزواج. فقد لاحظت ابتعادها عن الرب، حيث أني كنت كلما ذكرت الرب لها، كانت ترفض أن تسمع أو تتحدث عنه. كانت تذهب إلى الكنيسة بصحبة أطفالها مرة في الأسبوع، وفي الكنيسة كانت تقرأ الكتاب المقدس، وتصلّي، وفيما عدا ذلك كانت تعيش حياة عالمية دنيوية تماماً.

كانت تسمع نصائحي قبل ظهور المشاكل، لكنها فجأة بدأت ترفض سماع كلامي. لقد تغيرت تماماً. شعرت أنا وزوجي روجر كما لو أننا لم نعرفها قط. كما شعرنا أنها فقدت كل مبادئها.

كنت أجده بعض الموسعة والتعزية في كون الرب يراقب سلوكها، لكنني كنت أعرف أيضاً أنه لن يفعل شيئاً ما لم تبادر بالتوبة، وتحن نفسها كلياً له. فالله لا يفرض علينا شيئاً أبداً خن غير راغبين فيه.

علمني الرب أنا وزوجي أشياء كثيرة من خلال ابنتنا. فمنذ أن آمنتُ باليسوع، لم أعد أؤمن بالطلاق، أو أفعل عن قصد أشياء لا ترضي الرب. لذلك، أحسست بالعار كثيراً نتيجة طلاق ابني، وحياتها الخاطئة. كما آلمني جداً كونها تسيء بذلك للرب يسوع. كانت تلك أقصى المصائب التي ألمت بنا منذ آمنا بالرب، لكننا لم نحمله أبداً مسؤولية ما وقع. كنا نخضع له، لأننا نعرف أنه سوف يهتم بكل شيء بطريقته الكاملة.

أعتقد أنَّ الرب لم يرضَ عن شعوري بالعار بخصوص هذه المسألة. كما أنه أمرني أن أذكر هذه القصة في الكتاب، دون أن يترك لي خياراً في ذلك. فقد سبق أن وعدته بالطاعة كل سني حياني مهما حدث. لذلك لم أناقشه في الغاية من ذلك. كلُّ ما قلته هو: "إذا كانت هذه مشينتك، فسوف أطيعها". لقد استقرت حياتها الآن، وعادت علاقتنا بها إلى سابق عهدها. لكنها مشغولة دائمًا، بحيث لا وقت لديها لنفسها أو لآخرين. وأنا قلقه جداً لكونها لا تجد وقتاً للرب.

بعد زيارتي إلى السماء، أخبرني الرب مراراً بوقوع حالات طلاق كثيرة في المستقبل، وتحطم أسر عديدة، وموت أناس كثيرين. وقال لي إنَّ مؤمنين كثيرين ستحدث لهم هذه الأمور.

كما تعلمت أنَّ الأمور التي تصيب أولادنا قد لا تكون لها أية علاقة بالحياة الروحية لأحد الوالدين. وقد شرح لي الرب الأمر كما يلي: "تتل المصاب أحياناً حتى على رؤوس الكثير من المؤمنين الأمناء، وأحبائهم. لكن من أسوأ الخطايا التي يرتكبها الناس هي إدانتهم لآخرين. ليس لأي شخص الحق في إدانة شخص آخر مهما حدث. وهذه حقيقة صعبة الإدراك، ما لم يختبرها المرء بشكل شخصي في حياته".

منذ تلك اللحظة لم أعد أظن السوء بأحد مهما لمست في حياته من سلوكيات بعيدة عن الرب، بل أشفق عليه عوض ذلك، إطاعة لقول بولس الرسول: "أيتها الإخوة، إنَّ انسِبَ إِنْسَانَ فَاعذَ في زَلَةٍ مَا، فَاصْلُحُوا أَنْتُمُ الرُّوْحَانِيُّونَ مُثِلَّ هَذَا بِرُوحِ الْوَدَاعَةِ، نَاظِرِاً إِلَى نَفْسِكُ لَنَلَّا تُجَرَّبَ أَنْتَ أَيْضًا. احْمِلُوا بَعْضَكُمْ اتِّقَالَ بَعْضٍ، وَهَكَذَا تَمَمُّوا تَائُوسَ الْمَسِيحِ" (غلاطية ٦: ١-٢).

## أوقات العبادة

منذ السابع من شباط/ فبراير ١٩٩٩، دأب الرب على الظهور لي كل صباح يوم أحد، بين الواحدة والثانية صباحاً. كان يستغل ذلك الوقت لإخباري بما ينبغي فعله خلال اجتماع صباح الأحد بالكنيسة. لكن منذ الحادي والعشرين من آذار/ مارس، لم أعد أستطيع تحريك يدي طيلة وقت العبادة. ثم في الثامن والعشرين من آذار/ مارس، لم أستطع تحريك يدي ولا فمي، فأجهشت بالبكاء طيلة وقت العبادة فرحاً وتذللاً للرب لأنني عرفت أنَّ الروح القدس هو المتحكم في جسدي. لقد طلب مني الرب ألا أفعل أي شيء أنا أريده خلال أوقات العبادة في الكنيسة، لذلك كنت أجلس هناك دائمًا، منتظرة حلول الروح القدس.

في تلك المناسبة، كانت مسحة قوية على جسمي، فنهضت، لكنني لم أستطع رفع يدي طيلة وقت العبادة. عند الانتهاء فقط استطعت تحريك يدي وفمي.

في صبيحة الحادي عشر من نيسان/أبريل ١٩٩٩، أخبرني الرب أن ذلك اليوم سوف يكون ممِيزاً. فتوقعـت حدوث معجزات. لكن، عوض ذلك جاء لابساً تاجه ورداءه المذهبـين، ووقف بجانب منبر الوعظ مدة عشرين دقيقة على الأقل. كانت تلك وحدها معجزة كافية.

صلـت طوال الوقت تحت مسحة الروح القدس، لكن لم أستطع تحريك يدي، ولا التسبـح التعبيري طيلة وقت العبادة.

في الثامن عشر من نيسان/أبريل ١٩٩٩، أخبرني الرب بما ينبغي فعلـه ذلك الصباح بعد صلـاتي بالأـلسنة مدة نصف ساعة قبل ابـتداء وقت العبادة. فقد طـلبـ منـي ألا أحـرك جـسـدي من تـلقاء نـفـسي، بل أجـلس وأـتـرـقـبـ، وـذـلـكـ ماـ فعلـتهـ تمامـاـ.

قبل انتهاء التـرـنـيمـ الأولىـ، نـهـضـ جـسـديـ، لكنـيـ لمـ أـسـطـعـ تحـرـيكـ أيـ جـزـءـ مـنـهـ. وـفـجـأـةـ انـطـلـقـتـ منـ فـمـيـ التـرـانـيمـ السـماـوـيـةـ، وـحرـكـ الرـوـحـ الـقـدـسـ جـسـديـ حـتـىـ صـارـ أـمـامـ فـرـيقـ قـيـادـةـ التـسـبـحـ. ثـمـ استـدـرـتـ جـهـةـ الـخـضـورـ، وـبـدـأـتـ أـسـبـحـ تـعبـيرـياـ عـلـىـ إـيـقـاعـ أـغـنـيـتـيـ السـماـوـيـةـ.

عـنـدـ اـنـتـهـاءـ وـقـتـ الـعـبـادـةـ وـالـتـسـبـحـ، تـوقـفـ التـرـنـيمـ وـالـتـسـبـحـ التـعبـيرـيـ، وـعـدـتـ إـلـىـ مـكـانـ يـاذـنـ مـنـ الـرـبـ. كـنـتـ طـلـيـةـ الـوقـتـ أـسـبـحـ تـعبـيرـياـ وـعـيـنـايـ مـعـمـضـتـانـ، وـمـرـكـزـتـانـ عـلـىـ يـسـوـعـ. كـمـ شـعـرـتـ بـفـرـحـ لـاـ يـوـصـفـ طـلـيـةـ ذـلـكـ الـاجـتمـاعـ. فـأـنـاـ عـادـةـ اـمـرـأـ خـجـولةـ، لـكـنـ بـرـكـةـ الرـوـحـ الـقـدـسـ نـزـلتـ عـلـىـ بـقـوةـ شـدـيـدةـ هـذـهـ مـرـةـ حـتـىـ لـمـ أـعـدـ أـهـتـمـ بـمـاـ يـفـكـرـ فـيـ النـاسـ أـوـ يـقـولـونـهـ.

أـرـشـدـيـ الـرـبـ إـلـىـ إـخـبـارـ القـسـيسـ أـنـ مـفـاجـاتـ وـبـرـكـاتـ كـثـيرـةـ فيـ طـرـيقـهاـ إـلـىـ الـكـيـسـةـ، وـأـنـ ذـلـكـ التـسـبـحـ التـعبـيرـيـ كـانـ بـتـوجـيهـ مـنـ الرـوـحـ الـقـدـسـ. كـانـ يـوـمـاـ مـنـ أـسـعـدـ أـيـامـ حـيـاتـيـ - يـوـمـاـ اـنـتـظـرـتـ بـفـارـغـ الصـيرـ، لـأـنـ الـرـبـ وـعـدـ أـنـ ذـلـكـ التـسـبـحـ التـعبـيرـيـ سـوـفـ يـكـونـ بـدـاـيـةـ خـدـمـيـ.

رأـيـتـ أـيـضاـ رـؤـياـ فيـ ذـلـكـ الـيـوـمـ، بـعـدـ أـنـ بـدـأـ الـرـبـ الـعـمـلـ فيـ جـسـديـ. رـأـيـتـ نـفـسـيـ وـاقـفـةـ عـلـىـ صـخـرـةـ وـأـنـاـ أـنـظـرـ إـلـىـ الـمـحـيطـ الـلـاـنـهـائـيـ أـمـامـيـ. كـنـتـ لـابـسـةـ رـدـاءـ أـبـيـضـ، وـأـنـاـ أـسـبـحـ تـعبـيرـياـ وـأـرـنـمـ بـفـرـحـ فـوـقـ الصـخـرـةـ.

## ريتشيل في السماء

في السادس من أيار / مايو ١٩٩٩، بعد صلاة الليل طلب مني الرب أن أذكر في الكتاب اسم التلميذة التي قُتلت بالرصاص في حادثة إطلاق النار بمدرسة كولمبайн (Columbine) في ولاية كولورادو. كان اسمها ريتتشيل.

قال: "ريتشيل اختبرت كوسيلة لتبلغ رسالة نهاية الأزمنة، لقد اختبرت من قبل أن تولد. فأنا أخطط من خلاتها للوصول إلى ملايين النفوس، صغراً وكباراً."

كنت قبل ذلك أبكي على ريتتشيل، لأن ثباتها في الرب في وجه الموت كان مصدر بركة لي. كنت أعرف أنها معه في السماء، وهذا أمجني كثيراً. لم أشعر أبداً بالأسف على الطريقة التي ماتت بها، لأنني عرفت إلى أين ذهبت بعد الموت. فكل من يموت لأجل الرب يسوع يختبر أعظم البركات.

أخبرني الرب أشياء كثيرة عن ريتتشيل، لكنني عندما نهضت في الصباح التالي لكي أدون الاختبار، وجدت نفسي قد نسيت اسمها تماماً. بذلت جهداً كبيراً لكي أتذكره، لكن دون جدوى، فقلت ربما كان اسمها غير ذي أهمية في الكتاب.

وبينما كنت أتحدث إلى الرب، بعد صلاة الصبح، ذكرت له عدم قدرتي على تذكر اسم الفتاة. فهمس لي قائلاً: "ريتشيل"، ولم أنسه أبداً بعد ذلك. ثم أضاف: "ريتشيل سعيدة معي بشكل لا نظير له في حياها من قبل، وسبارك أسرتها. فالناس في معظم الأوقات ينحون باللامة على إبليس كلما أصابهم أمرٌ رديء. لكن لو كان موت ريتتشيل من الشيطان، لما ذكر اسمي قبل أن تموت. لا سلطان لإبليس على شعبي إذا لم أسمح له بذلك. لكل حياة هدف خاص في هذا العالم. لهذا السبب أستخدم بعض الناس بطرق خاصة. فلا تعتقد أن أحداً سوف يحيا حياة كاملة طويلة لأنه مؤمن أمين. إن شئت أن آخذ حياة لأخلص حياة أخرى، فسافعل. كما قلت لك، سآخذ حياة كثير من الناس قبل أن أعود، وسيكون من بينهم كثيرون من مؤمنون. فالخلاص مهم جداً بالنسبة إلي. لكن تذكرني دوماً أنني لا أحب أن أرى أحداً أبداً يهلك."

## توبیخ

في يوم من أيام الأحد في سنة ١٩٩٩، قادني الروح القدس إلى مقدمة الكنيسة، وأوقفني أمام فريق قيادة الترنيم، وهناك بدأت أسبح تعبيرياً وأرم بابتهاج. وفجأة، وقف القيسس أمامي، وبدأ يوبخني على التسبيح التعبيري.

ثم أمسكتني من ذراعي، وأعادني إلى مكانه. بدأت أبكي، لأنني كنت أعرف أنه بذلك يسيء إلى الرب، لكنني لم أشعر بالعار أو الغضب من تصرفه. مع ذلك، شعرت بالقلق على القيسس لأنني كنت أعرف أن العدو هو الذي دفعه إلى ذلك.

التسبيح التعبيري الذي أقوم به أثناء العبادة ليس رقصًا عاديًّا. فبسبب عمل الرب في جسدي ويدِي، ملأني قوة عظيمة، وأصبح الرب يقود كل حركة من حركاتي أثناء التسبيح التعبيري. هكذا لا أحرك يديَّ وأنا أسبح تعبيرياً، بل الروح القدس هو الذي يحرّكهما. كما أنني لا أحاول إيقافهما، بل الروح القدس هو الذي يفعل ذلك.

كل خطوة وحركة كانت تعاد سبع مرات، وهو ما لم يكن أبداً بمقدوري القيام به من تلقاء نفسي. كان الروح القدس يقود كل مرحلة على حدة. لهذا السبب كنت أذهب إلى الكنيسة ثلاثين دقيقة قبل ابتداء موعد العبادة، كما كنت أصلِّي ساعتين أو أكثر قبل أن أذهب، وذلك بتوجيه من ربِّي.

كل يوم اثنين، كان الرب يأخذني إلى الشاطئ بواسطة جسدي المتحول، ثم بعد أن نتحدث أرکع أمامه. بعد ذلك، أسبح تعبيرياً أمامه على إيقاع أغنية سماوية؛ أسبح التسبيح التعبيري نفسه الذي يأمرني به في الكنيسة.

لقد أصبح التسبيح التعبيري مهمًا جداً بالنسبة للرب، وأعرف أنه جزء من الخدمة التي كلفني بها. وهكذا، أحُس بقوَّة عظيمة في جسدي، لكن بعد التسبيح التعبيري تخور قوائي، ولا أعود أقوى على الوقوف.

بعد توبیخ القيسس لي، عدت إلى البيت، وكلمت الرب. أخبرني أنه غير راضٍ عن ما فعله القيسس. ثم قال: "لم يصدق قولك، لأن إبليس استولى عليه. لقد أطفأ روحي القدس. لا يجب أبداً أن تعودي إلى تلك الكنيسة".

سبَّحت تعبيرياً قرابة شهر أمام الكنيسة، وكان الرب أعد لهذه الكنيسة برُّكات كثيرة. لكن الشيطان أحبط كل ذلك.

"عشرون في المئة فقط من الكنائس تضعني في المقام الأول؛ أما باقي الكنائس فمشغولة بما يقوله الناس، وبما تحصل عليه من أموال. كثير من الكنائس لا يهمها الكرازة للنفوس الضالة. لكنَّ هذا هو أهم شيء بالنسبة إلي. يجب أن أقول لك أنَّ كثيراً من القساوسة سينتهون في الأودية التي أريتك إليها، وستذهب كنائسهم وراءهم. فـأي قيسس يسيء إلى خدامِي وأبنائي المسوحين بمسحة خاصة، لن

آباركه، لكن خادماً واحداً من خدامي الذين اخترهم يمكن أن يأتي ببركة لكنيسة بأكملها. عليك أن تدوي كل هذا في كتابك، يا شو نام."

توسلت إلى الرب ألا يطلب مني ذلك، لأنني قلقت بخصوص التأثير الذي سوف يُحدثه على القسيس، لكن الرب نبهني إلى ضرورة طاعته في كل وقت. كما أشار إلى رغبته في أن تعرف الكنائس الأخرى تلك الأمور أيضاً.

إن ذلك القسيس رجل ممسوح جداً، وودود، لكنه ارتاب في أمري لأن الشيطان تدخل بيتي وبينه. فقد كنا نحضر اجتماعات تلك الكنيسة لأكثر من أربع سنوات، ولم نختلف إلا عن اجتماع واحد، بسبب سقوط الثلج الكثيف.

كانت خدمتي في الكنيسة منحصرة في الصلاة التشفعية، كما كان زوجي يساهم بشكل كبير في مشروع البناء. كان روجر المضيف الرئيسي هناك، وكنا نحب بحق القسيس والكنيسة، لكن حدثاً واحداً غير كل شيء.

## بداية جديدة

سمعت من قبل عن كنيسة بيثيل (Bethel Church)، لكن لم تكن لدى رغبة في الذهاب إلى هناك، أو إلى آية كنيسة أخرى لأن الرب أمرني بالبقاء حيث كنت إلى أن يأذن لي.

وفي السادس عشر من أيار / مايو ١٩٩٩، عرفت أنني لن أستطيع العودة أبداً إلى الكنيسة الأولى، ووثقت أن الرب سوف يقودني إلى كنيسة أخرى. بدأت أفكر في كنيسة بيثيل، ثم خلال صلاي قبيل العشاء، همس الرب في أذني: "بيثيل".

كان ذلك تأكيداً من الرب، أحبت بعده أن أذهب إلى هناك للعبادة. فحضرنا في تلك الليلة اجتماعاً للصلاة في بيثيل، شعرت خلاله بدفء مسحة عجيبة. كانت في الحقيقة مسحة قوية جعلت فستاني يبتل من كثرة العرق.

في الثالث والعشرين من أيار / مايو، حضرت اجتماع الأحد في كنيسة بيثيل. كنا أخططنا موعد بداية الاجتماع، فوصلنا متأخرین بثلاثين دقيقة، لكن بمجرد ما جلست غمرتني قوة مسحة الروح القدس مرة أخرى. في الحقيقة، كان أمراً خارجاً عن السيطرة، على الرغم من أنني أخطأت فرصة الصلاة والتسبیح التعبيري قبل بدء العبادة. كان ذلك الوقت الذي أمضيه في الصلاة بالألسنة قبل الاجتماع بنصف ساعة مُهِمَا بالنسبة للرب إلى أبعد الحدود.

في الثلاثاء من أيار / مايو ١٩٩٩، حضرنا اجتماعاً آخر في كنيسة بيشيل، وآنذاك سبّحتُ تعبيرياً بحرية أثناء وقت العبادة. لم أكن أشعر بالراحة وأنا أسبّح تعبيرياً في كنيستي القديمة.

أوضح لي الرب أن الكنيسة القديمة كانت فيها خلافات كثيرة بين أفرادها بشأن تسيبّحي التعبيري أمام فريق قيادة الترنيم. وأنا على يقين أن انزعاجي كان سببه الروح القدس خلال تلك المناسبات. فقد نبهني الرب قائلاً: "كل كنيسة لا تدع الروح يحرك جسدها بحرية لا يمكن أن تعال البركة. أخطط لسكب مسحة أعظم على كنيستي قبل أن أعود، فحرّي بالكنائس أن تستعد لذلك".

أخبرني الرب أنه سوف يحدثني عن أمور هامة بعد انتهاء وقت العبادة. فقد طلب مني أن أتكلم مع الكاتب عن موضوع الكتاب. ثم طلب مني أن أرسل المخطوط الذي يتضمن عمل الرب التحضيري لجسدي، وأن أضع لانحة بكل الرؤى السماوية التي كشفها لي خلال سنوات التدريب الثلاث.

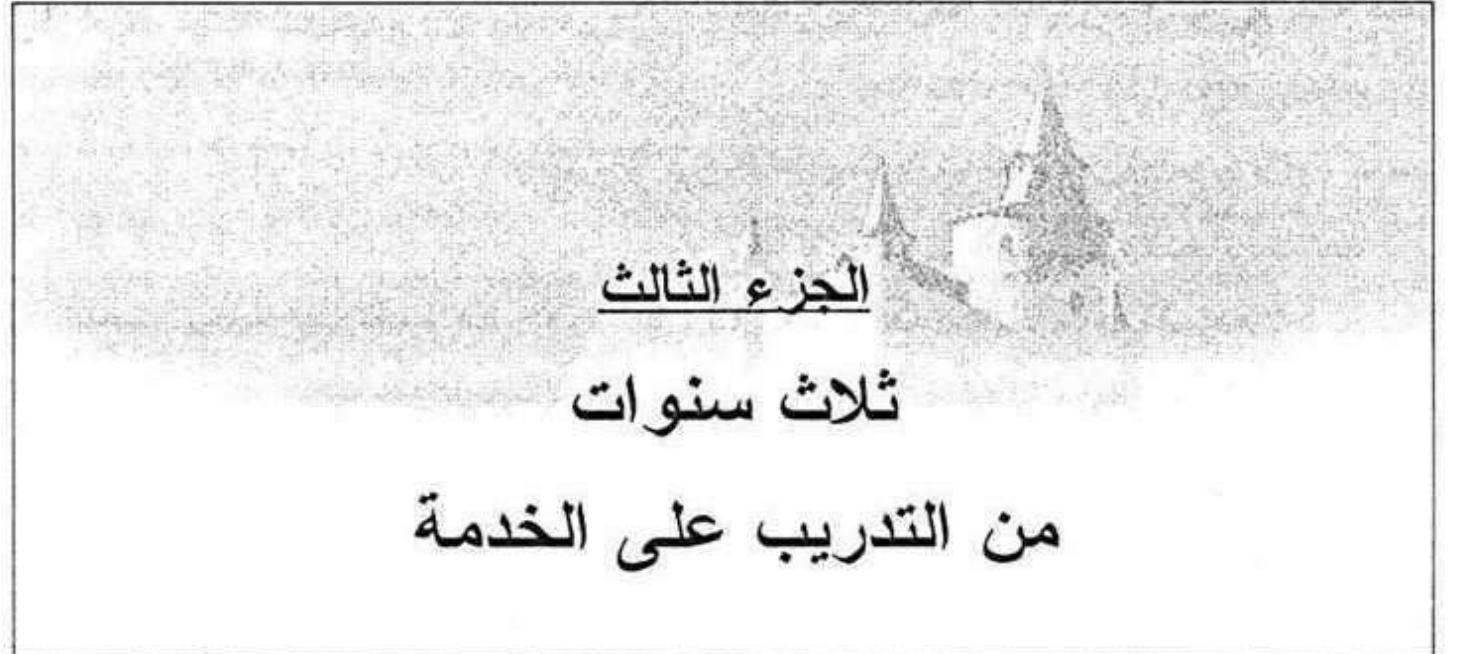
كنت أذكر الكتاب مراراً للرب، لكنه كان دائماً يقول لي إنه سوف يهتم به في الوقت المناسب، وألا أحمل هماً لذلك. منحني الرب بذلك بعض الراحة، فشعرت بفرح عارم.

كما طلب مني أن أهيئ قائمة برؤاي السماوية، وأخبر قس كنيستنا الجديدة ولفسون (Wolfson) عن اختباراتي الروحية.

بعد ثلاث سنوات ونصف مع الرب، أدركت أن أفكاري وأفعالي لم تعد ملائكة. صارت حياتي كلها ملائكة الله. تغير تفكيري وإحساسي وسلوكي. صرت شديدة العاطفة نحو الضالين والمحتجين، وأصبح قلبي يتأنم لأي شخص لا يعرف الرب.

أعرف الآن أنني عندما أرضي الله، وأضعه بالمقام الأول تسير أمور حياتي على ما يرام. فقد أحدث ربي العظيم في داخلي تحولاً شاملًا، وعلمني أشياء مذهلة عن سبله. لم يعد أحد يثير غضبي، لأن محبة الرب العظيمة أعطتني القدرة على الغفران.

"أَحْبَكَ يَا رَبُّ يَا قُوَّتِي. الرَّبُّ صَخْرَتِي وَحَصْنَتِي وَمُنْقَذِي. إِلَهِي صَخْرَتِي بِهِ أَحْتَمِي. ثُرُسِي وَقَرْنُ خَلَاصِي وَمَلْجَائِي. أَدْعُو الرَّبَّ الْحَمِيدَ فَأَتَخَلَّصُ مِنْ أَعْدَائِي" (مزמור ١٨: ٣-١).



الجزء الثالث

ثلاث سنوات

من التدريب على الخدمة

## الوقت قصير

وَالرَّبُّ إِلَهُ الْأَنْبِيَاءِ الْقِدْسِيِّينَ أَرْسَلَ مَلَكَهُ لِيُرِيَ عَيْدَهُ مَا يَتَبَغِي أَنْ يَكُونَ سَرِيعًا.

سفر الرؤيا ٢٢: ٦

في الحادي عشر من آب / أغسطس ١٩٩٩، كان حضور الرب بعد صلاة الليل مصحوباً بمسحة خاصة جداً، هي عبارة عن ترنيمه سماوية جميلة كلماها رائعة.

خاطبني الرب ليتلتها قائلاً: "شو نام، عندي مفاجأة لك." وبمجرد نطقه تلك الكلمات، تصاعدت الصوت الرؤوي بداخلي، وشاهدت الرب واقفاً أمامي. كان لا يساً رداءه وتاجه المذهبين.

شعرت أن جسدي أصبح أقوى بكثير مما كان عليه، وغمرني شعور بامتلاك مقدرة هائلة. قال لي الرب أن أمد يدي باتجاهه، وإذا فعلت بدأت يداي تتحرّكان نحوه. رأيته ممسكاً مفتاحاً ذهبياً ضخماً. ثم قال لي: "أعطيك هذا المفتاح الذهبي لصنع المعجزات".

عندما وضع المفتاح في يدي، فقر جسدي من مكانه واهتز. انقطعت أنفاسي تحت مسحة الرب، وأجهشت بالبكاء. ثم أغلقت يدي. بعدها اشتبكت يداي معاً، وارتدىتا إلى صدرني لبرهة، لتبدأ في الاهتزاز عدة دقائق بشكل لا سيطرة لي عليه.

ظهر الرب في ملابسه المعتادة، وأخبرني أنه حق كل وعوده، حيث قال: "المفتاح الذي أعطيتك كان آخر وعد. سوف يفاجئك العالم، لكنك ابني التي باركتها".

في الثامن من كانون الأول / ديسمبر ١٩٩٩، قبل الذهاب إلى النوم، وبعد أن انتهيت من صلاتي، بدأ الرب يكلمني. عادة يكلمني عن مهمتي، وخطشه لي، وقرب موعد ابتداء العمل الذي أعدّني له؛ لكنه في تلك الليلة أخبرني عن سبب حرصه على التعجيل بنشر الكتاب، حيث قال: "سيكون كتاب 'السماء حق يقين' فرصة الناس الأخيرة لاستيعاب مسألة مجني القريب لأجل شعبي".

كما قال لي: "إذا لم يستيقظ العصاة، فلن يسمعوا صوت البوّاق، وسيدخلون الضيقة العظيمة." ثم استطرد يشرح إنذاراته التي أعلنتها للناس عبر أحداث مرتبطة بأولاد المدارس، لكنهم استشعروا هيبيته لبعض الوقت فقط، ليعودوا بعد ذلك إلى سابق أعمالهم وحياتهم.

وتتابع قائلاً: "لقد أعطيت عدة إشارات بإعادة الصلاة إلى المدارس، لكن يبدو أن الناس غير جادين في محاولة القيام بذلك. لن أرغم أحداً أبداً. أكتفي فقط بإعطائهم إشارات عما ينبغي أن يفعلوه. لقد أذرت الناس بما فيه الكفاية لكي يعرفوا منذ مدة طويلة ما أبتعيدهم منهم. لن أنتظر إلى الأبد أولئك الذين يرفضون الاستعداد لجني. أنا آت لأجل أولادي الذين استعدوا لي، وسوف يحدث هذا أسرع مما يتوقعون".

أمر الرب أن أدوّن كلماته هذه في الكتاب.

## فرح لا يوصف

في ليلة عيد الميلاد لسنة ١٩٩٩، لمست حضور الرب بشدة بعد صلاة الليل. تكلمنا برهة، ثم شعرت بعدها بمسحة كالنار تغمر جسدي. تصاعد الصوت الرؤوي في داخلي، ورأيت الرب واقفاً أمامي في حلته وواجه الخاصين بعيد الميلاد. ثم قال لي: "قرة عيني، أنا سعيد للاحتفال بعيد ميلادي معك".

ما إن نطق تلك الكلمات، حتى انطلقت الترانيم السماوية، وبدأت أسبح تعبيرياً أمامه. استمر الأمر كذلك ثلاثة دقائق على الأقل، خلالها رأمت وسبحت تعبيرياً أمامه. كانت المسحة قوية على إلى درجة أنني فكرت فقط في رغبة العودة إلى مسكنى الأبد في تلك اللحظة. كنت أبكي، لكنني كنت في الوقت نفسه أبتسם لربي من فرحي الذي كان لا يوصف.

## الرب بانتظار المستعدّين له

في ليلة رأس سنة ٢٠٠٠، عشت اختبار عيد الميلاد الآنف الذكر. لكن ما عشته في هاتين المناسبتين كان أروع من أي شيء آخر اختبرته خلال أعياد الميلاد ورؤوس السنة السابقة. أخبرني

الرب بعض الأمور التي لا أستطيع ذكرها في هذا الكتاب. كل ما أستطيع قوله مع ذلك هو أن الرب جاهز جداً لأولئك الذين استعدوا بحق مجده.

في السادس من كانون الثاني/ يناير ٢٠٠٠، بعد صلاة الليل، أراني الرب رؤيا عن كنيستنا، "كنيسة كل الأمم" (Church for All Nations). فقد كان هذا هو الاسم الجديد لكنيسة بيغيل. رأيت هذه الرؤيا خلال اجتماع الكنيسة يوم الأحد، بينما كنت أسبح تسبحي التعبيري. كان الرب في الرؤيا واقفاً بجانب منبر الوعظ، ويده اليمنى مرفوعة، فيما كل شعب الكنيسة منبطح أمامه على الأرض.

## مسحة قوة

في ليلة الثامن من كانون الثاني/ يناير ٢٠٠٠، وقبل صلاة النوم، كانت مسحة حضور الرب من القوة بحيث لم أستطع الاعتدال في الجلوس إلا بمشقة. كان جسدي خائراً تماماً، ولساي عاجزاً من شدة ضعفه عن الكلام طيلة وقت الصلاة. لم أستطع إصدار أي صوت، وأحببت فقط أن أظل متمددة. بعد انتهاء وقت الصلاة، أمرني الرب أن أغضب يوم الأحد في الخامسة صباحاً، وأبدأ يومي بتسبيح الآب. أرادني أن أصل إلى باللسنة لأجل وعوده، ولأجل الخدمة، ثم أذهب إلى الكنيسة قبل التاسعة والنصف، وأبدأ في الصلاة. قال لي إن بإمكانني الذهاب إلى الكنيسة باكراً، لكن ليس بعد التاسعة والنصف. كما قال لي ألا أسمح لأحد بمقاطعي.

قال: "عندما تبدئين في الصلاة لا تفعلي أي شيء من تلقاء نفسك إلى أن تكملي التسبحة التعبيرية. عليك معرفة كل الإجراءات الخاصة بهذه التسبحة التعبيرية."

وما إن وطنت قدماي الكنيسة يوم التاسع من كانون الثاني/ يناير، حتى شعرت كأنما جسدي ملقى وسط نار متأججة، فأجهشت بالبكاء قبل البدء في الصلاة. سُبّحت الآب، وحين بدأت الصلاة رأيت حضور الرب. كان لابساً رداءه وتاجه المذهبين، وواقفاً أمام منبر الوعظ يبتسم لي.

قال لي: "ها أنا أفتح باب صنع المعجزات."

بدأت أسبح تعبيرياً أمام شعب الكنيسة. سُبّحت تعبيرياً أربع مرات فقط خلال الاجتماعات الصباحية للكنيسة، خلال الفترة الأولى لحضوري هناك. مع مرور الوقت، بدأت أسبح تعبيرياً حتى

أثناء اجتماع مساء الجمعة المخصوص لاجتماعات النهضة. واستمررت أفعل ذلك إلى أن انتقلوا إلى القيادة الجديدة، حيث صارت تُدعى "كنيسة كل الأمم". لكن لم أسبح تسبيحي التعبيري هناك لما يقارب الشهرين.

## لا وقت للانتظار

في الثالث عشر من كانون الثاني/ يناير ٢٠٠٠، بعد صلاة الصبح، بدأ الرب يكلمني حول عملي وحول كتاب "السماء حق يقين" قال لي إنه لم يعد من وقت للانتظار. ثم أخبرني أن الوقت حان للبدء في ترتيبات النشر.

قال لي على سبيل التذكير أيضاً إنه أعطى الناس كل الفرص ليعرفوا أنه هو الله، كما أعطاهن إشارات عديدة لمساعدتهم على معرفة أنه الله. ثم تابع قائلاً: "لكن الناس لا يخشونني، والعديد من أولئك الذين يعرفون كلمتي لا يؤمّنون بي الإيمان الذي يجعلهم يتبعون وصايائي. لكنني أمنحهم فرصة أخرى من خلال هذا الكتاب، ومن خلال عدة إشارات أخرى".

بعد أن نطق هذه الكلمات، أحسست بقوة عظيمة تغمرني إلى درجة أن جفني أغمساً يا حكم، وتصاعد من أعماق أعمامي صوت عال جداً حسبت أنه تردد في كل أرجاء المترّل، فبدأت أبكي.

ثم بسرعة شديدة أراني الرب رؤيا عن الأرض. رأيت عدة بنايات شاهقة تنهار في العالم بأسره، ثم سُجُّباً سوداء، ورياحاً وبروقاً تأتي على الأرض كلها، ثم أمطاراً، وفيضانات، وأعاصير في كل مكان. ثم قال لي: "اقرأي إشعياء ٤:٦". وهي الآية التي تتحدث عن الجبال المتزللة في حضرته.

ثم قال لي الرب: "ها أنا مرة أخرى أنذر شعبي بمجيئي إليهم أسرع مما يتصورون". ثم أضاف على سبيل الشرح: "كل من استعد لي فسوف يسمع صوت البوّق، أما الذين لم يستعدوا فسوف يجتازون الضيقة العظيمة، وكثير منهم سيتبعون الشيطان. لقد أعطيتهم ما يكفي من الفرص لكي يستعدوا بخيالي. لكنهم لا يغيرون كلماتي انتباهاً. لن أنتظرهم إلى الأبد. أنا آت لأجل أولادي الذين استعدوا لي".

يعيد الرب التذكير بعدة أشياء، لأنّه يحرص بشدة أن يكون أولاده جاهزين لقدومه.

## خدمة صنع المعجزات

وَتَغَيَّرَتْ هَيْنَتُهُ قُدُّامَهُمْ، وَأَضَاءَ وَجْهُهُ كَالشَّمْسِ، وَصَارَتْ يَيْمَانُهُ يَيْضَاءَ كَالنُّورِ.

منى ٢٧:

في صباح الخامس عشر من كانون الثاني / يناير ٢٠٠٠، قال لي رب: "عندك مفاجأة لك. اذهب باكراً للنوم." وبعد صلاة الليل، بدأ جسدي يهتز بشدة. كانت مسحة الرب قوية على، ثم تصاعد من داخلي صوت عالٍ لبرهة، تبعه الصوت الرؤيوبي المعتاد. شاهدت الرب في ردائه وتاجه المذهبين. بمجرد ما وقعت عيناي عليه ارتفع صوتي أكثر، وبدأت أبكي وأنا أرتعش تذللاً في حضرته. كنت أشعر في الوقت نفسه بفرح لا يوصف. سبق لي أن رأيته في ردائه المذهب من قبل، لكن قوة البركة المصاحبة لتلك الرؤيا كانت أشد من أي وقت مضى. أخبرني الرب أنه أطلق كل وعوده بخصوص صنع المعجزات، كآخر خدمة صنع معجزات أعدّني الرب لها.

لقد كرر الرب عليّ أموراً كثيرة من قبل. وأنا على يقين أن تلك طريقة في التأكيد من استيعابي وتذكرني للمسائل المهمة التي أعدّها لي. مع ذلك يمكنكم إدراك عدد الخيبات التي كان عليّ اختبارها والتعرّض لها.

بعد ذلك أشار عليّ الرب أن أرفع يدي نحوه. ففعلت ذلك على الفور. ثم رفع يمينه وقال: "أنا أطلق عمليك." وفي الحال شاهدته واقفاً أمامي في ردائه الأبيض. أخبرني أن خدمتي للكنيسة بدأت في أول يوم سُبُّحتُ فيه هناك. فانا أمس حضوره كلما سُبُّحتُ تعبيرياً. ومعجزات الرب تتدفق وتكثر متى حضر.

أخبرني العديد من الناس أنهم شعروا ببركة خاصة تغمرهم خلال تسبحي التعبيري. إنهم أشخاص مملئون بالروح يستطيعون تمييز عمل الرب وحضوره. كثيرون جداً عبروا عن إعجابهم بتسبحي التعبيري في الروح، وبعضهم اختبروا خلال تسبحي التعبيري قدرة الرب على صنع المعجزات.

## المزيد من الإعداد للخدمة

منذ النصف الأول من حزيران/ يونيو ٢٠٠٠، إلى كانون الأول/ ديسمبر ٢٠٠٠، أراني الرب عدة رؤى متكررة. واحتبرت في الوقت نفسه كثيراً من المسحات الخاصة مصحوبة بالكثير من حركات اليدين. غالباً ما كانت هذه الأخيرة تشمل لمس عيني مرات تفوق العد. كما كان الرب يريني الأحجار الجميلة باستمرار، ويعلمني الأشياء خطوة خطوة، وبطريقة سهلة التتبع. كان كل درس يعلمني إياه الرب مهم بالنسبة إلى.

أشعر وكأن هاتفًا يوقيطني من نومي كل صباح. كما أني إذا حدث أن أخطأت أو تفوتهت بغير قصد بأشياء لا تروق للرب، فإنه ينبهني في الحال حتى لا أكرر الخطأ. أعرف أني لا أستطيع أن أتعلم ما يكفي منه، لكنني أعمل جهدي كي أتعلم أقصى ما أستطيع، وأتبع سبله.

أشعر بالتعاسة إذا لم أتمكن من الحديث مع الرب أو قراءة كلمته. ويفيدو أن الكثيرين لا يريدون الاقتراب مني، فيما عدا الذين يشากوني. حتى المؤمنون الممتلئون بالروح لا يحبون الحديث عن يسوع طول الوقت. لكن الأمر مختلف بالنسبة إلى، إنه الأول دائمًا في كل لحظة من لحظات يقظتي. فأنا أخبر الناس عن يسوع حتى في السوق.

لا أشعر أبداً بالوحدة، ولا أحتاج إلى صحبة أحد، لأن الرب مصدر متعة عظيمة بالنسبة إلى كل يوم. إذ إن كلماته أحلى من العسل. وإذا حدث أن أمضيت نصف يوم مع أحد من الناس دون أن يكون الله محور حديثنا، فإني أشعر أن ذلك كان مضيعة للوقت. أشعر بضرورة قصوى كلما تعلق الأمر بالله، لأنني أعرف أن مجنيه قريب جداً.

أحياناً تكون مسحته على يدي وذراعي من القوة بحيث أشعر أن يدي ستقطع. ذات صباح أحد لمست عيني بيدي ستة وثلاثين مرة، وقبل كل لمسة من هذه اللمسات كانت يداي تقومان بسبعين حركات غريبة مختلفة.

علي في كل صباح أحد أصرف ساعتين على الأقل مع الرب، قبل الذهاب إلى الكنيسة. بعد ذلك أكون جاهزة للتسبيح التعبيري. لا أنتبه أبداً للوقت، إلا أن الرب يأذن لي دائمًا بالذهاب في الوقت المناسب حتى أستعد للكنيسة. فهو يعرف كل صغيرة وكبيرة عنا، ويحدد كل احتياجاتنا (انظر الرسالة إلى مؤمني فيليبي ٤: ١٩).

أحياناً يصبح جسدي ضعيفاً في حضرة الرب إلى درجة أنني أهالك منهارة على الأرض أمامه. وعندما يحدث ذلك، أسبح الآب، وأتضع أمامه. ولا أستطيع أن أرفع وجهي إليه إلا عندما أختتم صلاتي في اسم يسوع.

أبكي في حضرة الرب بشدة كل صباح أحد. وهذا يحدث عادة عندما أصلي في الكنيسة ثلاثة دقيقة قبل ابتداء وقت العبادة والترنيم. فالدموع تساعدني على التواضع بين يديه وشكريه، والتعبير له عن مدى محبتي.

خلال الدقائق الثلاثين التي أصرفها في الصلاة قبل بداية تسبيحي التعبيري المعجزي، أشاهد الرب دائماً معتلياً منبر الوعظ أو عند مذبح الكنيسة. كما يحدث إلى حوالي عشر دقائق قبل ابتداء تسبيحي التعبيري. لهذا السبب أحेश بالبكاء، وأحياناً أضحك.

قبل زياراتي للسماء، لم يكن الصوم أبداً جزءاً من حياتي في المسيح. مرة قررت أن أصوم ثلاثة أيام خلال تلك الفترة، لكن في اليوم الثاني أصاب الوهن جسدي حتى أصبحت أجد صعوبة في المسير، فأمرني الرب أن أتوقف عن الصوم.

قال لي: "لا حاجة بك للصوم كي تعبّري عن امتنانك لأجل البركات التي منحتك، فانا أعرف مسبقاً حقيقة قلبك." مع ذلك أصررت على الصوم كل أحد للرب، لأنّه عن امتناني وتقريعي له بسبب كل ما فعله من أجلنا. كما أحببت أن أقدم تقدمة له، وكلمت زوجي عن ذلك.

أحببت أن أصوم ابتداء من عشاء يوم السبت إلى عشاء يوم الأحد، كالتزام مني بالصيام مدة أربع وعشرين ساعة كل أسبوع. عبر زوجي روجر أيضاً عن رغبته في مشاركتي الصوم، فدأبنا عليه منذ ذلك الوقت. عندما أصوم لا أشرب سوى الماء، بينما لا يشرب روجر سوى القهوة.

إننا نسعى إلى جعل كل يوم أحد يوماً للرب بحق من الصبح إلى وقت النوم. لكن الرب طلب مني أن أوقف صومي حالما تبدأ فترة خدمتي، حيث قال: "سوف تحتاجين إلى القوة لكي تخدميني." إنه يعرف ما هو خير لنا. أما أنا فأعرف فقط أهمية قضاء كل لحظة من وقت يوم الأحد مع الرب. عوض التسوق، أو الخروج إلى المطعم، أو التوادع في يوم الرب بين أشخاص لا يعرفون الرب. وإذا أتيحت لنا فرصة التبشير ببشرى الإنجيل فذلك أمر آخر.

## شفائي

كنت أعاني بعض المشاكل العاطفية والجسدية قبل لقائي بالرب. بعد شهرين من ذلك، وبمواضعي على الذهاب إلى الكنيسة اختفت كل مشاكل العاطفية وشعرت بالشفاء. فمثلاً لم أعد أتفوه بكلمات سيئة مهما بلغت درجة غضبي. وهذا التحول فاجأني، لأنني لم أطلب من الرب أن يشفيني، بل إنني لم أعرف آنذاك أن الرب يمكن أن يفعل شيئاً مثل ذلك.

في تلك الفترة طلبت من الرب أن يشفى مشاكل الجسدية، فاستجاب لي ببطء. عندما أتذكر ذلك الوقت الآن، أرى مدى اقترافي للخطايا عن قصد أو غير قصد، مما كان يبطيء شفاء الرب لي. أدرك الآن أن الخطية تسبّب المرض في الكثير من الأحيان.

أنا مؤمنة بال المسيح منذ آذار / مارس ١٩٩٢. ولم أزر الطبيب سوى ثلات أو أربع مرات منذ ذلك الوقت (كلها زيارات فحص)، لكنني ذهبت إلى طبيب الأسنان عدة مرات. عندما أدركت أن الرب يسوع جُلد تسعًا وثلاثين جلدًا لأجل شفائنا، طرحت كل أمراضي بين يديه. أحس أحياناً بالألم، لكنه يشفيني دائمًا. وقد يتم ذلك على الفور، وأحياناً يستغرق ذلك وقتاً لكن في كل الأحوال، تعلمت أن لا شيء يستحيل على الرب. لقد جعلت كل اعتمادي عليه، لأنني أعرف مدى اهتمامه بي.

ذات مرة، منذ خمس سنوات، عانيت من التهاب شديد في الحنجرة لم أعاشر مثله قط من قبل. وللليلتين كاملتين لم أذق طعم النوم بسبب الألم، لكنني لم أرغب في أخذ أي دواء أو زيارة الطبيب. كانت عملية ابتلاع الريق مؤلمة بشكل فظيع.

هكذا، مع كل إحساس بالألم، كنت أفكر بضربات السوط التي تحملها يسوع لأجلنا، فابكي كثيراً بسبب ذلك، مدركة تماماً الفرق بين ألمي أنا ومعاناته هو. كان ألمي لا يُعتبر شيئاً مقارنة بالآلام. وكانت أشعر أنني صُلبت معه. منذ تلك الرؤيا العجيبة وذلك الشفاء الرائع، فإنه حين أصاب بالرشح، لا يدوم ذلك أكثر من يوم أو يومين، بعد أن كان يستغرق أسبوعاً أو شهراً.

أعرف أن الرب أعطاني مواهب كثيرة، لكن حتى الآن لم تُفتح لي فرصة خدمة الآخرين إلا من خلال الشهادة والصلوة. مع ذلك، أعرف أنني أمتلك مواهب الشفاء، لأنني كلما شعرت بألم في مكان ما من جسمي، أضع فقط يدي على ذلك المكان ليتم الشفاء.

عندما أفعل ذلك تعتري الحرارة جسدي، فتملاه مسحة عظيمة ويدأ في الاهتزاز. أحياناً يتم الشفاء على الفور، وأحياناً أخرى يأخذ ذلك وقتاً.

لكن عندما لا يتم الشفاء على الفور، أستمر في الإلحاح على الرب ليشفيفني حتى يفعل. فقد قال لي: "الصلوة بلجاجة مستجابة، لأن الذين يؤمنون يتوقعون حقاً أن أشفيفهم، لذلك فإنهم يدعوني باللحاح حتى أستجيب صلواتكم."

كما قال لي: "الصلوة المصحوبة بنفذ الصبر لا تستجاب أبداً." فالذين لا يعرفون كلام الرب كما ينبغي أن يعرفوه يفتقدون الإيمان والصبر لتوال كل وعدة. وعندما لا يعرف المرء كلام الرب ووعوده، لا تكون لديه رغبة للصلوة.

### الله يسمع الصلاة ويحبها

أول شيء يفعله المؤمنون عندما يمرضون هو الذهاب إلى الطبيب، عوض طرد الشيطان، أو الصلاة إلى الآب باسم يسوع، أو فحص قلوبهم والبحث عن آثار الخطية داخلها، ثم التوبة. لكن يشير علينا رب أحياناً بالذهاب إلى الطبيب.

ذلك ما حدث مرة عندما بدأ ضرس العقل يوجعني. ثم مر وقت طويل ولم يشففي الرب، فسألته السبب. فما كان منه إلا أن أشار علي باقتلاع ذلك الضرس.

أطعنه، وقصدت طبيب الأسنان على الفور. فقام بتصويري بالأشعة السينية، واقتلاع الضرس. فلا شيء يستحيل على الرب. لكنه يختار أحياناً لا يشفيفنا.

إنه لأمر هام جداً أن نسمع ونعرف صوت الله في مثل تلك الحالات. لكن أحياناً يصعب جداً إدراك ما يريد منه الله. فعلينا أن نصلي لأجل ذلك أولاً، ونسأله إرشادنا إلى ما يجب فعله. وكل ما استقر في قلبي بعد ذلك من قرار، إن كان مصحوباً بالسکينة والسلام، فهو من الله.

تذكر دوماً أن الله سلام وسکينة. فإن كان القرار الذي اتخذته من الشيطان، فستلاحظ ارتباكاً شديداً في أفكارك. ادع رب دوماً عندما تريد أو تحتاج شيئاً، فهو يفرح لمساعدة أولئك الذين يضعون ثقتهم فيه. وربنا الله يريد لكل أولاده أن يجعلوا اعتمادهم كاملاً عليه. فإن كنت على الدوام تطلب منه ما تريده أو تحتاج إليه، فسوف تسمع صوته عاجلاً أو آجلاً، لأنك جعلت اعتمادك عليه، لهذا تستجاب صلاة الماثبر.

يعتقد بعض الناس أنهم إن لم يسمعوا صوت الله، فهو لا ينصلت إليهم، أو هو لن يجحب صلاتهم. ففي بداية حياتي مع المسيح لم أكن أعرف كيف أصلبي، كما لم أسمع صوته قط، لكنني واظبت على الصلاة بمثابرة، وآمنت أنني سأناول ما أطلب.

فقد استجيبت كل صلواتي خلال السنين الأربعين. والآن أكلم رب في كل وقت وكل مكان، لكن يبدو أن الاستجابة لبعض الصلوات تأخذ وقتاً طويلاً. أعتقد أن رب يستجيب لصلوات أولاده المخلصين أولاً، إذا أطاعوه وكانت قلوبكم نقية وقريبة منه.

عند بداية إيماني بالمسيح، كنت أصلبى مرات عديدة في اليوم الواحد، رغم أنني لم أعرف كيف أصلبى. كنت كالطفل أطلب الأشياء نفسها مراراً. وكنت في ذلك الوقت أحتج إلى أشياء كثيرة. بعد حوالي شهرين من ذلك، بدأ رب يستجيب لصلواتي واحدة واحدة.

ونتيجة لذلك، أصبحت أخشى رب كما يليق به، وأتواضع أمامه. تعلمت أن أصلبى أكثر فأكثر، وبدأت أقرأ الكتاب المقدس، حتى لو لم أكن أفهم الكثير منه. جعلت من قراءة الكتاب عادة لي، وبدأت أصلبى مرات عديدة في اليوم.

باركتا رب باستمرار أكثر فأكثر. وكلما زادني بركة، زاد خوفي واحترامي له. لم أكن أستطيع التصرف عن قصد عكس مشيئته. وهذا الوعي والالتزام جعلني أتخلى عن الأشياء العالمية الدنيوية التي كانت مصدر متعة كبيرة لي، وعلى رأسها المسلسلات التلفزيونية التي كانت ما يشغل حياتي اليومية. وعندما اتخذت قراري بشأن ذلك، لم أعد إلى مشاهدة تلك المسلسلات بعد.

وفي الاتجاه نفسه، لم أعد أشعر بالراحة مع أي شخص لا أمس فيه كلمة الله. وبدأت محبة أشياء العالم تقوت في داخلي. تعلمت أن رب لا يرغمنا أبداً على فعل أي شيء، لكن إذا رغبنا في خدمته، والتخلص من الأشياء العالمية، فإنه يعلن عن حضوره، ويزيل من داخلنا الرغبات العالمية، ثم يغرس مكانها رغبات تقية حتى نتمكن من المضي في طريقه بطاعة تامة. فالله يتبارك جداً بالطاعة الكاملة من أولاده.

## طاعة يتبارك بها رب

أَنْتُمْ أَحِبَّانِي إِنْ فَعَلْتُمْ مَا أُوصِيكُمْ بِهِ.

يوحنا ١٥: ١٤

لم يسمح لي الرب بالقيام بأي عمل يخص الكنيسة، أو أي عمل آخر أثناء سنوات تدريسي. كان باستمرار يطلب مني التركيز على شخصه استعداداً للخدمة، وأيضاً الاستمرار في الصلاة كي تتحقق وعوده. بدأ حضور الروح القدس يملأني، ويسعني، ويغمرني من كل جهة وأنا أسبح تعبيرياً أمامه. لم يكن يسمح لي بلمس أي شخص للصلاة من أجله خلال لحظات الامتناء العظيمة تلك. وحتى حين حاولت لمس أشخاص آخرين، فإن يدي لم تطاو عاني. حين أكون أنا مسوحة لاسبح تعبيرياً، لا يجوز لأي شخص أن يلمس يدي، أو جسدي.

أتوق حقاً لوضع يدي على أجساد آناس آخرين للصلاة من أجلهم. لذلك، عندما أصلبى الآن لأجل أشخاص يعانون المرض، فإبني أفعل ذلك عن بعد فقط. وأثناء أوقات التشفع تلك، تغمرني مسحة الرب، وأبدأ في الاهتزاز. أشعر كما لو أن جسدي صار بديلاً للشخص المريض الذي أصلبى من أجله. وعندما يحدث ذلك أرى الرب بجانب الشخص المريض. يحدث ذلك خاصة عندما يتعلق الأمر بالأطفال.

أعتقد أن الباعث على ذلك هو رغبة الرب في الحفاظ على طهارة يدي، حتى يتمكن الروح القدس من التعبير عن التسبيح التعبيري من خلالهما. لهذا السبب قال لي الرب في بداية عمله في جسدي كما وصفت ذلك في الجزء الثاني من هذا الكتاب: "عندما تبدآن تسبيحين تعبيرياً، لا ينبغي أبداً ليديك أن تلمسا أيادي أو أجساداً أخرى لأجل الصلاة".

لقد طرأ تغيير شامل على شخصي بعد الرؤى التي حظيت بها عن السماء. كما طرأ تغيير شامل على تفكيري، ولم تعد رغباتي القديمة كلها تعنى لي شيئاً.

## محبة الله

كل من يحب أمور العالم وأفراد أسرته أكثر من الرب، فإنه يجرحه، ولا يُرضيه. فمن المهم لا نجرح الرب يسوع. فقد أخبرني أن العديد منا يجرحونه كثيراً. إن الأمر بالنسبة إليه شبيه بما يحدث لنا عندما يجرح أطفالنا مشاعرنا.

لقد منحني الرب الكثير من محبته لآخرين، وهو ما لم أختبر مثله أبداً من قبل، فيما عدا محبتي لأفراد أسرتي. فأصبحت الآن ممثلة محبة تجاه الناس، خصوصاً الأطفال الصغار، الذين ما إن أراهم حتى أبادرهم بالابتسام، وأرغب في لمسهم. أعرف أن تلك محبة يسوع بداخلني، لأنه يحب الأطفال الصغار. والآن، أرغب في عنان الآخرين ولمسهم، حتى الغرباء منهم. وهذا شيء لم أحبه قطُّ من قبل. كما أن لدى رغبة فائقة في التبشير بالإنجيل يسوع المسيح. يبدو أنني عاجزة فقط عن مساعدة نفسي. قبل روقي للسماء، كنت أرغب في التبشير بالإنجيل، لأنني كنت أريد أن أرضي الرب، وأذهب للسماء. لكن دوافع التبشير مختلفة لدىَّ الآن، لأنني أعرف مصيري.

أشعر بمحبة عظيمة وشفقة نحو الضالين. وهذا الشعور بالحب الشديد في الحقيقة يستغرق كل حياني. فقد كنت أشعر بالمحبة والشفقة الشديدةتين أنفسهما تجاه المعاقين في كنيستي. لكنني لا أشعر الآن أبداً بالأسف تجاههم، لأنني أدركت أنهم يحبون يسوع أكثر من الأشخاص الأصحاء.

أعتقد أن الرب وضع في قلبي حملاً ثقيلاً تجاه الضالين. ولهذا السبب أراني والديَّ والآخرين في الجحيم. فما زلت حتى اليوم أبكي لأجل أمي.

قبل أن أعرف الرب يسوع، كنت أرغب في الذهاب إلى حيث توجد أمي عندما أموت. كنت أظن أن الناس يذهبون إلى المكان نفسه بعد الموت، لأنني لم أكن أعرف أن هناك سماء وجحيم. لكنني أعرف اليوم عن يقين وجود هذين المكانين. إن وجودهما حقيقي مثل وجود كوكب الأرض.

أشكر الرب كثيراً لأنه منح زوجي صبراً خاصاً. فقد كان صبر روجر معي خلال سنوات مسيرتنا الإيمانية معاً مصدراً هائلاً للدعم والتشجيع في حياني.

لم يحدث أن تصايق زوجي يوماً بخصوص أي شيء أقوم به لأجل الرب. إنه لا يختلف معي حول أي شيء يتعلق بحياتي الروحية. فهو يهاب الرب ويحبه أكثر مما يحب حياته.

لقد جعل رب زوجي مشغولاً جداً بوظيفته. لهذا السبب، أحارُّ الاعتناء به بالطريقة التي يريد رب للمرأة أن تعني بزوجها. أعرف أنه ينبغي للمرأة أن تكون تاجاً يزيّن رأس زوجها (انظر سفر الأمثال ١٢ : ٤).

## أهمية الطاعة

بعد صلاة الصبح، في الثامن والعشرين من أيار / مايو ٢٠٠٠، أراني رب الجزء الخارجي للكنيسة، لتنقل بعد ذلك الرؤيا إلى الداخل. رأيت رب لا يسأّ رداءه وواجه المذهبين، ووافقاً أمام متبر الوعظ. كان الجزء الداخلي للكنيسة يسطع بالنور، ويلمع كقرص الشمس. حينئذ أخبرني رب أنه يُطلق تسبّبي التعبيري المعجزي إلى العالم.

أريد أن يبارك الله كيسيتنا بواسطة هذا التسبّب التعبيري، كما أريد للرب أن يتمجد من خلال ذلك. فقد صرف معي ساعات لا تحصى كي يهيني لهذا العمل.

فحقاً، كل ما أريد أن أفعله في هذه الدنيا ليس مهمّا بالنسبة إلي. كل شيء أفعله هو للرب، ولا خويّي وأخواتي في المسيح، وللنفوس الضالة. فالرب وفر لنا جميع احتياجاتنا في الحياة. وأسمى ما نطلبه الآن هو جعل الله بالمقام الأول في حياتنا مهما كلف ذلك. أريد أن يتبارك الآخرون من خلالي. فانا في الواقع امرأة منعزلة جداً، ولا أريد أن ينتبه أحد إلى بنتاتي. لكن رغم طبيعتي الخجولة، لم يترك لي رب اختياراً في لفت انتباه الناس لي.

لم يكن العيش المريح فقط هدفي، ولو كان ذلك لساعة واحدة في اليوم. قلبي توافق إلى القيام بعمل الله، وهذا التورق يملاً على كل لحظة من لحظات حياتي. فمنذ وقت طويل، بدأت على الاستيقاظ للصلوة قبل الساعة الرابعة صباحاً. وعندما يقضى المرء نصف يومه تقريباً في الصلاة كل يوم، فلن يتبقى له وقت كثير للقيام بأي شيء آخر.

منذ أراني رب السماء لم أعد أنم مثلما كنت أفعل من قبل. لم يعد لي وقت كثير للراحة والاسترخاء. أريد أن أتعلم كل يوم أشياء كثيرة عن كلام الله حتى أستعد للخدمة، رغم أن خدمتي تقتصر اليوم على التسبّب التعبيري. يقول رب إنه سوف يفعل أشياء كثيرة من أجلي، لكنني لا أزال في حاجة إلى معرفة الكثير عنه وعن كلامه. فانا أشعر بعطش لا يُروى وجوع لا يُشبع لله وكلمته.

ليست من طريقة سهلة خدمة الرب. رضا الرب يتطلب الخضوع التام له في كل شيء، بما في ذلك الأشياء التي لا نرغب في التخلص منها. علينا فعل ذلك فقط لأننا نحب الرب.

في الأوقات الصعبة، أحاروّل التفكير في صليب الرب، وهذا يساعدني على تحمل أي شيء. فكل من يريد أن يكون مع يسوع إلى الأبد، عليه أن يعمل لأجل خلاصه بشكل يومي، طيلة أيام حياته. فلا يمكننا أن تكون مؤمنين بين الفينة والأخرى، لأننا لا نعرف موعد مجيء الرب لشعبه.

عندما يألف المرء الخضوع التام للرب كأسلوب حياة، فإنه لن يقبل بأسلوب غيره. وعندما تكون خاضعين تماماً للرب، لا يفترض أن يساورنا القلق بخصوص أي شيء. أحياناً نمر بضيقات وتجارب. لكننا نتعلم من هذه الظروف أن نعتمد على الرب، وأن فرحتنا وسلامنا معه وفيه، مهما حدث.

### مصادقة الدنيا عداوة لله

أحب أن أقول للمؤمنين العصاة ألا يرتحوا مع العالم وفيه. كونوا متيقظين، لأن الرب يسوع آت إلينا. وهو قد يأتي في أي وقت. خصصوا دقيقة لتقرأوا لوقا ١٧: ٣٦-٢٦. إنكم إن تماذّلتم في عصيان الرب، والتتمّع بالعالم أكثر من التمّتع به - ذاك الذي تحمل الموت من أجلكم - فلا تتوقعوا أن تروا وجهه.

الطاعة شيء مهم جداً للرب. وقد أراني الكثير من المؤمنين الذين سوف يُتركون، بما فيهم أشخاص أعرفهم. إنه آت لأجل أولئك الذين استعدوا له، وهم بانتظاره. وسوف يحدث ذلك بأسرع مما نتوقعه.

إن قلب الرب يتّالم لأجل العصاة والضالين. ومحبته الموجودة في قلبي تجعلني أفكّر في النّفوس الضالّة، وذوي الإيمان الفاتر من المؤمنين حيثما وُجدوا. ولأنني أعرف ما سوف يحدث لهم في النهاية إن لم يستيقظوا من سباتهم، فأنا أواكب على الصلاة لأجلهم.

إذا كنتُ فاترة الإيمان انتبه جيداً لما سوف أقوله. لا يجوز لك أن تحب أي شخص أو شيء آخر أكثر مما تحب ربنا يسوع الذي مات من أجلنا. وإذا أخبرك أحد الواعظ أن كل المؤمنين سيذهبون إلى السماء، فأنصحك بالبحث عن كنيسة أخرى.

فعندما نخلص في المسيح، يرينا رب أن نواكب على الصلاة، ودراسة الكتاب المقدس. لذلك، أبق متيقظاً في الروح، دون الاعتماد على تعليم أحد من الناس. فحين تواكب على دراسة الكتاب والصلاحة، تفهم تعاليم الكتاب المقدس، لأن المسحة ستعلمك كل شيء. (انظر ۱ يوحنا ۲: ۲۷).

بعد أن نخلص، علينا أن نسلك على أساس ذلك الخلاص. ومعنى ذلك لزوم إطاعة الكلمة الله، والحرص على إرضائه في كل نواحي حياتنا. لقد جاء ذكر الطاعة عدة مرات في هذا الكتاب، لأن هذا الأمر مهم جداً بالنسبة للرب. فهو يريد أن يأتي بالجميع إلى ملوكه. مؤمنون كثيرون يعانون مشاكل عدّة بسبب عصيانهم للرب في ما يخص العشور والتقدمات ومساعدة المحتاجين. إنهم يحبون الحياة نفسها التي كانوا يحيونها قبل الإيمان بيسوع.

لقد تبعت حياة العديد من الناس الذين يعطون العشور والتقدمات، بما فيهم ابني، وابنني، وأصدقائي. فوُجِدَت أن الذين يعطون العشور والتقدمات يباركون الله باستمرار كل ناحية من نواحي حياتهم. أما الذين لا يعطون العشور، فلا تعرف حياتهم معنى البركة الحقيقة، ويصادفون باستمرار المشاكل، رغم مواطنتهم على الذهاب إلى الكنيسة، وقيامهم بأشياء كثيرة لأجل الله. فالله مستاء جداً من الذين لا يقدمون العشور. (انظر ملاخي ۳: ۸-۱۰). لقد بين لي رب، وأخبرني بوضوح أن كل الذين لا يقدمون عشورهم، سوف لن يروا وجهه، لأنهم يحبون المال أكثر مما يحبونه.

العشر هو عشرة في المئة من دخلك الإجمالي، لا دخلك الصافي. فالله لا يحتاج إلى مالنا، لكنه يريد من كل مؤمن أن يأتي بالعشر إلى بيت الله لضمان استمرار عمل الله. أما التقدمات فهي عطايا محبة للمحتاجين، وتعبير عن امتنان لبيت الله ومختلف مجالات الخدمة. ذلك أن خدمة الله تتطلب المال. فكل من فعل هذه الأشياء بإيمان وأمانة سوف يباركه الله القدير أعظم برقة، بسبب طاعته ومحبته، لأن دفع العشور والتقدمات وصيانت هامشان جداً من الله. فإذا كنت حقاً تريده أن تكون مع يسوع إلى الأبد، وتعيش حياة بركة على الأرض، انتبه باهتمام شديد لما يقوله الله. لقد ألقى الله على مسؤولية كتابة الحقيقة بخصوص كلامه. وقد فعلت ذلك بما يلزم من وضوح حتى أسعد المؤمنين الجدد والمؤمنين المختارين بخصوص العشور والتقدمات على فهم المسألة فهماً تاماً.

## الشهادة ليسوع

عندما أروي شهادة إيماني للآخرين، هناك من يقبل بيسوع المسيح ملائقاً، وهناك من يقول: "ليس الآن". عادة أقول لهم ألا يتذمرون كثيراً، لأن الأوان قد يفوت. فعندما نموت نذهب إلى أحد

المكائن، إما السماء أو الجحيم. أعرف أنني لن أرى العديد من هؤلاء الناس مرة أخرى، لأن قرارهم بقبول المسيح سيأتي في الكثير من الحالات بعد أن يكون الأوان قد فات.

عندما أخبر الآخرين عن يسوع، أبدأ في معظم الأحيان بالحديث بالأحاديث عما فعله من أجلنا، وعن محبته العظيمة لنا. فكل من يؤمن أنه ابن الله، سوف يكون معه إلى الأبد في السماء. بعد ذلك إن رفضوا أن يؤمّنوا بالخلاص الذي أشهد لهم به، أقول لهم لا يقبلوا أن يوضع عليهم رقم الشيطان ٦٦٦ بعد أن يؤخذ المؤمنون إلى السماء.

فمن حمل هذا الرقم سوف يكون مع إبليس لا مع يسوع، وسيُلقى في بحيرة النار إلى الأبد. أما من رفض حمل رقم إبليس فسيُقتل، لكنه سيحيا إلى الأبد لأنه مات من أجل يسوع (انظر رؤيا ١٣: ١٥-١٨؛ ١٤: ٩-١٣).

أؤمن أن الروح القدس هو الذي يرشدني لقول هذه الأشياء. لذلك، أمتلك جرأة نادرة وفوق طبيعية لتبلغ هذه الرسالة للآخرين. فأنا مثل يسوع، لا أحب رؤية شخص واحد يهلك. لقد بدأت أذهب إلى الكنيسة لأنني لم أكن أريد الذهاب إلى الجحيم. فأنا آمنت بتلك الرسالة، وكنت أخاف أن أموت قبل أن أتعمد. ولذلك السبب تعمدت حتى قبل أن أدرس كلمة الله.

إن الجحيم الذي أراني إياه رب هو أفعى بكثير من كل ما سمعته عنه من الآخرين. وأتمنى لكل شخص قرأ هذا الكتاب أن يثبت في الإيمان، ويبقى مؤمناً وواضعاً نصب عينيه رسالة الخلاص. ف مجرد الذهاب إلى الكنيسة لا يعني استحقاق السماء.

إن عدم سلوكنا في وصايا الله يشير استياء الله. والمؤمنون الذين يعصونه لا يدخلون ملوكته أبداً. كما أن في السماء مستويات وأماكن مختلفة. وقد أراني الله ذلك وأخبرني به المرة تلو الأخرى.

فعندما نخلص بدم رب يسوع، ينبغي أن نجتهد في التخلص عن أشياء العالم، والعيش لأجله. ينبغي أن ندرس كلمة الله، لاستحالة اختبار حياة القدسية دون ذلك. أعرف أن الكثير من المؤمنين لا يحبون سماع حق كلمة الله لأنهم ببساطة لا يريدون أن يتغيروا.

أن تولد من جديد يعني أن تكف عن محبة الأشياء التي لا ترضي رب، والتي كنت تحبها من قبل. عليك أن ترغب في رضي الله فقط. أقول هذا لأنني أحبك. أقول كل هذه الأشياء لأن حب يسوع يسكنني. ليس مهمـاً ما كـونـته من أفـكارـ عنـيـ، لكن ثـقـ فقطـ أنـيـ أـهـتمـ كـثـيرـاـ بأـمـركـ.

## التركيز على الرب أولاً

وَكَانَ دَاؤْدُ يَرْقُصُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ أَمَامَ الرَّبِّ.

صموئيل الثاني ٦:١٤

في الرابع من حزيران/ يونيو ٢٠٠٠، بينما كنت أسبح تسبحي التعبيري في الروح خلال أوقات العبادة في الكنيسة، توقعت من الرب مفاجأة كبيرة، لكن شيئاً لم يحدث خارج ما هو معناد. مع ذلك شعرت بسعادة كبيرة في الكنيسة عوض شعوري بالإحباط في مثل تلك الحالات.

في الحقيقة شعرت بالإحباط عدة مرات من قبل بسبب توقعي حدوث معجزات في الكنيسة. وقد كنت أعتبر عن تذمرى للرب عندما لم تكن تحدث تلك المعجزات. لكنني في أيار/ مايو ٢٠٠٠ وعدته ألا أندمر بشأن ذلك مرة أخرى مهما حدث.

بعد أن تركت الكنيسة في ذلك اليوم من حزيران/ يونيو، بدأت أشعر بالإحباط من جديد. وحين وصلت إلى البيت، بدأت أصلى كعادتي عندما أعود من الكنيسة. فاحسست بحالٍ يسوء أكثر. لكنني واصلت الصلاة رغم تلك المشاعر، محاولة كبح هذه المشاعر وأنا أكلم رب. كنت أعرف أن الرب عليم بتلك المشاعر، لكنه بدا متتجاهلاً لها.

أعتقد أنه كان يتضرر أن يرى إن كنت سأفي بالوعد الذي قطعه في المرة الماضية. وهكذا، تكلمنا حول الأمور التي اعتدنا التكلم حولها، ثم رحل. لكن حالياً ساءت بعد ذلك أكثر من أي وقت مضى، فانتهت الشيطان. غير أن هذا لم يُفِد في شيء، ففهمت أن تلك المشاعر لم تكن من الشيطان.

بعد ذلك بساعات، حاولت أن أصلى، إلا أن الصلاة لم تكن هذه المرة لأجل وعوده. (عادة أصلى أربع مرات في اليوم خلال الأوقات نفسها تقريباً). قلت للرب إنني لم أكن أريد الصلاة لأجل وعوده هذه المرة. كانت المرة الأولى التي أرفض فيها أمراً للرب. لكن جوابه كان بسيطاً ومباسراً: "عليك الطاعة".

رغم أنني فهمت قوله، إلا أن عقلي كان مرتبكًّا ومضطرباً لدرجة العجز عن الامتثال. فكانت محاولي خالية من الصدق. قلت للرب: "لا أريد أبداً من مواهبك للخدمة لأنها تدفعني إلى الخطية"

بحقك. لم أطلب أبداً من تلك المواهب التي أغدقتها عليَّ. كل ما أريده في ما تبقى من عمري هو عبادتك، وإرضائك وجلب السرور والسعادة إلى قلبك. كل وعودك دفعني إلى الخطيئة ضدك، لأنني أتوقع الكثير، وأرغب أن يبارك إخواني وأخواتي بهذا التسبيح التعبيري. لم أعد أستطيع التركيز على شخصك أثناء العبادة منذ أن بدأت أداء هذا التسبيح التعبيري. أجد نفسي في كل مرة أسبح تعبيرياً فيها مهتمة بحدوث معجزات في الكنيسة. أريد لأفراد هذه الكنيسة أن يتباركوا كثيراً بهذا التسبيح التعبيري، وأنسى في معظم الأحيان حتى أن أمجدك.

بعد هذه الكلمات ساورتني أفكار جديدة. فقد كنت أتكلم بقلبي لا بفمي، لأنني عندما أكون في حضرة الرب لا أستطيع التكلم بفمي. هكذا انتهت فجأة إلى الأشياء الخاطئة الكثيرة التي ارتكتها في الماضي، وإلى المرات العديدة التي تذمرت فيها بسبب شعوري بالإحباط. فبادرت إلى التواضع أمام الرب، وطلبت الغفران منه.

فرد بلهفة: "لقد نسيت كل ذلك يا غاليلية." ثم بدأ يتحدث إلى قائلًا: "لقد أخبرتك بضرورة التركيز على ربك أولاً، وبعد ذلك عملك. لكنك لم تفعل ذلك. فأنت خلال كل مرة تسبحين تعبيرياً تنشغلين فيها بحدوث المعجزات للناس، وتنسين مجد ربك. لقد خلقت هذا التسبيح التعبيري لكي أسرَّ به، لا لكي تنشغلي أثناءه بالمعجزات. عندما تكون مسروراً تحدث المعجزات. إنما معجزاتي لا معجزاتك. لا تنسي أبداً أهمية هذا التسبيح التعبيري لربك."

شعرت بارتباك وخجلٍ شديدين، بعد كلامه ذاك. وأدركت حينئذ أهمية ذلك التسبيح التعبيري بالنسبة للرب. فتدريب يدي فقط استغرق ستة عشر شهراً. كما أن كل التدريبات الأخرى، بالإضافة إلى قوة الروح القدس في جسدي استغرقت قرابة ثلاثة سنوات قبل أن أبدأ التسبيح التعبيري في الكنيسة.

### **التسبيح التعبيري على الشاطئ**

في الفصول السابقة، ذكرت شيئاً عن الأيام التي قضيتها على الشاطئ. كان الرب يوقظني كل يوم اثنين بعد الساعة ١٢ في منتصف الليل، ويهز جسدي ثلاثين دقيقة. إنه لا يأتِ أبداً باكراً أو متأخراً عن موعده ولو بدقيقة واحدة، وإذا حدث أن غلبني النوم ولو خمس دقائق، فإن جسدي يعاود الاهتزاز من البداية.

بعد ثلاثين دقيقة من الاهتزاز، يظهر الرب أمامي، ويقول لي: "ابنِي علَيْنا الذهاب إلى الشاطئ". وبمجرد ما يتفوّه بتلك الكلمات، يهتز جسدي بشدة أكثر، وأشعر بمسحة عظيمة تغمرني، ثم أرى جسدي المتحوّل مائشًا مع الرب فوق الشاطئ، وكلّ منا ممسك بيد الآخر. نتمشى على الشاطئ فوق الرمل لبرهة، ثم نصعد التل، ونجلس فوق صخرة ضخمة طويلة. كان الشاطئ والصخرة هما الشاطئ والصخرة ذاكما اللذين استخدمنهما خلال زيارتي للسماء.

وما إن نجلس هناك حتى أضع ذراعي اليمنى تحت ذراعه، ثم عندئذ يخاطبني الرب قائلاً: "لا بد أن تري الماء". عندما يقول ذلك أرى الماء على الشاطئ أمامنا.

كان الشيء ذاته خلال زيارتي إلى الشاطئ معه بعد أن شرح لي عدة أشياء عن التسبيح التعبيري الذي كلفني به، والمدف المنشود منه. وإذا تكلمنا بعض الوقت قال: "عليك أن ترئي". فرمت. ثم تكلمنا أيضًا بعض الوقت، وقال لي: "والآن عليك أن تسبحي تعبيرياً". وعلى الفور جثوت أمام الرب وبدأت أرئي وأسبح تعبيرياً.

دائماً يجلس الرب متربعاً أمامي عندما أسبح تعبيرياً. لا أستطيع رؤية وجهه، لكنني أعرف إن كان مسروراً أو حزيناً. هو دائماً يسرّ بهذا التسبيح التعبيري، وأعرف أنه يبتسم. أنا بدوري أبتسم له طوال الوقت الذي فيه أسبح تعبيرياً.

كلما وجدت نفسي مع الرب على الشاطئ، يعادني الشعور نفسه الذي كان يملأني عند زيارتي للسماء. في مثل تلك الأوقات أركز كامل اهتمامي على الرب، ولا أستطيع التفكير في أي شيء آخر. فليس من كلمات تستطيع العبير عما يخالجني من فرح في لحظات وجودي معه، وكم أتمنى لو أن لحظات التواصل الرائعة تلك تدوم إلى الأبد.

كلما وجدت نفسي مع الرب على الشاطئ، أخبره برغبتي في ألا ينتهي ذلك اللقاء. كان التسبيح التعبيري صباح يوم الاثنين يدوم أكثر من أربعين دقيقة كل مرة. وإذا ينتهي، يمطرني الرب بوابل من عبارات الثناء التي تربكني وتحرجني من شدة رواعتها، لأنها عبارات أروع من أن يصدقها أحد.

بعد لحظات الإعجاب والتقدير تلك، يقول لي: "لا بد أن تري هذا!" عندئذ أبدأ في الترميم من جديد، وأرى الخيط كله لبرهة من الوقت. ثم على الفور يتحول المشهد إلى العالم كله. بعد ذلك نتجاذب أطراف الحديث إلى أن يقول لي: "يجب أن أعيدك من حيث أتيت لك تسامي". مع كل كلمة يقولها تتحرك أجسادنا كما لو أنها كانت شخصيتين في شريط فيديو.

يستغرق كل ذلك ما بين ساعتين إلى ساعتين ونصف. وعند نهاية لقائنا يعانقني الرب عناقاً حاراً. ثم أراه يمشي على شاطئ البحر. أرى دائماً ظهره بوضوح عندما يكون ماشياً.

كل ما يحدث على الشاطئ له علاقة بجسدي المتحول، أما جسدي المادي فيظل ممداً على السرير يشارك في التسبيح التعبيري والترنيم. فالرب يستخدم جسدي الروحي، لكن التفكير والشعور يتمان في جسدي المادي. ومعنى ذلك أن جسد يسوع الروحي وجسدي الروحي يكونان معاً. وإن كنت أشعر بألم في جسدي قبل زيارة الشاطئ، فإن ذلك الألم مختلف في معظم الأحيان بعد الزيارة. أحب أن أشرح كل شيء بخصوص هذه الاختبارات وذلك بكل ما يمكن من وضوح، حتى يستوعبها الأطفال تماماً عندما يقرأون عنها. فللاطفال قدرة عجيبة على فهم الأهمية الكبيرة لهذا الكتاب بالنسبة للرب، لأنهم يتصرفون بالبراءة والثقة والافتتاح على الله.

يوم الاثنين السابع والعشرين من أيار / مايو ١٩٩٦، أخذني الرب إلى ذلك الشاطئ وقال لي: "سأتي بك إلى هذا الشاطئ كل يوم اثنين." وإلى الآن لم يخلف وعده ولو مرة واحدة. لقد قال لي إن هذا الأمر سيستمر إلى اليوم الأخير.

ادركت أخيراً أن إيماني كان ضعيفاً، وهذا السبب كنت أشعر بالإحباط، وأتذمر إلى الله القدير. لكنني منذ وعيت بذلك الأمر، صرت خلال كل مرة أسبح فيها تعبيرياً لا أضع نصب عيني إلا وجه الله، ولا أهتم أبداً بأي شيء أو أي شخص أثناء ذلك.

لقد كنت أتذمر بشان التسبيح التعبيري، لأنني ظنت أن أناساً كثيرين سيسقطون ويخلصون داخل الكنيسة في كل مرة أسبح فيها تعبيرياً. ظمنت ذلك لأنه أراني رؤيا كراس متحركة كثيرة داخل الكنيسة. فالرب إلهنا لا يشرح أبداً تفاصيل الأشياء، وكلماته مقتضبة جداً ودقيقة.

## امتحانات كبرى

بدأ الرب يختمني في كل ناحية من نواحي حياتي. وكان أكبر هذه الامتحانات جميعاً يخص أحبابي. اعتقاد أيضاً أن تذمرني بخصوص التسبيح التعبيري جعله يؤجل تحقيق وعده. فقد كان بإمكانه الرب طبعاً أن يخبرني عندما أخطئ، أو أصيب، لكنه كان يريدني أن أتعلم بنفسني. فتهيئة إياتي للعمل الذي دعاني إليه لم يكن أمراً سهلاً.

لقد فهمت أنه لا يريدنا أن نحصل على أي شيء بالطرق السهلة. فكلمة الله تُخبرنا بأننا سنحتاج ضيقات للدخول إلى مملكته الله (انظر أعمال الرسل ١٤: ٢٢).

## التسبيح التعبيري على منصة المنبر

في السابع عشر من حزيران / يونيو ٢٠٠٠، بعد صلاة الليل، خاطبني الرب قائلاً في نهاية كلامه معنـي: "اسمعـي ما سأقولـه بخصوص التسبيح التعبيري".

فأجـبـتهـ: "كلـ ما تقولـهـ يا ربـ، سأنـصـتـ إـلـيـهـ، وـأـتـقـبـلـهـ".

فقالـ ليـ: "علـيكـ أـنـ تـسـبـحـيـ تـعـبـيرـيـاـ فـوـقـ مـنـصـةـ الـمـنـبـرـ غـدـاـ صـبـاحـاـ. اـذـهـبـيـ إـلـىـ الـكـنـيـسـةـ باـكـراـ، وـكـلـمـيـ رـاعـيـ الـكـنـيـسـةـ وـقـولـيـ لـهـ إـنـكـ سـتـصـعـدـيـنـ فـوـقـ الـمـنـصـةـ لـتـسـبـحـيـ تـعـبـيرـيـاـ".

عندـماـ سـمعـتـ ذـلـكـ، غـاصـ قـلـبيـ فـيـ صـدـريـ لـأـنـيـ لـمـ أـكـنـ أـرـغـبـ فـيـ فعلـ ذـلـكـ قـبـلـ أـنـ تـبـدـأـ المـعـجزـاتـ المـتـعـلـقـةـ بـتـسـبـحـيـ التـعـبـيرـيـ. معـ ذـلـكـ قـلـتـ لـهـ: "سـعـاـ وـطـاعـةـ ياـ ربـ".

كـنـتـ مـتـضـاـيقـةـ جـداـ بـسـبـبـ ذـلـكـ، لـأـنـيـ مـنـذـ النـاسـعـ مـنـ كـانـونـ الثـانـيـ /ـ يـانـايـرـ ٢٠٠٠ـ كـنـتـ كـلـ يـومـ أحـدـ أـسـبـحـ التـسـبـحـ التـعـبـيرـيـ نـفـسـهـ أـمـامـ شـعـبـ الـكـنـيـسـةـ. وـقـدـ سـبـقـ لـأـحـدـ رـعـاءـ الـكـنـيـسـةـ أـنـ قـالـ ليـ إـنـ الـبعـضـ يـتـسـأـلـونـ لـمـ لـمـ أـكـنـ أـدـيرـ وـجـهـيـ تـجـاهـ قـادـةـ التـرـنـيـمـ. فـأـخـبـرـتـهـ عـنـ اـمـتـثالـيـ لـأـوـامـرـ الـرـبـ، وـأـنـيـ لـمـ أـكـنـ أـفـعـلـ ذـلـكـ مـنـ تـلـقـاءـ نـفـسـيـ. لـمـ أـكـنـ أـقـصـدـ أـبـدـاـ إـزـعـاجـ قـادـةـ التـرـنـيـمـ، لـكـنـيـ كـنـتـ أـخـشـيـ عـصـيـانـ الـرـبـ. فـقـدـ كـانـ طـاعـتـهـ غـايـيـ الـوـحـيدـةـ.

قـبـلـ ثـلـاثـةـ أـشـهـرـ حدـثـتـ نـفـسـيـ قـائـلـةـ: مـاـذـاـ لوـ طـلـبـ مـنـيـ الـرـبـ أـنـ أـسـبـحـ تـعـبـيرـيـاـ فـوـقـ الـمـنـصـةـ؟ فـكـلـمـتـ فيـ ذـلـكـ الرـاعـيـ الرـئـيـسـيـ لـلـكـنـيـسـةـ، وـلـفـسـونـ، وـسـأـلـتـهـ إـنـ كـانـ يـامـكـاـنـيـ أـنـ أـسـبـحـ تـعـبـيرـيـاـ فـيـ أيـ مـكـانـ، بـمـاـ فـيـ ذـلـكـ الـمـنـصـةـ.

فـأـخـبـرـيـ الرـاعـيـ أـنـ يـامـكـاـنـيـ أـنـ أـسـبـحـ تـسـبـحـيـ التـعـبـيرـيـ فـيـ أيـ مـكـانـ، حتـىـ عـلـىـ الـمـنـصـةـ. بـعـدـ قـولـهـ ذـلـكـ، لمـ أـرـ فيـ التـسـبـحـ التـعـبـيرـيـ عـلـىـ الـمـنـصـةـ مشـكـلـةـ لوـ طـلـبـ مـنـيـ الـرـبـ ذـلـكـ.

عـنـدـمـاـ اـسـتـيقـظـتـ فـيـ صـبـاحـ الثـامـنـ عـشـرـ، شـعـرـتـ بـالـسـعـادـةـ لـقـيـامـيـ بـكـلـ مـاـ يـطـلـبـهـ مـنـيـ الـرـبـ. ذـهـبـتـ باـكـراـ فـيـ الصـبـحـ إـلـىـ الـكـنـيـسـةـ، لـكـنـيـ لـمـ أـجـدـ الرـاعـيـ وـلـفـسـونـ. وـبـيـنـمـاـ أـنـأـبـحـتـ عـنـهـ صـادـفـتـ رـاعـيـ آخـرـ، فـأـخـبـرـتـهـ بـمـاـ قـالـهـ لـيـ الـرـبـ عـنـ التـسـبـحـ التـعـبـيرـيـ فـوـقـ الـمـنـصـةـ الـكـنـيـسـةـ.

فـأـجـابـنـيـ هـذـاـ الرـاعـيـ قـائـلـاـ: "هـذـاـ أـمـرـ غـيرـ مـمـكـنـ".

عـنـدـئـذـ قـلـتـ لـهـ: "أـيـهـاـ الرـاعـيـ أـنـتـ تـضـعـ النـاسـ قـبـلـ كـلـمـةـ اللهـ. لـقـدـ طـلـبـ مـنـيـ الـرـبـ التـسـبـحـ التـعـبـيرـيـ فـوـقـ الـمـنـصـةـ الـمـنـبـرـ حتـىـ تـبـارـكـ الـكـنـيـسـةـ."

لـكـنـ الـرـبـ قـالـ لـيـ: "لـاـ تـقـلـقـيـ بـشـأـنـ هـذـاـ الـأـمـرـ، سـأـهـتـمـ بـهـ".

بينما كنت أصلني قبل بداية التسبيح التعبيري، عقد قلبي العزم على الذهاب إلى المنصة والتسبيح التعبيري هناك رغم رفض الراعي، لأنَّ من واجبي طاعة رب، وعدم الاكتراش بأي شيء حتى ولو رمowa في خارج الكنيسة. وإن لم أجده متسعًا في الجهة الأمامية للمنصة، يمكنني أن أصبح تعبيرياً خلف قادة الترنيم إذا قادني الروح القدس إلى هناك. لم أكن أريد عصيان رب.

ولأنه يعرف أفكاري دائمًا فقد خاطبني صوته الباعث على الطمأنينة قائلاً بلهفة: "ابنِي لا تصعدى المنصة حتى أكون جاهزاً لك. أنا مسرور بطاعتكم. كوني سعيدة. ومتى صعدت المنصة، ففي في الجهة الأمامية. لا تقفي أبداً خلف قادة الترنيم. فالممنصة كلها لك".

كان رب يعرف مقدار عدم رغبتي في الصعود إلى المنصة مع قادة الترنيم. أعتقد أنه كان يريد أن يتأكد من مدى طاعتي له وإرضائه وتفضيلي إياه على كل شيء. وقد أطعته، فكان كل شيء على ما يرام.

## الغايات الصحيحة لحضور الكنيسة

بعد إتمام بناء كنيسة "باجيت ساوند كريستشن سنتر" (Puget Sound Christian center) التي كانت كنسيتنا سابقاً، كان أفراد الكنيسة بحاجة إلى تقدمة حتى يغطوا نفقات السجاد. فخطر لي أن أساعد أنا وروجر في تغطية تلك المصارييف، وسألت رب بشأن ذلك.

لكنه قال لي بصوت بدا شيئاً ما غير مسرور، "ابنِي، لا هتممي بذلك. أنا لا أبحث عن السجاد لي بي. أنا أبحث عن قلب الكنيسة. تحاول معظم الكنائس صرف الكثير من المال على جمال المظهر، وقلة فقط تحاول إرضائي. أريد لكل كنيسة أن تتدريب الناس على الكرازة بالإنجيل، وإرساء لهم للخدمة".

في الوقت نفسه عبر أيضًا عن عدم رضاه عن الناس الذين يحضرون الكنيسة دون أن يركزوا على شخص رب أولاً. وفي ذلك الصباح المميز بينما كنت أصلني خلال الثلاثين دقيقة التي تسبق ابتداء العبادة والترنيم، سمعت الناس يتكلمون بصوت عال ويضحكون. كان كثير منهم يتحدثون بعضهم مع بعض عن تجارب أسبوعهم الماضي.

عندئذ كلامي رب قائلاً: "انظري يا ابنِي، عوض أن يجثوا أمامي ويصلوا، هاهم يتحدثون عن أمور العالم. لذلك ترين سبب عدم نيل بعض الكنائس البركة".

## الكرازة بالإنجيل

### والعطاء

لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنته الوحيدة، لكن لا يهلك كُلّ من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية.

يوحنا ٣: ١٦

تحبني رؤيا السماء التي بوركت من خلاها على الشهادة لآخرين. فأنا أشتري نسخاً كاملة للكتاب المقدس والعهد الجديد وأهديها للناس بعد أن أضع علامات على المقاطع الهامة، وأكتب حواشي على النصوص توضح أشياء عن يسوع المسيح، وأضمنها نبذة عن الخلاص. أوزع هذه الكتب كلما ساحت لي الفرصة للشهادة.

منذ كانون الأول / ديسمبر ١٩٩٩، بدأت أرفق معها كذلك نشرات كنيستنا، وشريط مسموعاً ماركي ك. باكستر بعنوان "إعلان إلهي للجحيم" (A Divine Revelation of Hell). أضع كل ذلك في مجلف واحد، وكلما خرجت آخذ معى الكثير من هذه المجلفات، وأوزعها مثلما يأمرني رب. لا أعيد معى من تلك المجلفات شيئاً. أكلم الناس في كل مكان - في محلات البقالة، ومواقف السيارات، والجمعيات التجارية، ومحلات أخرى، في مكتب البريد، وصفوف الانتظار داخل البنك، أو غيرها من الأماكن. فيما له من امتياز أن تشهد للرب في كل مكان تذهب إليه.

لدي رغبة عارمة في الحديث عن يسوع المسيح لدرجة أنني لا أستطيع حقاً التحكم في نفسي. وذلك يسبب أحياناً المحرج لمن يرافقني. لهذا السبب أخرج عادة وحدي.

تعلمت أن أفضل طريقة للشهادة أمام شخص ما هي ببساطة أن أسأله إن كان يؤمن بيسوع المسيح. كثير من الناس سوف يجيبون قائلين: "أؤمن بالله". وهذا عادة يدل على أنهم لا يعرفون شيئاً عن يسوع المسيح. في تلك اللحظة أشرع في شرح رسالة الإنجيل.

أواجه بعض الرفض أثناء شهادتي، ولكن ذلك لا يزعجني. وقد وجدت أن الشباب والأميركيين السود أكثر تقبلاً للشهادة.

تسعة وتسعون في المئة من الشباب الضالين يأخذون المغلّف الذي يحتوي الكتاب والمواد الأخرى والذى أقدمه هدية لهم عندما أكلمهم عن يسوع. أحياناً يقودني الروح القدس إلى الصلاة من أجلهم في تلك اللحظة. أصلى لأجل خلاصهم، وأطرد الشيطان في كل وقت. وعندما يحدث ذلك تخل على مسحة حارة كالنار فابداً في القفز. أعتقد أن ذلك يحدث تعبيراً عن سعادة الروح القدس. لا أخطط أبداً للصلاه من أجل الناس؛ ولكن الرب يرشدني إلى ذلك دائمًا.

كثير من أولئك الذين كلمتهم يعرفون الرب، لكن لا وقت لديهم لخضوعه له. عندما كنت في بعض الأحيان أحارو التحدث إلى الناس في موقف السيارات الخاص بالمجتمع التجاري، كانوا بمجرد سماع اسم يسوع يقولون: "لا أحب سماع هذا"، ثم يعرضون عني ويبعدون. ومرة قالت لي إحدى السيدات: "لا أذهب إلى الكنيسة بسبب أمثالك".

أكيد أنها قالت ذلك بسبب تلفظي اسم يسوع. فقد كنت بالنسبة إليها أقوم للأسف بأمر فظيع. لم تدرك أنني كنت ببساطة أحارو إنقاذهما. مع ذلك طلبت من الرب أن يباركها، ويخلصها.

إن قلبي يتالم لأجل أولئك الذين لا يريدون معرفة أي شيء عن يسوع. لن أنسى أبداً صورة الناس الموجودين في الجحيم، ومحاولاتهم الفرار من النار دون جدو. حدث ذلك لوالدي لأن أحداً لم يكلمها عن يسوع. وهذا أحد الأسباب التي تدفعني للحديث عن يسوع وإنجيله مع الناس في كل مكان، فهم محتاجون لمعرفته. وأشكر الله على أن الكثيرين من لا يعرفونه يحبون أن يسمعوا عنه، وهم سعداء بقبول شهادتي والمغلّف الذي أعطيتهم إياه.

لقد أرادني الرب أن أرفق مع الملف الذي أوزعه الشريط المسموع ماري ك. باكستر حول الخلاص. فقد كان هذا الشريط بعنوان "إعلان إلهي للجحيم" هدية أعطايني إياها أحد الأشخاص بعد زيارتي للسماء. لكن لم تكن لدى رغبة في ذلك الوقت بسماعه لأنني كنت قد اختبرت رؤياي العظيمة للسماء، وشاهدت الجحيم، فشعرت أن رؤيا واحدة تكفيني للعمر كله.

بعد ذلك بستين، ذكرني الرب بذلك الشريط، فشعرت برغبة كبيرة في سماعه. عندما استمعت إلى ما قالته ماري، صدقت على الفور كل كلامها عن اختبارها في الجحيم.

سمعت أن كتاب ماري ترجم إلى العديد من اللغات. وأعرف أنه مترجم إلى اللغة الكورية. فأخذ أولاد أخي قرأه في كوريا، وأصيب بالملع الشديد. ثم صدق جميع ما ورد في الكتاب، وهو اليوم مواطن على الذهاب إلى الكنيسة.

أصدق كل ما ورد في كتاب ماري "إعلان إلهي للجحيم"، لأن كل شيء فيه ينسجم مع الكتاب المقدس. فالكتاب المقدس يقول إنَّ الكاذبين لن يروا الله أبداً (انظر سفر الرؤيا ٢١: ٨). كما أخبرني

الرب أن كل كلمة قالتها ماري حول المحجوم هي حق. فقد قال: "عقاب البعض سيكون أشد مما ذكرت ماري." ثم تابع: "إن رؤيا ماري جديرة جداً بالقراءة من الجميع، لأن هذا العقاب يمكن أن ينزل بأي واحد، بما في ذلك مؤمنين كثيرين."

ونتيجة لذلك تكونت لدى رغبة كبيرة في توزيع الشريط. لقد وزعت مئات النسخ من ذلك الشريط، وأعتقد أن كل شريط وزعته سوف يمس حياة آشخاص آخرين كثيرين.

لقد تعلمت أشياء كثيرة عن الناس أثناء خدمتي وشهادتي في الشارع، حيث وزعت مغلفات الشهادة على العديد من المؤمنين الذين لا يذهبون إلى الكنيسة، أو لا يتمكرون من ذلك. كما أعطيت تلك المغلفات أيضاً إلى آشخاص يتربدون على الكنيسة لكي يتقاسموها مع آشخاص آخرين.

كثير من الكاثوليك أخذوا المغلفات. وقد فوجئت حين اكتشفت أن العديد منهم لا يعتبرون أنفسهم مسيحيين أو مؤمنين. عادة أقول لهؤلاء إنهم ما داموا يؤمنون بيسوع فهم مؤمنون.

كلمت كذلك بعض المنتدين إلى طائفة المورمون وجماعات شهود يهوه. لكن لا أحد من بين هؤلاء قبل أن يأخذ المغلف.

كلما أعطيت المغلف لشخص، أشرح له عن يسوع، وفحوى الشريط. والناس يكونون عادة مسرورين جداً بذلك. وقد عبر حتى بعض غير المؤمنين عن رغبتهم الشديدة في الحصول على نسخة من الكتاب المقدس.

يجب ألا ننسى الصلاة من أجل المؤمنين الذين يجدون العمل يوم الأحد ضرورة. فأنا أؤمن أن مجيء يسوع المسيح قريب جداً، وأن الشيطان يحاول إيهاء المؤمنين في يوم الرب. وقد اكتشفت من خبرتي في الكرازة عن رب أشياء كثيرة عن أماكن عمل الناس. فمثلاً إذا كان خمسة آشخاص يستغلون في مكان ما، واثنان بينهم مؤمنان، فإن الثلاثة غير المؤمنين لا يسمعون في العديد من الحالات عن المسيح أبداً من فم زميليهما المؤمنين.

أعرف أن ذلك يحدث في معظم الوقت، لأنني عندما أقدم شهادتي أمام الثلاثة الذين لا يعرفون شيئاً عن يسوع، ثم أكلمهم عن يسوع، وعن نعمة الخلاص، وأقدم لهم المغلف، فإن أغلبهم يفرجون كثيراً بأخذه. أحياناً يقولون إنهم يعرفون أن زملاءهم مؤمنون، لكنهم لم يكلموهم عن المسيح قط.

نحتاج أن نشهد لكل من نعرف، لأن الشهادة هي أهم عمل يمكن القيام به لأجل الرب يسوع. فهو مات من أجل الخطأ. وقد قال لي: "إذا لم يشهد لي المؤمنون، فكيف يعرفني غير المؤمنين؟" أعتقد أن الرب يستاء عندما لا يتكلم المؤمنون عن اختبار خلاصهم لغير المؤمنين.

## الواديان

عندما نذهب إلى السماء سوف نرى واديين مختلفين خارج أبواب الملوك. أنا شخصياً لا أريد البقاء في الوادي خارج الملوك إلى الأبد. لقد أراني الرب هذين الواديين مرتين. ذلك أن كل الذين يجدون أنفسهم هناك سوف يظلون خارج ملوكوت السماء.

عندما نذهب إلى ملوكوت السماء لتعيش هناك إلى الأبد، سيكون الأمر أفضل ألف مرة من وجودنا على الأرض، حتى ونحن نسير ونحيا في حضرة الرب يسوع. لقد هيأ الرب كل ما يمكن أن نستمتع به هناك، لأنه يعرف الأشياء التي نحب. تذكروا أن كل أشياء السماء شبيهة بما لدينا على الأرض. لكنَّ حال هذه الأخيرة لا يمكن أبداً مقارنته بجمال السماء. بعض الناس يعترضون على هذا الأمر لأنَّه غير موجود في الكتاب المقدس.

تبقي تلك مسألة اختيار. لكنني اكتشفت أن لكل الأمور التي أراني إياها الرب جذوراً في الكتاب المقدس. لقد اختارني الرب نبياً للأزمنة الأخيرة لكي يكشف لي أشياء لم تستعرض بوضوح في الكتاب المقدس (انظر سفر يوئيل ٢: ٣٠ - ٢٨). وسبب ذلك هو كونه جاهزاً الآن ليأخذ شعبه إلى السماء.

## اكتمال خدمة الشارع

بعد ثمانية أشهر من الخدمة في الشارع، أخبرني الرب في الثلاثين من تموز / يوليو ٢٠٠٠، أن تلك الخدمة اكتملت. هزني قوله لي أنني قمت بعمل جيد.

عندما كنت أقوم بخدمتي في الشارع، كانت لدى رغبة حارة في توزيع المُغلَّفات، وقد قبلها الجميع تقريباً. ثم توقفت تلك الرغبة فور إعلان الرب اكتمال خدمة الشارع. مع ذلك حاولت الاستمرار في الشهادة، وتوزيع المُغلَّفات، لكن حدث أن سبعة أشخاص رفضوا التكلم معي في يوم واحد. كان شعوري بالراحة كبيراً عندما أدركت أن جميع الذين قبلوا المُغلَّفات كانوا محظوظين من الله، ولديَّ اليقين أكمل لن يهلكوا.

لقد استمتعت بكل لحظة من لحظات الخدمة في الشارع. ولا أزال أشهد كلما سُنحت لي الفرصة لذلك، لكن الأمر مختلف عن الخدمة التي تمتَّعت بها خلال تلك الثمانية شهور. فقد كنت أشعر بسعادة لا توصف بعد كل مرة أشهد فيها. كنت أتجوَّل وعلى وجهي ابتسامة، فيما الناس يراقبونني مندهشين.

تعرفون الآن لم تفرح الملائكة وتسجّح وترقص وتحتفل كلما تاب خاطئي. فقد كنت أصلني ستة أيام متواصلة في الأسبوع لأجل كل شخص كان لي شرف التجيء به إلى الرب. وهو أمر يذكرني بالزارع الذي يغرس البذرة في الأرض، ويعرف أن عليه سقيها وتسميدها والعناية بها لتنتج ثماراً فالصلة التشفعية من أعظم القوى الروحية في الكون.

## رغبة في العطاء

كل ليلة سبت بعد صلاة الليل، وكل صباح أحد بعد صلاة الصبح يسكب الرب على مسحة شديدة الخصوصية والقوة. وهي مسحة تشمل كامل جسمي الذي تحدث فيه أشياء غريبة خلال ذلك. من الصعب شرح ما يحدث بدقة، لأننيأشعر بغرابة جسمي وقلبي معاً. تأتي هذه المسحات القوية عندما يقترب موعد التسبيح التعبيري في صباح أيام الأحد.

منذ آمنت بال المسيح شعرت برغبة في العطاء. في البداية كنت أغبط أولئك الذين يدفعون العشر وتقديمات، لأنني كنت عاجزة في ذلك الوقت عن ذلك. فقد كنا غادرنا كاليفورنيا حديثاً، وزوجي لم يكن آمن بالرب بعد.

بعد سنة ونصف آمن راجر زوجي. وخلال الأسبوع الثاني من إيمانه بدأ يدفع العشر، لأنني طلبت منه ذلك. في المقابل، بدأنا نختبر البركات أكثر فأكثر كل يوم. وحتى الآن لم نلمس أي احتياج مادي، لأن الله يباركنا باستمرار أكثر مما نتوقع.

أقول هذا لا لكي أتباهي. أريد فقط لكل مؤمن باليسوع أن يطيع كلام الرب بهذا الشأن، لأنني أعرف أن كل من فعل ذلك سوف يباركه الرب كما باركنا. لا أحجم أبداً عن العطاء للمحتاج.

هناك حدود لما نستطيع أنا وزوجي أن نعطيه، لكنني أريد بشدة أن أكون قادرة أكثر على العطاء. وخطقي للعطاء عندما يباركني الرب بوعوده الخاصة بالموارد المالية هي دعم الخدمات الإرسالية والكريازية، وأيضاً دعم المشردين الذين لا مأوى لهم في هذا العالم. قلت للرب إنه عندما يجعلني ميسورة كما وعدني، فلن يبقى طفل جائع في هذا العالم.

عندما تَمُوتُ في الإيمان تعلمت درساً هاماً عن العطاء. ففي صباح أحد أيام السبت من أيار / مايو ٢٠٠٠، مررت بالقرب من الأطفال الذين يغسلون السيارات، وتوقفت هناك قصد مساعدتكم، والشهادة إليهم عن يسوع المسيح، وإهدائهم مغلف الخلاص.

وبينما كنت أقوم بذلك، لاحظت في جهة جماعة من الناس عندهم بعض الطعام. كانوا لطيفين جداً، يدعون الناس للحديث عن روسيا وعن حملة كرازية ستقام في حزيران/ يونيو. كما كانوا يجمعون التبرعات للكنيسة الروسية.

لم يكن معي سوى أربعين دولاراً، أعطيتها على الفور لهم. وعندما عدت إلى المنزل شعرت برغبة عميقه في أن أعطي أكثر. لم يكن زوجي موجوداً. وفجأة فكرت في خمسة دولارات كتبت إدخرتها للطوارئ. صليت لأسال الرب، فأخبرني بوجوب إعطائهما. عندما عدت إلى مكان غسل السيارات، وأعطيتهم ذلك المال، شعرت بسعادة كبيرة. لاحظت من القائمة التي وقعت عليها، أن المبلغ الذي قدمته كان أكبر تقدمة في ذلك اليوم، لأنه كان علي أن أوقع عندما أدفع المال.

بعد أن ركبت السيارة عائدة، بدأت أضحك من شدة الفرح إلى درجة أنني لم أستطع التوقف عن الضحك طوال الطريق إلى المنزل. وما إن وطئت قدماي المنزل حتى صرت أضحك بشدة أكثر، وأففر صعوداً وزرولاً بفرح لا يوصف. اختبرت سعادة عظيمة طوال ذلك اليوم، وتنبأ لي أن أعطي أكثر.

سبب سعادتي الكبيرة هو معرفتي أن الرب سعيد، وقد قال لي بالفعل إنه مسرور جداً بما قمت به في ذلك اليوم. منذ ذلك الشهر باركنا الرب برقة فاقت ما كنا نتصور. لم أخبر زوجي بما فعلت في البداية، لكنني بعد بضعة أشهر أخبرته، فبدأ سعيداً.

عادة نناقش كل مبلغ نعطيه، لكنني هذه المرة أعطيت من مدخري. وقد تعلمت من ذلك أن من يعطي بمحبة يُبارك بمئنة ضعف. إن قدرتي على العطاء تجعلني أمجّد الرب أكثر فأكثر.

كنت دائمًا أعبر للرب عن رغبتي في أن يستطيع الجميع قراءة كتابي، خاصة الأطفال. فأنا أتصور مدى فرحيهم عندما يدركون ما يتتظرون في السماء، حيث سوف ينعمون بالمسرات إلى الأبد.

لربنا محبة خاصة للأطفال، ولدي الحبة الخاصة نفسها تجاههم. كما أصلى لأجل الشباب والراهقين على السواء كل يوم، طالبة من الله أن يخلصهم.

ليست لزوجي ولي رغبة في امتلاك أشياء أخرى أكثر مما لدينا. فالرب باركنا بكل ما نحتاج إليه قبل أن نعرفه، فكنا على الدوام مرتاحين مادياً. لم نكن أغنياء يوماً، لكننا لم نفتمن أبداً أن نكون كذلك. رغبتنا الآن في الغنى هي فقط خدمة الرب، والتاثير في حياة الآخرين.

سوف أكون غير مرتحلة على الإطلاق لو امتلكت متلاً وسيارة غالين. فأنا أعرف أن أعداداً غفيرة من الناس تقوت جوعاً، وأن هناك نقصاً من حيث الموارد التي تحتاج إليها الخدمات الإرسالية عبر

العالم. أعرف، حتى لو لم أكن أريد ذلك، أن الرب سوف يباركني بمتر و سيارة أفضل مما لدى الآن لأنه سبق أن أراني تلك الأشياء.

قبل إيماني بالمسيح كان رغبتي العظيمة ونشاطي الأكثر متعة هما الذهاب للتسوق. أما الآن فقد ماتت في داخلي كل رغبة في ذلك. مع ذلك أريد شراء ملابس جميلة لارتدائها في بيت الله تمجيداً له. أعرف أنه ينظر إلى قلوبنا، لكنني أريد أن أبدى احترامي وإجلالي له في كل وقت. فعلينا أن نكون في أفضل مظهر عندما نقف أمام الرب. كنت فيما مضىأشعر بالذنب عندما أرتدي الثياب الجميلة والخليل للذهب إلى الكنيسة، لأنني أعرف أن البعض لا يمكنه الحصول على مثل تلك الأشياء. لكن الرب طلب مني ألا أشعر أبداً بالذنب في ارتداء الأشياء التي يباركها بها.

رغم أنني أتواصل مع الرب في الروح، فإني أحس أنه شخص ملموس جداً بالنسبة إلي، وأنه يراقبني في الخفاء والعلن. لذلك أخشى كثيراً من إثارة استيائه. أقول له: "لم يعد مهمني ما أريد أن أفعل يا رب، لأن رضاك هو كل شيء بالنسبة إلي. فحياتي في الأرض لا تعني لي شيئاً إذا عجزت عن إرضائك".

وقد استجاب لصلاتي قائلاً: "ابنِي ما تقولينه الآن يسرني كثيراً". عادة، تكون كلمات الرب قليلة جداً.

هذا الأمر ينطبق على كل مؤمن بالمسيح. فإذا كنت تمتلك ثياباً جميلة، أو حلياً، فرجاءً لا تشعر بالذنب في ارتدائها، ذلك أن الرب أمرني ألا تخفي عن الآخرين الأشياء التي يباركها بها. جيد أن يعرف غير المؤمنين البركة التي أنعمها الله على المؤمنين بالمسيح. لقد لاحظت أن كثيراً من الأخوات المؤمنات يشعرن بالذنب بخصوص ما يرتدينه للذهب إلى الكنيسة. فلنكشف عن القلق بشأن الآخرين، لأن إظهار بركة الله علينا أمامهم تتحمّلهم الأمل في أن يبارك الرب حياتهم أيضاً.

أعرف هذا الأمر: الرب يُسرُّ كثيراً عندما نذهب إلى بيته لابسين أفضل ما لدينا. فقد قال لي في العديد من المناسبات: "تبدين جميلة، في الكنيسة، يا غالية". وفوق هذا وذاك، ما الذي لا يعرفه الله عنا.

## عبادة الرب

بعد أن تحولنا إلى كنيسة بيشيل، كنت أسبح تعبيرياً أربع مرات فقط في صلاة الصباح. ثم بدأت أسبح تعبيرياً فقط في ليالي الجمعة، خلال خدمات النهضة والانتعاش، وذلك من حزيران/ يونيو إلى تشرين الثاني/ نوفمبر ١٩٩٩.

حين انتقلنا إلى الكنيسة الجديدة، كنيسة كل الأمم، لم أُسْأَل التسبيح التعبيري المعجزي لبرهة من الوقت، لكن خلال التقدّمات، كان الروح القدس يأخذني إلى مذبح الكنيسة لأُسْأَل تعبيرياً. لم أتدرّب من قبل على مثل ذلك التسبيح التعبيري، لكن الروح القدس كان يحرّك يديّ وجسدي على إيقاع الموسيقى. وكانت كل حركة تعاد ثلاثة مرات.

كثير من الناس لا يدركون أهمية العبادة بالنسبة للرب. فأثناء العبادة ننال المسحة، وثُمَّ الروح، والشفاء، ورغبات الرب، ومعهودية الروح القدس، والفرح الذي لا يوصف، والسلام، والخلاص. كل من يعبد الله بمحبة وشكرِ خالصين، ويطلب وجهه دون أن يلهيه شيء، سينال بركة عظيمة.

### فترة إعداد طويلة

سألت الرب لم كل وعد من وعوده سواء للخدمة أو نشر الكتاب يأخذ وقتاً طويلاً ليتحقق. فأجابني قائلاً: "ب بهذه الطريقة يا ابني أبين لك مدى أهمية عملك الكبيرة بالنسبة لهذه الأيام الأخيرة. فتسبيحك التعبيري المعجزي بهم العديد من الأشياء والناس. لهذا السبب كان علي أن أهنى جميع الذين سوف يساعدونك في الخدمة، وأضع كل شيء في مكانه. والأهم هو أنني كنت قد ظهرت لك بشكل كامل داخلياً وخارجياً. فشفقتك على الآخرين، وكل نواحي حياتك الأخرى هي بصدده التحول لتصبح أكثر شيئاً بي عندما كنت على الأرض.

"ينبغي لقلبك، مهما حدث، أن يكون قادراً على جعلني بالمكانة الأولى في كل وقت، حتى تتمكنني من طاعتي كما أطعك أنا الآب عندما كنت على هذه الأرض. كما يجب أن يكون هذا التسبيح المعجزي الذي اخترته لك طاهراً تماماً في كل الأوقات حتى يتمكن الروح القدس من القيام به. لذلك اخترت تدريبك أمام الناس لوقت طويل حتى تكتسي الجرأة الكبيرة والثقة وعدم الخوف من الوقوف أمام أي كان.

"مهما كان حولك من ضوضاء، ومهما كان عدد الناس المحيطين بك، عليك أن تتمكنني من التركيز على أنا فقط. لا ينبغي لأي شيء أو أي شخص أن يكون قادراً على قطع حبل أفكارك. لهذا السبب تنغلق عيناك، وأسد أذنيك عندما تكونين بصدده التسبيح التعبيري. وعندما تكون راضياً تماماً عن إعدادك للخدمة، سوف أحرك الأشياء كلها مثل عملية مشتعلة. ولن يقف شيء في الطريق."

## انطلاق الخدمة

بَلْ مُتَمَثِّلِينَ بِالذِّينِ بِالإِيمَانِ وَالآنَاءِ يَرْثُونَ الْمَوَاعِيدَ.

عبرانيين ٦:٦

أيام الثاني والعشرين والثالث والعشرين والرابع والعشرين من كانون الأول / ديسمبر ٢٠٠٠، أيقظني الرب في الساعة الثالثة والنصف صباحاً، واهتز جسدي كل مرة مدة ثلاثين دقيقة، بعدها كان الرب يظهر ويكلمي عشرين دقيقة كل صباح. قال لي إن موعد ابتداء خدمة التسبيح التعبيري المعجزي قريب. كما قال لي إن فترة التدريب كانت طويلة، وشكري على طول أيامي وطاعتي.

كنت في ذلك الوقت أعلم أن بعض الأشخاص يتذمرون بخصوص تسبيحي التعبيري في الكنيسة. أعتقد أن الناس حين يكونون حقاً ممتلئين بالروح القدس، لا يتذمرون بخصوص ما يفعله الآخرون تحت قوة الروح القدس أو مسحته. وعندما تتلقى الكنيسة برقة خاصة من الرب، فإن العديد من أفرادها يقومون بأشياء غريبة. والكتاب المقدس حافل بأمثلة كثيرة من ذلك القبيل.

نريد أنا وزوجي لكنيسةنا أن تبارك. فتحن نصلي بإيمان مرتين كل يوم من أيام الأسبوع. بل إن زوجي يصلني عند كل وجبة طعام. نحن شاكران كثيراً على كنيستنا كونها أتاحت للروح القدس أن يسبح تعبيرياً وهو مرتاح جداً من خلال جسدي، والرب يقول لي دانماً: "سأبارك هذه الكنيسة والراعي الرئيسي، ولفسون، أحد أبنائي المفضلين".

إنه رجل يُسرُّ الله، وأعتقد أن الله أرسلي إلى هذه الكنيسة بسبب ذلك، بعد أن تعرضت للمضايقة في الكنيسة السابقة.

## تسبيحة تعبيرية سعيدة

صباح الأحد في الرابع والعشرين من كانون الأول ٢٠٠٠، بينما كت أصلني في الكنيسة قبل بداية قيامي بالتسبيح التعبيري، شعرت فجأة بمسحة أقوى من المعتاد تغمرني. بعدها رأيت الرب لابساً رداءه وتاجه المميزين الخاصين بعيد الميلاد. كان واقفاً يبتسم من على منبر الوعظ، فابتسمت له بدورى.

ثم خاطبته، "يا رب!"

فرد قائلاً: "أنا أحفل بعيد ميلادي معك يا غالبة." لم أستطع الاستمرار في الصلاة عندما رأيته، لأن عقلي وعيّني كانت كلها مرکزة عليه، فأفقدني ذلك الأمر التركيز على الصلاة. كان الرب يعرف تلك الأفكار. بعد ذلك اخترق. فكان التسبيح التعبيري ذلك الصباح على الخصوص أسعد تسبيح تعبيري قمت به.

في نهاية ذلك التسبيح التعبيري السعيد، طلب مني الرب أن أرتاح مدة أسبوعين. وأخبرني أنه لا ينبغي لي أن أسبّح التسبيح التعبيري المعجزي خلال هذه الفترة، لكنه أباح لي تسبيح التقدمات التعبيري.

## حفل عيد الميلاد

ليلة عيد الميلاد ٢٠٠٠، وبعد صلاة الليل، تكلمت مع الرب قليلاً. فجأة شعرت ببركة خاصة تغمرني، ثم تصاعد الصوت الرؤوي من داخلي لبرهه. رأيت الرب لابساً رداءه وتاجه الخاصين بعيد الميلاد. كان واقفاً أمامي وعلى وجهه ابتسامة، ثم قال: "أنا أحفل بعيد ميلادي معك يا غالبة." وعجرد نطقه هذه الكلمات، تدفقت ترانيم سماوية مميزة، وأخذت أسبّح تعبيرياً لثلاثين دقيقة.

كان فرح تلك الليلة لا يُوصف. وعندما انتهيت من التسبيح التعبيري اختفت الهيأة الميلادية للرب، ليظهر أمامي من جديد بجيئاته المعتادة. ثم قال لي: "أنت، يا غالبة، ابني ذات المكانة الخاصة جداً في هذه الأيام الأخيرة."

## أول يوم من السنة الجديدة ٢٠٠١

في أول يوم من السنة الجديدة، وبعد صلاة الليل، ظهر لي الرب لابساً رداءه وتاجه المذهبين من جديد، وهي الهيئة التي ظهر لي فيها أربع مرات من قبل. كانت تلك المرات متباينة سواء تعلق الأمر بعيد الميلاد أو رأس السنة.

الفرق الوحيد هو الترانيم والتسبيحات التعبيرية المختلفة التي كان يعطيوني إياها في كل مرة. في عيد الميلاد ورأس السنة هذين صرفت وقتاً طويلاً جداً في التسبيح التعبيري والترنيم أكثر من أي وقت مضى.

### تسبيحات تعبيرية خاصة ورداء أبيض

في صباح الحادي عشر من شباط/ فبراير ٢٠٠١، عندما دخلت الكنيسة، بدأ جسدي يهتز بشكل خارج عن السيطرة. مرة أخرى غمرتني مسحة خاصة جداً. بعد التسبحة التعبيرية طلب مني الرب أن أخبر الراعي ولفسون أن التسبيح التعبيري الذي أقوم به مهم جداً بالنسبة للرب والكنيسة، وأنه بصدق إطلاق البركة على هذه الأخيرة. فأخبرت الراعي ولفسون أن ينتظر ويتلقى البركة.

في الرابع من آذار/ مارس ٢٠٠١، قال لي الرب بعد الكنيسة: "اشترِ فستانًا أبيض ليوم الأحد ١١ آذار/ مارس".

صدمتني ذلك، لكنني لم أسأله بشأنه. أعرف أن الرب لا يحب أن أسأله عندما يتطلب مني شيئاً. كنت أيضاً فرحة جداً بسبب ذلك، لأنه أخبرني أنني سوف أكون لابسة فستانًا أبيض في بداية عمله في جسدي عند انطلاق خدمتي الممتلئة بالمعجزات. فقد أراني رؤيا كنت فيها لابسة فستانًا أبيض، بينما كنت أقف على صخرة ضخمة وأسبح تعبيرياً أمام الخيط.

أعطاني الرب مهلة قصيرة لأحصل على فستان أبيض، وقد كنت أعرف الأهمية القصوى لطاعة أمره في هذه المسألة، وباقى المسائل الأخرى.

لذلك، زرت يوم الخامس من آذار/ مارس ٢٠٠١، أربعة متاجر بحثاً عن فستان أبيض، لكنني وجدت صعوبة في العثور على المقاس المناسب لي إلا بتفصيله لي. في النهاية اشتريت فستانًا، لكنه لم

يُكَن مقاسى. يوم الحادى عشر من آذار / مارس، بكيت طوال المسافة إلى الكنيسة لاحساسى بالتواضع أمام الرب. تساءلت كيف يسمح الله القدير لأمرأة مثلى أن تلبس فستان العرس وتسبّح تعbirياً أمامه. وبينما كنت أبكي، سالتها إن كان ممكناً اختطافى مثل النبي إيليا أثناء قيامى بالتسبيح التعبيري. بهذه الطريقة يعلم كل أفراد الكنيسة أننى كنت مع الرب، كما أن روجر سوف يهتم بكتاب "السماء حق يقين"، ويقوم بنشره، ويصدق الجميع ما جاء فيه، فيستعدون لجحىء الرب. لكن الرب أخرني بضرورة المكوث في الأرض حتى اليوم الأخير.

في ذلك الصباح، لأول مرة في حياتي شعرتُ وأنا أسبّح تعbirياً أمام الرب في فستاني الأبيض أننى جميلة حقاً. أحسست بالفعل أننى عروسه. لقد لاحظت أن المؤمنين عندما يجتمعون، فمسحة الخدمة تحل في معظم الأحيان على واحد فقط من بينهم في كل مرة.

تغمرني عند كل تسبيحة تعبيرية مسحة عظيمة، ويكون الرب حاضراً تماماً معي، لكنني لم ألاحظ أبداً أن أحداً شفـي أمامي، لأن الرب لم يكن سمح لي أن أخدمه بتلك الطريقة بعد. لقد أراد الرب أن يتأكد من استعدادي للعالم. كنت أشعر أننى على استعداد من زمن بعيد، لكن رأيي الخاص لم يكن ذات اعتبار لديه.

سأطّبع الرب مهما كلفنى ذلك، وسأستمر في ترقب تحقق وعده حتى آخر رقم في حياتي أو آخر يوم. فحياتي على هذه الأرض لا تساوى شيئاً إذا لم أستطع إرضاعه. هو يطلب مني أن أفعل أشياء لا أرغب بعملها، لكن محبتـه أكبر من أن أعصـي له أمراً. أعتقد أن كل من يحب الرب لا يمكن أن يعصـي أمرـه.

بعد اجتماع الكنيسة يوم الحادى عشر من كانون الثانـي / يناير ٢٠٠١، طلب مني الرب ألا ألبـس منذ ذلك التاريخ سوى الفساتـين البيضاء عند كل تسبيحة تعبيرية معجزـية. أمرـي ألا ألبـس أي لون آخر، لكنه أوضح لي أن الفسـاتـين الفاخـرة غير ضرورـية في الـبداـية.

## إطلاق وعد الخدمة

في الخامس والعشرين من آذار / مارس ٢٠٠١، بعد أن صليت في الكنيسة، رأيت الرب واقفاً بكماته الذهبية فوق منبر الوعظ. ما إن شاهدته حتى أجهشت بالبكاء. فخاطبني قائلاً وهو يبتسم: "أنا الآن أطلق وعد خدمتك". بعد ذلك، بدا لابساً رداءه المعتاد، وأخذ يكلمني حول الأمور المألوفة.

في السابع والعشرين من أيار / مايو ٢٠٠١، صليت كالعادة. فقال لي الرب: "ستتكلمين لساناً جديداً في صلاتك المقبلة".

بعد ساعتين، بدأت أصلي من جديد. فحلّت عليّ مسحة حارة كالنار شلت جسدي بأكمله. كان أمراً غريباً جداً أن أتلقى مثل هذه البركة في صلاة بعد الظهر. ثم تذكرت أن الرب وعدني بأن يعطياني لساناً جديداً أثناء صلاة بعد الظهر.

كانت المسحة من القوة بحيث لم أستطع الكلام، وأدركت أن هدف المسحة هو إعطائي لساناً جديداً. لقد سبق أن تلقيت السنة عديدة من قبل، لكن هذا اللسان كان عظيماً جداً، فقد تطلب مني الصلاة بواسطته وقتاً أطول من المعتاد. لم أكن أفهم شيئاً مما كنت أتكلم به في هذا اللسان الجديد. لكن الرب طلب مني ألا أهتم بذلك. أكد لي أنه يفهم كل ما أقول، وقال لي إنه يفتح الأبواب أمام كل مجال من مجالات خدمتي المعجزية.

أخبرني الرب أنني منذ ذلك اليوم لن أصلي من أجل أولئك الذين كنت في الماضي أصلي وقتاً طويلاً من أجلهم. أمرني بالصلاة فقط من أجل أسرتي، وراعي كنيستي، وكنيستي. منذ ذلك الوقت لم أعد أصلي من أجل الآخرين إلا في أوقات فراغي خارج فترات صلائحي المعتادة.

## ترانيم سماوية جديدة

في الصباح الثاني، بدأت أعبد الرب في متربي بطريقة مختلفة جداً عما اعتدته في فترة الصباح من قبل. وبعد الصلاة بدأت أصدح بترانيم جديدة أعطاني إياها الرب في اليوم السابق. كما كان هو من منحني كلمات الترانيم.

ثم سَبَحْت تسبحةً تعبيريةً سماويةً. دائمًا أتعبد من خلال التسبيح التعبيري مرة في اليوم قبل موعد الغداء. لكن عبادة ذلك الصباح كانت مختلفة جدًا، وشعرت كأنني في السماء مع الرب. أعتقد أنه يفضل أن أعبده على أن أصلي لأجل الآخرين. أخبرني أيضًا أنه سمع كل واحدة من صلواتي التي صليتها من قبل.

لسنوات عديدة دأبت على الصلاة سبعة أيام في الأسبوع. وقد طلب مني الرب أنه بعد أن تبدأ خدمتي المشفوعة بالمعجزات، عليّ أن أرثُر أولاً على شخصه، ثم على عمله، ثم أخلد بعد ذلك للراحة، وذلك كل يوم حتى النهاية. هذا الأمر جعلني أنتبه إلى أن مشاركتي في الحياة الاجتماعية ستكون أمراً مستحيلاً. في الحقيقة، لن تطول مدة خدمتي متن بدأت.

### نوعان من التسبيح التعبيري والترنيم

صرت، منذ ذلك الصباح، أمارس نوعين من التسبيح التعبيري والترنيم. النوع الأول من التسبيح التعبيري خاص برؤيا الشاطئ حيث أكون مع الرب بجسدي الروحي. في تلك الأوقات أرُنم بلا كلمات، وأنكلم مع الرب قلباً لقلب، وأمجده بكلام أفهمه. أتأمل الأمور التي أراني إياها، والأشياء التي فعلناها معاً في السماء. وأفكر أيضًا في ما سوف أفعله عندما أذهب إلى السماء، ثم أمجده بطريقة عظيمة.

ثم يخبرني عما أعنيه بالنسبة له، ويطلعني على وعود كثيرة – وعود تتعلق بحياتي على الأرض، ومستقبلني في السماء.

أما النوع الثاني من التسبيح التعبيري فيكون مصحوباً بالكلمات، لكنها كلمات غير مفهومة لي. هذا النوع من التسبيح التعبيري شبيه تماماً بالتسبيح الذي كنت أسبحه في الكنيسة قبل سنتين، وهو معروف عند الرب بالتسبيح التعبيري المعجزي. كلما سَبَحْت يأخذني هذه التسبحات التعبيري أرى الرب واقفاً أمامي، وخلال ذلك يخبرني أنه لا يُسر بشيء أكثر من سروره بتلك اللحظة، فاكاد من قوله ذاك أطير فرحاً. تستغرق كل تسبحة من تلك التسبحات التعبيرية حوالي الساعة.

## باب مفتوح للخدمة

في صباح الثلاثاء من أيار / مايو ٢٠٠١، قال لي الرب بعد أن صلitàت في حضرته: "أنا أضع عليك الآن مسحة خاصة." بمجرد نطقه تلك الكلمات، شعرت كما لو أن النار شبّت في كامل جسدي، ثم تصاعد الصوت الرؤيوي، ورأيت الرب لابساً رداءه وتاجه المذهبين.

في تلك اللحظة قال لي: "ابنِي، أنا الآن أفتح الباب أمام كل مجال من مجالات خدمتك." ثم تكلم لبرهة عن العديد من الأشياء، وطلب مني أن أمد يديَ نحوه. ففعلت. فوضع يديه فوق يديَّ، وقال: "آبار كك."

خلال ذلك ارتفعت حرارة جسدي، واحتبسَ أنفاسي، وانغلقت يداي بآحكام شديدة حتى أهْمَّا عادتا إلى صدري. بعد ذلك، بدأت تصفقان مدة عشر دقائق على الأقل من شدة الفرح.

## التصفيق

بعد صلاة ليلة السبت في السادس عشر من حزيران / يونيو ٢٠٠١، بدأ الرب يحرك يديَ بطرق مختلفة كثيرة. و فعل الشيء نفسه في اليوم التالي بعد صلاة الصبح، ثم جعل يديَ تلمسان عينيَ عشر مرات. أخبرني أن التسبحة التعبيرية ذلك الصباح سوف تكون مختلفة، وكذلك كان. في ذلك الصباح، بكىَت قبل ابتداء وقت العبادة، وبقيت أبكي طوال الوقت تقريباً. كانت التسبحة التعبيرية ذلك الصباح أسعد التسبحات التعبيرية التي سُبّحتها على الإطلاق.

في نهاية التسبحة بدأت يداي تصفقان بشكل خارج عن السيطرة. وعند توقف التصفيق بدأت أردد عبارة: "أحبك يا رب." رددهما مرات ومرات، ويداي ممتداً طول الوقت نحوه.

منعني الرب استراحة أسبوعين من التسبيح التعبيري المعجزي، من الثامن من تموز / يوليو إلى الخامس عشر من تموز / يوليو ٢٠٠١، لكنه سمح لي بتسبيح التقدّمات التعبيري يوم الأحد من كل الأسبوعين.

ثم في الثاني والعشرين من تموز / يوليو ٢٠٠١، أمرني الرب أن أسبح تعبيرياً على أول درجةٍ من درجات منصة المنبر.

## راعي كنيسة متفهم

في التاسع والعشرين من نووز / يوليو ٢٠٠١، بعد صلاة الصبح، لمست يدائي عيني أربعة عشرة مرة. كما شاهدت عدة مضات. وشعرت كأن يدي وذراعي تشتعلان ناراً. ثم ما إن دخلت الكنيسة حتى لمست حضور الرب، وإذا كنت أصلبي رأيته جالساً على الدرجة الأولى حيث كان من المفترض أن أرقص، وبقيت أنا وهو نبتسه معظم الوقت.

شعرت بمسحة خاصة جداً تغمر جسدي. مسحة أقوى مما كنت أختبرها في أوقات التسبيح التعبيري الأخرى. كما شعرت بنفسي مختلفة عما أكون عليه عادة عندما أسبح تعبيرياً أسفل المنبر. بعد انتهاء وقت الكنيسة، أخبرت الراعي ولفسون أنني سُبحت تعبيرياً على الدرجة الأولى من درجات المنصة. لم يكن يعلم بذلك لأنه أتي متأخراً. فقال لي: "عليك أن تفعلي ما يطلبه منك الرب". ثم سألني إن كان أحد علق أو قال شيئاً عنِّي. إنني أحب راعي كنيستي كثيراً، وأستطيع أن أرى مدى محبته وخشيته للرب. كما أنتي أحب وعظه. وقليلون هم الوعاظ الذين يشبهونه، حتى إن بعض الناس سموه كرة النار. وهو يملك محبة خاصة للشباب. والرب يعتبره دائماً ابنًا ذا مكانة خاصة لديه.

أجبت الراعي ولفسون بأن لا أحد علق بشيء عليَّ. وأخبرته أنني سُبحت تعبيرياً منذ ابتداء وقت العبادة. لم يكن يهمني إن كان أحد موجوداً أم لا. كنت فقط أتقدم إلى الأمام كلما دفعني الروح القدس. فالتسبيح التعبيري هو فقط لأجل مسيرة الرب، لا الناس. وعندما يكون هو راضياً ومسروراً تحدث المعجزات. لقد أمضى الرب ساعات لا تُحصى يدرّبني على هذا التسبيح التعبيري. وعندما أسبح تعبيرياً يبتسه دائماً إلي. هذا الكتاب مليء بذكر التسبيح التعبيري، لأنه أمر مهم جداً بالنسبة للرب.

في ليلة الرابع من آب / أغسطس ٢٠٠١، أخبرني الرب أنني في الصباح التالي سأسبح آخر تسبيحة تعبيرية على أرض الكنيسة، وأن كل ذلك التسبيح التعبيري على أرض الكنيسة لم يكن سوى تدريب.

أخبرني عن تمام رضاه على تدريبي. ثم أضاف موضحاً: "لمْ أصنع معجزات خلال فترة تدريبي على الخدمة. ستكون تسبيحتك التعبيرية القادمة فوق المنصة. كل المنصة سوف تكون لك." كم أنتي لو انه قال لي ذلك من قبل حتى لا أتوقع حدوث معجزات عند كل تسبيحة تعبيرية.

## اطلبي وجه الرب

في ليلة الرابع من آب / أغسطس، بعد الصلاة، اخترقت نار الله كل جسدي، وجعلت يدي تلمسان عيني عدة مرات. ثم تصاعد الصوت الرؤوي، ورأيت كنيستنا. كان الرب واقفاً أمامي بيسم، وأنا أسبح تعبيرياً. بدا أطول مما كان عليه في الأوقات الأخرى، وحاطبني قائلاً: "سأكون حاضراً أمامك عند كل تسبيحة تعبيرية معجزية. لهذا السبب دربتك حتى تركزي ذهنك على ربك وأنت تسبّحين تعبيرياً".

قال لي أيضاً: "حيثما سُبّحت تعبيرياً، يجب على أحد ما أن يخبر الناس عن هدف التسبيحة التعبيرية: اطلب منيهم ألا يراقبوا تسبيحتك التعبيرية. عليهم أن يغلقوا أعينهم، ويطلبوا وجهي، ويجدونني بكل قلوبكم من بداية التسبيحة التعبيرية إلى آخرها إذا أرادوا أن أباركم".

كما أمرني أن أسبح تعبيرياً في نهاية وقت العبادة، وأن تكون تسبيحتي التعبيرية مصحوبة ببعض الموسيقى الخاصة بالعبادة، لكن دون كلمات. ثم أوضح لي أن كل المنصة سوف تمتلي بحضوره، وأنني سأسبح تعبيرياً أمامه. لقد كت المس حضور الرب أمامي عند كل تسبيحة تعبيرية، لكن كان صعباً جداً عليّ أن أراه.

كنت أقول في صلاي: "لا تتركني أسقط على الأرض عندما أسبح تعبيرياً". ذلك أنني كنت أوشك على السقوط كلما اتجهت نحو مذبح الكنيسة. وقد استجاب الله لصلاي، لأنني رغم قوة المسحة، وإحساسي بالنار في جسدي عند كل تسبيحة تعبيرية، لم يحدث أن سقطت أرضاً. هذا أحد الأسباب التي جعلت الرب يمضي وقتاً طويلاً في تدريب جسدي.

## تسبيحة تعبيرية سعيدة

في صباح الخامس من آب / أغسطس ٢٠٠١، غمرتني بعد الصلاة مسحة خاصة كالمعتاد. يحدث ذلك فقط عندما أكون على أهبة أداء التسبيح التعبيري المعجزي في ليالي السبت، أو صباح يوم الأحد قبل بداية الكنيسة. في هذه المناسبات تلامس يداي عيني أربعة عشرة مرة. وعند كل لمسة ترسم يداي صليباً.

رغم أنني كنت أعرف أنها آخر مرة أسبح تعبيرياً فيها على أرض الكنيسة، إلا أنني شعرت بسكونية عظيمة. وعندما كنت أسبح تعبيرياً شعرت بسعادة كبيرة، وإحساس عظيم بالراحة لكوني لن أسبح تعبيرياً فوق أرضٍ بعد ذلك. عرفت آنذاك، كما الآن، أن الرب سيهتم بكل شيء اهتماماً كاملاً.

عمل الرب بالفعل جهداً كبيراً، وأمضى آلاف الساعات لتدريبني على ذلك. بعد التسبيحة التعبيرية أخبرني الرب أنني أحسنت في تسبيحي التعبيري، وأنني لن أسبح تعبيرياً فوق أرض الكنيسة بعد ذلك. ثم قال لي: "يمكنك الآن الوقوف أمام الملايين، لأنك تدرست بشكل كامل."

منذ التاسع من كانون الثاني/ يناير ٢٠٠٠، إلى الخامس من آب/ أغسطس ٢٠٠١، لم أسترح سوى ثمانين مرات بين فترات التسبيح التعبيري، وقد كانت كل استراحة تستغرق أسبوعين.

## الضحك المقدس

خلال وقت العبادة في صباح الأحد الموافق الثاني عشر من آب/ أغسطس ٢٠٠١، غمرتني قوة عظيمة جداً طيلة الوقت الذي كنت فيه على مذبح الكنيسة. لم أستطع الوقوف. كل ما فعلته هو أنني جلست هناك أضحك. لم أكن لأستطيع التوقف عن الضحك حتى لو أنه حاولت ذلك، وهو ما لم أفعله مسبقاً. ذلك أن الأمر كان هبةً فوق طبيعية من الرب اسمها الضحك المقدس.

## الكتاب هو شهادتي

الكل يعرف قصة أهياز برجي مرکز التجارة العالمي على يد الإرهابيين في الحادي عشر من أيلول / سبتمبر ٢٠٠١. فمنذ حدوث تلك المأساة وأنا أبكي وأصلي باستمرار لأجل كل الذين فقدوا أحد أحيانهم هناك. بكائي وصراحي شهلاً أيضاً أولئك الذين حوصروا تحت الأنفاس ولم يُعثر لهم على أثر، وكذلك عائلاتهم. لم آسف، بمعنى ما، لأولئك الذين ماتوا وهم مؤمنون مخلصون، لأنني أعرف أنهم ذهبوا إلى مكان أفضل بكثير من الأرض. أنا فقط حزينة جداً على أولئك الذين ماتوا دون أن يعرفوا رب يسوع، لأنني أعرف أين ذهبوا أيضاً.

في الرابع عشر من أيلول / سبتمبر، بكيت بشدة عندما فكرت في الألم الذي عاناه أولئك الأشخاص. فكرت على الخصوص في الأطفال الذين فقدوا أمهات وآباء. وكان قلبي ينفطر لألمهم وحزنهم.

وبينما كنت أعبد الرب، أجهشت بالبكاء مرة أخرى. كان بكاءً حاراً جداً لم أستطع التوقف عنه. وإذا بمسحة عظيمة من الرب تغمرني، شاهدت على إثرها الرب يسوع يبكي معي. لاحظت حزنه الشديد، وشعرت بقلبه ينفطر ألمًا على أولئك المنكوبين والمتألمين.

ذكروا أن الرب يعرف أفكارنا. فقد بادرني بالكلام قائلاً: "ابني، أعرف مقدار شفتك على الآخرين. قلبي ينفطر ألمًا لأولئك المنكوبين الذين فقدوا أحبابهم."

ثم واصل كلامه موضحاً: "يجب أن أقول لك إن عليهم الاهتمام بالأحياء الموجودين معهم. لا يمكن لأحد العيش لأجل موته. فالذين ماتوا وهم لا يعرفونني لم يكونوا لي، لكن يمكن لذويهم أن يأخذوا العبرة من موئم وينالوا الخلاص. الذين ماتوا وهم لا يعرفونني أتيحت لهم فرصة الخلاص، لكنهم تجاهلو كلامي. مكتوب ألا تعيشوا للغد، بل أن تعيشوا يوماً بيوم. إن مجني لشعبي قريب جداً. لذلك أحاول إنقاذ أكثر ما يمكن من الأرواح، مهما كلف الأمر. الشيطان يعرف ذلك، وهو يحاول جاهداً إهلاك أكثر ما يمكن من النفوس قبل أن تصال هذه النفوس الخلاص. يجب أن يتسائل الناس عن سبب هذا الموت الكبير الذي يحدث الآن. وعلى كل كنيسة أن تطرد الشيطان باستمرار بواسطة الصلاة. فكثير من الكنائس تعيش في ترفٍ

ورخاءً وراحة، وأنا مستاء جداً من الكثير منها. يجب أن يعرف العالم كله أنني إله مهيب. أحب أولادي، ولذلك متُّ من أجلهم. ويجب أن أكون الأول في حياة كل واحد منهم. كما ينبغي أن يتوب الجميع، ويتصنعوا أمامي. ما حدث في نيويورك ليس سوى شيء بسيط جداً. ستحدث باستمرار اضطرابات عظيمة في العالم إلى حين مجئي لشعبي. وهذا اليوم أقرب مما يتوقع الناس."

بعد سماعي هذه الكلمات الفعالة من رب، فهمت قليلاً وبشكل أفضل الآن لم أرَني رب جبالاً كثيرة وبنيات تحترق. كانت النار ترفل من السماء، ثم أعقبها الثلج حتى غطى كل الأرض.

إن رب يريد للجميع أن يتوبوا ويتطهروا حتى يستطيع أخذهم إلى ملوكته. فهو يحبنا كثيراً إلى درجة أنه لا يريد أن يفوت أحداً منا ساغ بوق اليوم الأخير. قال لي إن محبته لنا أعظم من محبة أي منا له. وعندما أقول له: "أحبك مليون مرة، مليار مرة"، يجيبني هو: "أحبك أكثر".

### أهمية التواضع

إن التواضع مهم جداً بالنسبة للرب. وقد أظهر لنا أهمية التواضع عندما تنازل وصار بشراً مثلنا. أشكره لأنه جسد التواضع وعلمني إياه بطرقه الكثيرة.

فمثلاً، قادني إلى امرأة خياطة كلفتها خياطة فساتيني البيضاء. وقد زكي العديد من معارف هذه الخياطة كامرأة موهوبة تستطيع خياطة كل الألبسة حسب المقاسات والمواصفات المطلوبة. لكنها عندما انتهت من خياطة الفساتين، وجدت أن الفساتين لا يمكن ارتداؤها.

صدقني الأمر، فتوجهت إلى رب الصلاة. فطلب مني أن أعطيها فرصة أخرى، وكذلك فعلت. هكذا في خلال حوالي ثلاثة أشهر خاطت لي ستة وفستان. أتيتها بأثواب قماش أخرى كلفتها بخياطتها، لكن لم يكن لديها وقت لذلك. فأخذتها منها. حسنت أنها لا تخيط القماش الأبيض. أخيراً طلبت منها أن نلتقي في محل القماش، وهناك اشتريت قماشاً حسب رغبتها هي، ودعوتها للغداء.

بمجرد أن وافقت المرأة على خياطة فساتيني البيضاء، توالت عليها مشاكل كثيرة. من بينها مشاكل صحية عانت منها هي وزوجها. كانت في ذلك الوقت مشغولة جداً، مع ذلك لم تشا أن توقف علاقتنا. شعرت بتعاطف كبير معها، وأحسست أنها كانت تبادرني الشعور نفسه.

مع ذلك، لم أستطع ارتداء الفساتين والثياب التي خاطتها لي، وأحسست أنني لا أجرؤ على لفت انتباها للعيوب الموجودة. بالمقابل حاولت إظهار الخبرة لها في كل وقت. أعرف الآن أن ذلك كان امتحاناً من رب.

كنت أحفظ رقم هاتفها. لكن بعد أن أعادت الأقمشة، لم أستطع تذكر رقم هاتفها بتاتاً. كان رب يعلمني من خلال ذلك الصبر والتواضع.

صليت دائمًا لأجل صفة التواضع، ولا أزال أصلي لأجل ذلك، لأنني أريد اختبار التواضع تجاه كل الناس. أريد التشبه بيسوع في كل ناحية من نواحي حياتي. لا أريد الحكم على الآخرين مهما حدث. وعوضاً من ذلك، أريد أن أحبهم وأصلي لأجلهم. وذلك ما يتمناه رب من كل واحد منا.

بعد إحدى الرؤى السماوية، زرع الرب في قلبي رغبة ملحة في قراءة الأصحاح ١٣ من رسالة بولس الرسول الأولى إلى مؤمني كورنثوس. كنت أقرأه يومياً ستة أيام في الأسبوع، ولم تفتني قراءته يوماً، لكنني لم أحاول أبداً حفظه عن ظهر قلب. أعتقد أن الرب عرس محبته في روحي من خلال كلماته. كما أنه زرع في قلبي الرغبة في الصلاة الربانية كل يوم بعد صلادي المعتادة.

### معجزات الشفاء

في الرابع والعشرين من كانون الأول / ديسمبر ٢٠٠١، ظهر الرب لابساً رداءه وتاجه الخاصين بعيد الميلاد. ثم ظهر في الحادي والثلاثين من كانون الأول / ديسمبر لابساً رداءه وتاجه المذهبين. مر كل شيء تماماً مثل عيد الميلاد ورأس السنة السابقين. لكن شعوري بالفرح الذي لا يوصف كان هذه المرة أكبر من أي عيد ميلاد أو رأس سنة آخر.

في نهاية هذه المناسبة الخاصة، قال لي الرب: "أنت أفضل احتفال بعيد ميلادي ورأس السنة الجديدة، وأنا أحبك أيتها الغالية، فكوني سعيدة." ثم اختفي بعد قول هذه الكلمات.

منذ أن توقفت عن التسبيح التعبيري المعجزي، كان الرب يقودني للصلاة عند مذبح الكنيسة كل صباح أحد قبل ابتداء العادة.

وحدث أن بدأت أسمع تشويشاً ورنيناً في أذني اليمنى، فصليت إلى الرب أن يشفيني. فوعد بذلك. وجاء الشفاء بعد أسبوعين.

ففي الثالث عشر من كانون الثاني / يناير ٢٠٠٢، وبينما كنت في طريقني إلى الكنيسة، طلبت من الرب أن يشفني أذني في صباح يوم الأحد ذاك عند المذبح، إذ أن أول شيء كنت أفعله عند ذهابي إلى الكنيسة يوم الأحد هو الجلوس على ركبتي عند المذبح وتحميد الآب بالشكر والحمد. ثم أصلي بعد ذلك من أجل رعاية الكنيسة، وأيضاً من أجل حلول الروح القدس. في ذلك الصباح خاصة، بمجرد ما جثوت على ركبتي دون أن أفكر في ذلك، ضرب وجهي الدرج، واشتعلت نار الروح القدس في كامل جسدي، حتى شعرت بعجزي عن الكلام.

لكن قلبي كان يردد: "أحبك يا رب. أنت تعلم طلبي إليك هذا الصباح." ثم أجهشت بالبكاء من تلك اللحظة إلى حين ابتداء العبادة. ومنذ ذلك الصباح توقفت الضجة التي كنت أحس بها في أذني تماماً.

حدثت معجزة أخرى في صباح الأحد التالي قبل ذهابي إلى الكنيسة. ذلك أنني شعرت فجأة بألم حاد في الجهة اليسرى من جسدي وكيفي حتى أني وجدت صعوبة في الحركة. هذه المرة اختلفت طريقة الرب في شفائي. فقد قلت له: "مهما حدث من أمر، فأنا ذاهبة إلى الكنيسة لأمجد إسرك، وأتوقع أن أشفى قبل مغادرة الكنيسة."

وهكذا، عندما كنت جاثية عند المذبح، ضرب رأسي الدرج، وشعرت بالنار في كامل جسدي، ثم بدأت أبكي. بعد ذلك، ابتدأت العبادة، فمجدت الرب طوال الوقت. بل إنني نسيت ألمي، ثم بعد برهة انتبهت إلى أنني شفيت.

اختبرت ذلك النوع من الألم قبل أيامني بالرب يسوع. وكان الألم يستغرق أحياناً أسبوعين قبل أن يتوقف. لقد نال ربنا يسوع تسعه وثلاثين جلدة حتى تُشفى نحن. كل من يؤمن به، ويحبه، ويطيعه، ويضعه حقاً في المقام الأول في كل ناحية من نواحي حياته سيكتشف أنه يهتم بنا كما وعد. كان ياما كانه شفاني للتو كما فعل عدة مرات من قبل، لكنه كان هذه المرة يعلمني التواضع أمام شخصه أمام الناس حتى أدون ذلك في الكتاب. فمن الصعب جداً على الناس التواضع أمام الرب على المذبح أو أمام الناس.

نعم، مهم جداً بالنسبة للرب أن يتواضع أولاده أمامه على مرأى من الآخرين. وقد اختبرت هذا الأمر وأنا أجد الرب في مقعدي وعلى المذبح. الفرق هو أنني أشعر بنار الروح القدس تشتعل في كلما جئت أمام الرب عند المذبح.

عندما ننتهي تماماً إلى الرب يسوع، لا ينبغي لنا أن نكتم بما يقوله أو يفكر فيه الآخرون. أهم شيء هو مسيرة الرب الذي مات من أجلنا. إنه ابن الله القدير، وقد قاسي هواناً عظيمًا وهو معلق على الصليب. لقد تواضع حتى الموت لأجلنا.

### أهمية التسبيح

في ذلك الصباح نفسه، عندما رفعت يدي عالياً، وببدأت أطلب وجه الله، حلّت على جسدي مسحة عظيمة جداً. مهم بالنسبة لنا أن نرفع أيدينا للرب بينما نحن نعبده ونجدده. وهذه إحدى الطرق التي علمني إياها الرب كمفتاح لنوال مسحته على جسدي.

بعض الناس يظنون أنهم مباركون من الله بشكّل يجعلهم في غنى عن تسبّيحه. وهذا تفكير خطير، لأن الله خلقنا مجده. فهو يريد لكل شخص يعتبره رباً أن يمجده على الدوام. فليس من شخص أمامه أعلى أو أهم شأنًا من أن يشعر أنه في غنى عن عبادته. فيظهر حضور الله في كنيسته لكي ينال المجد من شعبه خلال أوقات العبادة. وهذا السبب يخبرنا يسوع في يوحنا عن طلب الآب للعبادين (انظر يوحنا ٤: ٢٣).

## علامات الخلاص

نبهني الرب للكتابة عن الناس الذين يعتقدون أنفسهم مستحقين الخلاص لكنهم لا يذهبون أبداً إلى الكنيسة للشركة مع المؤمنين الآخرين. بعض الناس يحسبون العمودية بماله سبب الخلاص. لكن الرب قال لي إن الذين سوف ينالون الخلاص حقاً هم فقط الذين يسلكون حسب وصيائاه، ويمشون في نور روحه القدس وقيادته.

فمن واجب كل مؤمن به أن يحبه بكل قلبه، ويكون في شركة مع المؤمنين الآخرين. كما يتوقع الرب من كل مؤمن أن يذهب إلى الكنيسة، ويعطي العشور والخدمات. والذين لا يستطيعون الذهاب إلى الكنيسة، عليهم إعطاء العشور والخدمات إلى الكنيسة الأخلاقية القرية أو آية كنيسة أخرى.

أما الذين يستغلون يوم الأحد، فسيجدون طريقة للذهاب إلى الكنيسة إن كانت لديهم الرغبة في ذلك. قال يسوع: "على كل شخص نال الخلاص أن يتحدث بكلماتي مع الآخرين، ويعبدني مع الآخرين في وحدة. يجب أيضًا على كل شخص لا يستطيع الذهاب إلى الكنيسة أن يصلني لأجل الرعاية والكنائس، وخلاص كل الصالين".

## يسوع والأطفال

حتى الأطفال الصغار جداً في السن، يسعى الروح القدس إلى خلاصهم أيضًا. فالآباء الذين يعرفون كلمة الله، ولا يعلموها لأطفالهم أو لا يأخذونهم إلى الكنيسة هم مذنبون بارتكاب خطأ فادح.

أما النساء اللواتي أجهضن أو الأمهات اللواتي احتظفن الموت أطفالهن قبل سن السابعة فليعلمون أن أطفالهن مع الرب يسوع في مملكته. لا يهم إن كان آباء هؤلاء الأطفال مؤمنين أو غير مؤمنين؛ فهم في كل الأحوال مع يسوع. وكل من دخل مملكت السماء سوف يرى أطفاله الذين كانوا على الأرض. أوردت كل هذه الأمور في الكتاب لأن الرب أمرني بذلك.

## رسامة من الله

في الرابع من نيسان / أبريل ٢٠٠٢، بعد صلاة الصبح في حضرة الرب، قال لي هذه الكلمات: "أنا أرسّتك". وب مجرد نطقه هذه الكلمات الجميلة، غمرت قوة كبيرة كياني كلّه، وخرج صوت عظيم من فمي. صوت ابّعث من بطني، وبدأ عالياً جداً.

امتدت يداي معاً باتجاه المكان الذي كان الرب واقفاً فيه. واستمرّتا كذلك برهة قبل أن تعودا إلى صدرِي. ثم غادرت القوة جسدي بعد ذلك بقليل.

أخبرني الرب أنه رسمني لخدمته. وقال لي عندئذ: "آن الأوان لكل واحد من وعودي أن يبدأ". رسمني الرب عدة مرات. وفي اليوم نفسه، بعد المرة الثانية التي صلّيتُ فيها، حلّت موجة قوة عظيمة على جسدي وملأتني من الداخل. اهتزت يداي بسرعة واستمرّتا في الاهتزاز وقتاً طويلاً، ثم بدأت تصفقان بقوة شديدة أيضاً. دام هذا الاهتزاز والتصفّيق زهاء أربعين دقيقة.

## عن ملائكة السماء

سبق أن صادفت ملاكين مختلفين، ذكراً وأنثى، قبل حوالي سنتين، عندما كنت أتردد على موقف السيارات الخاص بالمجتمع التجاري. فبمجرد ما أوقفت سيارتي رأيت شاباً مقبلاً بشكل مباشر نحوه كما لو كان يعرّفني. ثم وقف أمامي فسألته ماذا يريد. أجبته أنه يحتاج إلى مساعدة. قلت له إنه شاب ووسيم، وسألته لم لا يبحث لنفسه عن عمل. فقال إنه آت من كندا وإله من الصعب العثور على عمل. سألته إن كان يعرف الرب يسوع، فرد بالإيجاب. فأخبرته أنني ذاهبة إلى كنيسة كل الأمم، وعرضت عليه الذهاب إلى هناك، عسى أن يقابل شخصاً هناك يساعدته على إيجاد عمل. فقال لي إنه يعرف الكثير عن كنيستنا. بعد ذلك أخبرته كل شيء عن يسوع، وضمّنته، وصلّيت من أجله. ثم أعطته بعض المال وطلبت منه أن يأتي إلى كنيستنا، لكنني لم أره في أي مكان بعد ذلك.

بقيت صورته في ذهني لوقت طويل ولا زلت أذكره. بعد ذلك أخبرني الرب أنه كان ملاكاً. ثم قال لي إن العديد من الناس يقابلون الملائكة، بل ويسيرون معاملتهم وهم لا يعرفون أنهم ملائكة. قابلت ملاكاً أنثى قبل حوالي ستة أشهر خلال وقت العبادة عندما كنت جالسة عند مذبح الكنيسة أمجاد الرب. كنت تحت مسحة قوية من الرب، عندما ربت شخص على كتفي. ففتحت عيني، فرأيت امرأة شابة جالسة عن يسارِي، وهي تنظر إلى بوجهها المائل نحوه وتبتسم بحب كما لو كانت تعرّفني. فربت بدورِي على كتفها. عادة لا يلمسني أو يكلمني أحد خلال وقت العبادة. بعد ذلك بحثت عنها فلم أجده لها أثراً.

بعد الكنيسة شاهدت في الجمّع التجاري شابة تشبهها. فقصدتها، وسألتها إن كانت لمستي حلال وقت العبادة في الكنيسة. فأجابت بالنفي، فسألتها إن كانت تريد قراءة مخطوطة "السماء حق يقين". فأبانت سعادتها لذلك. ومن تلك اللحظة تكون لدى شعور خاص تجاهها.

كان اسمها جولي. وقد جاءت إلى الكنيسة في نهاية الأسبوع التالي، وجلست بجانبي. لم أكن رأيتها قبل اليوم الذي أعطيتها فيه المخطوطة. فانا أذهب إلى الكنيسة لحضور خدمة التاسعة صباحاً، لكنها تأتي دائمًا لحضور خدمة الساعة الحادية عشرة صباحاً. دائمًا تنتظر في الجمّع التجاري حتى أغادر الكنيسة. هذه المرأة تسكن على بعد حوالي ساعة ونصف من الكنيسة. لكنها تفضل المجيء إلى هذه الكنيسة لأنها تحب عظات الراعي. إنما امرأة غير متزوجة ولها ثلاثة أطفال.

بعد ذلك بشهرين أخبرتني أنني ملاكها. فسألتها لم تعتقد ذلك. فأجابت أنها قبل ثلاثة أيام من لقائنا كانت تشعر بحزن شديد، وكانت تصلي، وتبكي، وتسأل الله أن يرسل لها ملاكاً. بعد ذلك بثلاثة أيام التقى وأعطيتها المخطوطة. قالت إن ذلك اليوم كان أسعد يوم في حياتها، وإنها تشعر بسعادة كبيرة منذ ذلك اللقاء، وتحب رؤيتها كل نهاية أسبوع لتشعر بالرضا. بعد أن أخبرتني بذلك أدركت أن المرأة التي رببت على كفيفي كانت ملائكة قادمي إلى جولي. وبسمة وجهها كانت فريدة. وقد أخبرني الرب أنها كانت ملائكة بالفعل أتى ليقودني إلى جولي التي كانت في حاجة للمساعدة. كما أخبرني أن جولي ابنة خاصة له. أعرف أن جولي تحب الرب بالفعل أكثر من أي شيء أو أي شخص آخر في العالم. إنما أخت مباركة جداً. أحبك يا جولي.

## كيف بدأ الرب في نشر هذا الكتاب

لم يتحدث الرب عن نشر الكتاب لعدة سنوات، لكنه بدأ مؤخراً الحديث عنه كل يوم بعد الصلاة. في نهاية شهر تموز / يوليو ٢٠٠٢، أمرني أن أرسل مخطوطات الكتاب إلى الكاتب حتى يراجع كل شيء، ويرتب المادة لتصبح جاهزة للنشر.

لم أكن أعرف من سيكون الناشر؛ فهو لم يخبرني بذلك. أعرف فقط أنه ناشر ملتئ بالروح القدس له علاقات عديدة، لأن الرب أخبرني أن الكتاب سوف يُترجم إلى عدة لغات. إنه يريد لكل الكنائس أن تقرأ هذا الكتاب، وتتهيأ لجنيه.

إنه جاهز لشعبه، لكن العديد منهم غير جاهزين له، وهو لن يتذمرون إلى الأبد. إنه آت لأولئك الذين استعدوا له وينتظرونـه.

طلب مني الرب أيضاً أن أرسل أجزاء من مخطوطات الكتاب إلى شركاني، وكل الخدمات التلفزيونية، وجميع من أرغب في إرسال الكتاب إليه حتى يستخدموه مع المؤمنين. ترددت في البداية، لكن كان علي أن أطيع الرب. لذلك أرسلت الكتاب إلى معظم شركائنا، وجميع الخدمات التلفزيونية التي ندعها. أرسلت أكثر من مئة نسخة من المخطوطة. كما أعطيت نسخاً للعديد من الأفراد في كنيستنا، وكذا العديد من الناس الذين كلمتهم عن المسيح. سمعت أن حياة أشخاص تغيرت بسبب المخطوطة. والعديد منهم تحدثوا عن هذا الاختبار للآخرين. بل إن بعضهم أخبروني أنهم غير جديرين بتلقي مثل هذه الرؤيا للسماء.

تلقيت من الخدمات التلفزيونية ردوداً كتبها رعاة كنائس مشهورون. أصلني إلى الله أن يبارك لهم على منحي التشجيع الذي كنت في حاجة إليه، لن أنساهم. ظلت أتساءل عن الموعد الذي حده الرب لنشر الكتاب، لكنني لم أستطع أن أفعل شيئاً، فالرب لم يسمح لي بالقيام بأي شيء بشأن الكتاب.

بعد حوالي شهر من التاريخ الذي أرسلت فيه المخطوطات، تسلمت البريد في يوم سبت، ثم تناولت أحد المغلفات، فإذا بجسدي يشتعل حرارة. ففتحت المغلف فإذا هو من دار نشر "كرييشن هاوس برييس" (Creation House Press) التي أبدت استعدادها لنشر الكتاب. ذكرني الرب بوعده أن يهتم بالكتاب. وكان ذلك يوماً سعيداً جداً بالنسبة إلي. أرسلنا المخطوطة، ثم بعد شهر كلامنا دار نشر "كرييشن هاوس" لنرى إن كان كل شيء على ما يرام. بعد ذلك لم نسمع منهم شيئاً مدة خمسة أشهر. في تلك الأثناء ظل الرب يقول لي إن "كرييشن هاوس" هي دار النشر التي اختارها للكتاب. من الطريقة التي تكلم بها الرب ظننت أنني سوف أسمع منهم في غضون يوم، لكنني انتظرت خمسة أشهر. وخلال هذه المدة اختبرت فترات امتحان وإحباط. كما حدثت لي أمور غير متوقعة وسيئة. فقد صدق الرب حين قال إنه بدون الصبر لا ينال الإنسان أية موهبة أو عطية صالحة. أحبيت أن أهاتف "كرييشن هاوس" لكن الرب ظل يقول لي إنني سوف أسمع منهم قبل أن أتمكن من مهاتفتهم.

خلال فترة الانتظار أخبرني الرب أن "كرييشن هاوس" لم تكن المسؤولة عن التأخير، وأن كل شيء كان بيده، وأن له سبباً وجهاً للتأخير. كان الكتاب بيده، وكان ينبغي أن يتم نشره حسب مشيئته. في النهاية قال لي: "ابنتي، قد اجتزت امتحاناً هاماً. وأنا فخور أن لسانك لم يفتر عن شكري رغم المرات العديدة التي أصبت فيها بالإحباط، كما أنك كنت تكتفين بكل شيء في نفسك عوض البوج به للآخرين". فأنا بالفعل مهما عانيت من مصاعب لم أتذمر للآخرين بما فيهم زوجي. أخيراً في الثالث من آذار / مارس ٢٠٠٣، بعد صلاة الصبح، حلت علي القوة، وانطلق صوتي عالياً جداً حتى

احتبس أنفاسي لبرهة. فقد هتفت بترنيمة سماوية غير معتادة رددّها بصوت عال ولوقت طويل، وامتلأت منها بفرح لا يوصف.

بعد ذلك أخبرني الرب أن كوة السماء انفتحت لوعود نشر الكتاب. وفي السادس من آذار / مارس ٢٠٠٣، أخبرني أنني سوف أسمع من "كريشن هاوس" في ذلك اليوم. وكذلك كان، فبعد ظهر ذلك اليوم هاتفته سكرتيرة "كريشن هاوس" لتقول لي إنهم سيوفونني بعرض شخص الكتاب، وقد أرسلوه لي في نفس اليوم عبر بريدي الإلكتروني. ففرحت جداً بذلك.

بعد سبع سنوات من الانتظار والتدريب، لم يكن الأمر سهلاً على الإطلاق. حتى لو أردت الاستسلام، لم يكن أمامي من سبيل لذلك. لقد أخبرني الرب أنني مختارته خدمة نهاية الأزمة، ولا سهل أمامي سوى طاعته.

خلال تلك السنوات السبع لم أغادر الولاية التي أقيم فيها. لم ندق أبداً طعم المتعة العالمية. وفيما عدا الكنيسة والسوق لم أكن أستطيع الذهاب إلى أي مكان دون إذن من الرب. كنا نزور ابنتنا في فيدرال وي (Federal Way) مرتين في السنة، وكذا أحد أصدقائنا.

أخبرني الرب أنه بعد انتهاء حمدة التسبيح التعبيري المعجزي لن تختلف الحياة عما هي عليه الآن. وهذا يتطلب ساعات من الصلاة، مما يعني أنني لن أحظى بحياة اجتماعية خاصة في حتى اليوم الأخير. فحياتنا على الأرض لا تهم. أهم شيء هو الحياة الأبدية مع الرب يسوع. ذلك أن كلمته تخبرنا عن استحالة سلوك الطريقين معاً. وأنا اخترت طريق الحياة الأبدية، مهما كلفني ذلك. وأنني أن سنوات الثبات السبع تلك ستتحفز كل قارئ ضال على عيش حياة مقدّسة. لقد قال الرب إن نفوساً كثيرة ستخلص بواسطة هذا الكتاب. فرجاء، استعدوا لأن يسوع قادم لأجلنا. تعلمت أن الانتظار أصعب شيء. لكن أملّي هو أن يُختطف كل مؤمن باليسوع، ويتمكن من دخول ملوكوت الله، عوض أن يترك على الأرض بعد الاختطاف، أو يذهب إلى أودية السماء خارج الملوكوت.

كثيراً ما أخبرني الرب أن جميع الذين سيُختطفون سوف يقفون أمام كرسي قضاء الله قبل بداية عرس الرب. وأسوأ ما يمكن أن يحدث لأي مؤمن هو أن يترك بعد الاختطاف أو لا يرى وجه يسوع المسيح. ولهذا السبب أراني الرب الواديين الخاصين بالعصاة والخطاة من المؤمنين.

كنت أظن أن كل من قبل خلاص المسيح، وبدأ يذهب إلى الكنيسة، سيذهب إلى السماء، ويلبس رداء العرس الجميل. لكنني كنت مخطئة. فلن يرى وجه يسوع ويلبس رداء العرس سوى أصحاب القلوب الصافية النقية تماماً. إن الرب قدوس بشكل لا يسمح للأشياء النجسة أن تدخل

ملكته. لهذا السبب هيأ الرب الأودية خارج الملوك لأجل أولئك الذين يفتقدون الطهارة الكافية لدخول الملوك.

أريدكم أن تستعدوا لأن الرب قادم! ورغبتى الخالصة هي ألا يترك أخ مؤمن أو اخت أو أي من أحبابهم بعد الاختطاف. فعندما أراني الرب مشهد الاختطاف رأيت عدداً كبيراً من المؤمنين ضمن الذين تركوا. وقد انقسمت تلك الرؤيا إلى قسمين. في القسم الأول رأيت الناس يحلقون مثل طيور بيضاء في الهواء. أما القسم الثاني فكان عن الذين تركوا. القسم الأول كان مليئاً بالفرح العارم والبهجة، أما القسم الثاني فأبكياني طول الوقت. وقد عمت صفة رهيبة الأرض خلال حدوث ذلك. استمر كل قسم من هذين القسمين أكثر من ثلاثة دقيقتين أراني خلاتها عدة تفاصيل. لم أر في حياتي أبداً مثل تلك الوجوه المرتعبة. كان أمراً فظيعاً جداً! وقد تالم قلبي كثيراً عند نهاية الرؤيا. أخبرني الرب أن ما شاهدته لا يعتبر شيئاً بالمقارنة مع ما سوف يحدث في ذلك الوقت.

إن يسوع ربنا يحبنا كثيراً جداً، ولا يريد لأي منا أن يترك بعد الاختطاف، أو ينكر في أودية السماء. فهو يريد لكل مؤمن أن يستعد بحياته. ولا يكفي عن القول إن هذا الجحيم سيكون أسرع مما نتوقع.

رجاءً آمن وافحص قلبك لتعرف طبيعة علاقتك بالرب يسوع. فالمؤمن الأهم بالنسبة ليسوع هو الذي يهتم بنسجه علاقته معه. فإذا وجدت أن قلبك غير صاف معه، فافعل شيئاً قبل فوات الأوان. أتمنى أن تتحدد عن هذه الرسالة مع أشخاص آخرين حتى يتّهيوا لانتظار الرب يسوع. كما أصلى أن تصبح تلميذاً أعظم للرب، وأن تتبارك ما دمت حياً في الأرض، وترى وجهه في السماء.

## لأجل الخلاص

سمعت أشخاصاً كثيرين يقولون إنكم يؤمنون بالله، ولا يؤمنون بيسوع. فرجاءً، صدقوا ما أقوله لكم. إن كنتم تؤمنون بالله ولا تؤمنون بيسوع ابناً له، فلا خلاص لكم، لأن الخلاص يأتي من الإيمان بيسوع ابناً الله. لقد مات يسوع لأجل كل واحد منا لأنه يحبنا بشدة. فهو الذي قال: "أنا هو الطريق والحق والحياة. ليس أحد يأتي إلى الآب إلا بي" (يوحنا ١٤: ٦).

يسوع هو الوحيد الذي يستطيع أن يخلصك ويففر لك كل خططيتك حتى تكون لك الحياة الأبدية معه. (انظر مرقس ٩: ٤٨). فإذا لم يسبق لك أن طلبت من يسوع أن يخلصك، فافعل ذلك الآن قبل فوات الأوان. ردَّ فقط هذه الصلاة بصوت عال من قلبك: "أيها الرب يسوع، أؤمن أنك ابن الله وأنك مت من أجلي. أرجوك ادخل قلبي، كن ربي ومخلصي، واغفر كل ذنبي، وسيطر على

كل نواحي حياتي. يا يسوع املاكي بروحك القدس واستخدمني لخدمك. أريد أن أخدمك وأحبك في كل يوم من أيام حياتي. لك الشكر أيها الآب لأنني أصبحت الآن ابناً لك، في اسم يسوع المقدّس أصلي. آمين.

لكي تتمّ خلاصك بعد هذه الصلاة، أقرأ الكتاب المقدس، وواظب على الصلاة والذهاب إلى الكنيسة لتسمع كلمة الله، وعلى الشركة مع مؤمنين آخرين. ستتغير حياتك تماماً؛ وستختبر سعادة كبيرة ما دمت على الأرض، ثم تحيا إلى الأبد مع يسوع المسيح. ليباركك الله.

### السماء حق يقين

ربما تذكر أنني أخبرتك في مستهل هذا الكتاب أن سبب تدويني هذه الأمور هو التعريف باختباراتي مع يسوع المسيح في السماء. في هذه المرحلة من القراءة – وأنت في آخر سطور كتاب "السماء حق يقين"، أطلب منك فقط أن تتلقى هذا الكتاب بالطريقة نفسها التي كتب بها – بانفتاح تام للرب ومشيئته. كما أدعوك لنقييم اختباراتي في ضوء كلمة الله. فبمشورة من الرب، فعلت الشيء نفسه الذي فعله النبي العهد القديم حقوق – ترقبته وانتظرته لأرى ماذا يقول لي:

على مرصدِي أقفُ وعلى الحصن أتصبُّ وأرافقُ لأرى ماذا يقولُ لي وماذا أجيءُ عن شکوای. فاجابني الرَّبُّ: «اكتبِ الرُّؤيا وانقشُها على الألواح ليتركضَ قارئُها لأنَّ الرُّؤيا بعُدُّ إلى الميعاد وفي النهاية تتكلَّمُ ولا تكذبُ. إنْ توأنتْ فائتَرُها لأنَّها ستُأتي إثياناً ولا تتأخرُ» (حقوق ٢: ٣-٤).

لقد كتبت رؤياي هذه بوضوح مثل حقوق حتى تستطيع أنت الذي تقرأها جملها ساعياً حسب خطة الرب الكاملة لك – خطته تشمل مكاناً مهيئاً لك مسبقاً في السماء إنْ آمنتَ بالابن وقبلته ربّك ومحلّصاً.

صلبي لأجلك تجدها في سفر إشعياء ٤٠: ٣١، إنْ انتظرتَ الربَّ فإنه يجدد قوتَك، فتركض ولا يصيبك الإعفاء، وتمشي ولا تتعب، وترتقي بأجنحة السور وتخلق مع يسوع. فاكيدْ أنه آتٍ سريعاً!